





مجلة جامعة المعارف

Al Maaref University Journal

دورية أكاديمية مُحكمة مُتخصصة في العلوم والإنسانيات

العدد الرابع عشر | 2025

رئيس التحرير

طلال عتريسي

مدير التحرير

فادي ناصر

المدير المسؤول

كمال لزيق

سكرتاريا تنفيذية

ميرفت إبراهيم



الهيئة العلمية الاستشارية

(بحسب الترتيب الأبجدي)

الهديلي المنصر/ تونس

إدريس هاني / المغرب

عبد الأمير زاهد/ العراق

سيف دعنا/ فلسطين

غيضان السيد علي/ مصر

علي زيتون / لبنان

هادي فضل الله / لبنان

أحمد حسين شريقي/ إيران



الإخراج الفني | eight

التدقيق اللغوي | هانية مسلماني



Issn 2709-3743

www.mu-journal.com

الافتتاحية

4

ملف العدد



- 12 | الاستقامة الحضارية في ضوء النسق الأنطولوجي المعرفي القرآني محمّد علي ميرزائي
- 52 | البناء الحضاري في الزمنية القرآنية تأويل بنيوي-وظيفي للرموز القرآنية بوصفها معماراً للإنسان والعمران محمّد محمود مرتضى
- 72 | نحو فهم الأخلاق البيئية من منظور قرآني إبراهيم أوزديمير
- 115 | تأثير القرآن الكريم على الأسس الفكرية للحضارة الإسلامية آذر انجم شعاع - أبو ذر مظاهري
- 144 | مقارنة المجتمع التّراحمي في القرآن الكريم طلال عتريسي
- 180 | سمات المجتمع القرآني مصباح بدران

دراسات



- 210 | علم الاجتماع الحاضر والطّارد وعلم العمران في الميزان محمود الذّواودي
- 234 | اتجاهات التّغير في قيم الأسرة اللبنانيّة غالب العلي

مراجعة كتاب



- 270 | سنن القرآن في قيام الحضارات وسقوطها رشاد حسين الحاج
- 281 | فلسفة مرجعية القرآن المعرفية في إنتاج المعرفة الدينية ميرفت إبراهيم

الافتتاحية

ال عمران الإنساني من المنظور القرآني

على الرغم من مرور أكثر من أربعة عشر قرناً على ظهور الدعوة الإسلامية ويزوغ فجر الإسلام، لا تزال الدراسات عن القرآن الكريم، من الجوانب الفقهية والتاريخية واللغوية والاجتماعية والفلسفية والنفسية وسواها، تحتل جانباً مهماً من الدراسات والتخصصات الأكاديمية، حتى في كثير من الجامعات العالمية. وإذا كانت الدراسات الاستشراقية في القرن التاسع عشر قد ساهمت في التأسيس لهذا الاهتمام بالدراسات القرآنية، فإن التحولات الفكرية والسياسية والاجتماعية التي حصلت في العقود الماضية، منذ مطلع التسعينيات من القرن العشرين، مع صعود ما عُرف بالصحة الإسلامية، وما حملته هذه الصحة من اتجاهات، قد حفزت العودة في الأوساط البحثية والأكاديمية المختلفة إلى دراسة القرآن الكريم، وما جاء في متنه وآياته، والقصص التي أوردها، والسُنن التي أشار إليها عن بناء المجتمعات وتنظيم العلاقات بين الناس، ومبادئ الحرب والسلام، والتعامل مع الآخر المختلف، ومسوغات اللجوء إلى العنف، وكيفية انتظام العلاقة بين الفرد والمجتمع، ومع النظام والقانون، ونظرته إلى العدالة وسبل تحققها، وما ينبغي القيام به لرفع الظلم عن الناس. خصوصاً، وأن ما بلغته التجربة الحضارية الغربية من

أزمات ومازق إنسانية، وتراجع في منظومة القيم التي أدعت عالميتها، شجع على العودة إلى سؤال الدين الذي افتقده الغرب في معالجة تلك المشكلات والأزمات. لم تكن العودة إلى القرآن يسيرة لاستنباط ما في نصوصه من قيم تُبنى على أسسها المنظومة الحضارية لأي أمة من الأمم. فقد اكتفى بعضهم بالجوانب الفقهيّة، وما تهدف إليه من تشريع لحلال السلوك وحرامه، ومنهم من ذهب إلى معجزات القرآن اللغويّة أو العددية. كما أثر بعض الفقهاء تجنّب الخوض في أيّ من المشكلات السياسيّة أو الاجتماعيّة، في الوقت الذي بذل فيه علماء وباحثون جهوداً حثيثة؛ لتقديم بديل عن النموذج الغربيّ في إدارة شؤون الإنسان والمجتمع، استناداً إلى رؤية حضارية إسلامية، وإلى فهم الكيفيّة التي صاغ بها القرآن الكريم مجتمعاً إسلامياً ناشئاً، من حيث القيم، والبنية الاجتماعيّة، والعلاقات الإنسانيّة، والهويّة الجماعيّة، بالإضافة إلى تشديده على القيم الاجتماعيّة والإنسانيّة؛ مثل العدل، والشورى، والتكافل، والرّحمة، والصدق، والأمانة، وغيرها من القيم التي نَظَمَ بها القرآن العلاقات بين أفراد المجتمع.

لقد بُدِلَت الجهود العلميّة والفقهية والبحثية عبر الحوزات والمؤسسات الأكاديميّة في العالم الإسلاميّ، وجامعات غربيّة عدّة لدراسة المضامين والأسس التي وضعها القرآن الكريم حول العدالة الاجتماعيّة، أو حول الموقف من الفقر والغنى، أو الاستغلال والثروة، ووضع القرآن أسس القيادة السياسيّة أو الاجتماعيّة، وطاعة وليّ الأمر... والمقصود من ذلك كلّها، محاولة تبيين البعد الحضاريّ لل عمران الإنسانيّ الذي أسّس له القرآن الكريم.

وكان من الطبيعيّ أن تُعقد المقارنات مع أنموذج العمران والتّقدّم الغربيّ، الذي عدّ نفسه أنموذجاً عالمياً متقدّماً، على باقي المجتمعات والشعوب أن تُقلّده وتحذو حذوه في المسارات التي سلكها، والأهداف التي وضعها لنفسه وللإنسان وللعمران والتّقدّم. وكان الهدف من هذه المقارنات التأكيد على أنّ الأنموذج القرآنيّ الإنسانيّ هو البديل عن المآزق التي وصلت إليها الحضارة الغربيّة، والتي يذهب بعض المفكرين الغربيّين إلى أنّها لم تُقدّم أصلاً أيّ أنموذج حضاريّ.

يبدأ الاختلاف مع الأنموذج الغربيّ في تحديد ماهيّة هدف الإنسان من الوجود في هذه الحياة. ففي الوقت الذي يبدأ فيه الغرب أحداثه وعمرانه الإنسانيّ بقطع الصّلة مع الخالق، والدين، والغيب، يُحدّد القرآن الكريم هذا الهدف بمهمّة الخلافة

في الأرض. وهذا أساس العمران الذي سَتبني عليه منظومة كاملة من علاقات الانسان مع ذاته، ومع الآخرين، ومع الطبيعة، تحت ظلال مهمة التكليف بالخلافة، التي يجب أن يتحلى فيها الإنسان بالموصفات الإلهية الأخلاقية والتراحمية، وأن يعمل من أجل تحقيق العدل، ورفع الظلم، وعدم الاعتداء، واحترام كرامة الإنسان... لا أن يكون هدف العمران وفق الأنموذج الذي قدّمه الغرب خلال قرنين من الزمن هو الاحتلال والهيمنة، ونهب ثروات الأمم والشعوب، وتعزيز الفردانية وتفكيك الأسرة.

بدأ الأوروبيون، في القرنين السادس عشر والسابع عشر للميلاد، بإرساء أسس حضارتهم الجديدة. ولأن فكرة هذه الحضارة قد انقطعت عن الله، منذ انطلاقتها، فقد استخدموا مختلف الوسائل بلا وازع لبنائها. هكذا سَوَّغوا احتلال بلدان شعوب أخرى، ونهبوا ثرواتها، وطوّروا قدراتهم وعلومهم، التي تحوّلت من خدمة الإنسان إلى خدمة التوسُّع والسيطرة.

هذا ما فعله الأوروبيون طوال أربعة أو خمسة قرون. هذه الحضارة التي عرضوها على العالم قدّمت تجليات جميلة من التّقنيّة والسّرعَة والسّهولة وأدوات الحياة، لكنّها لم تُوفّر للإنسانيّة السّعادة، ولم تُحقّق لها العدالة. لا، بل سنشهد ألف حالة وحالة من الطّغيان، والاحتلال، ومساندة الظّالم، بدلاً من العدالة المتوقّعة، حتّى انتبه كثير من الفلاسفة وعلماء الاجتماع الغربيين إلى المسار الانحداري للأنموذج الحضاري الغربي، الذي فقد المعنى والهدف، وأصبح خاويًا على عرشه.

لا يمكن أن نتجاهل التّقدّم المهمّ الذي أحرزه الغرب في المجالات الطّبيّة والهندسيّة والتّقنيّة، إلّا أنّ ذلك على الرّغم من فضائله، لا يُعدّ معياراً له الأفضليّة على المعيار الإنسانيّ والأخلاقيّ، الذي وضعه القرآن الكريم للعمران الإنسانيّ. فلا يفصل القرآن في جوهر رسالته، بين التّقدّم في تلبية ضرورات الحياة وحاجات الإنسان، في مجالات الطّب والزّراعة والعلوم، وتحسين نوعيّة الحياة والخدمات، وبين الأبعاد المعنويّة والكدح الذي يقوم به الإنسان نحو ربّه؛ ﴿إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلَاقِيهِ﴾¹.

إنّ كلّ تقدّم في أيّ من مجالات الحياة يُفترض أن يسترشد بذلك التّكليف الإلهيّ بنشر العدل، والتّراحم بين النّاس، وبحماية كرامة الإنسان، وحماية الطّبيعة،

بحيث لا يتفلت التّفدّم من تلك الأهداف الإنسانيّة؛ ليتحوّل إلى طغيان واستبداد بيد قوى الهيمنة والسيطرة، كما حصل في التجربة الحضاريّة الغربيّة. وليصبح العمران في المنظور القرآنيّ مشروعاً متكاملًا يجمع بين الأبعاد المادّيّة، وبين الأبعاد القيميّة والأخلاقيّة والإنسانيّة.

لا يُهمل القرآن الكريم العمران بما هو التّشييد والبناء والتّنمية في المجالات كافّة، سواء المادّيّة (المباني والطّرق) أو المعنويّة (العلم، العدل، والتّقوى). قال تعالى: ﴿هُوَ أَنْشَأَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ وَأَسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا﴾¹. وكلمة ﴿وَأَسْتَعْمَرَكُمْ﴾ تعني طلب منكم إعمارها؛ أي أنّ الله جعل من عمارة الأرض غاية من غايات خلق الإنسان. ولأنّ العمران متعدّد الأوجه، فقد تعدّدت المدارس والرؤى في البحث عن أسسه ومرتكزاته، خصوصاً وأنّ القرآن، كما أشرنا، لا يفصل بين البعد الإيمانيّ العقائديّ الغيبيّ من جهة، والبعد الأرضيّ الاجتماعيّ من جهة ثانية؛ لأنّ انفصال الإيمان، من وجهة النّظر القرآنيّة عن المجتمع لن يؤدّي إلى العمران، وكذلك انفصال المجتمع عن الإيمان، كما حصل في التجربة الغربيّة. وإذا كان أساس الإيمان الاعتقاد بالغيّب والتّكليف بالخلافة، فإنّ أساس البعد الأرضيّ، سيكون هو التّكليف بالبناء الأسريّ الذي يوليه القرآن الكريم أهمّيّة كبرى في عمران الحياة الإنسانيّة والعلاقات الاجتماعيّة.

أمّا البعد الذي يربط بين الغيب والمجتمع، فهو البعد الأخلاقيّ، الذي من دون حضوره وتحقّقه، سيفقد العمران الإنسانيّ والحضاريّ أهمّ مرتكز يتيح ديمومة أيّ حضارة من الحضارات الإنسانيّة.

ولذلك، ستكون أوّل خلية اجتماعيّة تشكّلت منذ وجود الإنسان، بحسب كلّ الروايات الدّينيّة، وحتّى الأنثروبولوجيّة، هي الأسرة التي بدأت بزواجين (آدم وحواء)، بغضّ النظر عن الاختلاف في رواية وجودهما وخلقهما بين الكتب السّماويّة. المهمّ، أنّ أوّل خلية تأسّست هي خلية الزّوجيّة، التي ستكون نواة تشكّل المجتمع. ما يعني من وجهة النّظر هذه، أنّ العمران الحضاريّ لا يمكن أن يُختصر بالفردانيّة، بل هو وجود هؤلاء الأفراد في مُنتظم اجتماعيّ. وهذا ما ستصبح عليه المجتمعات لاحقاً عبر تجاربها الطّويلة، بحيث سيكون الأفراد بداية في منتظم الأسرة، ثمّ في منتظم جغرافيّ، أو سياسيّ، أو تعليميّ، أو دينيّ، أو قبائليّ، أو عرقيّ،

1- سورة هود، الآية 61.

أو غيره من الانتماءات التي عرفتها المجتمعات الإنسانية عبر تاريخها وتحولاتها. وسوف نلاحظ أن العلاقات التي يؤكد القرآن الكريم على تنظيمها وترتيب أولوياتها هي أولويات أُسريّة، التي رُبّما تعود إلى أولوية الخلية الأسرية في المجتمع الإنساني، لينتقل بعدها إلى العلاقات الاجتماعية بمستوياتها المختلفة؛ الاقتصادية، أو الإدارية، أو التربوية، أو غيرها ممّا يتعلّق بحياة الأفراد وعلاقاتهم في الأطر الاجتماعية التي يعيشون فيها. وهذا هو الأساس الاجتماعي من منظور العمران الحضاريّ القرآنيّ، الذي تنتظم أسس العلاقات بين أفرادها على أولوية القيم الأخلاقية والعدالة الإنسانية.

وتُمثّل هذه الآية نموذجاً وترتيباً للقيم الحضارية في العلاقات الإنسانية: ﴿لَيْسَ الْبِرَّ أَنْ تُولُوا وُجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالْكِتَابِ وَالنَّبِيِّينَ وَءَاتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ ذَوِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَأَبْنَى السَّبِيلِ وَالسَّائِلِينَ وَفِي الرِّقَابِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَءَاتَى الزَّكَاةَ وَالْمُوفُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ وَحِينَ الْبَأْسِ أُولَئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ﴾¹.

ولهذا السبب، ومن منظور هذا الترتيب للقيم الحضارية في العلاقات الإنسانية، فإنّ القاعدة الأساسية للحضارة، لا تقوم على الصناعة والتكنولوجيا والعلم، بل على الثقافة والرؤية والمعرفة والكمال الفكريّ البشريّ.

لذلك، يُعدّد بعضهم مقومات العمران الحضاريّ في القرآن الكريم، فيرى أنّها رؤية شاملة تقوم على:

- الإيمان والتقوى؛ لأنّ العقيدة الصحيحة هي الأساس في بناء حضارة عادلة، إذ يقول تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ ءَامَنُوا وَأَتَّقُوا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ﴾².
- الأخلاق؛ بما هي أساس البعثة النبوية والدعوة القرآنية، كما رُوي عن الرسول الأكرم ﷺ أنه قال: «إنّما بُعثت لأتمّم مكارم الأخلاق»³.

1- سورة البقرة، الآية 177.

2- سورة الأعراف، الآية 96.

3- محمّد باقر المجلسي، بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار، ط3، بيروت، دار إحياء التراث العربي، 1983م، ج 68، ص 382.

- العلم والمعرفة؛ لفهم سُنَنِ اللّهِ في الكون وتطوير الحياة، قال تعالى: ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾¹.

وعليه، كلما زاد علم الإنسان ومعرفته يستطيع أن يستثمر ما سُخِّرَ له في هذا الكون، فيزدهر البناء الحضاري في المجتمع الذي يعيش فيه، وبقدر الزيادة في العلم يكون الإسهام في نفع الإنسانية، والتقدم في جميع المجالات الحياتية. خصوصاً، وأن العلم يمكن أن يُعالج المشكلات ويُنمي القدرات التي تحتاجها أي حضارة.

وتاريخ الحضارات يدلّ دلالة قاطعة على أنه كلما اهتمت أمة بالعلم ازدادت تقدماً، وهكذا كان حال المسلمين الذين شيّدوا أعظم حضارة عرفتها البشرية، عندما أقاموا المدارس العلميّة والصناعات المختلفة، وابتكروا المناهج العلميّة، عندما كان باقي العالم يغرق في لُجج الجهل والظلام. كما يدلّ على ذلك واقع المجتمعات الغربيّة التي اهتمت بالعلم وتطويره، والإنفاق عليه، من أجل بناء حضارة السّيطة والتفوق.

- العدل؛ بما هو أساس استقرار المجتمعات ونمو الحضارات، حيث يقول تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ﴾².

- العمل والاجتهاد؛ لأنّ التّقدّم والعمران يحتاج إلى بذل الجهد والتّعب والصّبر والتحمّل، كما جاء في قوله تعالى: ﴿وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ﴾³.

- أمّا ما يُخشى منه على العمران، فهو الفساد الذي حذّر منه القرآن الكريم، والذي قد يُدمر كل ما بُني بالعمران، كما حصل في كثير من تجارب الحضارات عبر التاريخ، وهو الذي تعاني منه كثير من المجتمعات المعاصرة، إذ يقول تعالى: ﴿وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا﴾⁴. إنّ ما يُشكّل القاعدة الاجتماعيّة للبناء الحضاريّ القرآنيّ، هي الأسرة ابتداءً،

1- سورة الزمر، الآية 9.

2- سورة النحل، الآية 90.

3- سورة التوبة، الآية 105.

4- سورة الأعراف، الآية 56.

والتي يُفترض أن تؤسس لنمط حياة في البساطة والرّضى والقناعة والتّواضع، استجابةً للهدف الذي نتطلّع إليه من الوجود. وهذا الهدف هو الذي سيُحدّد بدوره كيف يكون الاقتصاد في خدمة النّاس، وكيف يكون العلم وتحصيل المعرفة لحماية الإنسان، وكيف يكون التّمسك بمنظومتنا الأخلاقيّة في علاقاتنا كافّة، من أهمّ الأسس لبسط العدل وحماية العمران الحضاريّ.

طلال عتريسي



ملف العدد



الاستقامة الحضارية

في ضوء النسق الأنطولوجي المعرفي القرآني

محمد علي ميرزائي*

المستخلص

تستكشف هذه الدراسة مفهوم الاستقامة في القرآن الكريم بوصفه إطاراً معرفياً حضارياً لمواجهة التحدّيات المعاصرة؛ مثل الهيمنة الغربية، التفتت الثقافي، الانحرافات النفسية، والعدمية الناتجة عن الأنسنة الحداثيّة. وتؤكد الدراسة ضرورة وأهميّة إعادة صوغ التفسير القرآني؛ لتعزيز الهوية الإسلاميّة ودعم النهضة الحضاريّة في سياق عالمي يشهد هيمنة ثقافيّة وأزمات وجوديّة.

تعتمد الدراسة منهجيّة نسقيّة تحليليّة تجمع بين التفسير النصّي، والتحليل الفلسفي، والقراءة السننّيّة الوجوديّة؛ لفهم القرآن بوصفه نظاماً متكاملًا يربط الآيات والسور بمنظومة معرفيّة شاملة، تتجاوز التعامل الاقتسامي العيصيني الذي يثوّه دلالات النصّ. تُبرز القراءة النسقيّة أهميّة التكامل بين النصوص القرآنيّة، كما في ربط آيات الاستقامة بمفاهيم، مثل: الكدح، والسعي، والصبر، والمقاومة؛ لاستخلاص معانٍ شاملة تدعم الفاعليّة الحضاريّة.

أمّا الرؤية الأنطولوجيّة الحضاريّة، فتقدّم منطلقاً جديداً لضوابط التفسير والتأويل،

* دكتوراه في المدارس الكلاميّة الإسلاميّة المعاصرة من جامعة الأديان والمذاهب (إيران)، متخصص في الدراسات القرآنيّة الحضاريّة، أستاذ أكاديمي ومدّرس في الحوزة العلميّة، ومؤسس مركز الحضارة لتنمية الفكر الإسلامي في لبنان.

مُرَكِّزَةً على الوجود الإنساني والحضاري في سياق السنن الإلهية، مُستلهمَةً تجارب الأمم السابقة.

تستخلص هذه الدراسة، أن الاستقامة ليست قيمة أخلاقية أو شرعية بالمعنى التقليدي للشريعة فحسب، بل هي إطار وجودي يواجه الطغيان النفسي والحضاري، وتحمي الأمة من الانحرافات الناتجة عن القابلية النفسية للضلال والإخفاق في تحقيق المقاصد الأساسية. كما تُحذّر الدراسة من التوجّه الذي يفكك النصّ القرآني ويُضعف تأثيره الحضاري، مشيرةً إلى أن التعامل الجزئي مع النصوص قد أدى إلى فقدان الرؤية الشاملة وتشتت الهوية الإسلامية.

تنتقد الدراسة الأنسنة الحداثيّة التي أنتجت العدميّة وأضعفت المرجعيّة الدينيّة، داعيةً إلى إعادة بناء الوعي الحضاري من خلال التركيبة النفسيّة، التي تعدّها أساساً للصمود والمقاومة، مُبرزةً للنسقيّة والرؤية البراديغميّة في فاعليّة المنهج المعرفي؛ إذ تربط المفاهيم القرآنيّة بإطار متكامل يُعزّز الإبداع الاجتهادي، ويوفّر أسساً للنهضة الفكرية. كما تناقش كيف أدت الهيمنة الغربيّة إلى فرض نماذج ثقافية مُغايرة، ممّا يستدعي مقاومة فكرية مُستندةً إلى القرآن الكريم. تختتم الدراسة بدعوة إلى تطوير مناهج تربويّة نسقيّة تستلهم الرؤية القرآنيّة الشاملة؛ لتعزيز الهوية الإسلاميّة ومواجهة التحدّيات العالميّة.

المقدّمة

في عصر تُهيمن فيه القوى العالميّة على مُقدّرات العالم، وتَسعى إلى فرض إرادتها على كلّ شيء، وفي زمن الطغيان المطلق حيث يعمّ الفساد ويظهر في البرّ والبحر¹ والجوّ، وتتجلّى آثاره في مختلف المجالات التي تُؤثر في شكل التربيّة الإنسانيّة وصياغة الكينونة البشريّة، أصبح الإنسان يعيش أزمة أخلاقية، واجتماعية، وثقافية، وسياسية². وفي هذا السياق العالميّ المُضطرب، لا يمكن أن تتقدّم أولويّة على فكرة «الاستقامة» والصمود والممانعة. فالاستقامة هي الحصن المنيع الذي

1- ﴿ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ لِيُذِيقَهُمْ بَعْضَ الَّذِي عَمِلُوا لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ﴾ (سورة الرّوم، الآية 41).

2- بعد الإبادة البشريّة في غزّة ولبنان، من يستطيع إنكار هذه الحقيقة التي قد تحقّقت أمام أعين العالم والمؤسّسات الدوليّة؟

يُحوّل دون الانهيار الشامل، وضياع فرصة الإنسان في السعي نحو الرقي والرشد والكمال.

إن الحديث عن الإنسان وتعميق النظر في أحواله النفسية والمعرفية، والغوص في كينونته التي تتشكل من تداخلات سياقات الثقافة والاقتصاد والسياسة، هو في جوهره تناول للعنصر الأشد تأثيراً وحسماً في مصير الحياة الحضارية ومآلاتها. لعل السبب الرئيس الذي يجعل النظرة القرآنية شاملة للإنسان، فتبين أبعاده الوجودية وعناصر صلاحه وفساده، عبر عناية مكثفة به في آيات محورية، يرجع إلى أن الشأن التربوي المعني ببناء الإنسان يحظى بالأولوية والأصالة في الخطاب القرآني بصفة عامة.

هذا، على الرغم من أن النظام التربوي الرسمي الديني في المؤسسات الدينية يتعامل مع هذا الاتجاه من النظر في الإنسان بقدر كبير من التجاهل والإهمال، وذلك بسبب مهجورية التأملات العميقة في الدراسات القرآنية، والتّركيز على جانب «الأحكام» والواجب والحرام، من دون التعمق في الرؤية الأنطولوجية للمعرفة الدينية، والتي لو كانت متوافرة وظاهرة للعيان، لكان الاهتمام بالدراسات الإنسانية من أولويات العلوم الدينية.

مهما يكن من أمر، يبدو بوضوح أن استقامة الإنسان هي الأصل الوجودي الثابت، والعامل الحاسم لكل شؤون الحياة. ذلك أن واقع الخيبة والفلاح¹ في القرآن الكريم، على الرغم من ارتباطهما بالعامل النفسي، يتحققان في الحياة بجميع أبعادها وتفصيلها. لا يمكن أن نتخيل صلاحاً أمر الله به، أو فساداً نهى الله عنه في القرآن، إلا وكان ذلك مرتبطاً ارتباطاً وثيقاً بتحقيق الاستقامة في النفس، أو فقدانها قبل أي شيء آخر. وهذه حقيقة تدهش العقل وتتجلى بوضوح تام عند تدبر الآيات؛ لأنها صريحة وواضحة في بيان علاقة كل تلك الأمور بالاستقامة، وبيان كيفية قوة الاستقامة أو ضعفها في البنية النفسية للإنسان. ومن المسلم به، أن الحضارات ترتقي أو تنحط متأثرة بحال إنسانها وما عليه طباعه².

في زمننا هذا، كان من الطبيعي المنطقي أن تزداد في المناهج التربوية في بناء الإنسان، آليات جديدة وفاعلة في ترسيخ الاستقامة، وترشيد الإرادة، والتحكم

1- ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا ۖ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ﴾ (سورة الشمس، الآيتان 9-10).

2- سورة الإنسان في القرآن الكريم نموذجاً.

بالنفس وأهوائها وميولها ونزوعها نحو الطغيان، جنبًا إلى جنب، مع ازدياد قهري عالمي شامل لعناصر الإغواء والتشبهة والإلهاب النفسي وطغيان الرغبات الدنيوية المادية، التي أصبحت من الخصائص الذاتية للحداثة الغربية، حتى لا يفقد الإنسان في حياته عنصر الاستقامة والصمود والممانعة أمام هذه الأوضاع.

ولأن مصير حياتنا العقيدية، أيضًا، مرتبط بمقدار الاستقامة التي نمتلكها أولًا، ونبديها ثانيًا في مواجهتنا للتحديات، يقول تعالى: ﴿وَلَا يَزَالُونَ يُقْتَلُونَكُمْ حَتَّىٰ يَرُدُّوكُمْ عَنْ دِينِكُمْ إِنِ اسْتَظَلُّوْا﴾¹. ذلك كله؛ لأن المجتمع إذا فقد عنصر الاستقامة، خسر المنظومة الفكرية والهوية الأساسية أيضًا. فالأعداء يعلمون جيدًا أن سبب الاستقامة هو متانة العقيدة، ومن دونها يسهل القضاء على جميع التحصينات الناعمة والصلبة.

إن أدنى تأمل في الحالة السائدة - لا في ربوع الأمة الإسلامية فحسب، بل في عموم المشهد الإنساني - يُطلق صفةً للوعي، ويكشف عن واقع شاذٍّ يعجزُ الوصفُ عن إحاطته إلا بمصطلحات، مثل: «الأنهيار الحضاري»، «الغيبوبة العقلية»، و«الركود الروحي». فالهيمنة الخارجية المطلقة على مقدرات الشعوب ومصائرهما، في كل منحي مادي وإنساني، إلى جانب الاستسلام الداخلي المرعب لهذا النفوذ، ينسجان معًا لوحةً كثيفةً لواقعٍ تُحاصرُ فيه الإرادة، وتُسَطَّرُ فيه الهزيمة قبل خوض المعركة!

هذا الواقع المرير ليس مجرد تراجع عابر، بل هو زلزالٌ يهزُّ أركانَ الوجود الإسلامي من أساسه: تشرذم في الفكر، وتراجع في الأخلاق، وتفكك في المنظومة الاجتماعية، واستلاب للهوية تحت وطأة الغزو الثقافي الممنهج. فكيف لأمة تمتلك أعظم مشروع تحرري في التاريخ - القرآن الكريم - أن تتحوّل إلى كيانٍ مُستهلكٍ لمنظومات القيم الوافدة، ومُتلقٍ سلبيٍّ لما يُفرضُ عليها من سلطات استكبارية؟². على الرغم من إخفاق الكثير من المفكرين في الأمة الإسلامية في بناء الحلول الناجعة لحركة الأمة واستنهاضها، إلا إنهم قد أبدعوا في بيان الأزمة،

1- سورة البقرة، الآية 217.

2- راجع: علي الخامنئي، المشروع العام للفكر الإسلامي، لا ط، تهران، انتشارات انقلاب إسلامي، 1400 هـ. وهو من أحسن ما كُتب في بيان هذه التحديات والسعي لتقديم الحلول لها.

ووصفِ المُعضلة، ومَدَى عمقِ الهُوَّةِ والفجوةِ الحضاريَّة¹. في هذا السِّياق، نرى أنَّ دراسات مالك بن نبي، التي عُرفتْ بسلسلة «مشكلات الحضارة»، مليئةٌ بهذه البيانات الكاشفة عن الأمراض في الأفكار والأشخاص، وحتَّى الأشياء حسب تعبيره².

ولعلَّ المسيري كان الأقوى بينهم في كشف خيوط التَّحيز المنهجي³ للمسلمين. فقد دعا إلى تفكيك العلاقة بين العقل المسلم ومنظومات المفهوميَّة الغربيَّة؛ لِيَتَسَنَّى للمثقف المُسلم أن يكتشف حقيقة التَّبعية العقليَّة والفكريَّة والحضاريَّة التي يعيشها في حياته⁴، وحتَّى لا تستمرَّ هيمنةُ النماذج المعرفيَّة والحضاريَّة علينا من قِبَل الغرب⁵.

إنَّ هذا التناقض الصَّارخ بين الإمكانيات الجبَّارة والواقع المُتداعي ليس قَدْرًا محتومًا، بل هو صرخةٌ تنتظرُ اليقظة، ودعوةٌ مُلحةٌ لمراجعة الذات، واستعادة الجُذور، واقتحام أسئلة التَّجديد الجريئة. ففي أعماق هذا الانهيار، تكمنُ بُذور النَّهضة، لكنَّها تحتاج إلى عقولٍ ترفضُ الاستكانة، وقلوبٌ تشتعلُ إيمانًا، وإراداتٍ تصنعُ مِنَ القرآن صراطًا للاستقامة، وسبيلًا للتَّحرُّر، لا مجردَ ترانيمٍ للاسترخاء، أو سورٍ تتلى للفوز بنعيم الجنَّة، وتخدير العقول والقلوب عمَّا يجري في الحياة الدُّنيا مِنْ شقوة وبؤس ومذلة.

1- لا تقصد هذه الورقة أن تتجاهل الخطوات العمليَّة التي تحقَّقت في مسير البناء الحضاري؛ لأنَّ الحركة النَّهضيَّة الإسلاميَّة في القرنين الماضيين، وخصوصًا الثورة الإسلاميَّة بقيادة الإمام الخميني، قد تركت آثارها العمليَّة على الواقع العالمي، وساهمت في تغيير معادلات عميقة، وقَدَّمتْ مكاسبَ ومنجزاتٍ في اتِّجاه البناء الحضاري، بالإضافة إلى مواجهة الأخطار المصيريَّة التي شنتها القوى العالميَّة ضدَّ الأُمَّة الإسلاميَّة.

2- مالك بن نبي، مشكلة الأفكار في العالم الإسلامي، ط1، دمشق، دار الفكر، 2002م، ص 106.

3- المسيري كان رائد العناية الفائقة بالمنهج والمنهجية في العالم العربي، في أقلِّ تقدير. ولا أعتقد أنَّ أحدًا تمكَّن من الولوج في عمق الإشكاليَّة المنهجية بإرادة أصيلة غير منفعلة كما المسيري.

راجع: عبد الوهَّاب المسيري، الثقافة والمنهج، تحرير سوزان حرفي، ط2، دمشق، دار الفكر، 2010م، ص 225.

4- عبد الحليم أحمد عطية، عبد الوهَّاب المسيري: دراسة في سيرته المعرفية ونقده لقيم الحداثة الغربيَّة، ط1، قم، دار العتبة العباسيَّة، 2019م، ص 23.

5- المصدر نفسه، ص 20.

هذه ليست دعوةً للرّثاء، بل هي صيحةٌ إنذارٍ. فالأمة التي تتخلّى عن ميراثها الحضاريّ لتصيرَ ظلاًّ للآخرين، لا تخسر ماضيها فحسب، بل تُضيّع مستقبلها، وتُسهمُ في شلّ الضّمير الإنسانيّ جمعاء. فالمعركة اليوم معركة وجود، تبدأ بإعادة تشغيل العقل، واقتلاع جذور التبعيّة، واستئناف الحوار الخلاق مع القرآن؛ ذلك الكتاب الذي لم يُنزل ليُتلى على الأموات، بل ليُحرّك الأحياء نحو فجرٍ جديدٍ. فهل ندركُ حجمَ المسؤولية قبل أن تتحوّل الهوّة إلى سَفح لا قاع له؟!

بناءً عليه، ليس من الضروريّ السّعي إلى تسوية بسط الحديث عن «الاستقامة» في خضمّ هذه الصّراعات العالميّة العميقة، والفتن السّحيقة، والظّروف القاسية، لو اقتصرنا على مفهوم الاستقامة المتعارف عليه؛ أي السّد في وجه زحف عدوانيّ يستهدف الكينونة الإسلاميّة. ولكن، ماذا لو ارتفعت بنا النّظرة إلى «الاستقامة» بمعناها القرآنيّ الوجوديّ الشّامل للأفكار والأديان، والأشخاص والأوطان، ذلك المعنى الذي لا يضاويه أيّ لفظٍ ومصطلحٍ؟

في هذا السّياق، يُقدّم القرآن الكريم نسقاً معرفياً غير مسبوق لاستجلاء مفهومَي المقاومة والاستقامة، مع مراعاة الفروق الجوهرية بينهما. ومن ثمّ، لم يُعدّ ثمة ما يدعوننا إلى إثبات ضرورة الانخراط في هذا السّعي العلميّ الجادّ في البّحر القرآنيّ المعرفيّ. فالإشكاليّات التي تبدو بسيطة في الوهلة الأولى، تتسمّ بعمقٍ وتعقيدٍ وتركيبٍ يستوجب اتّباع نهجٍ منهجيّ معقّد ومركّب، إذا ما أردنا أن تكون الحلول والبدائل فعّالة ومؤثّرة.

من الاقتسام والعينيّة إلى النّسقيّة والرؤية الأنطولوجيّة

نعلم جيّداً أنّ العنوان الرّئيس لهذه المقالة هو ليس المنهجية التّفسيّريّة ومحاولات إصلاحية لها، وإنّما نحن بصدد الحديث عن «الاستقامة في الرؤية القرآنيّة». على الرّغم من وضوح هذا الأمر، إلّا أنّنا مضطّرون نوعاً ما للحديث المنهجيّ، ولو باختصار وإيجاز، وذلك من باب المقدّمة لموضوعنا الأصليّ؛ لأنّ فقدان التّوجّه التّفسيّريّ الصّحيح لن يوصلنا إلى اكتشاف حقائق المعاني القرآنيّة. وتالياً، لن نلتقي مع القارئ في خضمّ المناهج التّفليديّة في فهم جغرافيا المفاهيم ودلالاتها في القرآن الكريم.

إنَّ المناهج الاقتسامية¹ في التفسير، لن تُؤدَّ إلا أنظمة معنوية غير مكتملة، وموجة هائلة من سوء الفهم الديني، سوف تتسبب بظهور أفكار تحت الغطاء القرآني، لكنها مخترقة بالانحراف. وهكذا، فإنَّ تبعات فقدان الرؤية الأنطولوجية أو الوجودية للكلمات القرآنية تؤدي إلى إخفاقها في إيصال الرسالة الحقيقية لها إلى الناس.

إنَّ تعقيدات الواقع اليوم على الصعيد الحضاري، وضرورات المراجعة والتجديد، تفرض علينا التوقف طويلاً عند فكرة التفسير والفهم الصحيح الكاشف عن حقائق الآيات القرآنية. وعلى عكس التيارات التفسيرية التقليدية، نحن في أمس الحاجة إلى السعي لترشيد الفهم باتجاه فاعليته في بناء الواقع، وتجديد الهياكل الحضارية الواقعية لها في ضوء مرجعية القرآن الكريم. طبعاً، هدف كهذا يستوجب تمكين العقل الإسلامي المعاصر من شجاعة التجديد الاجتهادي، تحقيقاً للمقاصد القرآنية في الاتجاه الاجتماعي الشامل.

ولعلَّ نصَّ الآية التسعين، والتي تليها من سورة الحجر: ﴿كَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى الْمُقْتَسِمِينَ﴾² الذين جعلوا القرآن عِضِينَ²، من أبرز النصوص التي تشير إلى هذه الحقيقة في القرآن الكريم، فهما تبرزان مؤشراً منهجياً بالغ الخطورة بكل وضوح وصراحة، على الرغم من توافر القرآن الكريم على عدد كبير من آيات التي تشير إلى ذلك، ألا وهو عنصر «الاقتسام المنهجي» في عملية التفسير للقرآن الكريم وفهمه. ذلك أنَّ «التفسير الاقتسامي» و«المفسر المُقسِّم» هو الذي يُخلِّع بعملية التفسير ومنظومة الدلالات القرآنية باقتسامه لمدايل النصِّ القرآني وتجزئتها.

بناءً عليه، تُشير الآيتان من دون أدنى شك إلى ما في التفسير الاقتسامي والعِضيني من ويلات على الفكرة وتطبيقاتها، لو نظرنا إلى عمق السياق الصغير والكبير في السورة. وفي ضوء ما نفهمه من القرآن الكريم، تعتمد القراءة النسقية للقرآن على النظر إليه كنظام متكامل مترابط العناصر والأجزاء، لا مجرد نصوص متفرقة أو منفصلة بعضها عن بعض. وكلمة النسق، هنا، تعني النظام أو البنية أو التسيج الكلي. وتالياً، فالقراءة النسقية هي محاولة لفهم القرآن الكريم بوصفه

1- إشارة إلى الآية 90 من سورة الحجر: ﴿كَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى الْمُقْتَسِمِينَ﴾.

2- سورة الحجر، الآيتان 90-91.

خطابًا ذا بناء شمولي متكامل تتناسق فيه الأفكار والمضامين والمواضيع والقصص والتشريعات.

واللأفنت في فهم سياق هذه الآيات هو أنّ المحاولات التي كانت تجري في التاريخ في التعامل الاقتسامي والعرضي مع الكُتب السماوية، لم تكن بريئة أو ناشئة من الضعف التفسيري، أو ما شابهه، أو الجهل بمستلزمات الكشف عن شمولية الحقيقة في النصوص الإلهية، بل كانت في أغلب الأوقات تعكس إرادات خبيثة تستهدف فاعلية الوحي وتسعى لإفشالها، بعد إدراكهم لمركزية الوحي في حركة الأنبياء وصوغ الاستنهاض الحضاري للأمة الإلهية اعتمادًا عليه.

ولعل الآية: ﴿أَفَتَتَّظَمِعُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلِمَ اللَّهِ ثُمَّ يُحَرِّفُونَهُ مِنْ بَعْدِ مَا عَقَلُوهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾¹ خير شاهد على سوء القصد هذا، وسعيهم الحثيث في الإخلال بوحدة النص وانسجامه الداخلي، عبر التحريف والتشويه لهيكله المتناغم المتوازن المعقول. وهي عملية مقصودة محسوبة منهم؛ لأنهم كانوا يلجأون إلى السعي لتفكيك بنية النص وتعريضه ﴿بَعْدِ مَا عَقَلُوهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾.

هذا يعني أنها عملية مخططة تستهدف النهوض الشامل للأمة، التي تعتمد في حراكها الحضارية على الوحي وعقلانيته وفاعليته، وإلى ذلك تشير الآية الأخرى: ﴿مِنَ الَّذِينَ هَادُوا يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَن مَّوَاضِعِهِ وَيَقُولُونَ سَوَّعْنَا وَعَصَيْنَا وَأَسْمَعُ غَيْرَ مُسْمَعٍ وَرَاعِنَا لَيًّا بِاللِّسَانِ وَأَلْسِنَتِهِمْ وَطَعْنًا فِي الدِّينِ﴾². خصوصًا، لو تأملنا فيها برؤية منهجية أبستمولوجية؛ لأن كلمة «طعنًا» في الدين هنا، من هذه الناحية، ذات دلالة خطيرة، وهي أنّ التعامل التحريفي مع النص القرآني، مثلًا، يُسبب الطعن في الدين.

ومن الواضح جدًّا، أنّ المعرفة المطعون فيها من الدين تسقط عن الفاعلية والقوة التطبيقية والعقلانية التنافسية الفلسفية والعملية. والتحذير الإلهي من الشرك وعواقبه المدمرة في الآية التالية المتصلة بها: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدِ افْتَرَىٰ إِثْمًا عَظِيمًا﴾³، يمكن

1- سورة البقرة، الآية 75.

2- سورة النساء، الآية 46.

3- سورة النساء، الآية 48.

أن يشمل الجانب المعرفي المنهجي أيضًا؛ لأنَّ الشَّرْكَ ظاهرة تطال حركة الإدراك والوعي والعلم، ومناهج الوصول إلى المعرفة أيضًا.

يعتمد المشرك عندما يرجع إلى النصوص الإلهية على التحريف والطمس والتعامل العِضيني، والنتيجة سوف تتبلور في أخذه ببعض وتركه لبعض؛ أي إيمانه ببعض وكفره ببعض¹. والمعرفة الناشئة من هذا التعامل هي معرفة شريكية فاقدة لأي توازن وعقلانية وفاعلية.

بناءً على ذلك، نلاحظ أنَّ مِنَ السَّمات البارزة للنسقية هذه، هو التَّرابط الموضوعي بين جميع آيات وسور القرآن الكريم. وعليه، يشمل البحث، في ضوء ذلك، العلاقات بين الآيات والسور، وفهم اتساقها مع النسق العام للقرآن. كذلك، نجد أنَّ ظاهرة التجزئة والتفكيك، التي نراها في مناهج التفاسير غير النسقية، تعزل الآيات والسور بعضها عن بعض، وتُلغي الفاعلية الحقيقية للقرآن في معالجة الواقع؛ وذلك لأنَّ الواقع محكوم بأعلى مراتب العقلانية والمنطق، وخاضع لسنن علمية صارمة تتعارض مع منطق النقل والتعبُّد المحض.

من جهة ثالثة، يمكن التأكيد على أنَّ المنهج النسقي في تفسير القرآن وفهمه، يساعد على كشف البنية الكلية لهياكل المعنى القرآني الشامل، وهي الطبقة العليا من المعاني والمعارف التي تحكِّم العلوم الدينية كلها، مثل: الفقه والعقيدة والأخلاق. وعليه، وفي ضوء آليات التنسيق التفسيري، تُهيمن على هذه العلوم مرجعية المعرفة الكلية القرآنية.

وأما العلاقة بين كلِّ ما سبق والمسألة الحضارية، فهي واضحة هنا في ظلِّ الحديث عن النسقية؛ لأنَّ الحضارة نفسها هي ظاهرة نسقية، أي أنَّ الفعل الحضاري لا بُدَّ من أن يكون فعلاً نسقياً منظومياً مترابطاً. ولعلَّ السَّبب في ذلك يعود إلى وجود مسار من الوحدة المتكاملة يسود كافة أبعاد الحضارة بالرؤية الواقعية. فلا يمكن تصوُّر الانفكاك والتشظي في المنهج المعرفي الذي يهدف إلى الكشف عن المنطق التَّنظيري الحاكم على ذلك كله.

من هذا المنطلق، يمكن ترسيخ هذه الحقيقة القاضية بأنَّ الفهم النسقي، المرتكز على الوعي بالمنظومة المتكاملة للمفاهيم والرؤية الشاملة وطبقات المعنى

1- ﴿ أَفَتُؤْمِنُونَ بِبَعْضِ الْكِتَابِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ فَمَا جَزَاءُ مَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ مِنْكُمْ إِلَّا خِزْيٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَنَوْمٌ الْقَيْمَةِ يُرَدُّونَ إِلَىٰ أَشَدِّ الْعَذَابِ ﴾ (سورة البقرة، الآية 85).

في النَّصِّ الأساسيِّ، هو من لوازم الاستنباط الاجتهاديِّ للحضارة. كما أنَّ الرُّؤية الكونيَّة النَّاتجة عن الفهم النَّسقيِّ تتفاعل مع الرُّؤية التكوينيَّة النَّاتجة عن القراءة الأنطولوجيَّة، وهما مبدآن أساسيَّان للتَّعامل النَّظريِّ والعمليِّ مع الفكرة الحضاريَّة. وعلى هذا الأساس، تسعى هذه الدِّراسة للتَّعامل مع فكرة الاستقامة وعلاقتها بالنَّسق والإطار الحضاريِّين.

الاستقامة في ضوء المرجعيَّة القرآنيَّة

إنَّ المرجعيَّة المعرفيَّة الحقيقيَّة للقرآن حاسمة للأنظمة المعرفيَّة على الإطلاق¹؛ لأنَّ القرآن يَحْتزُّنُ الرُّؤى الكليَّة الشَّاملة لقواعد الوجود وسُنَّته. أمَّا القوانين التَّفصيليَّة في العالم، فقد أُوكِلَتْ إلى العلوم التي تعتمد على العقل والتَّجربة في الكشف². وللحديث عن الاستقامة، بدايةً، ينبغي لنا الإلفات إلى أنَّ التَّأمُّل في آيات سورة الفاتحة يُظهِرُ عمقها المعرفيِّ، على الرِّغم من قَصْرها وقِلَّة آياتها. فهي سورةٌ شاملة تجمع خلاصة معارف القرآن الكريم في كلماتٍ قليلة في مقدارها الكميِّ. بعبارةٍ أُخرى، لو أردنا تلخيص معاني القرآن في بضعة أسطرٍ مُضيئة شاملة للحقائق، لكانت سورة الفاتحة خيرَ تمثيلٍ لذلك. وما يُميِّزُ هذه السُّورة بشكلٍ خاصٍّ هو قدرتها على التَّعبير عن جوهر الإنسان والكون والدين، ممَّا يجعلها من أبلغ التَّعابير الفكرية في هذا المَجْال. أمَّا بقيَّة سُور القرآن، فهي بمثابة شرح وتفصيل لهذه الصُّورة المُعجزة؛ إذ تَظْهَرُ الفاتحة والقرآن كحقيقتيَّة واحدةٍ تَتفاوتُ فيهما الرِّسالة البيانيَّة بين الإيجاز والتَّفصيل.

1- محمَّد عليِّ ميرزائي، فلسفة مرجعيَّة القرآن المعرفيَّة في إنتاج المعرفة الدِّينيَّة، المقدِّمة، ترجمة دلال عبَّاس، لا ط، بيروت، مركز الحضارة لتنمية الفكر الإسلامي، 2007م.

2- نختلف مع التِّيَّارات التي تُحيل الأسئلة العلميَّة التَّفصيليَّة للعلوم الطَّبيعيَّة والإنسانيَّة إلى القرآن والنصوص الدِّينيَّة؛ لأنَّها لا تؤمن بأيِّ تمايز بين الأدوار في الدين، والعلوم البشريَّة، والعلوم العقليَّة؛ لأنَّنا نعتقد أنَّ العلوم الطَّبيعيَّة والإنسانيَّة بمثابة بناء من المفروض أن يُبنى على الأساسيات الدِّينيَّة، ولكنَّ الهياكل الأخرى بعد ذلك تُشَيِّد وتُبنى بتوظيف العقل والعلوم البشريَّة؛ لأنَّ طبيعة حركة الإنسان في هذا العالم تستوجب الانطلاق من الأمور الكليَّة والقضايا الميتافيزيقيَّة، ولو كان الإنسان لا ينتمي إلى الدِّين والإلهيات.

وفي قلب سورة الفاتحة يبرزُ دعاءٌ واحدٌ: ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾¹. هذا الدعاء هو الأكثر شمولاً ومركزيةً في القرآن الكريم. وهذا يعني أننا لو تتبعنا تفصيل «الاستقامة» في الآيات الأخرى، لرأينا أنها تُغطّي على نسبة هائلة من مجمل آيات القرآن الكريم. بهذه المناسبة، تخيلوا المساحة الكبيرة التي تحيّرنا «الصّبر»، أو شغّلها «الجهاد» و«القتال» في الآيات القرآنيّة، وهي عناوين قليلة جداً قياساً بالمئات من العناوين العمليّة والنظريّة التي أتت تحت مفهوم الاستقامة، وارتبطت بها ارتباطاً منهجياً ونسقيّاً وثيقاً.

وبما أنّ الفاتحة تحتلّ هذه المكانة الكبيرة في تاريخ الوحي وكتب الأنبياء، فإنّ هذا الدعاء يشمّل في معناه جميع القيم الأخلاقيّة، ومراتب الخير والتقوى. هذا التفسير يوضّح الموقع الفريد لهذا الدعاء في السورة؛ إذ يعكس لفظ «الاستقامة» دلالات لا متناهية، كما هو متبيّن في هذه الأوراق سابقاً ولاحقاً.

وفي الإطار الحضاريّ، إذا أردنا ألاّ تتورّط الحضارة في مزلة الغواية²، لا بدّ لها من أن تستقيم وتتّسم بشروط الاستقامة القرآنيّة. فالإنسان الغاوي لن يُنتج إلاّ الحضارة الغاوية المُشْتَبِكة مع السنن الإلهيّة، والساقطة عاجلاً أم آجلاً. ومن أغرب ما قرأت في تفسير الصّراط المستقيم، هو ما قاله العلامة الطّباطبائيّ (رضوان الله عليه) في تفسير سورة الحمد:

«وخامسها: أنّ مزية أصحاب الصّراط المستقيم على غيرهم، وكذلك صراطهم على سبيل غيرهم، إنّما هو في العلم لا العمل. فلهم من العلم بمقام ربهم ما ليس لغيرهم، إذ تبين ممّا مرّ: أنّ العمل التّام موجود في بعض السبيل التي دون صراطهم، فلا يبقى لمزيتهم إلاّ العلم. أمّا ما هذا العلم؟ وكيف هو؟ فنبحث عنه إن شاء الله في قوله تعالى: ﴿أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ أَوْدِيَةٌ بِقَدَرِهَا﴾³. ويشعر بهذا المعنى قوله تعالى: ﴿يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ

1- سورة الفاتحة، الآية 6.

2- إشارة إلى سورة الحجر، الآيات 39-42: ﴿قَالَ رَبِّ بِمَا أَغْوَيْتَنِي لَأُزَيِّنَنَّ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ وَلَا أُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ﴾³ إلاّ عبادك منهم المخلصين ﴿قَالَ هَذَا صِرَاطٌ عَلَيَّ مُسْتَقِيمٌ﴾⁴ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَنٌ إِلَّا مَنْ اتَّبَعَكَ مِنَ الْغَاوِينَ ﴿.

3- سورة الزّعد، الآية 17.

دَرَجَتٍ¹، وكذلك قوله تعالى: ﴿إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ²﴾. فالذي يصعد إليه تعالى هو الكَلِمُ الطَّيِّبُ وهو الاعتقاد والعلم. أمَّا العمل الصَّالِح، فشأنه رفع الكَلِمِ الطَّيِّبِ والإمداد دون الصَّعود إليه تعالى، وسيأتي تمام البيان في البحث عن الآية³.

يبدو أن الاستقامة هي حالة ووضعية مُعيَّنة للشَّخص أو الفكر، في هذه الحالة تحظى بالقوَّة على الصَّمود والمقاومة والبقاء مع الجدارة والكيفيَّة العالية، والحفاظ على مسار الرِّشد والزَّقيِّ والكمال. إنَّ أصل الاستقامة من «القيام» و«القوام»، والمستقيم من الطَّريق والفكر والإنسان يبقى قائمًا ما دامت الاستقامة. أمَّا القول القاطع للعلامة رحمته، بأنَّ امتياز أهل الصَّراط المستقيم هو امتياز علمي نظري، لا عملي، فهو محلُّ التأمُّل الشَّديد.

علاوة على ذلك، إننا في سورة الفاتحة نسأل الله تعالى أن يهدينا إلى صراط الذين أنعم الله عليهم. وهل الإنعام الإلهي على الأنبياء والشهداء والصديقين من عباده الصالحين هو حصريًا من جنس النَّظر والعلم؟ أو في آية أخرى، حينما نقرأ: ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَمُوا تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ أَلَّا تَخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَبْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ⁴﴾. هل الاستقامة هنا، هي علم أو عمل، نظر أم واقع وجودي؟

بناءً عليه، كيف يمكننا القول إنَّ ميزة أصحاب الصَّراط المستقيم هي مزية نظرية علمية بحتة وليست عملية؟ إنَّ سعينا في هذه الأوراق مُتَّجه لِعكس ما يقوله صاحب الميزان؛ لأننا بالتأمُّل في آيات الاستقامة، نجد أنَّ الاستقامة هي حالة وجودية قبل أن تكون حالة نظرية، تُكرِّس مزية العلم والمعرفة لِمَن عليها. أضف إلى ذلك، أنَّ كلمة «الصَّراط» تحمل شحنة دلالية عملية أكثر؛ لأنها تحكي واقعا خارجيا، لا حالة إدراكية ذهنية. والله العالم.

1- سورة المجادلة، الآية 11.

2- سورة فاطر، الآية 10.

3- محمّد حسين الطباطبائي، الميزان في تفسير القرآن، لا ط، بيروت، مؤسّسة الأعلميّ للطبوعات، 2007م، ج 1، ص 37.

4- سورة فصلت، الآية 30.

وفي النطاق الأوسع من سورة الفاتحة، ثمة حضور شبكي كبير من الكلمات والسياقات والمفاهيم المتصلة بالاستقامة في جميع السور القرآنية. الملاحظة اللغوية الأكثر أهمية في «الاستقامة» تتعلق بجذرها: «ق و م»، والمشتقات المترامية والكثيرة لهذه الثلاثية. كما أن الاستقامة في سورة الحمد شاملة، تُعطي على جميع التوظيفات المنتشرة لها في القرآن الكريم.

وطالما أننا في سياق البيان عن الفهم الحضاري للاستقامة، فلا بُدَّ، بدايةً، من الإشارة إلى أن كلمة «القوم» في القرآن الكريم لها صلة دلالية بمعنى «القيام» و«القيام». لذلك، يمكننا تسويغ الاستشهاد الآف بها في القرآن دالاً على أن قيمة «القوم» يكمن في ما لو حظي بمقومات القيام والقوام، وإلا فإطلاق القوم عليه استعمال مجازي. وهنا، يقترب المعنى من المستوى السنني؛ أي أنه صادق على أي قوم، وأن القوم هي حالة جامعة من الناس تحت غطاء منظومة ثقافية وفكرية وسياسية متكاملة.

وكذلك، يتصل الإنسان في «قيامه» و«قوامه» بقومه. وذلك، طبعاً، في حال كان الواقع القومي متحققاً. وعليه، فإن «الاستقامة» هي من الشؤون الدلالية لـ«القوم». ينبغي لنا أن نضيف إلى ذلك كثرة الخطابات القرآنية بـ«يا قوم»، وهو خطاب لاف من الناحية الحضارية؛ أي أن المخاطب للأنبياء وجميع الرسلات السماوية هنا، لم يكن أفراداً، وإنما هيكلية اجتماعية وكتلة بشرية متكاملة، منسجمة ومتضامنة نوعاً ما، تُدعى «القوم».

إن الآيات المشيرة إلى ظواهر، مثل: الظلم¹، الإجمام²، الكفر³، الإفساد⁴، العلو،

1- ﴿ كَيْفَ يَهْدِي اللَّهُ قَوْمًا كَفَرُوا بَعَدَ إِيْمَانِهِمْ وَشَهِدُوا أَنَّ الرَّسُولَ حَقٌّ وَجَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْقَلِيلِينَ ﴾ (سورة آل عمران، الآية 86).

2- ﴿ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ وَالْجُرَادَ وَالْقُمَّلَ وَالضَّفَادِعَ وَالدمَّ آيَاتٍ مُفَصَّلَاتٍ فَاسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا مُجْرِمِينَ ﴾ (سورة الأعراف، الآية 133).

3- ﴿ وَلَمَّا بَرَزُوا لِجَالُوتَ وَجُنُودِهِمْ قَالُوا رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا وَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴾ (سورة البقرة، الآية 250).

4- ﴿ قَالَ رَبِّ انصُرْنِي عَلَى الْقَوْمِ الْمُفْسِدِينَ ﴾ (سورة العنكبوت، الآية 30).

5- ﴿ إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ فَاسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا عَالِينَ ﴾ (سورة المؤمنون، الآية 46).

والفسق¹، وكذلك: الإيمان²، الصّلاح³، العلم⁴، التّفكّر⁵، العقل⁶، الشّكر⁷، واليقين⁸؛ بوصفها أوصافاً لكلمة «القوم»؛ لهي خير شاهد على أنّ هذه الظواهر الأساسيّة جدّاً تظهر في صورة التّفاعّل القومي والاجتماعي.

والملاحظة المحوريّة هنا، هي أنّها وُصفت بها الأقوام؛ أي أنّ مسار تشكّلها يمرّ عبر الحالة القوميّة والمجتمعيّة. وعليه، يمكننا التأكيد أنّ الإطار الحضاريّ هو المنتج لها؛ إذ إنّ من المعقول التّفكير في التّعامل معها من هذا المنطلق الحضاريّ الواسع والشّامل.

وهذه لفظة مهمّة تقتضي تركيزاً بحثياً مستقلاً في فرصة أخرى، ومثال على ذلك هو قوله تعالى في سورة هود: ﴿ وَيَقَوْمٌ أَوْفُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴾⁹. ويبدو أنّ الآية تتحدّث عن الخيانة في الميزان والمكيال، بوصفها ظاهرة اجتماعيّة منتشرة، وليست مُخالفات فرديّة منقطعة عن الإرادة الجمعيّة.

كذلك، نلاحظ أنّ القسط والعدل، وهما بمثابة القيمة المركزيّة في القرآن الكريم،

1- ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي لَا أَمْلِكُ إِلَّا نَفْسِي وَأَخِي فَافْرِقْ بَيْنَنَا وَيَبْنَ الْقَوْمَ الْفٰسِقِينَ ﴾ (سورة المائدة، الآية 25).

2- ﴿ وَلَقَدْ جِئْتَهُمْ بِكِتَابٍ فَصَّلْنَاهُ عَلَىٰ عِلْمٍ هُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ (سورة الأعراف، الآية 52).

3- ﴿ وَمَا لَنَا لَا نُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَمَا جَاءَنَا مِنَ الْحَقِّ وَنَطْمَعُ أَنْ يُدْخِلَنَا رَبُّنَا مَعَ الْقَوْمِ الصّٰلِحِينَ ﴾ (سورة المائدة، الآية 84).

4- ﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ اللَّيْلِ وَالْبَحْرِ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾ (سورة الأنعام، الآية 97).

5- ﴿ كَذٰلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾ (سورة يونس، الآية 24).

6- ﴿ وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ بِأَمْرِهِ إِنَّ فِي ذٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾ (سورة النحل، الآية 12).

7- ﴿ وَالْبَلَدِ الطَّيِّبِ يَخْرُجُ نَبَاتُهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَالَّذِي خَبُثَ لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكِدًا كَذٰلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَشْكُرُونَ ﴾ (سورة الأعراف، الآية 58).

8- ﴿ كَذٰلِكَ قَالَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِثْلَ قَوْلِهِمْ كَشِهَتْ فَلُوهُمُ قَدْ بَيَّنَّا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ ﴾ (سورة البقرة، الآية 118).

9- سورة هود، الآية 85.

يُعدّان السبب الرئيس لـ «قيام» النَّاس و«قوامهم»، كما أشار إليهما القرآن الكريم: ﴿لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ وَأَنْزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنْفَعٌ لِلنَّاسِ وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ وَرُسُلَهُ بِالْغَيْبِ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ﴾¹.

تدل هذه الآية على مُعطى حضاري هائل الأهمية؛ لأنها تُشير إلى أن «قيام النَّاس» مطلقاً منوط بمسألة «القسط»، الذي يُمثل الفلسفة المحورية والمقصد الأعلى لبعثة الأنبياء، وهو أساس الوحي في جميع الرّسالات السماوية. ولعلّ الوصفين: «قويٌّ عزيزٌ» في آخر الآية، وإن كانا في شأن الله تعالى، إلا أنّهما قد يُغطيان على مسار الآية جميعها، بما في ذلك القيام بالقسط، لو تدبرنا فيها. وعليه، فقوة الأقسام والأمم وعزتها مرتبطتان بقدر ما يتحقق فيها من القسط والعدالة. على ذلك، يمكن القول إن الصّراط المستقيم هو صراط القسط والعدل من ناحية، والاستقامة هي وصف الأمر الذي تحقّق فيه القسط والعدل. وكذلك، هي صراط العزّة والقوّة؛ فكلّ مستقيم هو عادل، وفي الوقت نفسه هو قويٌّ وعزيز. وسورة الحجرات ضمن مجموعة شديدة التماسك والانسجام من الآيات الكريمة، في الاجتماع المعرفي والوجودي القرآني تتحدّث عن هذه الحقيقة؛ أي المنطلق القومي والاجتماعي للسلوكيات الانحرافية.

ومن ذلك الآية الكريمة: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسْخَرُونَ مِنْ قَوْمٍ عَسَىٰ أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِاللُّقَبِ بئْسَ الْأَسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾².

وفي آية أخرى: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا﴾³، يتبيّن أنّ الإنفاق لو خرج عن القسط والعدل والاعتدال، فإنّ النتيجة تكون كارثية على القوام والاستقامة. وثمة آيات أخرى ربطت قيام النَّاس بالأموال التي يملكون، فالفقر المطلق لا ينتج قياماً، وإنّما قعوداً.

وفي السياق نفسه، يمكن الحديث عن كلمة «قوام» في سورة النساء وعلاقتها

1- سورة الحديد، الآية 25.

2- سورة الحجرات، الآية 11.

3- سورة الفرقان، الآية 67.

بالإنفاق، كما في قوله تعالى: ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ﴾¹. تنعكس في الآية الكريمة أفكار عظيمة الأهمية حول حق المرأة في أن تكون قائمة ذات قوّة وتمكّن للقيام بواجباتها. وهذا القيام يتحقّق لها في ما لو أنفق عليها الرّجل وبقي إلى جانبها، بفضل وجوده الملائم لهذه المهمّة. وهذا دليل واضح على أنّ رسالة المرأة في البناء الشّامل للإنسان تستحقّ أن يكون الرّجل قوّامًا لها.

ومن يلقي نظرة عابرة على جميع الآيات الصّريحة في بيان الاستقامة وصراطها، سوف يكتشف بوضوح أنّ الاستقامة هي الصّفة العامّة الشّاملة والكلّيّة للعبوديّة والتّدين، بالطريقة التي تضمن للسعادة والكمال والرّشد في الحياة. في الواقع، إنّ وصف الاستقامة في القرآن الكريم هو وصف للدين الإلهي، وهو وصف لصراط الله نفسه سبحانه وتعالى.

دعونا نلقي نظرة على الصياغات الشّاملة لبعض تلك الآيات، وهي:
قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَمُوا فَلَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾².

من سياق الآية الكريمة، يبدو أنّ الإقرار بربوبية الله المطلقة في الحياة يحتاج إلى الاستقامة عليه؛ أي أنّ الاعتقاد بأنّه تعالى هو ربّ العالمين يستوجب نظاماً سلوكياً محدداً؛ لأنّ هذا المعتقد سوف يقلب جميع مناحي حياة المؤمن والبقاء عليه، وصدق دعواه يقتضي الاستقامة بأشمل معناها. إنّ السنن الإلهية المبنوثة في الحياة تحسم الأمر لصالح أهل الإيمان إنّ بقوا على الصّراط واستقاموا عليه، ولم يستسلموا أو يهنوا ويضعفوا.

قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ اسْتَقَمُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَأَسْقِينَهُمْ مَاءً غَدَقًا﴾³.
نظراً لأنّ التّحديات في وجه المؤمن كبيرة، وأنّ ضغوطاً وعقوبات هائلة في الشّدّة والأذى قد تُحاك ضده، أو ضدّ الأمة المؤمنة، فلا بُدّ من الاستقامة لكسب العاقبة والفوز بالنهاية المظفرة. لكنّ أغلب النّاس لا يقاومون ولا يستقيمون، فينفصّ عقدهم الإيماني من وسط الطريقة بعد مواجهة الضّغوط والتّحديات. وهنا، يُحسم

1- سورة النّساء، الآية 34.

2- سورة الأحقاف، الآية 13.

3- سورة الجنّ، الآية 16.

مصير الأمم والحضارات أيضاً؛ فإن استقامت الحضارة على الطريقة، فسوف ستعيش وتحيا بالماء الغدق، وإلا فإن النتيجة ستكون باتجاه الاضمحلال والزوال. من المعروف عن المؤرخ البريطاني «أرنولد توينبي» (Arnold Toynbee) مقولته في منطق العلاقة بين التحدّي والاستجابة¹، ودور ذلك في مصير الحضارات. فقد دلت نظريته على أن الحضارات بقدر ما حظيت بالقوة في مواجهة التحدّيات الكبرى، وامتلكت القدرة على الاستجابة لها بما يناسب ذلك، بالقدر نفسه يكتب لها البقاء والفعالية².

المؤسف حقاً، أننا نحن المسلمين، لا نجد بيننا أعمالاً جادة في التأمّلات العميقة حول النظريات القرآنية في هذا الأمر. فعلى الرغم من أن فكرة «الاستقامة الحضارية» هائلة الأهمية والتأثير، وذات البنية المعقدة والمركبة، فإننا نلاحظ فيها أضعاف أضعاف ما في غيرها من النظريات، لو تدبّرنا في آيات القرآن الكريم. ليس ما قاله «أرنولد توينبي»، بل ما قاله ابن خلدون المسلم أيضاً في هذه الناحية، قياساً مع الآيات القرآنية حول الحضارات، نشوءاً وصعوداً أو نزولاً وزوالاً، هو لا شيء تقريباً. وهذا خير شاهد على أن القرآن الكريم مهجور بين كبار أهله! وهذا مالك بن نبي المفكر الكبير في مشكلات الحضارة، على الرغم من أنه بذل جهداً أصيلاً ومخلصاً في هذه المواضيع ذات الصلة بمسارات الحضارة، إلا أنه مُقلّ جداً في التأمل في الآيات القرآنية، ويغلب على أبحاثه الحضارية الاستلهام والاقْتباس من المؤرخين الأوروبيين.

قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَأَعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ﴾³.

هنا الآية تشير إلى علاقة مهمة بين العبادة والاستقامة. وهذا فتح عظيم للمعرفة الدينية العميقة؛ لأنها تشير إلى فهم مختلف للعبادة عمّا هو راسخ في أذهاننا. فالآية ترى أن المعرفة بالله تعالى والاعتقاد بربوبيته الشاملة الكاملة في الوجود،

1- زياد عبد الكريم التّجم، الحضارة الإسلامية في ضوء نظرية التّحدّي والاستجابة، ط1، دمشق، كليّة العلوم الإنسانيّة والاجتماعيّة، 2007م، ص 51.

2- حسينعلي نودري، فلسفة تاريخ، ص 59-60؛ الكساندر بيتريم سوروكين، نظريه هاى جامعه شناسى و فلسفه هاى نوين تاريخ، ترجمه اسد الله نوروزى، تهران، انتشارات حق شناس، 1377هـ.ش، ص 142-143.

3- سورة آل عمران، الآية 51.

ومن ثمَّ سريان ذلك كله في جميع جوانب السلوك الإنساني في الحياة، والذي يُدعى هنا بالعبادة أو العبودية، يؤدي إلى الاهتداء إلى الصراط المستقيم، وهو ضامن لتحقيق الاستقامة في المجتمع الإنساني على مختلف مستوياته.

إن الآيات الكريمة التالية، ولو أردنا بيان نقطة منهجية واحدة، وجانبًا واحدًا من دلالات كل منها، مع العلم أن مثلها في القرآن الكريم يبلغ عشرة أضعاف، لاقتضى ذلك ساعات وأوراقًا كثيرة؛ لأن كل آية من هذه الآيات تفتح آفاقًا كبيرة جدًا في فهم الاستقامة وأثرها على الحياة الإنسانية بجميع مراتبها وحدودها.

- ﴿يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ سُبُلَ السَّلَامِ وَيُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِهِ وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾¹.

- ﴿وَهَذَا صِرَاطٌ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَذَّكَّرُونَ﴾².

- ﴿فَأَسْتَقِمَّ كَمَا أُمِرْتَ وَمَن تَابَ مَعَكَ وَلَا تَطَّغَوْا إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾³.

- ﴿فَلِذَلِكَ فَادْعُ وَاسْتَقِمَّ كَمَا أُمِرْتَ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ وَقُلْ ءَامَنْتُ بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ مِنْ كِتَابٍ وَأُمِرْتُ لِأَعْدِلَ بَيْنَكُمُ اللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ لَنَا أَعْمَلْنَا وَلَكُمْ أَعْمَلْنَا لَا حِجَةَ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ اللَّهُ يَجْمَعُ بَيْنَنَا وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ﴾⁴.

لمعات قرآنية في صلة الصبر والاستقامة

إن طلب الهداية إلى الصراط المستقيم يمثل تحديًا عظيمًا؛ لأنه يجسد باختصار كل ما يواجهه الإنسان في حياته بمختلف مستوياتها ومجالاتها. فالاستقامة هنا ليست مجرد قيمة أخلاقية، بل هي الإطار الشامل الذي يضم جميع القيم اللازمة لاستقامة الإنسان في الحياة، والمعرفة، والوجود.

وفي سياق شمولية مداليل الاستقامة في البعد الأخلاقي، وهو ما تغطيه آلاف الآيات القرآنية تبيينًا، وتأكيديًا، وتشجيعًا بالوعد والوعيد، والإنذار والتبشير، نشير

1- سورة المائدة، الآية 16.

2- سورة الأنعام، الآية 126.

3- سورة هود، الآية 112.

4- سورة الشورى، الآية 15.

إلى أقرب مصداق أخلاقي من مفهوم الاستقامة، وهو الصبر. إذ، كيف يمكن أن يُقاوم الإنسان وأن تستقيم حياته من دون الصبر؟ الاستقامة، والمقاومة، والصبر ثلاثيٌ متشابك العلاقة والصلة، تُشكّل شبكةً مفهوميّةً وتطبيقيةً هائلة الأهمية في قواعد الانتصار والهزيمة قرآنيًا. وبفضل هذا الارتباط الوثيق، تُعدّ هذه العناصر أساساً لفهم ديناميكيات الحراك الإنساني في مواجهة التحديات والعوائق الواقعية. ولتوضيح هذا التكامل، يمكن الإشارة إلى بعض محاور هذه الشبكة الدلالية الفاعلة:

أولاً: الصبر والعزيمة؛ لكي يستقيم الإنسان في أمره، فإنّه بحاجة إلى عزيمة قوية ومحكمة.

وفي هذا السياق، يبرز الصبر كمفتاح أساسي؛ إذ يُجنّب الإنسان القرارات أو ردود الفعل الانفعالية العاجلة، التي تفتقر إلى فهم الحقائق بنظرة بعيدة المدى. وقد جاء في القرآن الكريم: ﴿وَلَمَن صَبَرَ وَعَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنَ عَزْمِ الْأُمُورِ﴾¹. هذه الآية تُبرز أن الصبر ليس مجرد فضيلة، بل هو عاملٌ مصيري في تقوية الإرادة والعزيمة. وعليه، فإنّ فاقد الصبر لا يستقيم أمره، ولا يستطيع مواجهة التحديات بثبات. وقد أوضح العلماء أنّ الصبر هو تهئية النفس وتوطئتها على المثابرة والجلد في العمل، ممّا يجعله مفتاحاً للاستقامة.

ثانياً: تربط آية أخرى بين عزيمة الأنبياء العظام وصبرهم، كما في قوله تعالى: ﴿فَأَصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ وَلَا تَسْتَعْجِلْ لَهُمْ﴾².

من العجيب، أنّ الصبر ينطوي على مفهوم استراتيجي بالغ الأهمية، وهو تحييد الانفعالات، كما يتضح من الأمر ﴿وَلَا تَسْتَعْجِلْ﴾. فالصابر يُنجز ما عليه مؤمناً بأنّ النتيجة ستأتي وفق السنن الإلهية، مُركّزاً على التحضير والاستعداد للمعركة بدلاً من الاستعجال لمشاهدة النتائج. وبذلك، يُسهّم الصبر في ضبط الحالات النفسية التي قد تُخل بمنطق الفعل الإلهي وجريان سننه الثابتة.

ثالثاً: يبرز القرآن العلاقة بين الصبر والانتصار في مواجهة الأعداء، كما في قوله: ﴿وَإِن تَصَبِرُوا وَتَتَّقُوا لَا يَضْرِبْكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئاً﴾³.

1- سورة الشورى، الآية 43.

2- سورة الأحقاف، الآية 35.

3- سورة آل عمران، الآية 120.

منطق سلوك الأعداء، الخاضع للعجلة والرؤية القصيرة المدى، يتماشى مع فقدان البصيرة والصبر، مما يجعلهم عاجزين عن فهم قواعد النصرة الإلهية وجريان سننها. ونتيجة لذلك، لا يستطيعون إعاقة نصر المؤمنين. فالصبر، إلى جانب التحضير المسبق والإعداد اللازم، يضمن تجنب مزالق الفسق والانفعالات الشيطانية، مما يُفضي إلى الانتصار وفق السنن الإلهية.

علاوة على ذلك، فإن الصبر موصول بـ«البصيرة الشاملة»، التي تستند إلى المكر الإلهي المرتكز على السنن الوجودية الثابتة. أما مكر العدو الذنوي والمادي، فهو محدود وغير فاعل قياساً مع هذا المكر الإلهي. هكذا، تتجلى فعالية الاستقامة، بالتكامل مع الصبر والمقاومة، في حسم المعارك، وفصل المواجهات، ودحر التهديدات، والتعامل المظفر مع التحديات في جميع ميادين الحياة. وبالمناسبة، من الضروري هنا الإشارة إلى الرؤية الحضارية في معالجة التحديات الواقعية التي تقتضي الصبر والاستقامة. فالخطاب الحضاري في فهم الأسس الأخلاقية وأصولها، مثل الاستقامة، ظل غائباً إلى حد كبير. ولذلك، يبدو غريباً نسبياً أن نتحدث عن «الحضارة الصابرة»، أو «الحضارة الواعية»، أو «الحضارة المستقيمة»، و«الاستقامة الحضارية».

لقد كان الوعي الإسلامي، أو القرآني في الأمة، محصوراً غالباً في المستويات الفردية المحدودة. فعلى مدى القرون التي مرت وخلت، كانت القراءات العلمية للفقهاء والكلام والتفسير حذرة في التعامل مع القضايا الاجتماعية، ناهيك عن الحضارية. مع ذلك، تحكي قصص الحضارات والأمم في الأدب القرآني بوضوح وصراحة عن الأمم، وأسباب عميقة وبعيدة تؤدي إلى عروجها وارتقاءها، أو افولها وانحطاطها، فاضمحلالها. هذه إشكالية تفرض علينا، بالضرورة، انزياحاً شاملاً من النزعات الفردية نحو الآفاق الاجتماعية والحضارية، بل العالمية، في عملية الفهم والتتظير والتطبيق.

ولنتدبر، على سبيل المثال، في الآية الكريمة عن موسى عليه السلام: ﴿قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ اسْتَعِينُوا بِاللَّهِ وَاصْبِرُوا إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾¹.

نلاحظ هنا، أن موسى عليه السلام يخاطب «القوم»، ولا يتحدث إلى أفراد متفرقين.

وهذا يشير، بوضوح، إلى أن «القوم» كانوا عُرْضَةً للتَّحْدِي والغزو والضَّغْوط. وتالياً، فإنَّ الخطاب في الآية يحمل طابعاً قومياً، إنَّ صَحَّ التَّعْبِير، لا خطاباً فردياً. في هذا السِّياق، تظهر الاستعانة بالله، وكذلك الصَّبْر والاستقامة، بوصفها قِيَمَ قَوْمِيَّة اجتماعية ذات بُعد أُمِّي. وعلى نحو مماثل، تضيف الآية رؤية مستقبلية من خلال ذكر «عاقبة المتقين»، ممَّا يؤكد البُعد القومي والاجتماعي لمفهوم التَّقْوَى.

وفي سياق متَّصل، تلفت كلمتا «ورابطوا» و«صابروا» انتباهنا في قوله تعالى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾¹. فالمصابرة هنا ليست مجرد فعل فردي، بل هي عملية اجتماعية تتفاعل فيها جهود الأمة في إطار شامل، وذلك من خلال تفعيل آليات تواصلية وترشيدها، على غرار «التواصي» بالصَّبْر والحق في سورة العصر. وبالمثل، فإنَّ «توريث الأرض» المذكور في عديد من الآيات القرآنية يُمَثِّل إشارة قوية إلى النطاق الحضاري، بل العالمي، لحركة أهل الحق.

لنتأمل أيضاً في قوله تعالى: ﴿وَأَوْرَثْنَا الْقَوْمَ الَّذِينَ كَانُوا يُسْتَضْعَفُونَ مَشْرِقَ الْأَرْضِ وَمَغْرِبَهَا الَّتِي بَرَكْنَا فِيهَا وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ الْحُسْنَى عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ بِمَا صَبَرُوا﴾².

تظهر الصورة الصِّراعِيَّة في هذه الآية بمنتهى الوضوح والصِّراحة. فموسى وهارون، ومن معهما من قوم، كانوا في اشتباك هائل الأبعاد مع فرعون وقومه ومشروعهما. وكلمة ﴿بِمَا صَبَرُوا﴾ تحتل مكانة مركزية ومفتاحية بحق. وهنا، نحن أمام «صبر قوم» و«قوم صابر»، وهو صبر يختلف في طبيعته وقواعده عن الصَّبْر في إطاره الفردي الضيق. وعلى خلاف القراءات التربوية الليبرالية أو العلمانية، التي تُقدِّم الصَّبْر كفعل فردي محدود، يُبين القرآن أنَّ الصَّبْر في بُعدهِ القومي والحضاري هو مفتاح التَّحوُّل والانتصار في مواجهة التَّحْدِيَّات الوجودية.

الكدح والسعي وعلاقتهما بالاستقامة برؤية حضارية

في سياق متَّصل، يُعزِّز القرآن مفهوم الاستقامة من خلال وصف حركة الإنسان في الحياة بالكدح، كما في قوله: ﴿يَأْتِيهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ كَدْحًا

1- سورة آل عمران، الآية 200.

2- سورة الأعراف، الآية 137.

فَمَلَّيْهِ¹. يشمل هذا الكدح جميع أبعاد الحياة، مِنْ السَّعي المصحوب بالآلام والتحديات منذ الولادة حتى الموت. وتكمنُ أهميَّة الاستقامة هنا في كونها الطَّاقة التي تُقاوم القوى السَّلبية المُعاكسة لمسيرة الإنسان. فمن دون الاستقامة، يَفقدُ السَّعيُّ معناه، ولا يتحقَّق النَّصرُ إلا بالصَّمود والمقاومة.

عند الانتقال إلى السَّعة الحضاريَّة لمفهوم «الكدح»، لا بُدَّ من توسيع رقعة دلالاته، أو بالأحرى إنَّ الدَّلالة القرآنيَّة لـ«الكدح» واسعة في الأصل، لكنَّ التَّوجَّهات الفرديَّة في فهم القرآن الكريم، والمناهج التَّأويليَّة التَّقليبيَّة المعتمدة في تراث المفسرين في التَّعامل مع القرآن الكريم، هي التي حدَّت من هذه السَّعة. إنَّ الحضارة ليست سوى الإطار الأوسع والأشمل للكدح الإنساني، ولا يمكن الخروج منه أبدًا. لا يكتمل معنى الكدح إلا ضمن مفهوم الاستقامة، وترتقي مراتبه بقدر هذه الاستقامة، والعكس صحيح أيضًا. بناءً على ذلك، فإنَّ الإنسان المستقيم هو كادح في حركته الاجتماعيَّة، وفي علاقاته مع البيئَة الشَّاملة في حياته. هذا الكدح، هو نتيجة الصِّراع الذي يعيشه الإنسان كيفما عاش، ومهما اختلف نمط حياته. ولا يمكن تصوُّر الحياة إلا ضمن حركة الإنسان الكادحة. الاستقامة تطال الكدح نفسه؛ أي أنَّ الكدح، إذا استقامت حركة الإنسان، سيكون منجزًا لكماله ورشده ورُقيِّه. فالكدح ذاته سيكون مستقيمًا، بمعنى أنه سيكون كدحًا يُوَدِّي إلى القيام والقوام والقومة.

الأبلغ من الكدح هو السَّعي. فالكدح أقرب على التَّكوينية الإنسانيَّة والسُّنة الفطريَّة للإنسان، مهما كان اتِّجاهه. لكنَّ السَّعي أقرب إلى الحركة البناءة للإنسان. ولأنَّ الإنسان يبني مستقبله ومصيره بالسَّعي، فإنه سوف يلقى سعيه ويراه في النِّهاية، وفق التَّعبير القرآني في منظومة رائعة من شبكة دلالات مُركبة عن السَّعي في سورة النَّجم². ما يُحزن الإنسان هو التَّوَقُّع الأيديولوجي من جانب الأُمَّة من دون السَّعي المطلوب لتحقيق المقاصد والغايات الكبرى، على الرِّغم من أننا نلاحظ أنَّ آيات السَّعي تُؤكِّد حتميَّة وقوع سُنَّة السَّعي في جميع مراحل الحياة الحضاريَّة للمسلمين. هذا، مع أنَّ القرآن يتحدَّث عن أن: ﴿كُلُّ أَمْرٍ بِمَا كَسَبَ رَهِيْنٌ﴾³. وثمة آيات أخرى تروي

1- سورة الانشقاق، الآية 6.

2- ﴿وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى﴾^{٤٥} وَأَنَّ سَعْيَهُ سَوْفَ يُرَىٰ ﴿٤٦﴾ ثُمَّ يُجْزَاهُ الْجَزَاءَ الْأَوْفَىٰ ﴿٤٧﴾ (سورة النَّجم، الآيات 39-41).

3- سورة الطُّور، الآية 21.

لنا قصّة الأمم والحضارات بالخطاب نفسه، مثل الآية: ﴿تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَّا كَسَبْتُمْ وَلَا تُسْأَلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾¹.

والأمر المهمّ هنا، وضع الأجل² لكلّ أمة. ومن الواضح البيّن، أنّ ذلك خير شاهد على أنّ السعي الجماعيّ في المستوى الحضاريّ الشامل، هو الحاسم والمتحمّ على أفراد الأمة. بقطع النظر عن الإيرادات الفرديّة الخارجة عن المسار الكلّي. يُؤكّد الوحي أنّ فلسفة النبوّة وإرسال الرّسل والكتب، ترتبط أساساً بالحضارة-الأمة، لا بالفرد، كما جاء في قوله تعالى: ﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّينَ مُبْتَلِينَ﴾³. وعليه، فظاهرة البعثة هي ظاهرة أُمّية، ومضامينها تتعامل مع السنن التي تحسم مصير الأمة. هذه الآية تفتح آفاقاً واسعة للدراسات الحضاريّة في جانبها المرتبط بالوحي والشريعة، وهي ميدان واسع للتجديد الاجتهاديّ حول الفقه الاجتماعيّ، وكذلك المناهج المعرفيّة المعتمدة في التفسير والتأويل الدينيّ.

في السياق نفسه، نرى الرؤية الحضاريّة تتجلى في بيانات أخرى من القرآن الكريم: ﴿وَلَتَكُنَّ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾⁴، وكذلك الآية: ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَوْ ءَامَنَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ مِمَّنْهُمُ الْمُؤْمِنُونَ وَأَكْثَرُهُمُ الْفَاسِقُونَ﴾⁵. وهي مداليل هائلة الأهميّة من شأنها أن تقلب موازين فهمنا لهذه المفاهيم. وبالتحديد، هي تُغيّر رؤيتنا للمعروف والمنكر من المستوى الفرديّ السائد الآن إلى المستوى الحضاريّ الاجتماعيّ الشامل.

خلاصة القول هنا، أنّ مفهوميّ السعي والكدح ينبغي أن يُفسّرا ضمن الإطار الحضاريّ العامّ، وأن يُنظر لهما ضمن مشروع الأمة ككلّ. وإذا كان الإطار هو للحضارة، لا يقتصر الهموم الفرديّة والمنكرات الشخصيّة، فمن الطبيعيّ جدّاً أن

1- سورة البقرة، الآية 134.

2- ﴿وَلِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلٌ فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ﴾ (سورة الأعراف، الآية 34).

3- سورة البقرة، الآية 213.

4- سورة آل عمران، الآية 104.

5- سورة آل عمران، الآية 110.

يكون الظلم في رقعته الحضارية والاجتماعية والوطنية هو المقصود من فعل المنكرات في الآيات السابقة، وأن يُعدّ الاستعمار والاستبداد وفساد الأنظمة فوق الأطر الضيقة الخاصة. هكذا كان رواد النهضة الإسلامية، وخصوصاً القائد لهذه الحركة في عصرنا الإمام الخميني، يفهمون الأمر ونسقه.

وفي الإطار ذاته، لا بُدَّ من إخضاع مفهوم الاستقامة لهذا التحوُّل العميق، وعدّها أساس قيام الأمة والحضارة - فالاستقامة تأتي من الأصل اللغوي نفسه - أمام مشاريع هيمنة وظلم واستكبار بالسَّعة نفسها في الحدود والمديات. ضمن هذا الخط التأويلي والتفسيري القرآني، ينبغي وضع مفهوم «الابتلاء» و«التقوى» و«العبادة» و«الاستعانة» و«الهداية» وغيرها ضمن المنظومة الشاملة لمفاهيم القرآن الكريم. وينطبق هذا أيضاً على المفاهيم الأخلاقية والعقيدية في لاهوت اللسان القرآني المُبين.

وعليه، فإنَّ المناهج التربوية وأساليب البناء الإنساني الاجتماعي، وآليات العمل الإصلاحية الديني، سوف تطالها تحولات هائلة. وفي ضوء هذه الرؤية، سينكشف لنا سبب التصدعات الحضارية المرعبة، وذلك على الرّغم من الالتزام الشخصي لقدر كبير من الناس في إطارهم الفردي. يكمن السرّ في ذلك، في أنّ المشكلة الحقيقية هي مشكلة حضارية في فهم القرآن الكريم، وفي الفقه الذي ليس على صراطه المستقيم، كما رسم الله له الخارطة والأفق والحدود؛ أي أنّ عناصر الاستقامة القرآنية الشاملة في القرآن الكريم لم تنعكس عليه. والمشكلة هي أنّ المسلم المعاصر يمكن أن يكون ملتزماً بجميع جوانب الشريعة، بما فيها الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، لكن من دون أن يتخذ موقفاً تجاه المذابح والإبادات الجماعية التي تجري على الإنسانية، فضلاً عن الأمة الإسلامية.

1. الاستقامة النفسانية: مِنَ الأُنْسَةِ إِلَى الإنْسَانِيَّةِ:

أصعبُ مشاريع الاستقامة وأشدّها فاعليّةً في مواجهة الأخطار الحضارية، هي تلك المرتبطة بالنفسية الإنسانية؛ لأنَّ حجماً مُرعياً من الخداع الذاتي هنا قابل للتغلُّل والتسلُّل من دون شعور الإنسان بها، كأنَّ شيئاً ينفذ إلى عقولنا ووجودنا خلسةً. وهذا مُردّه إلى قابلية الالتباس والاشتباه الهائلة في ساحة النفس، في ما

1- يتحدث عبد الوهاب المسيري في أدبياته الفكرية المعقّنة عن «الإمبريالية النفسية».

راجع: موقع الجزيرة، عبد الوهاب المسيري، الإعلام والإمبريالية النفسية، 2007/5/13م:

<https://aja.me/a3ulh>

يُخَصُّ ذات النَّفس. ومن أبرز نماذج ذلك، مفهوم الأنسنة الرَّائج منذ عصر الأنوار، ثمَّ في أزمنا النَّهضة والحداثة؛ إذ اشتدَّ فيها حضورُ مصطلح الأنسنة في الأدبيات الفكرية والفلسفية والثقافية، مع تقدُّم الزمن وتطور الظروف الجديدة.

إنَّ إلقاء نظرة متأنية في مسار التَّحوُّل الفلسفي الشَّامِل في الغرب خلال العصر الحديث، يكشف أنَّ العودة إلى الإنسان وحده - منقطعاً عن جميع المصادر الأخرى لبلوغ الحقيقة وتحقيق السَّعادة - بوصفه أساساً انحصارياً للمعرفة، ومن ثمَّ كونه المنطلق الأوَّل والنَّهائي للبناء الحضاري من دون التَّراث الميتافيزيقي واللاهوت المعرفي، كان المنزلق الأكبر والشَّبكة القاتلة التي وقع فيها الإنسان نفسه ومنظوماته المعرفية؛ ذلك لأنَّ الإنسان وجميع طاقاته الإدراكية جزء من العوالم الوجودية الشَّاملة، ولا يمكن بلوغ كنه الكينونة الإنسانيَّة بالاقْتصار على الذات الإنسانيَّة والتَّنكر لما سواها من المصادر الوجودية المحيطة به.

يبدو أنَّه، مع البريق الهائل والجاذبية السَّاحرة لكلمة الأنسنة، والشُّحنة الدَّلالية الفلسفية الخلابَة لها، أصبح من الصَّعب جدًّا تصوُّر نجاح السَّعي الرَّامي إلى بيان حقيقة أنَّ المخزون الفكري والدَّلالي والقيمي للكلمة، ضمن النَّسقية الدَّلالية والبارديغمية (النَّموذجية أو النَّموذج الإطاري) لها، قد أدَّى إلى العدمية والعبثية الشَّاملة، وتحويل الإنسان في هذا المفهوم إلى مجرد شيء مادي كأي شيء في الطَّبيعة، وأنَّ الإنسانيَّة قد رحلت عن حياة الإنسان بفعل سيطرة فلسفة الأنسنة. والقصة طويلة ومؤلمة جدًّا.

في ضوء المنهج القرآني، تتبلور الاستقامة الأساسية في الجهاد الأكبر، أي في مواجهة استيلاء النَّفس على الإنسان؛ لأنَّ طغيان النَّفس¹ سوف ينعكس على جميع معادلات الحياة، من أبسط مستويات العلاقات الفرديَّة، إلى أوسع وأشمل دوائرها في مستوى الأمة والحضارة. وفي ضوء سورة العلق، نجد أنَّ الإنسان يتورط في الطغيان المُدمر في حال الشُّعور بالاستغناء، وهذا ما نراه في حمولة مفهوم الأنسنة الحداثيَّة بصورة هائلة. وهي فكرة غبية جدًّا؛ لأنَّ الإنسان لو يُنظر إليه من منطلق الوعي العميق والحقيقي بالوجود المطلق، فإنَّه في حاجة مستمرة إلى ربِّ أكرم عليه بكلِّ إمكانات المعرفة² وفرص الوجود.

1- ﴿كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيْطَغَى ۝ أَنْ رَأَاهُ اسْتَعْتَى ۝﴾ (سورة العلق، الآيتان 6-7).

2- ﴿أَفَرَأَى بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۝ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۝ أَقْرَأُ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ۝ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۝ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۝﴾ (سورة العلق، الآيات 1-5).

في المضمار نفسه، نلاحظ أن القرآن الكريم يؤكد العلاقة بين الاستقامة والطغيان. فالنزوع إلى الطغيان مركز في نفس الإنسان، وهو يتجلى في إلحاح داخلي للتورط فيه، والاستقامة هي الطريقة الصحيحة لمواجهته. ومن هذه الآيات قول الله تعالى في سورة هود: ﴿فَأَسْتَقِمَّ كَمَا أَمَرْتَ وَمَنْ تَابَ مَعَكَ وَلَا تَطْغَوْا إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾¹.

كذلك، تشير آيات كثيرة إلى منزلق النزوع نحو سلطان الهوى واتباعه، ووقوع الحضارة وجميع هياكل الحياة في الضلال والخراب، منها الآية الكريمة في سورة الجاثية: ﴿أَفَرَأَيْتَ مَنْ أَخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ وَأَضَلَّهُ اللَّهُ عَلَى عِلْمٍ﴾².

أخيراً وليس آخراً، لو نظرنا في سورة يوسف، وفكرة النفس الأمارة، لرأينا احتمالات الطغيان نفسه وأهميّة الاستقامة بمستواها: ﴿وَمَا أُبْرِئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي﴾³. فلو استسلم النبي ﷺ لنزوع النفس نحو الطغيان، لانقلبت الأمور كلها، حتى تصل التحوّلات الطاغية إلى أعلى مستويات الحضارة، ولما شهدنا شيئاً من المآلات الحضارية في الحركة اليوسفية مستقبلاً.

وعليه، نستنتج أن مصير الحضارات يرتبط بنظرتنا إلى الإنسان وقواه النفسية، ونمط التعامل معها منعاً للوقوع في الطغيان وغلبة الأهواء، التي سوف تقلب بدورها موازين الفاعلية الاجتماعية والحضارية برمتها. والإشارة إلى أن تحصين النفس من الوقوع في الانحطاط يمكن، عبر التزكية والفلاح المترتب عليها، أن يبلغ مستوى الفلاح الحضاري، وهو منجز هائل الأهميّة يتحقق بالاستقامة النفسية.

هنا، من الضروريّ التوقف عند الآية الكريمة: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا﴾⁴ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا⁴. هذه هي الميزة المذهلة في الإنسانية القرآنية، إذا قورنت بدلالات الأنسنة الحدائثة المهملة لفكرة التهذيب والتزكية النفسية بصورة كليّة. كذلك، في ضوء الآيات القرآنية نفهم أن مقولة «إن الإنسان ذئب للإنسان»، والاعتقاد بأنّ الرّوحية الذبّية، التي تحدّث عنها لأول مرّة الكاتب المسرحي الرومانيّ «تيتوس ماكيوس بلوتوس» (Titus Maccius Plautus)، ثمّ فلسفها

1- سورة هود، الآية 112.

2- سورة الجاثية، الآية 23.

3- سورة يوسف، الآية 53.

4- سورة الشمس، الآيتان 9-10.

بشكل أعمق، الفيلسوف الإنجليزي، «توماس هوبز» (Thomas Hobbes) في كتابه «اللفياتان: المادة، الصورة، والسلطة الكنسية والمدنية للدولة»، وجعلها من أهم مقولاته التي بنى عليها فلسفته السياسية؛ أي القول بأن الذببية وروح الافتراض هي أساس البنية والطبيعة البشرية.

بالنظر إلى الآيات القرآنية، على الرغم من وضوح القول بأن النزوع نحو الطغيان أحد الإمكانات أو الخيارين المتوافرين في الفطرة الإنسانية، إلا أن آليات السلطة والدولة والقانون، ليست هي الفضلى في منع انتشار الطغيان، رغم ضرورة وجودها، وإنما التهذيب والتزكية وتكريس القوة والإرادة للاستقامة النفسية هي الطريقة الفاعلة.

2. الاستقامة القرآنية: أساساً للحضارة الإسلامية الحديثة:

تتوافر في صوغ الاستقامة قرآنيًا عناصر عديدة، تميزها عن المفاهيم المتماثلة في العرف العلماني أو الديني، أو حتى الإسلامي السياسي، في القرنين الماضيين، تحت عنوان المقاومة وما شابهها، وتُضفي عليها أبعادًا فكرية وصلاحية عملية، تناول بعضها هذا المقال في أوراقها. والأكثر خطورة هو وجود نماذج علمانية لمفهوم المقاومة والاستقامة، حتى أصبحت المقاومة تُوجي في الوهلة الأولى بالاتجاه اليساري العربي والإسلامي، لولا المقاومة الإسلامية المزدهرة في إيران ولبنان وفلسطين.

في الخلاصة، يمكننا القول إن ما يميز حقًا النسق الحضاري الإسلامي الحديث عن غيره من الأنساق الحضارية الفاعلة الأخرى، في الغرب بالتحديد، هو هذا الجانب أو هذه الخصائص النظرية والسّمات العملية والتطبيقية للاستقامة في ضوء مرجعية القرآن الكريم المعرفية. ذلك أن إخفاقات كبيرة وخطيرة لحقت بالنماذج الأخرى للاستقامة والمقاومة في التنافسية الحضارية المعاصرة بين المدارس الفكرية العالمية.

العلاقة بين الاستقامة والحضارة في الرؤية القرآنية هي ذات الاتجاه الثنائي؛ إذ إن الحضارة في ذاتها الحديثة لن تكون مؤهلة للبقاء والصمود والفعالية، إلا في ضوء فكرة الاستقامة؛ أي تلك الحضارة التي تحظى بعناصر القوة والصمود في منطقتيه الداخلي المنهجي، وفي مواجهتها للتحديات الخارجية التنافسية، وقدرتها على التأقلم مع الظروف الصعبة الحاكمة على الحراك الحضاري في هذا الزمن،

وتعقيدات التعامل معها على المستوى العالمي.

كذلك الأمر بالنسبة إلى الاستقامة، فالنسخ التقليديّة منها، سواء تلك المتجاوبة مع الأسس العلمانيّة ذات الصلة بالنماذج اليساريّة والمعارضة للغرب والإمبرياليّة، أو الأنساق والأنماط الإسلاميّة، لم تُعدّ فاعلة وناجحة للبناء الحضاريّ الإسلاميّ الحديث، كما يصفها الإمام الخامنئيّ في أغلب إطلاقاته الفكرية المتصلة بهذه الإشكاليّة، وبيان شروط الحضاريّة الإسلاميّة الحديثة.

3. الاستقامة وقابليّة الهيمنة في ضوء القرآن الكريم:

عند المقارنة بين الظواهر الموضوعيّة الواقعيّة في الحياة والاستعدادات النفسيّة أو قابليّاتها في النفس الإنسانيّة، يظهر أنّ معالجة الثانية أهمّ وأولى؛ لأنّه مع وجودها لن ترحل الظواهر الواقعيّة الخارجيّة. وعليه، يمكن التأكيد أنّه لا توجد ظاهرة سلبية مستحكمة في الحياة الاجتماعيّة، إلّا ولها ما يقابلها من الاستعداد النفسيّ لقبولها. ولعلّ تسميتها بالشروط الذاتيّة والسيكولوجيّة لتلك الظواهر لا يجانب الصواب.

من هنا، فإنّ العلاقة بين فكرة الاستقامة، بوصفها حالة ذاتيّة تنعكس على الواقع وتحسم أمره، وبين كلّ ما يستهدفنا في مصالحننا، أو حتّى وجودنا، تؤكّد أنّ الهيمنة لا يمكن أن تتغلغل في أيّ ساحة أو ميدان إلّا بعد وجود فراغ نفسيّ أو نقطة ضعف في الدّاخل.

فلنتأمّل في الآية الكريمة: ﴿فَأَسْتَخَفَّ قَوْمَهُ فَاَطَاعُوهُ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَسِيقِينَ﴾¹.

هذه الآية توضّح كيف أنّ الإطاعة العمياء التي أبداها قوم فرعون له، كانت نتيجة قابليّة الاستخفاف. ولولا هذه القابليّة لما نجحت محاولات فرعون في احتقارهم، والاستخفاف في حقّهم. تُظهر هذه الآية جانباً آخر للقابليّة أيضاً، ولكن في نفس فرعون؛ لأنّ طغيانه الكبير نتج عن قابليّتين: إحداهما في نفسيّة القوم، والثانية في نفسيّته هو. فقد عاش فرعون وهمّ تصوّراته وحالاته النفسيّة، فاستغلّ الكبر والاستغناء؛ ليُوهم قومه بتفوّقه، مُستغلاً ضعفهم النفسيّ (فسقهم وقابليّتهم للإغواء).

تُشير كلمة «استخفّ» إلى استضعافهم نفسيّاً وعقليّاً، ممّا دفعهم إلى إطاعته

على الرغم من ظلمه. كانت القابلية النفسية للفسق، أي الخروج عن الهدى، هي التي مكنت فرعون من فرض هيمنته، لقد أطاعوه؛ لأنهم فقدوا الوعي بالله (النسيان)، وسلّموا أنفسهم للغرور والخوف.

بناءً عليه، يتمتع موضوع «القابلية» بأهمية بالغة؛ لكونه يفتح أفقاً كبيراً للدراسة الأنطولوجية. فعندما نتحدث عن النفس، فإننا أمام حقيقة خارجية وجودية، بقطع النظر عن المنظومة المعرفية المتعلقة بأحكام الفقه، ذات البعد التحريمي أو التحليلي. نحن هنا أمام مشروع معمق وتحصيني يربط مصير الحضارة بالإنسان وكيونته المركبة والشاملة. هذا ما يمكن تسميته بالعناية المنهجية المعرفية القرآنية بالإنسان والحضارة بالمنطق الأنطولوجي، وانعكاس كل ذلك على فكرة الاستقامة. وهو نموذج فريد، لو قمنا بتفكيكه وتحليله، ولا يشبه البنى والهياكل القائمة للحضارات، لو قمنا بتركيبه ودمج أجزائه وإعادة بناؤه.

إن فهم هذه المفارقات تحتاج من آليات التقييم للأبعاد النفسية للحضارة. وأغلب الظن أن بن نبي، المفكر الجزائري الخبير في الفلسفة الحضارية، هو وحده من بين المسلمين في القرآن الماضي تفتن إلى الجانب المتعلق بالقابلية الأنفسية الإنسانية في مشكلة الحضارة، متحدثاً عن «قابلية الاستعمار» في شروط النهضة. يلفت النظر بعمق، عند التأمل في مسار نزول الوحي القرآني على امتداد ما يقارب ربع قرن من التجربة الإنسانية الفريدة؛ تجربة عاشت منطلق الوحي وتنزله في قلب الأحداث والتطورات الاجتماعية المتلاحقة، وفي خضم الصراعات الضارية بين الجبهات والمحاور المتصارعة على أسس الدين وقواعد الفاعلية في الدنيا، وهي تمتد لتشمل ما أشار إليه أبو نصر الفارابي في «كتاب الملة» بـ«الملة والرئاسة الأولى والعلم المدني».

ما يلفت النظر حقاً هو تركيز الوحي بصورة شاملة وعميقة على معالجة «القابليات النفسية» المعمقة، التي تمخضت عن ظواهر، مثل الطغيان والاستضعاف وآليات الهيمنة، سواء انبثقت من قوى داخلية في بنية النفس البشرية ذاتها، أو من عوامل خارجية في سياقات السلطة والعلاقات الاجتماعية والدولية.

ليس الأمر مقتصرًا على التشخيص فحسب، بل يصاحبه بينات قرآنية عن القواعد الأساسية؛ لتحقيق الاستقامة النفسية في الإنسان، تلك الاستقامة التي تعدّ أساس الصمود والصبر أمام التحديات والمخاطر الفردية والاجتماعية والحضارية.

وهذه البيّنات القرآنيّة، ليست كمستنتجاتٍ تجريبيّةٍ يضعها الإنسان بآلياتٍ وضعيّةٍ قابلةٍ للتّقصير والإبطال، بل هي يقينيّات لا متناهية في الدقّة والتّطابق مع الحقائق، صادرة عن منبع التّكوين وخلق الوجود، وغير خاضعةٍ لشبهاتٍ معرفيّة، وفي الوقت نفسه تفتح آفاقاً رحبةً للمعرفة العقلية، قابلةً للاختبار والتّجريب البتّة.

ولا مرأى في أنّ التّبصّر الدقيق في الجذور النّفسيّة الكامنة وراء هذه الطّواهر الاجتماعيّة والحضاريّة المعقّدة، يُمثّل بحدّ ذاته مفتاحاً جوهريّاً لفتح آفاق جديدة وواعدة نحو مُقارَبةٍ علاجيّةٍ حقيقيّةٍ وناجعةٍ للبنية التّحتيّة، التي يُبنى عليها التّخلّف الحضاريّ. بعبارةٍ أخرى، مفهوم الاستقامة الشّاملة، كما يطرحه القرآن في سورة الفاتحة، في ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾¹، واشتقاقاته في مُجمل النّصّ القرآنيّ ككلّ، هو الفكرة المحوريّة والوجهيّة المعرفيّة التي تُعالج هذه القابليّات السّلبية. فالنّفسيّة الإنسانيّة ليست مجرد بُعدٍ سطحيّ، بل هي متّصلةٌ بعمقٍ في جميع أبعاد الحياة، وهي الفاعليّة الحقيقيّة الدائمة الحضور التي تُشكّل المكنونَ الأعمق الكامن وراء كلّ الواقع الحضاريّ ومُحرّكه الأساسيّ.

من أشدّ أنواع الاستقامة والمقاومة هو النّوع المرتبط بالغريزة، وهنا يُحسّم الأمر الحضاريّ بصورة غريبة. فكما يرى مالك بن نبيّ، تسعى الغرائز دائماً للتّحرُّر من الفكرة الدنيّة، وبعد ما نجحت في ذلك وفرضت نفسها على الإنسان والمجتمع، وجميع الطّواهر فيه، ستفقد الحياة بعد ذلك عاملَ الرّوح، لتبدأ الفكرة الدنيّة بالأفول وفقدانِ نفوذها بالكامل. وهنا، وفقاً لاعتقاد بن نبيّ، تنتهي الوظيفة الاجتماعيّة للفكرة الدنيّة في مجتمعٍ منحلٍّ دَخَلَ في ليل التّاريخ. وبذلك، تتعدم حياة الحضارة. يتصوّر بن نبيّ أنّ خير شاهد على ذلك هو عهد بني أميّة²، الذي

1- سورة الفاتحة، الآية 6.

2- سعى مالك بن نبيّ، في أكثر من موضع من كتبه، إلى الإشارة لدور الأمويّين في إضلال الحضارة الإسلاميّة. ويطلق على ذلك «لحظة صقيين»، أي اللّحظة التي غلب فيها معاوية، الذي يمثّل مدرسة الفساد والشّهوات والغريزة وفقدان الرّوح، على مدرسة عليّ، التي تُمثّل مدرسة الرّوح والقرآن والعشق الإلهيّ. وتُمثّل صقيين لحظة موت الحضارة بموت الرّوح فيها.

مالك بن نبيّ، القضايا الكبرى، ط1، دمشق، دار الفكر، 2000م، ص 162. مالك بن نبيّ، شروط النّهضة، ط1، دمشق، دار الفكر، 2000م، ص 53.

فضى على الحضارة بعد سيطرة الغريزة والرغبات الدنيوية المادية وزوال الروح¹. إن الحضارة التي تبنى على الاستقامة القرآنية المرتبطة بالقابليات النفسية هي «حضارة الذكر»، في حين أن جوهر الحضارة الإنسانية الغربية يمكن تسميتها بـ«حضارة النسيان». ومن المعلوم، أن «الحضارة الذائكة» للإلهيات تحظى برؤية شمولية وجودية، ولها من الآثار المذهلة للذكر الإلهي ما يتجلى في مركزية السنن، والقواعد الوجودية للمعرفة، وآليات الحركة والتطبيق. ولعل الأمر الإلهي بالذكر في القرآن، في صوغ «واذكروا» أو «واذكر» وما شابههما، بهذه الكثافة الاستعمالية دليل على ذلك.

إن نسيان الأمم للذكر الإلهي، أدت إلى الاضمحلال² والتلاشي سابقاً، واليوم ستكون النتيجة نفسها، إلا أن آليات الاضمحلال ومساره اختلفا اليوم لأسباب إلهية تتصل بالعقلانية، والقوة الإدراكية والسنتية المتوافرة اليوم، مما بدل أساليب العواقب فيها.

يمكن الإشارة إلى بعض الآيات التي تدعم هذا الفهم، وهي:

- ﴿وَأَذْكُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ قَوْمِ نُوحٍ وَزَادَكُمْ فِي الْخَلْقِ بَضْطَةً فَأَذْكُرُوا عَالَاءَ اللَّهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾³.
- ﴿أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبُؤُا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِالْبَيِّنَاتِ فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ وَقَالُوا إِنَّا كَفَرْنَا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ وَإِنَّا لَفِي شَكٍّ مِمَّا تَدْعُونَنَا إِلَيْهِ مُرِيبٍ﴾⁴.
- ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا لَقِيْتُمْ فَيُؤْتُونَ قَوْلًا كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾⁵.

1- مالك بن نبي، ميلاد مجتمع (شبكة العلاقات الاجتماعية)، ط7، دمشق، دار الفكر، 2009م، ص105.

2- يُنقل عن المسيري ما يمكن عدّه رابطاً بين مصير الحضارات والإيمان بالله: «اللّه هو الركيزة الأساسية لكلّ شيء، الركيزة الأساسية للتواصل بين الناس، لضمان أنّ الحقيقة حقيقة. فإنّ نسي الله، ركيزة الكون كلّها تنتهي». لم يُعثر على مصدر موثّق لهذا القول في مؤلّفات المسيري، لكنّه منسوب إليه على نطاق واسع.

3- سورة الأعراف، الآية 69.

4- سورة إبراهيم، الآية 9.

5- سورة الأنفال، الآية 45.

- ﴿ فَلَمَّا دُسُوا مَا دُكِّرُوا بِهِ أَهَجَيْنَا الَّذِينَ يَنْهَوْنَ عَنِ السُّوءِ وَأَخَذْنَا الَّذِينَ ظَلَمُوا بِعَدَابِ بَيْسٍ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ ﴾¹.

المهم، هو ألا نضيّق إطار الدلالة القرآنية، طالما أنها غير مُقيّدة في النصّ الأصلي. على سبيل المثال، «الإعراض عن ذكر الله» في الآية: ﴿ وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَعْمَى ﴾²، له مفهوم عامّ يشمل الإعراض وأساليبه وأسبابه، وكذلك في النتيجة؛ أي في «الضنك» الذي يغرق الإنسان وحياته في الاختلال والمرارة والتخبّط.

ولا يمكن تقييد حدود ظاهرة الضنك في البيئة الفردية، وإنما الضنك الناتج عن نسيان الله والإعراض عن ذكره سبحانه وتعالى قد يكون ضنكاً حضارياً. هذا ما نراه بأَمّ العين في مسارات الإنسان المتورّط في الحضارة الغربية الشقيّة³ الغارقة في العبيّة والعدميّة الشاملة.

تحتوي الآيات ذات الصلة بالموضوع على عدد هائل من المفاهيم الدقيقة، التي تمنحنا اتجاهاً منطقيّاً للمنهجية المعرفيّة القرآنية، في بيان عناصر الوهن والضعف في الاستقامة. كما أنها تحتزن منظومة عمليّة ونظريّة يضمن الالتزام بها تحقّق الانتصار والفلاح والفوز والثبات في جميع الحدود والمديات. والمذهل في هذه الآيات، وأمّثالها كثيرة جداً، هو أنها تتحدّث عن ظاهرة الهلاك والفلاح للأقوام والأُمم، لا للأفراد العصاة والمُذنبين. هذا خير شاهد على أنّ الظواهر المؤدّية إلى إهلاك هذه الأقوام، هي ظواهر اجتماعيّة تفاعليّة شاملة، والتي من شأنها أن تتمخّض عنها انهيارات وتدايعات على الصّعيد الحضاريّ، مهما اتّسعت رقعتها وحدودها. وخاصيّة أنّ الذكّر الحضاريّ فيها، أيضاً، تُؤكّد رُسوخ عناصر الصّمود والبقاء والإقلاع الحضاريّ.

المشير للاستغراب حقّاً هو «النسيان الأنفسيّ» الجارف، أو بتعبير أدقّ، تنكّر الذات الفاعلة بعمقها الحقيقيّ في البناء الحضاريّ، والغرق المفرط في وهم الموضوعيّة والاضمحلال الذاتيّ، والانصهار في الذاتيّة الغربيّة. وهو ما لوحظ بشكلٍ خاصّ في المشاريع الفكرية والحضارية الحديثة، ولا سيّما تلك المتأثرة

1- سورة الأعراف، الآية 165.

2- سورة طه، الآية 124.

3- ﴿ فَمَنْ آتَبَعْ هُدَايَ فَلَا يَضِلْ وَلَا يَشْقَى ﴾ (سورة طه، الآية 123).

بالفلسفات الغربية المعاصرة، التي اكتفت بالجنبه الغريزية أو الاقتصادية أو السياسية الظاهرة من النفس، مُهْمَلَةً الجوانب الأعمق والباقية والخالدة منها، والتي هي مصدر الاستقامة الحقيقية والقوة التغييرية.

لعل هذا المنحى المعرفي الاختزالي، الذي ساد العقل العربي والمسلم في العقود الأخيرة، هو السبب الرئيس وراء تجاهل الأسباب النفسية والجذرية للمشكلة الحضارية التي تُعاني منها الأمة، باستثناء محاولات فكرية رائدة لقلّة من المفكرين التقديين المتبصرين، مثل المفكر الجزائري الراحل مالك بن نبي، الذي كان من أوائل من أشار إلى «القابلية للاستعمار»¹، بل نظر لها وتَفَلَّسَ بعمق حولها، مُعْتَبِرًا إياها مَرَضًا نفسيًا وحضاريًا عميقًا. وكذلك، يبرز مشروع الإمام الخميني الاستنهاضي الحضاري القائم على الدعوة إلى العودة العميقة إلى الذات الإسلامية، والخلاص من الاستلاب الهويّتي العميق.

يمكن القول إنه من مُتَبَيِّنَات هذه الورقة هي أنّ العنصر الأكثر حَسْمًا وفاعليّةً في مُجْمَل المَعَارِك والصِّراعات على مستوى الحضارات والثقافات هو العامل السيكولوجي والنفسي²، لما يمتلكه من قدرة على توجيه الإرادات وصناعة الواقع، من دون إنكار دور المادة والتقنية والعناصر الأخرى. القرآن الكريم غني جدًا بالآيات التي تتناول القابلية النفسية للانحرافات والسلوكيات السلبية، مثل الطغيان، والفساد، والإفساد، والاستضعاف، وغيرها من الظواهر. يرتبط كثير من هذه الظواهر بخصائص النفس البشرية، مثل القابلية للانحراف، والغواية، والاستجابة للدوافع والشهوات، وضعف الإرادة، أو الرغبة في التسلط أو الانقياد.

في ضوء ما مرّ من خطورة الإلفات إلى التصدّعات النفسية ودورها في

1- مالك بن نبي، شروط النهضة، ص 86.

2- من اللافت في فكر مالك بن نبي التحليلي حول الحضارات تركيزه على الجانب النفسي المتمثل في البُعد الغريزي؛ إذ يرى أنّ نهاية الحضارات مرتبطة بطغيان الغرائز في الإنسان. في رأيه، إذا تبنّى الإنسان الفكرة الدنيئة في حياته، فذلك يعني أنّه فتح المجال أمامها لتهديب غرائزه وضبطها بقواعد نظام مُعَيَّن. وهنا، يُمَثِّل النُحُرُّ الجزئي من سيطرة الغريزة المركوزة في نفس الإنسان وطبيعته -في اعتقاد بن نبي- نقطة التلاقي بين الدّين والإنسان الطّبيعيّ المهذّب الغرائز، وهي الشّرارة التي توقد مشعل الحضارة. تلاحظون العلاقة العميقة والوجودية بين مآلات الحضارات ونفسيّات الإنسان وغرائزه. راجع: مالك بن نبي، ميلاد مجتمع (شبكة العلاقات الاجتماعية)، ص 88.

التّدايعات الحضاريّة، نشعر بالمزيد من المسؤوليّة أمام التّأمّل في نظريّة الاستقامة النّفسيّة المطروحة في القرآن الكريم، والآليّات الفعّالة في تنشيطها في المرحلة الحضاريّة، التي نشعر فيها بالضعف والتّخبط والتّوتر الحضاريّ.

جَشَعُ الرّأسماليّة والهيمنة والنّهاية المأساويّة للإنسان والحضارة

أودّ أن أبدأ بالتّويه إلى أنّ فكرة الاستقامة ومرتبّتها ومُستواها، إذا أردناها أن تكون فاعلةً ومكتملةً الأركان، فلا بُدّ من أن تتفاعل مع طبيعة المحاولات الرّامية إلى السّيطة والهيمنة والطّغيان؛ لأنّها تنطلق وتتحرك في خرائط المستعمرين وأرضهم، وهذا يتطلّب أن تكون قادرة على إفشال مُخطّطاتهم عمليًّا. تستوجب دراسة هذه النّسبة والتّفاعل والنّسق فرصة أخرى، أرجو أن تتوافر في قادم الأوراق؛ لأقدم فيها قراءةً للآليات المرتبطة بهذا الأمر بالتّحديد.

بدايةً، لا بُدّ من الإشارة إلى أنّ الغزو الحضاريّ الغربيّ، والسّيطة العقلانيّة الغربيّة المُفرطة على الدّهنيّة الإنسانيّة عالميًّا، أدّت إلى إضعاف المفاهيم والمناهج والعلوم الإنسانيّة، أو استبدالها في كلّ مكان، متجاوزةً بذلك جميع الأديان والمدارس الفلسفيّة الأخرى. هكذا، تحطّمت أسوار الأفكار والأذهان قبل أن تسقط الحدود الجغرافيّة والتّخوم الماديّة الصّلبة.

ولم يكن لهذا الانقلاب العنيف على الدّهن الإنسانيّ أن يتوغّل بهذا العمق، لولا وجود مشاريع فلسفيّة وتربويّة غربيّة منّظمة تسعى إلى طمس جذوة الأخلاق في الإنسان، وإطفاء شعل توجّهه الدّينيّ الفطريّ. فبعد ذلك، صار الإنسان - سواء في الشّرق أو الغرب، مسلمًا أو بوذيًّا أو ملحدًا - سهل الانقياد؛ لأنّ تخميد فاعليّة الفطرة وتريّك الطّاقات الأخلاقيّة فيه، قد أفضى إلى تحجّر القلب وإفقاده حمل الاستقامة والمقاومة والصّمود، ليُسَلِّم الإنسان وقلبه كليّةً لانسيابه وغرائزه وشهواته. ومن ثمّ، أدّت مراكمة النّاس وتجاربهم هذه إلى الاضمحلال الحضاريّ عمليًّا.

وقبل الشّروع في هذا العمل، لا بُدّ من رسم صورةٍ عابرةٍ للمشهد الحضاريّ المُحزن الرّاهن؛ إذ يُشكّل هذا الرّسم مدخلًا منطقيًّا يربط بين الواقع - الذي سنواجهه في تحليلاتنا - والطّرح العمليّ والنّافع الذي نشدّ إنصاحه؛ لأنّه على الرّغم من تمتّع الأمة الإسلاميّة بعناصر الخيريّة الفريدة، التي لم تُمنح بمثل سُمومها وعمقها لأمةٍ أخرى عبر التّاريخ، وعلى رأسها القرآن الكريم؛ ذلك النّور الإلهيّ

الخالد، والمنهج الأسمى الذي يَكشِفُ الحقائق الكونيّة، ويُرسِي قواعد السعادة الإنسانية الشاملة في الدنيا والآخر، إلّا أنّ المشهد الرّاهن يُجسّد تناقضاً صادماً بين هذه القمّة في الطّاقات والفرص الرّوحيّة والحضاريّة، وبين واقع أمميّ غارق في التّردّي النظريّ والعملّي، تُجسّده حياة المسلمين اليوم بكلّ وضوح.

لقد عمِل الطّرف الآخر المهيمن، طيلة القرون الماضية - وتحديداً منذ أواخر القرون الوسطى - على نهضة شاملة لذاته، مسخّراً كلّ إمكانيّاته وقدراته الصّلبة والنّاعمة في خدمة أهدافه الكبرى: السّيطة والهيمنة على العالم. لقد سخّر هذا الطّرف جميع المنجزات العلميّة والتّقنيّة، التي تحقّقت منذ عصر النهضة وحتّى اليوم لخدمة مشروعه الاستعماريّ والإمبرياليّ المُوجّه ضدّ الأمم الأخرى، سعياً لتحويلها إلى أدوات في شبكته الهيمنيّة، فاقدةً للقدرة على تقرير مصيرها، بل مكبّلة بقيود التبعيّة المُطلقة.

غير أنّ كلّ هذا الاستنهاض الغربيّ، وانتشار حالة التخلّف والاستضعاف في الأُمّة الإسلاميّة، وهيمنة المستعمر عليها بأبشع مظاهر البطش والظلم والتدمير في كلّ أبعاد حياتها، لم يستطع أن يمحو روح المقاومة من صدور أبنائها. بل على العكس، انتشرت إرهابات الاستقامة وتعمّقت في وجدان الأُمّة، مقترنة بإرادة متجدّدة نحو الاستنهاض الحضاريّ، تلك الإرادة التي تنبع من إيمان عميق بحتميّة التّغيير واستعادة الموقع المفقود في التّاريخ الإنسانيّ.

إنّ المتأمل في الأزمة العميقة التي تعصف بالأُمّة الإسلاميّة، والباحث عن سبب التّجاة واكتشاف البدائل للأوضاع المأساويّة الرّاهنة، لا بدّ له من الخوض في أعماق هذه الأزمت وتعميق الوعي بجذورها وتجلياتها. فالرؤية الأيديولوجيّة التي تغفل حقيقة ما يُعانيه الإنسان المسلم المعاصر، والمنفصلة عن الحالة المُزريّة للبنى الأساسيّة في مجتمعاتنا، تبقى عاجزة عن مُقاربة الحقائق على أرض الواقع؛ لكونها مكبّلة بقيود عالم الأفكار المُجرّدة والمثاليّة.

لذلك، فإنّ أنجح المشاريع الاستنهاضيّة في هذا الزّمن هي تلك التي تتأسّس على الرؤية الواقعيّة في مواجهة التّعقيدات والإشكاليّات القائمة، وتتكامل مع الإعداد الشّامل والاستعداد المُحكّم للاستقامة والثّبات والمقاومة، أمام الهجمات الكاسحة والمُخطّطات الاستعماريّة والغزو الحضاريّ الذي يستهدف الأُمّة في صميمها.

إنّ التّحدّيات الوجوديّة المُتأصّلة في نسيج الحياة الإنسانيّة تُشكّل العنصر

المحوريّ الذي يرسم معالم مسارات مشاريع المقاومة، فالذين يدركون هذه التّحدّيات بصدق، ويتفاعلون معها عاطفيّاً بعمق، مُتجنّبين أيّ شكلٍ من أشكال الإنكار أو خداع الذات، هم الأكثر استعداداً لمواجهة بجرأةٍ وتحويل مسارها من تهديدات خطيرة إلى فرص مبتكرة ومثمرة. تطلّ الطّبيعة الجوهرية لهذه التّحدّيات العامل الحاسم الذي يساعد القيادات والسّلطات المعنّية أو العقل الاستراتيجي عمومًا، على تحديد أنماط المقاومة المُتّبعة والنتائج المترتبة عليها، والتي بدورها سوف تُفضي إلى الانتصار المُشرّف أو إلى الهزيمة المُحبطة.

من المُذهل حقًا أن نكتشف الهيمنة الشّاملة للشّركات الغربية العملاقة على أدق تفاصيل حياتنا، من المأكل والمشرب إلى الملابس وأدوات الحياة اليوميّة. والأخطر من ذلك التّسّتر المُمنهج على هذه الحقيقة، سواء عبر التّعقيم الإعلامي أو التّلاعب بالمعلومات. هذا يحدث على الرّغم من أن تقارير غربية عديدة تكشف دورياً النّقاب عن أبعاد هذه السّيطرة، التي تُهدّد سيادة الأمم وهويّاتها.

في عام 2023م، حقّقت شركة «كارجيل» (Cargill) الأمريكيّة، المُتخصّصة في تجارة الحبوب والسّلع الزراعيّة، إيرادات بلغت 177 مليار دولار، وهو مبلغ يفوق ميزانيّات دول بأكملها! أمّا شركة «نستله» (Nestlé) السّويسريّة، العابرة للقارات، والتي تعمل في 191 دولة، فقد ارتفعت إيراداتها إلى 103.9 مليار دولار، بزيادة 4.7 في المئة عن عام 2022م، مع سيطرةٍ شبه كاملة على سلسلة إنتاج الأغذية، بدءًا من حبوب الأطفال إلى أطعمة الحيوانات الأليفة.

هذه ليست أرقامًا افتراضيّة، بل هي مُستقاة من تقاريرها الماليّة الرّسميّة، وهي تُلخّص آليّة خطيرة: تحويل الإنسان إلى «رقم» في معادلة الرّبح، من خلال سيطرة أقلّ من 10 شركات على 75 في المئة من السّوق العالميّ في قطاعات حيويّة، مثل الأدوية والزّراعة والموادّ الخام، وذلك حسب منظمة «أوكسفام» (Oxfam) عام 2023م.

لا يقتصر الأمر على الاحتكار الاقتصاديّ، بل يتعدّاه إلى استعمار ثقافيّ يفرض أنماطاً استهلاكيّة تذوّب فيها الخصوصيّات المحليّة، بدءًا من وجبات «الماكدونالدز» العالميّة، وصولاً إلى مواصفات الملابس «المُعولمة». والأمر الأكثر إثارة للقلق، هو أنّ هذه الشّركات تُموّل أبحاثاً علميّة، وتؤثّر في السياسات الصّحيّة والبيئيّة، ممّا يجعلها مؤدّيًا رئيسيًّا في تشكيل مستقبل البشريّة.

فهل ندرك أن «البرجر» الذي نأكله، أو «القهوة» التي نشربها، قد تكون وليدة قراراتٍ اتُّخذت في مكاتبٍ مُظلمة بمدينة نيويورك أو زيورخ؟ وهل نعي أن استسلامنا لثقافة الاستهلاك السريع هو تعزيزٌ لهذا النموذج الأحادي الذي يمحو التنوع الإنساني؟

هذه الأرقام المهولة للأرباح تبدو وكأنها من عالم الخيال، وتطرح تساؤلات جادة حول مدى نفوذ هذه الشركات، وقدرتها على التأثير على الأمن الغذائي والاقتصادي والصحي للدول الأخرى، بما في ذلك الدول الإسلامية. فكروا ملياً، هذه ليست سوى شركة واحدة من آلاف الشركات الغربية التي تسيطر على كل تفاصيل حياتنا، بدءاً من طريقة أكلنا وشربنا ولبسنا، وصولاً إلى وسائل ترفيهنا وألعابنا، وحتى ما نتعلمه.

الأخطر من ذلك، هو أن أغلب هذه الشركات العملاقة، التي تسيطر على مفاصل الحياة في العالم، هي شركات أمريكية. إنها لا تكتفي ببيع المنتجات، بل تعمل بشكل ممنهج على «أمركة» نمط الحياة بشكل شامل وكامل. لا يسيطرون فقط على ما نأكله ونشربه ونلبسه، بل يحاولون صياغة طريقة تفكيرنا وعاداتنا وقيمنا؛ لتتوافق مع النموذج الغربي. هذه السيطرة لا تتعلق فقط بالجانب الاقتصادي، بل تتعداه لتشمل الجوانب الثقافية والاجتماعية، مما يُشكل تحدياً حقيقياً لهوية الشعوب واستقلاليتها. إن مواجهة هذه الحقيقة المرعبة تتطلب وعياً عميقاً بحجم المشكلة، وبدء العمل على بناء بدائل وطنية وإقليمية قوية، تستطيع مواجهة هذه الهيمنة المتغلغلة في حياتنا.

خلاصة القول، إن حكاية المؤشرات الحضارية في الأمة مرعبة، والاستخفاف بمستوى هذه الهيمنة الشاملة على كل شيء لا يخدم أحداً. ويجب الحديث الواضح الصادق الحق مهما كان الثمن، أو الإحساس بأعلى مراتب المرارة حول هذا الواقع؛ لأن النجاة في الصدق، ولأن في التزوير والزيغ مهلكة. ما نشهده اليوم في حياة المسلمين من ويلات وبلايا ومهانة، لا يمكن التستر عليه ببريق برج الخليفة، وفروع مكدونالدز، وحمل أجهزة «أبل» (Apple). ومن الصعب جداً، أن ندعي أن الأمة الإسلامية في حالة صعود حضاري، والكوارث الحضارية تصدمها في عمقها الوجودي.

بل إن أدهى هذه الجوانب خطراً، وأكثرها مساساً بصميم الوجود، يكمن

في البعدِ الهُويّاتيِّ للقضيّة. هنا، يكمن محلّ افتقادها وتشويهها، وموطنُ ذوبانها التدريجيِّ المُنهك، وصولاً إلى استحالتها الكليّة واندماجها القسريِّ في هُويّة الآخر الغربيِّ المُهيمن الذي يفرضُ قلبه في هذا العصرِ الجارِف.

إنّ مصيرَ الأمم والشّعوبِ معقودٌ بكينونتها الهُويّاتيّة؛ فمتى ما تلاشت هُويتها أو انصهرت، تلاشت معها كينونة هذه الأمم والشّعوبِ ذاتها، لتضمحلّ في غياهب التاريخ السّحيق، وتحوّل إلى مجردِ حكايةٍ بائدة. هذه حقيقة قرآنيّة صارخة، آية مُحكّمة وبيان إلهيِّ قاطع الدلالة، لا تقبلُ تبديلاً ولا تحويلاً، ولا يطأها نسخ ولا تعطيل. إنّها جوهرُ البقاء أو الفناء، ومنطلقُ الوعي الذي ينبضُ بالحياة أو الذوبان في العدم.

لعلّ ما يُميّزُ رؤيتنا، في هذا النقاش، هو الإصرارُ على إعطاء الأسبقية للرؤية الحضاريّة المستمدّة من الاستنطاق القرآنيِّ لقيم الاستقامة، وجعلها المرجع المعرفيِّ الأسمى فوق كلّ مصدرٍ أو منهجٍ أو إنتاجٍ علميٍّ في الحقول الدنيّة والإنسانيّة؛ ذلك لأنّها تحتضنُ في ثناياها جميع الآليّات الوظيفيّة الضامنة للنجاح الواقعيِّ، والقادرة على إعادة رسم المسارات الكبرى للأمة، وتوجيهها نحو أفق جديد من الفعل والبناء. نحن نعي أنّ جوهرَ إخفاقاتنا يكمن في تآكل الرؤية التوحيدية الجامعة لمواضيعنا النظريّة والعملية، والتنافر بين مقاصدنا ووسائلنا المعرفية. لذلك، نُقدّم هذا المنهج القرآنيِّ بوصفه قلباً نابضاً يردّ الاعتبار للتكامل بين الهدف والآلية، ويمحو التناقضات التي سببتُ بعد الأمة عن مساراتها الحضارية الأصيلة. ومثال ذلك ما يُسيطر اليوم من «روح غربيّة» على أساليب التفكير لدى فريقٍ من التّويريين والإصلاحيين العرب والمسلمين. هذا الفريق يدّعي السعي إلى تحقيق المقاصد الشرعيّة، لكنّه يسلك أحياناً منطلقاً يفصم صلته بروح الإلهيات، ويولّد توليفةً فلسفيّةً مغلوطّة، لم تخلف وراءها سوى التّنافر النظريِّ والإرباك المنهجِيّ وخراب المنطق العمليِّ في مسيرة المسلمين.

إنّنا إذ نُعوّل على هذه الرؤية القرآنيّة في الاستقامة، فإنّما نستنهض ضمائرنا وعقولنا؛ لنشيدَ جسرَ التّواصل بين مبادئنا الخالدة وخصوصيات العصر، فتعود الأمة فاعلةً في تاريخها ومسؤولةً عن دورها العالميِّ، متسلّحةً برؤيةٍ موحّدة تُشكّل لبّ نهضتها ومستقبلها.

قائمة المصادر والمراجع

المصادر والمراجع باللّغة العربيّة

- بن نبيّ، مالك، القضايا الكبرى، ط1، دمشق، دار الفكر، 2000م.
- ———، شروط النهضة، ط1، دمشق، دار الفكر، 2000م.
- ———، مشكلة الأفكار في العالم الإسلاميّ، ط1، دمشق، دار الفكر، 2002م.
- ———، ميلاد مجتمع (شبكة العلاقات الاجتماعيّة)، ط7، دمشق، دار الفكر، 2009م.
- الخامنسيّ، عليّ، المشروع العامّ للفكر الإسلاميّ، لا ط، تهران، انتشارات انقلاب إسلامي، 1400هـ.
- الطباطبائيّ، محمّد حسين، الميزان في تفسير القرآن، لا ط، بيروت، مؤسّسة الأعلميّ للمطبوعات، 2007م.
- عطية، أحمد عبد الحليم، عبد الوهّاب المسيريّ: دراسة في سيرته المعرفيّة ونقده لقيم الحداثة الغربيّة، قم، دار العتبة العبّاسيّة، 2019م.
- المسيريّ، عبد الوهّاب، إشكاليّة التّحيّز، ط2، أمريكا، المعهد العالميّ للفكر الإسلاميّ، 1996م.
- ———، الثّقافة والمنهج، تحرير سوزان حرفي، ط2، دمشق، دار الفكر، 2010م.
- ميرزائيّ، محمّد (نجف) عليّ، فلسفة مرجعيّة القرآن المعرفيّة في إنتاج المعرفة الدّينيّة، ترجمة دلال عبّاس، لا ط، بيروت، مركز الحضارة لتنمية الفكر الإسلاميّ، 2007م.
- النّجم، زياد عبد الكريم، الحضارة الإسلاميّة في ضوء نظريّة التّحدّي والاستجابة، ط1، دمشق، كليّة العلوم الإنسانيّة والاجتماعيّة، 2007م.

المصادر والمراجع باللّغة الفارسيّة

- سوروكين، الكساندر بيتريم، نظريه هاي جامعه شناسي و فلسفه هاي نوين تاريخ، ترجمه اسدالله نوروزي، تهران، انتشارات حق شناس، 1377هـ.ش.
- نوذري، حسينعلي، فلسفه تاريخ، تهران، انتشارات طرح نو، 1402هـ.

المصادر والمراجع الإلكترونية

- موقع الجزيرة، عبد الوهاب المسيري، الإعلام والإمبريالية النفسية،
<https://aja.me/a3ulh:م2007/5/13>



البناء الحضاريُّ في الرّمزيّة القرآنيّة

تأويل بنيويّ-وظيفيُّ للرّموز القرآنيّة

بوّصفها معمارًا للإنسان وال عمران

محّمّد محمود مرتضى*

ملخّص البحث

يندرجُ هذا البحثُ ضمنَ مشروعِ تأويليِّ يسعى إلى إعادة قراءة القرآن الكريم، بوّصفه خطابًا رمزيًا يضطلعُ بمهمّةٍ تشكيليّ الوعيّ الإنسانيّ، وتوجيهه نحو بناء حضارةٍ متجدّدةٍ في المعنى. فالرّمزيّة القرآنيّة تُطرح كبنية دلاليّة متكاملة تُعيد صياغة العلاقة بين الإنسان وذاته، وبين الإنسان والعالم، وتقدّم له تصوّرًا مركزيًا للتكليف، والزّمان، والغيب، والوجود.

يتناولُ البحثُ سبعة مداخلٍ تُشكّلُ الهيكلَ الرّمزيّ للخطابِ القرآنيّ: فيبدأُ بتمثيل الإنسان ككائنٍ رمزيّ يتكوّنُ من امتزاج الطين بالنّفخة، ثمّ يعيد تأويلَ العمران من خلال رمزيّة الجبال والمدن والبحار، ويحلّلُ القصص القرآنيّ بوّصفه سردًا بنيويًا يُؤسّسُ لمسار مشحونٍ بالعبرة. كما يُفككُ المجتمع بوّصفه نسيجيًا قيمًا، ويُبرزُ كيف تُؤدّي مفاهيم مثل الفتنّة، والنور، والطاغوت دورًا رمزيًا في تشكيل السلوك

* أستاذ الفلسفة الغربيّة في جامعة المعارف- لبنان، ومدير مركز برانا للدراسات والبحوث، بيروت- بغداد.

الجمعي. ويأتي التكليف كأداة تربوية رمزية تُعيد صياغة الإرادة وتوجيهها نحو الترقية.

ويتمد التحليل إلى الغيب والزمان بوصفهما البعد الأعلى في صناعة المعنى. فالغيب يُشكل أفقاً معنوياً يُضفي على الأفعال أوزانها، على حين يُعاد تشكيل الزمن كنسق، فتُصبح الأيام رموزاً للدوران الحضاري، والأجل مُحفزاً للمسؤولية، ويتحوّل الليل والنهار إلى علامات تُعيد إنتاج التوازن في وعي الإنسان. وبهذا التداخل الرمزي بين الفرد والزمان، بين الغيب والواقع، ينكشف القرآن بوصفه كتاباً لصياغة الحضارة عبر إعادة بناء الإنسان نفسه كذات تسكن المعنى، وتبنى في ضوء الرؤية.

المقدمة

تتجلى الرمزية في القرآن الكريم كنظام معرفي داخلي ينطوي على شيفرات وجودية، تتغلغل في عمق الوعي، وتوجه إدراك الإنسان للعالم، ووعيه بذاته، وسيره في التاريخ. فالرمز في النص القرآني لا يكتفي بترميز المعنى، بل يفتح بوابة على البنية الكونية التي تنظم وفقها السنن الإلهية، فتغدو كل صورة رمزية فيه كأنها لبنة من لبنات المعمار الحضاري، الذي يريد القرآن أن يُشيده في قلب الإنسان، ثم في محيطه الاجتماعي والكوني. فحين يضع الله تعالى صورة «النور» مثلاً له في قوله: ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ﴾¹، فإنه لا يُقدّم تعريفاً لاهوتياً بقدر ما يرسم معماراً رمزياً يرشد فيه الإنسان إلى مركزية النور في فهم الحقيقة، وفي تأسيس المجتمع الذي تتوازي فيه الأنوار القيمة مع الأنوار الحسية. وهكذا، يتبدى أن الرمز القرآني هو وسيلة الوصل العميقة بين الغيب والشهادة، بين المطلق والنسبي، بين الوحي والتاريخ. فكل رمز - من الجبل إلى البحر، ومن الطين إلى النار، ومن الكهف إلى المدينة - يحمل في طياته دلالة مزدوجة: ظاهرٌ محسوس، وباطنٌ موح، ظاهرٌ سهل الإدراك، وباطنٌ يدعو إلى التجلي. وإذا كانت الحضارات تُبنى على تصورات الإنسان عن ذاته والكون، فإن الرمزية القرآنية تمثل البنية التصورية التي يُعاد من خلالها تشكيل الإنسان بوصفه خليفة، وإعادة بناء العمران بوصفه أمانة. إن القرآن لا يكتفي بإعطاء قواعد أخلاقية أو

نُظِمَ تَشْرِيْعِيَّةً، وَإِنَّمَا يَغْرِسُ تَصَوُّرَاتٍ رَمْزِيَّةً تُؤَسِّسُ لَبْنِيَّةٍ ذَهْنِيَّةٍ رُوحِيَّةٍ تُشَكِّلُ النُّوَاةَ الأُوْلَى لِلْحَضَارَةِ.

لَقَدْ كَانَ الرَّمْزُ - عِبْرَ التَّارِيخِ الْإِنْسَانِيَّ - أَحَدَ الْمَفَاتِيحِ التَّاسِيْسِيَّةِ لِلتَّقَاتِ. فَالْحَضَارَاتُ الْكُبْرَى، كَمَا بُنِيَتْ عَلَى الْحُرُوبِ وَالْمَوَارِدِ، بُنِيَتْ أَيْضًا عَلَى الْمَعَانِي وَالرُّمُوزِ. وَمِنْ هُنَا، كَانَتْ الرَّمْزِيَّةُ الْقَرَأْنِيَّةُ مُخْتَلَفَةً عَنِ التَّقَالِيدِ الرَّمْزِيَّةِ الْوَثْنِيَّةِ أَوِ الْأُسْطُورِيَّةِ، فَهِيَ تَفْتَحُ الْمَعْنَى عَلَى أَفْقِ التَّأْوِيلِ، وَتُبْقِي الرَّمْزَ حَيًّا وَمَوْلَدًا عِبْرَ الزَّمَنِ. فَالرَّمْزُ الْقَرَأْنِيُّ هُوَ أَسْلُ مِنْ أَصُولِ تَكْوِينِهِ، يَتَجَاوَزُ شَرْحَ الْفِكْرَةِ، وَيَقُومُ بِنَائِهَا مِنْ جَذُورِ التَّأْمَلِ فِي الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ، كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ﴾¹، حَيْثُ تَلْقَى اللُّغَةَ بِالطَّبِيْعَةِ، وَالْفِكْرَةَ بِالْوُجُودِ، وَالدِّينَ بِالْبَيْئَةِ، لِتَكْوِينِ وَحْدَةٍ رَمْزِيَّةٍ شَامِلَةٍ.

وَهَذَا مَا يُبْرِزُ الْحَاجَةَ الْمُلِحَّةَ الْيَوْمَ إِلَى قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ قِرَاءَةً رَمْزِيَّةً - وَظَيْفِيَّةً، تَتَفَاعَلُ مَعَ جَمَالِيَّةِ الرَّمْزِ، وَتَسْتَكْشِفُ أَثْرَهُ فِي بِنَاءِ الْإِنْسَانِ الْقَادِرِ عَلَى الْفِعْلِ الْحَضَارِيِّ. فَالهُوَّةُ الَّتِي تَفْصِلُ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ وَحَضَارَتِهِمْ الْيَوْمَ إِنَّمَا نَشَأَتْ مِنْ تَرَاجُعِ مَادِيٍّ، وَانْقِطَاعِ رَمْزِيٍّ؛ إِذْ لَمْ نَعُدْ نَقْرَأُ الْجِبَالَ كَدُرُوسٍ فِي الثَّبَاتِ، وَلَا الرِّيَّاحَ كَدُورَاتٍ فِي التَّحَوُّلِ، وَلَا الْبَحْرَ كَصُورَةٍ لِلَاخْتِبَارِ. وَكَأَنَّا فَقَدْنَا «أَبْجَدِيَّةَ الرَّمْزِ»، فَتَضَاعَتْ قُدْرَتُنَا عَلَى تَحْوِيلِ الْقُرْآنِ إِلَى مَشْرُوعِ حَضَارِيٍّ.

وَإِذَا كَانَتْ الدَّرَاسَاتُ التَّفْسِيرِيَّةُ قَدْ أَهْتَمَّتْ بِالْمَعَانِي الظَّاهِرَةِ لِلنَّصِّ، وَرَكَزَتْ الدَّرَاسَاتُ الصُّوفِيَّةُ عَلَى الْبَاطِنِ الْعَرَفَانِيِّ، فَإِنَّ هَذَا الْبَحْثَ يَطْمَحُ إِلَى تَقْدِيمِ قِرَاءَةٍ ثَالِثَةٍ: قِرَاءَةٍ رَمْزِيَّةٍ بِنْيُوتِيَّةٍ - وَظَيْفِيَّةٍ، تُنْقَبُ عَنِ الْبِنْيَةِ الرَّمْزِيَّةِ لِلنَّصِّ مِنْ جِهَةٍ، وَتَبْحَثُ عَنِ وَظَيْفَتِهَا الْحَضَارِيَّةِ مِنْ جِهَةٍ أُخْرَى. وَهِيَ قِرَاءَةٌ تَنْطَلِقُ مِنْ أَنَّ الرَّمْزَ الْقَرَأْنِيَّ صَانِعٌ لِلْمَعْنَى، وَمُوجَّهٌ لِلْحَضَارَةِ، وَلَيْسَ مِنْ ظِلَالِ الْمَعْنَى وَمُلْحَقَاتِهِ.

وَهُنَا، تَتَضَعُ الْحَاجَةُ إِلَى بِنَاءِ رُؤْيَةٍ مُتَكَامِلَةٍ لِلرَّمْزِيَّةِ الْقَرَأْنِيَّةِ، تَتَجَاوَزُ الطَّابِعَ اللُّغَوِيَّ إِلَى الطَّابِعِ الْأَنْطُولُوجِيِّ، وَتَتَجَاوَزُ التَّعْبِيرَ الْمَجَازِيَّ إِلَى الْمَعْمَارِ الْحَضَارِيِّ. إِنَّ مَا يَطْرُقُ هَذَا الْبَحْثُ هُوَ مُحَاوَلَةٌ لِقِرَاءَةِ الْقُرْآنِ مِثْلَ «نَصِّ مَعْمَارِيٍّ رَمْزِيٍّ»، تَتَشَابَكُ فِيهِ صُورٌ وَمَفَاهِيمٌ تُرْسِي مَلَامِحَ الْإِنْسَانِ الْفَاعِلِ، وَالْمُجْتَمَعِ الْعَادِلِ، وَالْعَمْرَانَ الْمُتَوَازِنِ. وَبِهَذَا الْمَعْنَى، فَإِنَّ الرَّمْزَ الْقَرَأْنِيَّ هُوَ الْمَادَّةُ الأُوْلِيَّةُ فِي مَعْمَلِ الوَعْيِ الْحَضَارِيِّ، وَهُوَ الْجَسْرُ الْمُمتَدُّ بَيْنَ النَّصِّ وَالْوَاقِعِ، بَيْنَ الْمَطْلُوقِ وَالْحَيَاةِ.

الرمز والإنسان نحو أنثروبولوجيا قرآنية رمزية

في بنية النصِّ القرآنيِّ، يتجلَّى الإنسانُ بوصفه مركزاً رمزياً ضمن شبكة مُعقَّدة من المعاني والعلاقات، حيثُ يختلطُ الطينُ بالنفخة، والسَّماءُ بالأمانة، والجسدُ بالتكليف. إنَّ الطَّريقةَ التي يصوغُ بها القرآنُ الإنسانَ تتنحَّى عن التَّوصيفِ السَّطحيِّ، وتعوِّضُ في التَّأويلِ، فتستخدمُ الرَّمزَ لتفكيكِ الكيانِ البشريِّ وإعادةِ تركيبه من جديدٍ في وعي القارئ. فالخلقُ من طينٍ هو ترميزٌ لوظيفة التَّواضع، والانتماء إلى الأرض، وحدودِ الكائن، كما أنَّ النَّفخَ من الرُّوحِ لا يَمكِنُ اختزاله إلى لحظةِ الإحياء، وإنما يُمثِّلُ الانفتاحَ الرَّمزيَّ للإنسانِ على البُعدِ الإلهيِّ في وجوده، الذي يتجاوزُ اللحمَ والدَّم، ويجعلُ من الإنسانِ مخلوقاً قابلاً للتَّكليفِ ومسؤولاً عن المصيرِ.

يقول تعالى: ﴿إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَكَةِ إِنِّي خَلِيقٌ بَشَرًا مِّنْ طِينٍ ﴿٧١﴾ فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُّوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ ﴿٧٢﴾¹؛ فيظهرُ الرَّمزُ هنا بوصفه بُنيةً تأسيسيةً في تشكيل الإنسانِ القرآنيِّ: الطينُ يرمزُ إلى المكوِّن الأرضيِّ القابلِ للتَّشكيلِ، والنَّفخةُ تُمثِّلُ البُعدَ العُلويَّ المُتسامي، وبينهما بُنى هوية الإنسانِ باعتباره الكائنِ الوَحيدِ الذي يُشكِّلُ صلةً بينَ العوالمِ.

لكنَّ هذا التَّشكيلَ الرَّمزيَّ لا يكتَمِلُ إلا في لحظةِ الوعي بالحريَّةِ والاختيارِ؛ إذ لا تكونُ الرَّمزيةُ القرآنيةُ مُجرَّدَ توصيفٍ للكائن، وإنما ينبغي النَّظَرُ إليها أيضاً بوصفها استدعاءً له للدُّخولِ في عمليةِ تأويلٍ لذاته. فالإنسانُ يُلقي في صراعِ رَمزيٍّ منذُ البَدْءِ، وتعرُّضُ عليه «الأمانة»، تلكَ الكلمةُ التي لا يَمكِنُ فهمُها خارجَ نطاقِ الرَّمزِ، فهي تُشيرُ إلى فكرةٍ ثقيلةِ الحِجَمِ والبُعدِ، تتجاوزُ التَّصوُّرَ المباشرِ.

يقول تعالى: ﴿إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا ﴿٧٢﴾²؛ وهنا يتجلَّى البُعدُ الرَّمزيُّ بكثافة: لا يَمكِنُ فهمُ الأمانةِ على أنَّها «تكليفٌ» فقط، ولا على أنَّها «حريَّةٌ» وحسب، إنَّها كنايةٌ عن مُجمَلِ الوجودِ الأخلاقيِّ والرُّوحيِّ الذي تحمَّله الإنسانُ، بوعي ناقصٍ أحياناً، لكنَّ بإرادة حُرَّة. فحتَّى السِّياقُ الذي تُذكر فيه الأمانةُ يُقدِّمُ الجبالَ والسَّماواتِ بوصفها كياناتٍ رمزيةً تُمثِّلُ الثَّقَلَ، والامتدادَ،

1- سورة ص، الآيتان 71-72.

2- سورة الأحزاب، الآية 72.

والانضباط الكوني، في مقابل الإنسان الذي يقبل حمل ما أخفقت هذه القوى في احتمالها. فالآية تقدم تأويلاً رمزياً لبنية الذات الإنسانية، بوصفها ذاتاً مستعدة للخطر، معرضة للسقوط، لكنها - على الرغم من ذلك - قادرة على النهوض إلى مقام التكليف.

وتأتي قصة إبليس لتعمق هذا البناء الرمزي. فالمتنازع عن السجود لآدم، كما يمكن النظر إليه في بعده السطحي، يمكن تأويله على أنه لحظة رمزية حاسمة يبنى فيها الإدراك القرآني للكرامة الإنسانية، نتيجة لامتزاج المادة بالأمر الإلهي، وهو ما لم يدركه إبليس.

يقول تعالى: ﴿ قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِّنْهُ خَلَقْتَنِي مِن نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِن طِينٍ ۝١ ﴾؛ ويبرز هنا البعد الرمزي للطين والنار بوصفهما تمثيلاً لأنماط وجودية: فالنار سريعة، متقلبة، حارقة، لكنها لا تنتج حياة، على حين أن الطين بطيء، ثقيل، لكنه يحتفظ بالرطوبة، ويقبل الحياة.

وهكذا، فإن الرمز القرآني يبنى، بتقديم مفاضلة بين عنصرين، تصوراً وجودياً عن الإنسان بوصفه كائناً متوازناً بين القابلية للمادة، والارتباط بالروح، والقدرة على التفاعل مع الزمن والتاريخ.

في هذا السياق، يتخذ الجسد في القرآن بعداً رمزياً أيضاً. الجسد يأكل، يشرب، يتزوج، يمرض، ويموت، لكنه في كل ذلك يطرح كمجال تأويلي لاختبار الأخلاق والمعنى. إن الصوم، على سبيل المثال، صحيح أنه يعني الانقطاع عن الأكل، لكنه في العمق هو تفعيل لرمزية الجسد بوصفه ميداناً للصراع بين الرغبة والتقوى، كما في قوله تعالى: ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ ... لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴾²، فالصيام هنا وسيلة لإعادة تشكيل الجسد تأويلياً؛ ليغدو رمزياً لا بيولوجياً، أي جسداً قادراً على أن يكون أداة للبناء لا للانغماس.

ولعل أكثر ما يميز الرؤية القرآنية للإنسان هو هذا الوعي الرمزي المستمر، الذي ينتج الإنسان في تقاطع الصورة والمعنى. فالإنسان «ظلوم جهول» حين ينسى رمزيته، ويغدو «خليفة» حين يستعيدتها. لذلك، فإن كل تجربة قرآنية للإنسان - من الخلق إلى التكليف، ومن السجود إلى السقوط، ومن المرض إلى التوبة -

1- سورة ص، الآية 76.

2- سورة البقرة، الآية 183.

ليست إلا فصولاً في أنثروبولوجيا رمزية شاملة، يُعاد فيها تعريف الإنسان بوصفه كائنًا يؤوّل، وكائنًا يُبنى من الداخل قبل أن يُبنى من الخارج.

المدن والجبال والبحار بوصفها كتلاً رمزية

في البناء القرآني، لا تُطرح مظاهر الطبيعة وال عمران كموضوعات مُستقلة أو عناصر عَرَضِيَّة في السرد، وإنما تُعرض بوصفها علامات رمزية مكثفة تنطوي على دلالات حضارية تتجاوز وظيفتها الحسية أو الجغرافية. فالمكان في القرآن هو كيان ناطق، ذو شخصية معنوية فاعلة، يُشارك في تشكيل الوعي الجمعي والاتجاه الأخلاقي للإنسان. والمدن هي مواضع للاختبار، وليست مجرد تجمعات سكانية. والجبال أعمدة للثبات أو رموز للرّفْض، وليست كتلاً صخرية، والبحار فضاءات للتحوّل والامتحان، لا مجرد مساحات مائية. فهذه الموجودات كلها يعرضها السياق القرآني متحركة نابضة بالحياة والتفاعل، في نسيج رمزي يُعيد تأويل العمران بوصفه معماراً داخلياً للإنسان، لا مجرد هيكل خارجي لمُجتمعِهِ.

تتكرّر مفردة «القرية» في القرآن بوصفها تمثيلاً رمزيّاً للكيان المُجتمعي، لكنها لا تُقدّم بحيادٍ سوسولوجي، وإنما تُغلّف بسياقٍ أخلاقي، يربط بين الفساد أو الإيمان ومصير المكان.

في قوله تعالى: ﴿ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا قَرْيَةً كَانَتْ ءَامِنَةً مُّطْمَئِنَّةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدًا مِّن كُلِّ مَكَانٍ فَكَفَرَتْ بِأَنْعَمِ اللَّهِ فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ ﴾¹؛ يظهِر المكان ككائن متفاعل يتغيّر تبعاً لمنظومة القيم التي تسود داخله. فحين تكفر القرية ينزل بها، بالإضافة إلى العذاب الخارجي، عذاب من داخلها، عُبر عنه بلفظ «فأذاقها»، واتخذ هيئة لباس يُحاصر الجسد، في دلالة على أن العمران الذي يفقد قيمته الأخلاقية لا ينهار بفعل عوامل طبيعية، وإنما يتفسخ من داخله، ويخسر أمنه وورقه وانسجامه.

وإذا كانت القرى رمزاً للنسيج المُجتمعي، فإن «المدن» في القرآن ترتبط غالباً بمراكز القوة والغرسة، مثل «مدين» و«مدائن»، فتظهر رمزيّتها في مفارقة واضحة: تجمع البشر لا يُحقق العمران، ما لم يكن محكوماً بمنظومة من القيم التي يحترمها هذا التجمع، ويتخذها أساساً في تنظيم العلاقات داخله. وفي حال

1- سورة النحل، الآية 112.

فقدان هذه المنظومة القيمية يتحوّل العمران إلى وثن جديد. فالقرآن يصف حال قوم ثمود الذين بنوا: ﴿... الْجِبَالِ بُيُوتًا﴾¹، لكنه في الوقت ذاته يكشف هشاشة هذا البناء حين يُقام على الاستكبار والتكذيب، لا على التواضع والإيمان، فيتبدى العمران هنا كرمز للغرور البشري حين ينفصل عن الوظيفة الأخلاقية.

أما «الجبال»، فتشكّل في المتن القرآني رمزاً مركزياً متعدّد الدلالات؛ فهي تحضّر كرموز للصمود والثبات، وأحياناً كمواقع للوحي، كما في حادثة موسى عليه السلام، حيث ارتبط الجبل بظهور العهد، وبالرجفة، وبطلب الرؤية. لكن الرمز لا يتوقّف هنا، فالقرآن يستعمل الجبل أيضاً كنموذج عاقل يعتذر عن حمل الأمانة، ويخشع لله، حين يقول: ﴿لَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْتَهُ خَدِشًا مُمْتَصِدًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ﴾². هنا تتحوّل الجبال إلى كائنات رمزية تشعر، وتخشى، وتنفعل، وهذا يكشف أن الثقل الحقيقي يتجسّد في القابلية للاستجابة للحق، وأن الثبات الظاهري لا يعني بالضرورة الثبات الوجودي أمام التكليف.

وبهذا، يُصبح الجبل رمزاً مزدوجاً: في الظاهر ثبات، وفي الباطن ضعف، على حين يدعى الإنسان إلى أن يكون في الظاهر هشاً وفي الباطن راسخاً. وفي قلب هذا الانقلاب الرمزي تظهر مهمة التكوين الحضاري للإنسان.

أما «البحر»، فيظهر في النص القرآني كفضاء رمزي للتحوّل والانكشاف، لا مجرد مجال للنقل أو الصيد. فالبحر في القرآن هو موضع النجاة، كما هو موضع الهلاك، فيه غرق فرعون، ونجاة موسى، وفيه تتكشف هشاشة القوة البشرية أمام الوجود الإلهي.

في قوله تعالى: ﴿فَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنْ أَضْرِبْ بِعَصَاكَ الْبَحْرَ فَانفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ فِرْقٍ كَالظَّوْدِ الْعَظِيمِ﴾³؛ يتحوّل البحر من كيان مائع إلى طود، أي إلى جبل، في لحظة رمزية عميقة، يتحوّل فيها ما هو سائل إلى ما هو صلب، في كناية رمزية عن انقلاب الموازين حين تتدخل اليد الإلهية. لا يعود البحر، إذاً، مجرد معبر جغرافي، وإنما ينطلق في رحلة التحوّل الجذري الرمزية، المصاحبة للرحلة الإيمانية وتحوّلاتها ومنعطفاتها، فتذوّب الحدود بين الأرض والماء، بين الممكن

1- سورة الحجر، الآية 82.

2- سورة الحشر، الآية 21.

3- سورة الشعراء، الآية 63.

والمستحيل، وتبني لحظة النجاة على الطاعة المطلقة، لا على الحساب المادي. إن رمزية العمران في القرآن تُعيد خلق المكان في ضوء التفاعل القيمي. فالعمران نتيجة توازن بين الظاهر الحسي والباطن الأخلاقي. المدينة، الجبل، البحر، كلها تمثل رموزاً متشابكة في بنية قرآنية تؤمن أن العمران يبدأ من الداخل، من بناء الوعي، ثم يتموضع خارجياً في الفضاء. وليس صدفة أن يختم القرآن حديثه عن الحضارات البائدة بدعوة إلى السير في الأرض والنظر: ﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ¹؛ لَأَنَّ الْأَرْضَ نَفْسَهَا، بمواقعها ومبانيها، تحوّلت إلى سجل رمزي حي للمدن التي ارتفعت فسقطت، والجبال التي احتضنت الوحي، والبحار التي كشفت الغرور الإنساني في أوج سلطته.

الرمز والتاريخ

لا تُروى القصص في القرآن بوصفها سرداً زمنياً لأحداث من الماضي، ولا تستعمل كشواهد تاريخية محضة، وإنما تمثل على هيئة رموز متحركة، تُفكك البنية النفسية والمجتمعية للإنسان، وتُعيد تشكيلها عبر نموذج رمزي يتجاوز حدود التاريخ. إن القصص القرآني - وقد وُصف بأنه: ﴿أَحْسَنَ الْقَصَصِ² - يتعاطى مع الوقائع كأنماط قابلة للتكرار، تنطوي على دلالات حضارية تشتغل في الحاضر كما اشتغلت في الماضي، وتستبق المصير كما تُفسر المنبع. ولذلك، فإن الرؤية القرآنية للتاريخ هي تأويل رمزي للحركة الإنسانية: صراع بين الحق والباطل، بين الحرية والاستعباد، بين التوحيد والطغيان، بين البناء والهدم.

وتتجلى هذه الرؤية الرمزية بوضوح في قصة يوسف، التي تُقدم كبنية رمزية متكاملة تصف مسار التحول الحضاري، من القاع إلى الذروة، من الهوة إلى العرش. فالبئر في مطلع القصة يتجاوز مفهوم الحفرة المادية، ليُعرض على أنه رمز للخذلان الأول، للمؤامرة التي تُرتكب من داخل النسيج القريب، في كناية عن أن السقوط يبدأ من الخيانة الداخلية. ويصبح السجن، في منتصف القصة مكاناً للتأمل، ولإعادة بناء الذات، وفي الوقت نفسه بوابة غير متوقعة إلى السلطة، في كشف عن طبيعة الحركة الحضارية التي يندر أن تسير في خطوط مُستقيمة،

1- سورة يوسف، الآية 109.

2- سورة يوسف، الآية 3.

ويغلبُ عليها أن تنعطفَ وتتقلّبَ وتتجاوزَ. ثم يُتوجُّ هذا المسارُ بلحظةِ الخروجِ من السّجنِ إلى الحُكم، كرمزٍ لتمكينِ الوعي بعدَ الاختبارِ، وانتصارِ البصيرةِ بعدَ التّهميشِ. إنّ العرشَ الذي يجلسُ عليه يوسفُ في نهايةِ القصةِ هو تويجُ رمزيٍّ لمسارٍ طويلٍ من التّنيحِ الدّاخليِّ، ومن الاشتغالِ على الذاتِ، ومن تجاوزِ الغرائزِ إلى النّضجِ.

في المُقابل، تأخذُ قصةُ فرعونَ بعدًا رمزيًّا مضادًّا؛ فهي تُروى كتحذيرٍ دائمٍ من اختلالِ المعمارِ الحضاريِّ، حين يتأسّسُ على القوّةِ المُجرّدةِ من القيمِ، وعلى السُّلطةِ المُنفصلةِ عن السّماءِ. فرعونُ في القرآنِ يُصبِحُ رمزًا للاستبدادِ المُطلقِ، للكبرِ الذي يعمى عن رؤيةِ الهّاشةِ، وللبنيةِ التي تنهارُ حين تُفرغُ من معناها الإلهيِّ.

لقد جمعَ اللهُ في شخصيّةِ فرعونَ كلَّ خصائصِ التّفككِ الرّمزيِّ: ادّعاءِ الألوهيّةِ، التّحكّمِ بمصائرِ النَّاسِ، بناءِ الصُّروحِ على الفراغِ، ومُطاردةِ رسالاتِ التّحريرِ، في كنايةٍ عن الطغيانِ الذي ينهارُ حين يغفلُ عن الحدودِ الرّمزيّةِ التي تحكّمُ العمرانَ. يقولُ تعالى: ﴿ فَأَخَذَهُ اللَّهُ نَكَالَ الْآخِرَةِ وَالْأُولَى ۗ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِمَن يَخْشَى ۗ ﴾¹، فيجعلُ من النّهايةِ المُفجعةِ لهذا النّمودجِ عبرةً رمزيّةً تُقرأُ كبيانٍ للثمنِ الذي يدفعه العمرانُ حين ينفصلُ عن قيمِ التّواضعِ والعدلِ والرّسالةِ. لكنّ أكثرَ اللحظاتِ تكثيفًا للرّمزيّةِ التّاريخيّةِ، في القرآنِ، تتجلّى في الجمعِ بينِ القصصِ وتحوّلاتِ الأممِ، حين يربطُ مصيرَ الشّعوبِ بطريقةِ استقبالِها للحقِّ. في قوله تعالى: ﴿ فَكَلَّا أَخَذْنَا بِذُنُوبِهِمْ فَمِنْهُمْ مَن أَرْسَلْنَا عَلَيْهِ حَاصِبًا وَمِنْهُمْ مَن أَخَذَتْهُ الصَّيْحَةُ وَمِنْهُمْ مَن خَسَفْنَا بِهِ الْأَرْضَ وَمِنْهُمْ مَن أَعْرَفْنَا ۗ ﴾²؛ العقوباتُ ثابتةٌ كوقائعٍ، لكنّها تتبدّلُ كرموزٍ لطبيعةِ الانهيارِ الحضاريِّ: من تُؤسّسُ حضارتهُ على العلوِّ يُخسَفُ به، ومن تُبنى حضارتهُ على الضّجيجِ والتكبرِ تُسحقُ بصيحةٍ، ومن يعمدُ على العنادِ يرسلُ عليه ما لا يرُدُّ، فيتحوّلُ التّاريخُ في القرآنِ إلى مرآةٍ رمزيّةٍ تكشفُ عن القانونِ الأخلاقيِّ للحضارةِ.

وتبرزُ رمزيّةُ «التّحوّلِ» أيضًا في الحركاتِ الصّغيرةِ داخلَ القصصِ، كما في قصةِ قومِ يونسَ، التي ينقلبُ فيها مصيرُ مدينةٍ بأكملها من الهلاكِ إلى النّجاةِ

1- سورة التّازعات، الآيتان 25-26.

2- سورة العنكبوت، الآية 40.

حين تتحقق التوبة. يقول تعالى: ﴿فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْيَةٌ ءَامَنَتْ فَنَفَعَهَا إِيمَانُهَا إِلَّا قَوْمٌ يُونُسَ لَمَّا ءَامَنُوا كَشَفْنَا عَنْهُمْ ءَازَابَ الْجَزْيِ ۗ﴾¹؛ وهنا تتحول المدينة من كيان مادي إلى كائن رمزي يستجيب أو يعاند، ويعيش أو يموت، تبعاً لقدرة أفرادهِ على التبدل الداخلي. فالتاريخ يشمل ما فعله الحكماء، وما قبله الناس أو رفضوه، ما استجابوا له أو عرضوا عنه، مما يجعل الوعي الجمعي أحد مفاتيح الفهم الحضاري للقصة.

إن القصة القرآنية، في محصلته، هو خارطة رمزية للتاريخ، ترسم خطوطاً عامةً لعود الحضارات وسقوطها، وتقدم نماذج كونية تُعيد تأويل الماضي بوصفه مرآة للحاضر. فهو لا يُعنى بالزمن بمقدار ما يُعنى بالنسق، ولا بالموقع الجغرافي بمقدار ما يُعنى بالسلوك الرمزي، ولا بالشخص ك مجرد أفراد، بمقدار ما يُعنى بهم كنماذج عامة، وتمثيلات رمزية لقوى حضارية تتحرك في مجرى التاريخ الإلهي للإنسان.

وبهذا، يُصبح كل نبيٍّ رمزاً لوظيفة حضارية: إبراهيم رمزٌ للبحث عن التوحيد في مواجهة عبادة الكواكب والآباء، نوح رمزٌ للمقاومة الطويلة وسط التجاهل الجمعي، موسى رمزٌ للتحرر من عبودية الداخل والخارج، ومحمد ﷺ رمزٌ للجامعة التوحيدية التي جمعت بين الوحي والتنظيم.

لذلك، فإن قراءة القصة القرآنية، بوصفها بنية رمزية، هو بمثابة إعادة اكتشاف وظيفته الحضارية؛ فهو يسرد ليربي، ويُقدم العبرة، وفي الغالب يُخفي العبرة في قلب الرمز، ويجعل من التكرار إعادة نحت للمعنى من زوايا مختلفة؛ ليغدو التاريخ القرآني نوعاً من التذكير المستمر بأن الحضارة تبدأ من الداخل، من تصور الإنسان عن ربه وعن نفسه وعن الآخرين، وأن كل سقوط خارجي مسبق غالباً بخلل رمزي داخلي، وكل نهوض حضاري يبدأ من إعادة تأويل الذات على ضوء القصة.

الرمز والمجتمع

إذا كان الإنسان في القرآن كائناً رمزياً يتأرجح بين الطين والنفخة، وإذا كانت الطبيعة وال عمران تطرحان كفضاءات رمزية تُعيد تشكيل الوعي، فإن المجتمع

1- سورة يونس، الآية 98.

بدوره يظهر في النص القرآني ككائن رمزي ينبض بالقيم، ويتشكل بمنظومة من المعاني التي تتجاوز العلاقات المادية إلى البعد التأويلي العميق. فالأمة في القرآن هي صورة رمزية لحالة من الالتحام القيمي بين الأفراد، حالة تتشكل حين يرتبط الإنسان بغيره من منطلق رسالي، فيبنى المجتمع بوصفه حاملاً لرسالة، لا مجرد تجمع استهلاكي أو سياسي.

ولهذا، فإن المفهوم القرآني للأمة ينبثق من الوظيفة الحضارية، كما في قوله تعالى: ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ﴾¹؛ حيث تبنى الأمة على قاعدة قيميّة لا على رابطة مادية، ويشتق وجودها من حراكها الأخلاقي لا من حدودها الجغرافية.

إن هذا البناء الرمزي للمجتمع يبدأ من شبكة المفاهيم التي يعيد القرآن إنتاجها من داخل المنظومة اللغوية اليومية، ليمنحها بعداً حضارياً عميقاً. فالقرآن لا يعرف «الخير» أو «الشر» أو «الفاحشة» أو «العدل» أو «التقوى» كمفاهيم جامدة، وإنما يرمزها في سياقات تتجاوز المعنى القاموسي إلى المعنى الوجودي.

«الفتنة»، مثلاً، تظهر في النص كاختبار رمزي يطال تماسك المجتمع وتكوينه الداخلي، كما في قوله تعالى: ﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّمَا آمَوْلَكُمُ وَأَوْلَدُكُمْ فَتَنَةٌ لِّئِن فَهِمَ مِنْ خَلَالِهَا أَنْ التَّهْدِيدَ الأَكْبَرَ للمجتمع، كما يأتي من الخارج، يأتي أيضاً من المبالغة في التعلق بالممكنات المادية حين تفقد بوصلتها القيميّة.

ويَمْضِي القرآن في رسم هذه الشبكة الرمزية من القيم، فيجعل من «الميزان»، مثلاً، رمزاً للعدالة، كنظام كوني يحكم العلاقات البشرية والطبيعية معاً، إذ يقول تعالى: ﴿وَالسَّمَاءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ ﴿٧﴾ أَلَّا تَطْغَوْا فِي الْمِيزَانِ ﴿٣﴾. وهنا، تنصهر القيمة الأخلاقية في البنية الكونية؛ لئيفهم أن المجتمع الذي يُقِيم الميزان هو الذي يتناغم مع السماء، وهو ذاته الذي يتأمل كيف تتجلى العدالة في حركة الكواكب والتوازنات الطبيعية، ثم يترجمها في مساحاته السياسية والاقتصادية.

وفي إطار هذه البنية الرمزية، تُطرح بعض المفاهيم بوصفها تهديداً حقيقياً لتماسك المجتمع، مثل «الغيبة» التي تُقدّم كعمل هدام يقوّض الرابطة الاجتماعية،

1- سورة آل عمران، الآية 110.

2- سورة الأنفال، الآية 28.

3- سورة الرحمن، الآيتان 7-8.

وترمز بصورة حسية عنيفة في قوله تعالى: ﴿وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا﴾¹؛ لينغدو فعل الغيبة صورة رمزية للهتك والافتراس الداخلي، حيث يُستبدل البناء الاجتماعي بالاستهلاك الرمزي لأجساد الآخرين.

كما يُطرح «الفساد» في القرآن بوصفه انحرافاً رمزياً عن الوظيفة الأخلاقية للمجتمع، لا كإخلال بالقوانين فحسب. فحين يقول تعالى: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ﴾²، فإن المفارقة الرمزية تكشف عن أن أخطر أشكال الفساد تمارس في لبوس الإصلاح، أي حين يختل الميزان الرمزي للمعنى، ويحرف اللفظ عن موضعه الأخلاقي. فالمجتمع يفسد حين يحرف رمزه المركزي؛ حين تُستبدل التسمية، فيسمى الجشع كفاءةً، والخداع ذكاءً، والظلم سياسةً، فيتشوه المعنى ويبتلع الداخل.

ويتكرر هذا النمط في طرح مفردات أخرى مثل «الطاغوت»، الذي يفهم كمنظومة رمزية تعني كل ما يتجاوز حده من سلطة أو مادة أو فكرة، ويتحول إلى مركز بديل عن الله في تنظيم الوعي الجماعي. كما يظهر «النور» كرمز مركزي للوعي الجمعي، كأفق يضيء طريق المجتمع، في مقابل «الظلمات» التي تتراكم رمزياً لتشير إلى الجهل، والغفلة، والاستعباد. يقول تعالى: ﴿اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾³؛ فتصبح الأمة المؤمنة هي التي تنتقل جماعياً من الغفلة إلى البصيرة، عن طريق استرداد المعنى من مركزه الإلهي.

ومن أعظم الرموز المجتمعية، في القرآن، يأتي مفهوم «الشهيد» الذي يرمز ليعني الحاضر دوماً؛ من يشهد على عصره، ومن لا يسقط مسؤوليته، وهو ما يتجلى في قوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ﴾⁴. فهنا لا يمنح مفهوم الشهادة للموتى، وإنما للأحياء الذين يمثلون «الوسط»، بمعناه القيمي، الذين يحضرون في قلب العالم كشهود على المعنى، وعلى الانحراف، وعلى إمكان العودة.

1- سورة الحجرات، الآية 12.

2- سورة البقرة، الآية 11.

3- سورة البقرة، الآية 257.

4- سورة البقرة، الآية 143.

وبهذا المعنى، تُصَبِّحُ الأُمَّةُ القرآنيَّةُ حالةً رمزيَّةً متى تحقَّقت شروطها القيميَّةُ تكوَّنت، ومتى غابت تبعثرت. الأُمَّةُ ليست شعاراً ولا هويَّةً نمطيَّةً، وإنما هي شبكةٌ من المعاني الحيَّة التي تُعيدُ تشكيلَ الوجودِ الجمعيِّ، والتي تشتغلُ على مُستوى العدلِ، الميزانِ، الشَّهادةِ، النُّورِ، الإيمانِ، وتقاومُ على مستوى الطُّغيانِ، الظلماتِ، الفتنَةِ، الافتراءِ، والغفلةِ.

الرَّمزُ والتَّكليفُ

في البنيةِ القرآنيَّةِ، لا يَظْهَرُ التَّكليفُ بوصفه أمراً قانونيًّا محضاً، ولا كعبِءٍ تشريعيٍّ مفروضٍ من خارجِ الذاتِ، وإنما يُقدِّمُ كمنظومةٍ رمزيَّةٍ عميقةٍ تُعيدُ تشكيلَ العلاقةِ بينَ الإنسانِ والوجودِ، بينَ الفردِ والجماعةِ، بينَ الزَّمنِ والمَصيرِ. فالتَّكليفُ في القرآنِ يُفهمُ من خلالِ ما يُبنى عليه من رمزيَّةٍ وجوديَّةٍ، تجعلُ كلَّ فعلٍ - مهماً بدا بسيطاً - حاملاً لمعنى يتجاوزُ حدودَ الظاهرِ، ويغوصُ في عمقِ المقصدِ التكوينيِّ للإنسانِ، بوصفه كائناً أخلاقياً متَّجهاً نحوَ التَّركيةِ والتَّحقُّقِ.

ولعل الصَّلَاةَ، التي تُوضَعُ في قلبِ المنظومةِ التَّكليفيةِ، هي بناءٌ رمزيٌّ متكاملٌ، تتداخلُ فيه الزَّمانياتُ والمكانياتُ، وتشتبكُ فيه الجسدانيةُ بالرُّوحِ، واللُّغةُ بالسَّكينةِ، والتَّوجُّهُ بالمُقابلةِ. فحينَ يتوجَّهُ الإنسانُ نحوَ القبلةِ، فهو يُعيدُ ترتيبَ وجوده على محورِ رمزيٍّ؛ الكعبةُ تُمثِّلُ مركزاً رمزيًّا لوحدةِ التَّوجُّهِ، وانصهارِ الذاتِ في مسارٍ واحدٍ مع الأُمَّةِ، ومع التَّاريخِ، ومع السَّماءِ.

الصَّلَاةُ هي، أيضاً، حركةٌ رمزيَّةٌ تضعُ الجسدَ تحتَ وصايةِ الرُّوحِ، وتُكشِّفُ الزَّمنَ في لحظةٍ توحيدٍ، وتُشحنُ بالذِّكرِ لتحوَّلَ من عادةٍ إلى إدراكٍ. يقولُ تعالى: ﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي﴾¹، حيثُ تتجلى العلاقةُ الرَّمزيَّةُ بينَ العبادةِ والذِّكرِ، وبينَ الفعلِ الظاهريِّ والوعيِ الباطنيِّ، لتُصبحَ الصَّلَاةُ نقطةَ تلاقٍ بينَ الأمرِ الإلهيِّ وتحوُّلِ الإنسانِ نحوَ المعنى.

وفي الصَّيامِ تتكثَّفُ الرَّمزيَّةُ في بُعدها التَّكوينيِّ؛ إذ يُطلَبُ من الإنسانِ الإمساكُ من أجلِ إعادةِ تشكيلِ العلاقةِ بينَ الرَّغبةِ والمعنى، وبينَ الحاجةِ والهدفِ، فيصيرُ الجوعُ رمزاً لاختبارِ التَّوازنِ الداخليِّ، ويتحوَّلُ الامتناعُ عن المُباحِ إلى مرآةٍ تُكشِّفُ فيها حَقيقةَ الإرادةِ.

أما الصيام، فهو مساحة رمزية لتطهير الذات من عبودية النزوات، وتحرير الوعي من التبعية للمحفزات الخارجية. وحين يقول الله تعالى: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ... لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾¹، لا يُراد من «التقوى» نتيجة سلوكية عابرة، وإنما يُراد منها وعي رمزي يتولد من صراع الذات مع احتياجاتها، فيتحول التشريع إلى مرآة لامتحان القدرة على التأويل الأخلاقي للمعاناة.

وحتى الزكاة، التي تبدو في ظاهرها تبرعاً أو توزيعاً للثروة، لا تخرج في عمقها عن كونها فعلاً رمزياً يعيد رسم الحدود بين التملك والمسؤولية، بين المال بوصفه وسيلة والإنسان بوصفه غاية. فالفريضة التي تبدأ من حسابات رقمية تنتهي في رمزية اجتماعية تؤسس لنسيج تعاوني، وتجعل من الاقتصاد حركة أخلاقية لا مجرد تداول حسابي. وحين يصفها القرآن بأنها «تطهير» و«تركية»، كما في قوله تعالى: ﴿خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا﴾²، فإن فعل «الأخذ» يفهم كفعل رمزي يطهر الداخل، قبل أن يخفف من الفوارق الخارجية.

أما الحج، فهو في البنية القرآنية إعادة ولادة رمزية للإنسان، يُعاد فيها ترتيب الزمان والمكان، ويخلع فيها اللباس، وتُمحي الفوارق، فيتجرد الكائن من طبقاته الخارجية، ويعود إلى جوهره الأول. الكعبة تُصبح مركزاً للدوران الوجودي حول معنى التوحيد، والوقوف بعرفة يتحول إلى لحظة رمزية للعرض الكوني، كأنما يعيد الإنسان تموضعه في التاريخ. ولا يخفى كيف يختزل الله شعائر الحج بعبارة شديدة العمق: ﴿لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومَهَا وَلَا دِمَائُهَا وَلَكِنْ يَنَالُهُ التَّقْوَىٰ مِنكُمْ﴾³، أي أن الفعل الظاهري لا قيمة له ما لم يترجم رمزياً إلى حالة تقوى، إلى تأويل وجودي للمناسك، بكونها إشارات نحو الداخل لا حركات في الخارج.

وفي قلب هذا النظام الرمزي، يأتي الحلال والحرام كبنية لغوية وأخلاقية تُعيد تشكيل العلاقة بين الإنسان والعالم. حين يُحرّم الخمر، يكون المنع تشديداً رمزياً للعقل من التخدير، وللمجتمع من الفوضى، وللإرادة من التبدل، كما في قوله تعالى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَمُ رِجْسٌ

1- سورة البقرة، الآية 183.

2- سورة التوبة، الآية 103.

3- سورة الحج، الآية 37.

مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَبِئْهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿١﴾، فَالتَّحْرِيمُ هُنَا هُوَ عَمَلِيَّةٌ فَرَزَ رَمَزِيٌّ بَيْنَ مَا يَبْنِي الْعَقْلَ وَمَا يَهْدُمُهُ، بَيْنَ مَا يَخْلُقُ الْإِنْسَانَ وَبَيْنَ مَا يُبَدِّدُهُ. وَمِمَّا يُعَمِّقُ هَذِهِ الرُّؤْيَا الرَّمْزِيَّةَ لِلتَّكْلِيفِ أَنَّ الْقُرْآنَ يَرِبُطُ بَيْنَ «الاستجابة» و«الوجود»، إِذْ يَقُولُ: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ﴾²، حَيْثُ يُصَبِّحُ الْاِمْتِثَالَ أَمْرًا مُحْيِيًّا لَا مُقَيِّدًا، فِعْلٌ بِنَاءٍ لَا تَقْلِيصٍ، وَيُعَادُ فَهْمُ الشَّرِيعَةِ كَحَيَاةٍ تُسْتَعَادُ فِي لِحْظَةِ التَّوَجُّهِ إِلَى اللَّهِ. فَكُلُّ حُكْمٍ هُوَ دَعْوَةٌ إِلَى الْحَيَاةِ، وَكُلُّ نَهْيٍ هُوَ تَحْذِيرٌ مِنَ الْمَوْتِ الرَّمْزِيِّ الَّذِي يُصِيبُ الْإِنْسَانَ حِينَ يُسْقِطُ الْمَعْنَى مِنْ أَعْمَالِهِ.

وبذلك، فَإِنَّ التَّكْلِيفَ فِي الْقُرْآنِ لَا يُمَكِّنُ أَنْ يُقْرَأَ دُونَ مَفَاتِيحِ الرَّمْزِ، الَّذِي يُعَدُّ رِسَالَةً مُشَفَّرَةً، تَحْتَاجُ إِلَى تَأْوِيلٍ، وَتُرَبِّي عَلَى التَّفَكِيرِ، وَتُعِيدُ تَرْتِيبَ الْأَوْلِيَّاتِ فِي حَرَكَةِ الْفَرْدِ وَالْمُجْتَمَعِ. التَّشْرِيْعُ الْقُرْآنِيُّ يُقْصَدُ بِهِ التَّنْشِئَةُ، عَبْرَ تَحْرِيرِ الْإِنْسَانِ مِنْ عِبُودِيَّتِهِ الْخَفِيَّةِ لِمَا اعْتَادَ عَلَيْهِ، وَإِعَادَتِهِ إِلَى مَرْكَزِ الْمَعْنَى؛ لِئَبْنِي حَضَارَتَهُ كِفَاعِلِ رَمَزِيٍّ يَحْمَلُ فِي كُلِّ فِعْلٍ تَشْرِيْعِيٍّ بَعْدًا وَجُودِيًّا يُضِيءُ قَلْبَهُ، وَيُنْظِمُ حَيَاتَهُ.

استحضار الغيب في صناعة المعنى الحضاري

فِي قَلْبِ الْبِنْيَةِ الرَّمْزِيَّةِ لِلْقُرْآنِ يَتَصَدَّرُ الْغَيْبُ بِوَصْفِهِ الْبَعْدَ الْأَكْثَرَ كَثَافَةً وَعُمُقًا فِي تَشْكِيلِ الْوَعْيِ الْحَضَارِيِّ. فَالْغَيْبُ يُطْرَحُ كَأَفْقٍ تَأْوِيلِيٍّ مُتَعَالٍ يَتَدَاخَلُ فِي كُلِّ مَا هُوَ مَرْتَبِيٌّ؛ لِئَعِيدَ تَرْسِيمَ الْعِلَاقَةِ بَيْنَ الْإِنْسَانِ وَالْوُجُودِ، بَيْنَ الْحَاضِرِ وَالْمَصِيرِ، بَيْنَ الْفِعْلِ اللَّحْظِيِّ وَالنَّتِيْجَةِ الْكُونِيَّةِ. فَالْمُؤْمِنُ الْحَقُّ، بِحَسَبِ الْقُرْآنِ، هُوَ مَنْ يَسْتَحْضِرُ الْغَيْبَ بِوَصْفِهِ حُضُورًا أَعْلَى، يَصُوغُ اخْتِيَارَاتِهِ، وَيَشْحَنُ سُلُوكَهُ بِالْمَعْنَى. وَلِذَلِكَ، حِينَ بَدَأَ الْقُرْآنُ بِصِفَاتِ الْمُتَّقِينَ بِقَوْلِهِ: ﴿الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ﴾³، لَمْ يَكُنِ الْغَيْبُ هُنَا عُنْصُرًا مَعْرِفِيًّا ثَانَوِيًّا، وَإِنَّمَا كَانَ شَرْطًا وَجُودِيًّا أَوْلِيًّا، يَسْبِقُ الصَّلَاةَ وَالْإِنْفَاقَ، وَيُؤَسِّسُ لِتَصَوُّرٍ مُخْتَلِفٍ تَمَامًا لِلْوَاقِعِ.

عَلَى أَنَّ الْغَيْبَ فِي الْقُرْآنِ لَا يُنَاقِضُ الْعَقْلَ، وَإِنَّمَا هُوَ اِمْتِدَادٌ لَهُ فِي أَفْقِ الْمَعْنَى؛

1- سورة المائدة، الآية 90.

2- سورة الأنفال، الآية 24.

3- سورة البقرة، الآية 3.

إذ يطلب من الإنسان أن يُفسّر الحاضر تفسيراً مُتجاوزاً، ينقله من السطح العيني إلى العمق الرمزي. فعقيدة «الساعة» تستدعي في القرآن لتصحیح مسار الواقع، بوصفها لحظة كشف تُعيد كل شيء إلى موضعه الحق، وتجعل من العدالة جوهراً حاضراً في الوعي، إذ يقول تعالى: ﴿ وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴾¹. فالميزان، كأداة رمزية للحساب، هو بنية أخلاقية ينبغي أن تُستحضر في بناء المجتمع، وتؤسس لمفاهيم العدل في الاقتصاد والسياسة والحق.

ويتمد الغيب في القرآن إلى منظومة كاملة من المفاهيم الرمزية التي تؤسس لحضور معنوي دائم؛ فالجنة تمثيل رمزي للحياة الطاهرة الممكنة، والنار انعكاس رمزي للعذاب الوجودي الذي يعيشه الإنسان حين يفقد المعنى. وحين يُصور القرآن الجنة بأنها: ﴿ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ ﴾²، فإنه يفتح أفقاً رمزياً لحجم الإمكان الذي ينتظر الإنسان حين يسمو، ويوظف الجمال والاتساع كصورة تُغري الوعي بالسعي والتحول.

ويبلغ هذا الحضور الرمزي للغيب ذروته في استدعاء مفاهيم، مثل «العرش»، و«اللوح المحفوظ»، و«الكتاب»، كرموز لمراكز الأمر والتنظيم والكتابة الكبرى التي تُدار بها الحياة. فالعرش، مثلاً، رمز مركزي للهيمنة والتدبير الكلي الذي يُنظم الكون: ﴿ ثُمَّ أَسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ يُدَبِّرُ الْأَمْرَ ﴾³، واللوح رمز لحفظ المعنى ودوامه، واستمرارية الحق في وجه التحريف.

في هذا السياق، يغدو الغيب أداة بناء حضاري. فمن دون الغيب يفقد الإنسان بوصلة المعنى، ويختزل وجوده في الاستهلاك والتكرار، أما حين يحضر الغيب في وعيه الرمزي، فإنه يشحذ خياله الأخلاقي، ويمنحه أفقاً أوسع من المكافأة العاجلة. إنه ما يجعل من الفعل الصغير فعلاً كونياً، ومن التضحية المحدودة مشاركة في المعنى الأكبر. والغيب هو ما يربط الرّكاة بالرحمة، والصبر بالأمل، والجهاد بالشهادة، كحياة أبدية خالدة: ﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءُ ﴾⁴. وعلى مستوى الأمة، يُصبح حضور الغيب شرطاً لإعادة تعريف الهوية الجماعية.

1- سورة الأنبياء، الآية 47.

2- سورة آل عمران، الآية 133.

3- سورة يونس، الآية 3.

4- سورة آل عمران، الآية 169.

فالأمة المؤمنة تتأسس على استحضر المعنى الغيبي في كل مشروعها الحضاري: أن تبني وهي تؤمن بالآخرة، أن تزرع وهي تتطلع إلى الحصاد في ميزان آخر، أن تقيم العدل وهي تعلم أن الظلم لا يدوم؛ لأن الحساب قادم. إن الغيب ليس وعداً ميتافيزيقياً، وإنما هو أفق للتجاوز الدائم، ومصدر للتوازن بين الحلم والواجب، بين الأمل والعمل، بين الترفع عن عبث العالم، والاشتباك العميق مع الواقع. لذلك، فإن حضور الغيب في القرآن هو بداية المعنى، ودخول التاريخ بأدوات أخرى، أعظمها الوعي بالامتداد، والرؤية الشاملة، والتحرر من استبداد اللحظة. وبهذا، تتجلى الرمزية الغيبية بوصفها القلب النابض للمشروع القرآني، لا تعيب عن السياسة ولا الاقتصاد، ولا تنفصل عن القانون ولا الثقافة، بل تنسرب في كل تفصيلاً، لتجعل من كل لحظة بسيطة فعلاً مؤسساً، ومن كل سعي مادي بذرة في معمار لا يرى الإنسان قمته إلا إذا ارتقى ببصيرته.

الرمز والزمان

الزمن في القرآن هو كيان رمزي نابض يشتغل في تشكيل الوعي، ويُعيد إنتاج الفعل ضمن نسق من المعاني المتداخلة. إنه نسيج من الدلالات التي توجه الإدراك، وتحمل اللحظة بحمولة وجودية، فلا تغدو الأيام تكراراً، ولا الأعوام محض دورات فلكية، وإنما يعاد تأويل الزمن في القرآن بوصفه اختباراً مستمراً، ومعياراً للمسؤولية، وساحة لحضور الغيب، ونقطة مفصلية في حركة التاريخ. وحين يقسم الله تعالى بـ ﴿الْعَصْرِ﴾¹، إنما يقسم بلحظة زمنية مشحونة بالتحول، تمثل المفترق بين الثبات والانهيار، بين الإدراك والغفلة. العصر صورة رمزية للزمن المشحون بالتحدي، ولذلك يربط الخسران في السورة بمن لا يملكون استثمار هذه اللحظة، في حين يستثنى من ذلك من امتلك منظومة قيمية رباعية: الإيمان، العمل، الحق، الصبر، أي من أسكن الزمان معنى، ولم يتركه ينساب بلا بصمة.

كما أن الأيام في القرآن تمنح وظيفة رمزية تتجاوز التتابع. ففي قوله تعالى: ﴿وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نُدَّوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ﴾²، يقصد بالأيام الدورة الحضارية نفسها،

1- سورة العصر، الآية 1.

2- سورة آل عمران، الآية 140.

حيث تتحوّل الأنيام إلى رموزٍ للتّمكن والانكسار، للبأس والرّخاء، لحركة السنن بين الأمم. فالיום هو فاعلٌ رمزيٌّ يحمل في طيّاته مفهوماً للتداؤل، للامتحان، للذاكرة الجماعية. الزمن هنا يشتغل كأداة عدالة، وكمنبه حضاري، وككشفٍ لمحدودية القوة إن لم ترتكز على القيم.

ويبرز في القرآن مفهوم «الأجل»، الذي يفهم كرمزٍ لنهاية المهلة، ونقطة الحسم. وسواء كان أجل الأفراد أو الأمم، فإن ذكر الأجل يأتي ليعيد للإنسان وعيه بمحدوديته، وضرورة أن يكون فعله مشحوناً بالمعنى قبل أن ينقضي الوقت. يقول تعالى: ﴿وَلِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلٌ فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ﴾¹؛ حيث يتحوّل الأجل إلى رمزٍ لوجوب المبادرة، ورفض التأجيل، وحسم الموقف في الحاضر؛ لأن الاستمرار ليس مضموناً، ولا الزمن قابلٌ للمساومة. ويتكرّر في القرآن الحديث عن «اليوم الآخر»، كبنية رمزية تؤسس لحضور القيم في الزمن الحاضر. فالإيمان باليوم الآخر هو استحضار معناه في كل فعل: أن يكون الحساب نصب العين، وأن يسكن الفعل اللحظي وزناً أخروبياً. حين يرتبط «الإنفاق» بالإيمان باليوم الآخر، كما في قوله: ﴿الَّذِينَ يَنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ سِرًّا وَعَلَانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ﴾²، فإن الإنفاق يمارس كترسيخٍ لرمزية الزمن في معادلة العطاء والمصير.

أمّا التلاعب بالزمن، فيأتي في القرآن محملاً برمزية الاغتراب عن الفطرة. حين يدكر الله المشركين بعد أن طال عليهم الأمد، في قوله: ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ... وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمَدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ﴾³، فإن «طول الأمد» يفهم كرمزٍ لغفلة الوعي، وابتعاد القلب عن مركز المعنى، وكأنّ القسوة لا تنبع من الخارج، بمقدار ما تنبع من تضييع الزمن الداخلي.

ويتكرّر في القرآن الحضور المكثف لليل والنهار، كبنية رمزية تشير إلى التوازن؛ الليل رمزٌ للستر والتأمل، والنهار رمزٌ للانكشاف والمواجهة. ولهذا، حين يرتبط القرآن قيام الليل بالخشوع والاتصال، في قوله: ﴿إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْأًا

1- سورة الأعراف، الآية 34.

2- سورة البقرة، الآية 274.

3- سورة الحديد، الآية 16.

وَأَقْوَمُ قِيَالًا¹، فَإِنَّهُ يُحْمَلُ الزَّمْنَ مَعْنَى رُوحِيًّا، وَيَكْشِفُ عَنْ لِحْظَةٍ يَصِفُو فِيهَا
الْوَعْيُ وَيَخْرُجُ مِنْ صَجِيحِ الْيَوْمِ إِلَى سُكُونِ الْمَعْنَى.

وَمِنْ أَعْجَبَ مَا فِي رَمْزِيَةِ الزَّمَنِ الْقِرَائِيَّ اسْتِحْضَارَ لِحْظَةِ الْمَوْتِ نَفْسَهَا كَلِحْظَةِ
كَشْفِ رَمْزِيٍّ لِكُلِّ مَا سَبَقَ. فَالْقِرَاءَانُ يُكْثِرُ مِنْ تَصْوِيرِ أَحْوَالِ النَّاسِ عِنْدَ الْمَوْتِ؛
لَأَنَّ تِلْكَ اللَّحْظَةَ تَحْتَزِلُ مَسَارَ الْحَيَاةِ، وَتُظْهِرُ قِيَمَةَ الزَّمَنِ بِأَثَرِ رَجْعِيٍّ. يَقُولُ تَعَالَى:
﴿يَحْسُرْتَنِي عَلَى مَا فَرَطْتُ فِي جَنَابِ اللَّهِ﴾²، فَيَتَحَوَّلُ النَّدَمُ إِلَى مِرَاةٍ رَمْزِيَّةٍ تَكْشِفُ
عَنْ فِرَاغِ اللَّحْظَةِ الَّتِي لَمْ تُسْتَمَرَّ، وَالْفُرْصَةَ الَّتِي ضَاعَتْ دُونَ أَنْ تُسَكَنَ مَعْنَى.

بِهَذَا، يَتَّضِحُ أَنَّ الزَّمْنَ فِي الْقِرَاءَانِ هُوَ صُلْبُ الْفِعْلِ، وَشَرِيكٌ لَهُ فِي صِنَاعَةِ
الْمَعْنَى، وَلَيْسَ مُجَرَّدَ إِطَارٍ هَامِشِيٍّ. الرُّؤْيَا الْقِرَائِيَّةُ تُعَلِّمُ الْإِنْسَانَ أَنَّ قِيَمَةَ الْعُمُرِ تُقَاسُ
بِمَقْدَارِ مَا يُشْحَنُ بِالْمَعْنَى، وَأَنَّ الْحَضَارَةَ يُعَدُّ فِي تَقْيِيمِهَا طَرِيقَةً إِدَارَتِهَا لِلزَّمَنِ:
هَلْ يُسْتَهْلَكُ فِي اللَّغْوِ، أَمْ يُسْتَمَرُّ فِي التَّزْكِيَةِ؟ وَهَلْ يُرَى كَرَصِيدٍ حَيَوِيٍّ أَمْ كَزَمَنِ
اسْتِهْلَاكِيٍّ؟ وَمِنْ هُنَا، تَتَجَلَّى الرَّمْزِيَّةُ الزَّمْنِيَّةُ فِي الْقِرَاءَانِ كَعَنْصَرٍ تَأْسِيسِيٍّ فِي مَشْرُوعِ
الْوَعْيِ الْحَضَارِيِّ؛ لِأَنَّهَا تُحْمَلُ الْإِنْسَانَ مَسْئُولِيَّةَ كُلِّ لِحْظَةٍ، وَتَجْعَلُهُ كَأَنَّهَا تَارِيخِيًّا
مِنْ حَيْثُ الْقُدْرَةُ عَلَى إِعَادَةِ تَشْكِيلِ الزَّمَنِ فِي ضَوْءِ الْغَايَةِ وَالْمَعْنَى.

الخاتمة

عِنْدَ التَّوَعُّلِ فِي بِنْيَةِ النَّصِّ الْقِرَائِيِّ، يُكْشِفُ الرَّمْزُ بَوَصْفِهِ بِنْيَةَ تَأْسِيسِيَّةً حَامِلَةً
لِلْمَعْنَى، وَقُوَّةً مُضْمَرَةً تَنْسُجُ الْعِلَاقَةَ بَيْنَ الْإِنْسَانِ وَالْكَوْنِ وَالتَّارِيخِ. الرَّمْزُ فِي الْقِرَاءَانِ
هُوَ لُغَةٌ الْأَصْلِ، الَّتِي تَتَشَكَّلُ مِنَ التَّقَاءِ الصُّورَةِ بِالْحَقِيقَةِ، وَمِنْ امْتِزَاجِ الْحَسِّ
بِالْمَعْنَى، وَمِنْ تَسَامِي الْلَفْظِ نَحْوَ وَظِيْفَةِ تَتَجَاوَزُ سَطْحَ الدَّلَالَةِ إِلَى عُمُقِ التَّكْوِينِ.
فَالْقِرَاءَانُ، كَمَا ظَهَرَ فِي الْمَبَاحِثِ السَّابِقَةِ، يَصُوغُ الْإِنْسَانَ رَمْزِيًّا فِي مُفْتَرِقِ الطِّينِ
وَالرُّوحِ، وَيُحْمَلُهُ رِسَالَةً لَا يُمَكِّنُ أَنْ تُفْهَمَ دُونَ التَّأْوِيلِ. الطَّبِيعَةُ نَفْسُهَا، بِمَا فِيهَا مِنْ
جِبَالٍ وَبِحَارٍ وَمُدُنٍ، تَتَحَوَّلُ مِنْ مَادَّةٍ إِلَى عِلَامَةٍ، وَمِنْ جُغْرَافِيَا إِلَى نَصِّ مَفْتُوحٍ عَلَى
التَّأْوِيلِ الْحَضَارِيِّ.

وَلَا يَقِلُّ الْقَصَصُ الْقِرَائِيُّ أَهْمِيَّةً فِي هَذَا الْمِعْمَارِ، فَهِيَ شَفْرَاتُ رَمْزِيَّةٍ تَوْضِحُ
كَيْفَ تَتَشَكَّلُ الْحَضَارَاتُ، وَتَنْهَارُ الْأُمَمُ، وَتُخْتَبَرُ الْقِيَمُ، فِي قَلْبِ الصِّرَاعِ الْمُتَكَرِّرِ

1- سورة المزمل، الآية 6.

2- سورة الزمر، الآية 56.

بين الاستعلاء والتواضع، بين الرسالة والهوى. كما أن المجتمع يُبنى على أساس من منظومة رمزية للقيم، يُعاد فيها تعريف المفردات المألوفة، مثل الفتنة والعدل والميزان والنور والطاغوت، ضمن أفق تأويلي يفكك ما هو ظاهر، ليعيد ترتيب الخريطة الذهنية للأمة.

أما التكليف، فقد بان في عمقه كدعوة تأويلية، يُختبر فيها الإنسان عبر الطقوس لأجل التحول. فالصلاة، والصيام، والزكاة، والحج، وسائر الأحكام، كلها تمارين رمزية تهدف إلى إعادة هندسة الداخل، وتفكيك النزعات المستقرة في النفس، وإعادة توجيه الإنسان نحو مركزية التوحيد، على مستوى الإدراك الوجودي للعالم. وهكذا، يظهر الرمز في القرآن كأداة خلق حضاري لا تقل عن المعجزة اللغوية والبلاغة التشريعية. إنه هو المعنى مُتجلياً في صور، ومفاهيم، وسرد، وتشريع، تجعل من القرآن خارطة رمزية كونية، يتأسس عليها وعي الإنسان، وتتجدد بها ذاكرة الأمة، ويُعاد بها بناء الحضارة من الداخل؛ حضارة تُبنى على المعنى قبل أن تُشيد في الحجر، وتُصاغ في العمق الرمزي للوجود قبل أن تتجلى في المؤسسات والهياكل.



نحو فهم الأخلاق البيئية من منظور قرآني¹

إبراهيم أوزديمير *

مقدمة

يُعدّ القرآن الكريم، الذي يؤمن المسلمون بأنه خاتم الكتب السماوية وآخر ما أنزل من الوحي الإلهي، مصدر هداية وإشراق روحي وعقلي؛ ألهم الفلاسفة، والمتكلمين، والفقهاء، والمفسرين، والمحدثين، والصوفية، فضلاً عن جمهور المسلمين، الذين تلقّوه بالقبول بوصفه كلام الله المنزل والدستور الأعلى للحياة. ولم يقتصر تأثيره على أتباع الإسلام، بل تجاوزه إلى مفكرين من خارج الملة، نظراً لما يتضمّنه من رؤية كونية وأخلاقية عميقة.

وقد اجتمع المسلمون على كون القرآن نصّاً ربانياً شاملاً يتضمّن أصول العقيدة، وأحكام الشريعة، ومناهج التربية، وآداب السلوك، وأدعية المناجاة، ووسائل الذكر والتأمل، حتّى غداً جامعاً بين القانون والعبادة، وبين الحكمة والموعظة، فكان بحق كتاب الهداية التامة، ومنبع الحضارة الإسلامية ومصدرها الأول. ولا يزال

1- Towards An Understanding of Environmental Ethics from a Qur'anic Perspective, in Islam and Ecology: A Bestowed Trust, R.C. Foltz, et al., Harvard University Press, 2003, pp. 1-37.

ترجمة مركز أبحاث العلوم الإنسانية والدينية في جامعة المعارف.

* أستاذ دكتور في الفلسفة ورئيس قسم في جامعة أسكودار (Üsküdar) - إسطنبول.

المسلمون على يقين بأن القرآن الكريم قادر، بل ينبغي له، أن يؤدّي هذا الدور المحوري في حياة الإنسان المعاصر في مساعاه نحو بناء نظام حياة أخلاقي راقٍ وذو مغزى. وتُظهر شواهد التاريخ أنّ القرآن قد اضطلع بهذا الدور منذ اللحظة الأولى لنزوله؛ إذ أسّس لرؤية معرفيّة وجوديّة متكاملة، تقوم على مبدأ التوحيد. من المفارقات الفكرية الكبرى في التاريخ الحديث، أنّه خلال النصف الثاني من القرن التاسع عشر والنصف الأول من القرن العشرين، ساد بين الفلاسفة الوضعيين والعلماء المشتغلين بالتجريب والنزعة التقنيّة، اعتقاد جازم بأن العلوم الطبيعيّة والتكنولوجيا قادرة بذاتها على تلبية حاجات الإنسان المعاصر، بل والحلول محلّ الدين في تقديم الحلول لمشكلاته، من غير أن تُفسي إلى أزمات جديدة. ذهب أولئك المنظرون إلى أنّ الأديان، فضلاً عن المقولات الميتافيزيقية والتصورات الغيبية، لا تعدو كونها خرافات لا طائل منها، وينبغي إقصاؤها من ساحة الفكر الإنساني¹. وكان من نتائج هذا الاتجاه الفلسفي التجريدي، أن انحسر الوعي الإنساني الحديث عن إدراك البعد القدسي في الكون، وفقد علاقته الفطرية بالطبيعة، التي أصبحت تُعامل بوصفها مجرد مادة صماء قابلة للتسخير والتفكيك، لا كآية من آيات الله الدالة عليه.

منذ تزايد الوعي بالأزمة البيئية وتفاقم تداعياتها، بدأ الإنسان المعاصر يُعيد النظر في موقع الدين ودوره من منظور جديد، يتسم برؤية بيئية شاملة تُدرك الترابط العميق بين مكونات الكون، وتتعامل مع الطبيعة بوصفها وحدة عضوية متكاملة². وقد دفع هذا التحول في الوعي العديد من أتباع الديانات إلى مراجعة تراثهم الديني وإعادة استكشافه.

وما يبعث على التأمّل العميق، بل المفاجأة أحياناً، هو الطابع الكوني للمأزق البيئي المعاصر، الذي تجاوز الخصوصيات الجغرافية والثقافية، حتّى غداً همّاً مشتركاً بين شعوب الأرض على اختلاف عقائدهم وانتماءاتهم. وقد كان لهذا البعد العالمي دوراً حاسماً في تحفيز أتباع الديانات السماوية والمعتقدات الكبرى على

1- ولتوضيح هذا الموقف فلسفيّاً، انظر:

Alfred Jules Ayer, *Language, Truth and Logic*, New York, Dover, 1946.

2- See: Eugene P. Odum, *Fundamentals of Ecology*, 3rd ed., Philadelphia, W.B. Saunders Co., 1971, p. 3.

مدّ جسور التّواصل والتّعاون، والنّظر إلى هذه التّحدّيات البيئية من منظور واقعيّ شامل. لقد أفضى هذا الإدراك المتجدّد إلى إحياء حوارٍ دينيٍّ كونيّ، لم يسبق له مثيل في تاريخ الإنسانيّة.

ومع إشراق الألفيّة الثالثة، تبدو البشريّة وكأنّها تعود إلى الله تعالى، بعقلها وقلبها ووجهها، لا من باب المعرفة النظريّة فحسب، بل طلباً للرّجاء والخلاص والمستقبل الأفضل، لا للإنسان فحسب، بل للخليقة أجمع. فالفكر البيئيّ، بما ينطوي عليه من شمول وترابط، يُلزمننا بمراجعة قيمنا الدّينيّة وتأملها من جديد. وفي ظلّ هذا الواقع، تتأكّد الحاجة إلى ملء ما سمّاه الفيلسوف المعاصر «هانس يوناس» (Hans Jonas) بـ«الفراغ الأخلاقيّ في قلب الثّقافة الحديثة»¹.

ولكن، من الضّروريّ أن نبدأ باستعراض المرتكزات الرّئيسة التي يقوم عليها التّصوّر الحديث للعالم، والتي من بينها تلك الفرضيّة القائلة بأنّ الطّبيعة ليست إلاّ آلة صمّاء، تخلو من الغاية ولا تنطوي على أيّ قيمة ذاتيّة أو دلالة جوهرية. ووفقاً لهذا المنظور الاختزاليّ، تُجرّد الطّبيعة من خصائصها الدّاتيّة.

في هذا السّياق، تبرز نظريّة «جون لوك» (John Locke) حول الخصائص الأولى والثّانويّة بوصفها واحدة من الدّعائم الفلسفيّة لهذا الفهم. فقد فرّق «لوك» بين «الخصائص الأولى» التي عدّها موجودة في الأشياء نفسها، و«الخصائص الثّانويّة» التي لا توجد في الطّبيعة ذاتها، بل تنشأ - في نظره - من تفاعل العقل البشريّ مع الأشياء. وباختصار، فإنّ «الطّبيعة خالية من الإدراك والقيمة والرّوح، لا صوت لها ولا رائحة، لا لون لها ولا إشعاع، بل هي حركة عمياء للمادّة، بلا غاية ولا مغزى»².

1- Hans Jonas, The Imperative of Responsibility, Chicago, University of Chicago Press, 1984, p. 22.

2- إنّ نظريّة «جون لوك» حول الصّفات الأولى والثّانويّة، كما شرحها «ألفرد نورث وايتهد»، تقوم على التّمييز بين نوعين من الصّفات التي ننسبها إلى الأشياء؛ الصّفات الأولى هي الخصائص الأساسيّة التي تتعلّق بجوهر المادّة؛ مثل الشّكل والحجم والحركة، والتي تنتظم وفق علاقات زمنيّة-مكانيّة تُكوّن ما نسمّيه «الطّبيعة» ونظامها. أمّا الصّفات الثّانويّة، فهي تلك التي لا تنتمي فعليّاً إلى الأجسام الخارجيّة، بل تنشأ في ذهن الإنسان؛ مثل اللون والزّائحة والصّوت. فالعقل البشريّ، في لحظة الإدراك، يمرّ بأحاسيس ذاتيّة، ثمّ يقوم بإسقاطها على الأشياء، فيبدو وكأنّ هذه الأشياء تمتلك تلك الصّفات، بينما هي ←

ويترتب على هذا الفهم المادّي أنّ الموجودات الطبيعيّة لا تمتلك قيمة جوهرية في ذاتها، بل تُقوّم بقيمة أداتيّة محضّة، تُستمدّ من تدخّل البشر. فالشجرة، مثلاً، لا قيمة لها لكونها شجرة، وإنّما لما يمكن أن يُستخرج منها من منافع، كالأثاث أو الوقود أو موادّ البناء. وقد وفّر هذا الفهم المُعقّلن والمُمكنن للطبيعة أرضية أيديولوجية خصبة تُسوِّغ استغلال الموارد الطبيعيّة من دون قيد أو شرط¹.

لقد تعرّض الفهم الأداتيّ للطبيعة، الذي يُعدّ من أبرز ملامح الفكر المادّي الحديث، لانتقادات حادة من قِبَل المفكرين البيئيين خلال العقود الأخيرة. ويذهب هؤلاء إلى وجود علاقة سببية وثيقة بين الأزمة البيئية المتفاقمة والتصوّر الاختزالي للطبيعة، القائم على تسليعها وتجريدها من المعنى والغاية.

ويرى البيئيون أنّ الأنساق القيمية التي تحكم سلوك الإنسان تُجاه الطبيعة والمجتمع لا تنفصل عن رؤيته الميتافيزيقية للوجود؛ أي عن تصوّره للكون والحياة ومكانة الإنسان فيهما. وعليه، فإنّ أيّ مشروع بديل لأخلاقيات بيئية حقيقية، لا بدّ

← في الحقيقة من صنع العقل نفسه. وبذلك، تُنسب إلى الطبيعة صفات هي في الأصل من إنتاج أذهاننا: نمدح الوردية على عبيرها، والعنديل على غنائمه، والشمس على إشراقها، في حين أنّ هذه الصفات ليست فيها، بل فينا. لذلك، يقول وابتهد: إنّ الشعراء يُخطئون حين يُسبغون الجمال على الطبيعة، وكان الأجدر بهم أن يُنشدوا القصائد لأنفسهم، مُمجدين عظمة العقل الإنسانيّ الذي يمنح الطبيعة جمالها.

Alfred North Whitehead, *Science and the Modern World*, New York, Macmillan Company, 1926, p. 79-80 (italics added).

وللاطلاع على عرض نقديّ حديث لنظرية الصفات، انظر:

David Ray Griffin, *God and Religion in the Postmodern World: Essays in Postmodern Theology*, Albany, SUNY Press, 1989, p. 16-17.

1- بحسب هذا التصوّر، فإنّ الطبيعة التي تقع خارج الإنسان لا تعبأ لا بنفسها، ولا بالبشر الذين وُجدوا فيها، وكأنّهم في تيهٍ بلا مرجعية. قد يكون للإنسان قيمة في نظر نفسه، لكن لا وجود لنظام كونيّ أوسع يُضفي عليه معنى أو مكانة. فالبشر يمتازون بقدرتهم على وضع الغايات والتصرّف وفق أهداف، لكن الكائنات غير البشرية تُعدّ مجرد أشياء، مادة تتحرّك بلا قصد. ومع مرور الزمن، يتحوّل الإنسان نفسه -بوصفه جزءاً من الطبيعة- إلى مادة بين يديه، يُعيد تشكيلها كما يشاء، وفقاً لتصورات التكنولوجيا الحيوية وتصاميمها. وفي ظلّ غياب أيّ معايير أخلاقية تفرضها الطبيعة، لا يعود لتغيير الإنسان لطبيعته، سواء باسم الكمال أو الرّاحة أو التجريب، أيّ اعتبار أخلاقيّ.

Lawrence Vogel, *Does Environmental Ethics Need A Metaphysical Grounding?*, *The Hastings Center Report* 25, 1995, pp. 9-30.

من أن يتحدّى الأسس الفلسفية التي قامت عليها النظرة المادية الحديثة للطبيعة. على الرغم من أن هذا التصور العلمي الحديث يُعدّ وليد السياق الغربي، إلا أن تأثيره تجاوز حدود الجغرافيا والثقافة، ووصل إلى المجتمعات الإسلامية أيضًا¹. ويُعزى ذلك في جزء كبير منه إلى أن قطاعًا واسعًا من أبناء هذه المجتمعات تلقوا تعليمهم في مؤسسات ذات مرجعية غربية، أو تشرّبوا المنظومة الفكرية الحديثة عبر وسائل الإعلام والنظام التعليمي المُستنسخ. وبهذا، تغلّغت المفاهيم الحديثة، بما فيها الفهم الأداتي للطبيعة، إلى الوجدان الثقافي والذهني لشعوب العالم الإسلامي. من هنا، تبرز الحاجة الملحة إلى استعادة البُعد الغائي والمقدّس للوجود، الذي غيّته الحداثة المادية، ويصفه بعضهم بمسمى «البُعد المفقود للحداثة» أو «البُعد القدسي للواقع». نحن اليوم مدعوون، أكثر من أي وقت مضى، إلى إعادة اكتشاف المعنى الكوني للوجود، لا من منطلق تنظيري صرف، بل كضرورة وجودية وأخلاقية. وفي هذا السياق، تتجه أنظارنا نحو القرآن الكريم بوصفه مصدرًا مرجعيًا لتصوّر شامل حول الطبيعة ومكانة الإنسان فيها.

من خلال تحليل دقيق للأسئلة الكبرى التي يطرحها القرآن، يمكن بناء أخلاقيات بيئية قرآنية. وفي الوقت نفسه، يفترض هذا الطرح أن أتباع الديانات الأخرى، بإمكانهم، أيضًا، تطوير منظوماتهم الأخلاقية البيئية، انطلاقًا من رؤاهم العقدية الخاصة. فالدين، بوصفه نظامًا مرجعيًا لتشكيل الثقافة وتوجيه السلوك الإنساني، يملك الأساس الميتافيزيقي اللازم لبناء أخلاق بيئية².

1- يُشير حسين نصر إلى أن العالم الإسلامي، اليوم، لم يعد إسلاميًا بالكامل؛ إذ إن الكثير من المضامين الإسلامية الأصيلة أصبحت مخفية خلف حجاب من الأفكار والممارسات الغربية، في مجالات الثقافة والعلم والتكنولوجيا، والتي قام المسلمون، على مدى القرن والتّصّف الماضيين، بتقليدها ومحاكاتها بدرجات متفاوتة من الإتيقان، أو بالأحرى، كما ينبغي القول، من عدم الإتيقان.

Hossein Nasr, Islam and Environmental Crisis, in Spirit and Nature, ed. Steven, C. Rockefeller & John C. Elder, Boston, Beacon Press, 1992, p. 87.

2- لأغراض بحثنا الحالي، نعتمد تعريف «جورج ليندبيك» (George Lindbeck) للدين، وهو تعريف يستند في جوهره إلى منظور سوسيوثقافي (اجتماعي-ثقافي)، الذي يرى أن «الدين يمكن عدّه نوعًا من الإطار الثقافي و/أو اللغويّ أو الوسيط الذي يُشكّل مجمل الحياة والفكر... وهو أشبه بلغة أو لهجة تتيح وصف الواقع، وصوغ المعتقدات، واختبار المواقف والمشاعر والانفعالات الداخليّة».



عند تأمل بدايات الوحي القرآني الذي نزل في المرحلة المكيّة، يتبيّن أنّ الغاية الرئيسيّة لهذا الخطاب التأسيسيّ تستهدف على وجه الخصوص؛ «إيقاظ الوعي الإنسانيّ العميق، وإعادة توجيهه نحو إدراك العلاقات الوجوديّة المتعدّدة التي تربطه باللّه تعالى والكون»¹.

وعليه، فإنّ أوّل ما يُحقّقه الوحي هو تغيير الرّؤية الكونيّة للإنسان، بحيث يُعاد تشكيل تصوّره عن العالم، وتُبنى في ضوء ذلك صورته الذاتيّة عن نفسه، ثمّ تتغيّر تبعاً لمواقفه ومشاعره وسلوكياته، وأنماط علاقته مع الواقع والموجودات. وتُعدّ هذه الآيات المكيّة التأسيسيّة مفتاحاً جوهريّاً لفهم الرّؤية القرآنيّة الشّاملة للوجود.

في هذا الإطار، يرى أبو حامد الغزاليّ (ت 505هـ/1111م)، الفيلسوف المتصوّف والمجدّد الكبير، أنّ السّور المكيّة الأولى تُمثّل «لُبّ القرآن، وسرّه، وجوهه»²؛ فهي تهدف، في نظره، إلى كشف المعنى الباطنيّ للواقع. ويؤكد الغزاليّ أنّ هذه الآيات تُرشد إلى كيفيّة التّعرّف على اللّه تعالى من خلال مظاهر الكون وعالم الطّبيعة. ولهذا، يدعو إلى بذل جهد تأمليّ عميق في مدلولات الآيات للوصول إلى «سرّ المعنى» الباطن فيها³.

إنّ القرآن الكريم، ومن خلال تأكيده على البُعد الميتافيزيقيّ للطّبيعة، قد استبدل التّصوّر الوثنيّ للعرب عن الطّبيعة بفهم جديد وحيويّ. وما يثير التّأمّل هو أنّ هذه النظرة الجاحدة للطّبيعة، التي كانت سائدة في الجاهليّة، نجد لها نظيراً في كثير من الأطروحات المادّيّة الحديثة التي تتعامل مع الكون على أنّه مجرد مادّة ميكانيكيّة خالية من الغاية والقيمة. وهكذا، يبقى القرآن حاضراً دائماً بصفته نصّاً

← Max Oelschlaeger, Caring for Creation: An Ecumenical Approach to the Environmental Crisis, New Haven, Yale University Press, 1994, p. 28.

1- Mohammad Iqbal, The Reconstruction of Religious Thought in Islam, Lahore, The Ashraf Press, 1958, p. 8-9.

2- Abu Hamid Al-Ghazali, The Jewels of the Qur'an, Translation Muhammad Abul Quasem, London, Kegan Paul, 1983, p. 25.

3- Ibid., p. 19-20.

وفقاً للغزاليّ: «القرآن أشبه ما يكون بالمحيط. وكما أنّ اللّاحق تبقى مخفيّة في أعماق البحر، كذلك تبقى المعاني العجيبة كامنّة خلف آيات القرآن الكريم». لذلك، يؤكّد الغزاليّ أنّ من واجب المسلم أن يسعى لفهم هذه المعاني واستخراجها.

كونيًا حيًا، قادرًا على مساءلة الفهم المادّي للأشياء، وتقديم تصوّر شامل للوجود يسمح بتأسيس أخلاقيات بيئية.

في هذا السياق، تواجهنا اليوم بعض الأسئلة، منها:

هل للطبيعة وجود موضوعي ومستقل؟

ما معنى الطبيعة؟

ماذا تمثل الطبيعة؟

كيف ينظر القرآن إلى الطبيعة ككل؟

ما موقع الإنسان في شبكة الوجود الكونية؟

تشكل هذه الأسئلة مفاتيح لفهم الأساس الميتافيزيقي للأخلاقيات البيئية كما يُقدّمها القرآن. ومتى جرى استجلاء هذا الأساس، فإنّ بناء منظومة أخلاقية متكاملة تُعيد للطبيعة تقديرها، بوصفها مخلوقًا ذا حرمة وكرامة، يصبح أمرًا ممكنًا. كما أنّ فهم هذه الرؤية المتعالية للطبيعة يُعيننا على تتبّع التحوّلات الفكرية والروحية، التي عرفها المسلمون في تعاملهم مع البيئة عبر التاريخ الإسلامي.

الطبيعة من المنظور القرآني: البعد الميتافيزيقي للطبيعة

يمكن رؤية الطبيعة من منظور قرآني، بشكل أفضل، في أولى كلمات الوحي التي تلقاها النبي محمد ﷺ في غار حراء، على جبل النور. نحن نعلم أنّ أول آية كانت أمرًا من الله: «اقرأ!» فاستجاب محمد على الفور قائلاً: «ما أنا بقارئ». ثمّ أصرّ جبريل، حامل الوحي، قائلاً: «اقرأ!» وأعاد جبريل الأمر للمرة الثالثة قائلاً: ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾¹.

إنّ المغزى العميق في أنّ النبي محمدًا ﷺ كان أمّياً، وعدم وجود أي نصّ مكتوب يمكن قراءته لحظة نزول الوحي، يطرح سؤالاً جوهرياً عن دلالة الأمر الإلهي الأول: «اقرأ». فكيف يؤمّر من لا يعرف الكتابة والقراءة أن يقرأ؟

لعلّ من أبرز الإجابات أنّ «القراءة» في هذا السياق لا تُفهم بالمعنى المادّي فحسب، بل تتجاوز ذلك إلى بُعد معرفي وروحي جديد. إنّها دعوة إلى إعادة تشكيل الرؤية للوجود، وتأمّل الكون والحياة من منظور مختلف، من زاوية التوحيد والإيمان. إنّها قراءة باسم الله، قراءة تستمدّ معناها من معرفة الخالق، الذي هو

1- سورة العلق، الآية 1.

- في المفهوم القرآني- المُدبّر، والمالك، والمُعطي لكل شيء معناه. ومن هنا نفهم لماذا يفتح المسلمون كتبهم ومجالسهم، بل وأفعالهم اليومية، بعبارة «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»؛ فهي ليست مجرد صيغة افتتاحية، بل إعلان دائم بأن كل فهم، وكل فعل، وكل نية، ينبغي أن تكون متصلة بالله، وباسمه، وفي سبيله.

يكشف التأمل المتدبر في الآيات الأولى من القرآن الكريم عن دعوة إلى التفكير في السماء والأرض، وفي كل ما يحيط بالإنسان من مظاهر الطبيعة: الأغنام، السحاب، البحار، العنب، التمر، الزيتون، الذباب، القمر، الشمس، الأسماك، الجمال، النحل، الجبال، المطر، والرياح. باختصار، في كل الظواهر الطبيعية. هذا التأكيد القرآني على أهمية التدبر في هذه المظاهر ليس عرضياً، بل هو أسلوب إلهي يروم به القرآن أن يكون في الإنسان عقلاً يقظاً، ووجداناً حيّاً، وشخصية متفاعلة مع ما حولها. إنه يبني الإنسان القرآني الذي لا يمر على الظواهر مرور الغافلين، بل يقرأها قراءة إيمانية واعية، مستتيرة بنور الوحي.

هذا الفرد - كما ترسمه آيات الكتاب - منفتح العقل، دائم النظر في الآيات الكونية، لا يسكن إلى الظاهر، بل يتأمل ويستنبط، ويُعيد بناء فهمه للعالم من منطلق توحيد قرآني. وغاية هذا السير العقلي والروحي أن يصل الإنسان إلى وعي عميق بحكمة الخلق، فينطق بلسان المؤمن المتدبر: ﴿رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطَلًا سُبْحَانَكَ﴾¹. فالسعي إلى المعنى، وإدراك الحكمة من وراء الظواهر، هو إحدى الغايات الكبرى التي يحثّ عليها القرآن.

لطالما شدّد القرآن الكريم، في مواضع كثيرة، على المبدأ الجوهرية الذي يكمن وراء عالم الطبيعة، وعلى الحكمة الغائية التي تتخلل الوجود وتمنحه معناه. فالقرآن لا يعرض الطبيعة بوصفها نسيجاً عشوائياً أو كمحصلة لتطورات عبثية تفتقر إلى الغاية، بل يُصوّرها كعالم متقن محكوم بنظام دقيق، له معنى وغاية. وعليه، إذا تأمل الإنسان في هيكل الظواهر الطبيعية، فإنه يمكن أن يستنتج وجود خالق قادر على كل شيء، عليم، ورحيم.

لقد تصدّى القرآن الكريم، منذ بداياته، لشرك العرب الوثنيين، بمنهج تأملي وجودي يقوم على توجيه أنظارهم إلى الكون المنظم الذي يحيط بهم، وإلى

1- سورة آل عمران، الآية 191.

الطبيعة بوصفها نسقًا دقيقًا مترابطًا لا خلل فيه ولا عبث. فقد دعاهم القرآن إلى أن يتفكروا في نظام العالم بعين فاحصة، ويتمعنوا النظر في ما بين عناصره من تناسق وتكامل وغاية؛ ليصلوا من خلال هذا التدبر إلى الإيمان بوجود الله، الذي يكشف عن إرادته ورحمته من خلال الكون.

وفق التصور القرآني، تُشكّل الطبيعة هيكلًا متماسكًا لا خلل فيه ولا انقطاع، وهي من أعظم أعمال القادر المتعال¹؛ إذ إنها أشبه بـ«مرآة»² صافية تعكس أنوار القدرة الإلهية، وجلال الحكمة، وجمال رحمة خالقها. ويشرح هذا المعنى سعيد النورسي، أحد العلماء المسلمين المعاصرين³، بقوله: «الكون كله مرآة تعكس نور الواحد الأحد، تتجاوب في ما بينها بلا انقطاع؛ فتعرّف عليه فيها، وتأمل جماله في تجلياتها، وعلّق قلبك بمن يشير إليه كل ما فيها»⁴.

1- Fazlur Rahman, Major Themes of the Qur'an, Chicago, Bibliotheca Islamica, 1980, p. 79.

2- يُستخدم رمز المرأة في الأدبيات الصوفية للدلالة على ما يُعكس في الصورة من صفات غير جوهر الشيء. ويوضح الغزاليّ هذا المعنى بشكل جليّ، مستحضراً الآية: ﴿أَللَّهُ نُورٌ أَلْسُنَاتٍ وَالْأَرْضُ﴾ (سورة النور، الآية 35)؛ إذ يقول: «إنّ العلاقة بين السالك والمطلوب تشبه الصورة التي تظهر في المرآة. هذه الصورة لا تظهر بسبب الضدّ الذي يغطي سطحها. ولكن عندما تُجلى المرآة وتُصقل، تظهر الصورة فيها، لأنّ الصورة تحركت نحو المرآة، ولا لأنّ المرآة اقتربت من الصورة، بل لأنّ الحجاب أُزيل. فالله تعالى متجلّ بذاته، لا يُخفي؛ لأنّ احتجاب النور مستحيل، وبه يتجلّى كلّ ما كان مستورًا، والله هو نور السماوات والأرض.» بهذا التمثيل، يؤكّد الغزاليّ أنّ معرفة الله لا تتوقّف على اقتراب خارجي، بل على إزالة الحجب التي تعيق تجلّي النور الإلهي في قلب السالك. انظر:

Abu Hamid Al-Ghazali, The Jewels of the Qur'an, p. 26-27. Perviz Morewedge, Mystical Icons in Rumi's Metaphysical Poetry: Light, the Mediator and the Way, in Essays in Islamic Philosophy, Theology, and Mysticism, Oneonta, NY, The State University of New York, 1995, p. 193.

3- Sükran Vahide, Bediüzzaman Said Nursi, Istanbul, Sozler, 1995. Serif Mardin, Religion and Social Change in Modern Turkey, The Case of Bediüzzaman Said Nursi, New York, 1989. Hamid Algar, Said Nursi and the Risala-i Nur: An Aspect of Islam in Contemporary Turkey, in K. Ahmad and Z. Ishaq Ansary, edit., Islamic Perspectives, Leicester, Islamic Foundation, 1979, pp. 313-333.

4- Bediuzaman Said Nursi, The Words, Translation Sükran Vahide, Istanbul, Sözlür, 1992, p. 221.

وهكذا، لا يقف القرآن عند حدود التأمل العلمي في الطبيعة، بل يرمي إلى إيقاظ الوعي الوجودي والروحي في الإنسان، بحيث يرى في الطبيعة رمزاً يُشير إلى حقائق أعمق من ظاهر الأشياء، كما أشار أحد دارسي القرآن الكبار: «لا شك في أن الهدف الحالي للقرآن من هذه الملاحظة التأملية للطبيعة هو إيقاظ الوعي في الإنسان، بما تُعدّ الطبيعة رمزاً له»، ثم «إيقاظ الوعي الأعلى في الإنسان بعلاقاته مع الله والكون»¹.

ومن النتائج الضمنية العميقة للرؤية القرآنية للطبيعة، والتي تتجلى بوضوح في تأكيدها المتكرر على النظام والجمال والتناغم الكوني، أن الجهة الفاعلة وراء كل من القرآن والطبيعة واحدة؛ فالذي أنزل القرآن هو نفسه الذي خلق الكون، وهو الله جلّ جلاله. وقد أشار القرآن الكريم إلى هذا المعنى في قوله تعالى: ﴿الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا مَّا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِن تَفَوتٍ فَأَرْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَىٰ مِن فُطُورٍ ۚ ثُمَّ أَرْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ يَنقَلِبْ إِلَيْكَ الْبَصَرُ حَاسِمًا وَهُوَ حَسِيرٌ﴾².

ومن هنا، فإن الطبيعة في الرؤية القرآنية ليست مجرد فضاء مادي، بل هي في حدّ ذاتها آية كبرى ومعجزة مستمرة تُذكر في القرآن من دون كلل أو ملل، لما فيها من دلائل تُستفاد من النظام الحاكم لها³.

من الإشارات البليغة في المنهج القرآني أن التأمل في الطبيعة لا يُطلب من الإنسان كفعل ذهني مجرد، بل كفعل وجودي استكشافي حرّ، يدعوه إلى أن يخلع عن نفسه قيود العادة وثقافة التقليد، وينظر إلى الأشياء «باسم الله»؛ أي ضمن الرؤية التوحيدية التي تُعيد لكل شيء معناه وغايته وموقعه في شبكة الخلق⁴.

1- Muhammad Iqbal, The Reconstruction of Religious Thought in Islam, Lahore, The Ashraf Press, 1958, p. 8-9.

2- سورة الملك، الآيتان 3-4.

3- Fazlur Rahman, Major Themes of the Qur'an, p. 68.

4- عند الإشارة إلى الحقيقة ذاتها، وهي أن «الطبيعة كتابٌ يُعدّ نظيراً كونياً شاملاً للقرآن الكريم، ويجب أن يُقرأ ويُفهم قبل أن يُطوى»، يُقدّم لنا مثلاً مأخوذاً من كلام عزيز النسفي، الصوفي في القرن الخامس عشر، الذي يعقد مقارنة دقيقة بين الطبيعة والقرآن؛ إذ يرى أن الجنس في الطبيعة يُقابل سورة، والتنوع يُقابل آية، وكلّ موجودٍ خاص يُقابل حرفاً. وعن هذا «كتاب الطبيعة»، يقول النسفي: «كلّ يوم، يضع لك القدر وتعاقب ←

ومن الأسباب المركزية لتكرار الآيات الكونية في السور المكينة المبكرة، أن القرآن الكريم جاء لينقض النظرة الوثنية السائدة للطبيعة، التي كانت تختزلها في مظاهر خارقة بلا نظام ولا مقصد، وتستبدلها برؤية توحيدية معرفية ترى في الطبيعة خطاباً إلهياً منظماً ومقصوداً. لقد أعاد القرآن بذلك إحياء المفهوم الذي شرحته الكتب السماوية السابقة، لكن النسيان طواه عبر العصور.

تُقدّم الآيات القرآنية الطبيعة بوصفها كتاباً مفتوحاً مليئاً بالآيات الدالة، منسوجاً بإحكام في بنيته؛ ليكون دليلاً على وجود الله ووحدانيته، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ صُنِعَ اللَّهُ الَّذِي أَتَقَنَ كُلَّ شَيْءٍ إِنَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَفْعَلُونَ﴾¹.

وفي هذا السياق، يمكن القول إن القرآن يستند ضمناً إلى ما يُعرف في علم الكلام بالدليل الكوزمولوجي (الكوني) على وجود الله²، الذي يقوم على فكرة أن النظام والاتساق في الكون يفترض وجود خالق حكيم مُدبّر. فالله، في الرؤية القرآنية، هو المعنى المُطلق، وهو الذي يُضفي على كل شيء قيمته، وغايته، ومكانته في شبكة الوجود، بل إن القرآن يذهب أبعد من ذلك؛ ليُظهر أن الطبيعة

← الرّمان هذا الكتاب أمامك، سورة بعد سورة، وآية بعد آية، وحرفاً بعد حرف؛ لكي تتعلم مضمون هذه الشطور وهذه الحروف.» وهكذا، تُقدّم الطبيعة بوصفها كتاباً إلهياً مفتوحاً، يُتلى على الإنسان من خلال تفاصيل الكون، تماماً كما يُتلى القرآن من المصحف، وينبغي للعارف أن يقرأه بقلبه وعقله ليُدرك معانيه العميقة.

Hossein Nasr, Introduction to Islamic Cosmological Doctrines, London, 1978, p. 2. Hossein Nasr, Religion and The Order of Nature, New York, Oxford University Press, 1996.

1- سورة النمل، الآية 88.

2- ومن ذلك: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا فَسُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ (سورة الأنبياء، الآية 22)، ﴿أَمَّنْ جَعَلَ الْأَرْضَ قَرَارًا وَجَعَلَ خِلَالَهَا أَنْهَارًا وَجَعَلَ لَهَا رَواسِي وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا أَلَيْسَ مَعَ اللَّهِ بِلَ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ ﴿أَمَّنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ السُّوءَ وَيَجْعَلُكُمْ خُلَفَاءَ الْأَرْضِ أَلَيْسَ مَعَ اللَّهِ قَلِيلًا مَا تَدْكُرُونَ﴾ ﴿أَمَّنْ يَهْدِيكُمْ فِي ظُلُمَاتِ اللَّيْلِ وَالْبَحْرِ وَمَنْ يُرْسِلُ الرِّيْحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ أَلَيْسَ مَعَ اللَّهِ تَعَلَّى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ ﴿أَمَّنْ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَمَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أَلَيْسَ مَعَ اللَّهِ قُلٌّ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ (سورة النمل، الآية 60-64).

Harvey Austryn Wolfson, The Philosophy of The Kalam, Cambridge: Harvard University Press, 1976.

مُتَلَقِيَّةٌ لِلوَحْيِ أَيْضًا، كما في حال النَّحْلِ: ﴿وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ﴾¹. ويُلفت النَّظْرَ إِلَى تَغْيِيرِ الرِّيحِ، وتعاقب اللَّيْلِ والنَّهَارِ، والسَّحَابِ، والسَّمَاءِ المَلِيئَةِ بالنَّجُومِ، والكواكب التي تسبح في الفضاء اللَّامتناهي².
 مِنَ السَّهْلِ، إِذَا، إدراك تأكيد القرآن على الطَّبيعة لإثبات وجود الله وجلاله؛ فهو يُوجِّهنا إِلَى قراءتها وفهمها ضمن سياقها الصَّحيح. وقد دعا العرب الوثنيين، وهم أُمِّيُونَ، إِلَى التَّفَكُّرِ فِي الكَوْنِ والطَّبيعة لسببَيْنِ رَئِيسِيَيْنِ:
 أَوَّلًا؛ لِيَسْتَدْلُوا عَلَى وجود الله من خلال مخلوقاته.
 ثَانِيًا؛ لِيَسْتَشْعِرُوا الواجب الأخلاقيَّ تُجَاهَ الإله المتعالي.

ويؤيد هذا ما ذكره «بارفيز مانزور» (Parvez Manzoor): «الطَّبيعة والأخلاقَاتُ هما في الواقع في صميم الفهم القرآني للعالم. إنَّ تغليف العالم الطَّبيعيِّ بالأخلاقَاتِ المتعالية (المُوحاة) هو الهدف الرِّئيس للإنسان وفقًا للقرآن»³.
 عند التأمُّلِ فِي معنَى الآياتِ الأُولَى ولغتها، يتَّضح جوهر الفكرة بسهولة؛ إذ يُرَكِّز القرآن على البُعد الأخلاقيِّ بوضوح، كما في قوله تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لِعِبَادٍ﴾⁴، و﴿مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ﴾⁵. تاليًا، يرفض

1- سورة النَّحْلِ، الآية 68.

2- Mohammad Iqbal, The Reconstruction of Religious Thought in Islam, p. 3-4.

3- S. Parvez Manzoor, Environment and Values: the Islamic Perspective, in The Touch of Midas: Science, values and environment in Islam and the West, ed. Ziauddin Sardar, Manchester, Manchester University Press, 1984, p. 154.

يُلفت محمد إقبال النَّظْرَ إِلَى الفرقِ بَيْنَ الإسلامِ والمسيحيَّةِ، مبيِّنًا أنَّ ما يُميِّز المسيحيَّةَ هو سعيها إِلَى إيجاد مضمون روحيٍّ مستقلٍّ للحياة، يقوم -وفقًا لبصيرة المسيح- على أنَّ ارتقاء الرُّوح لا يتحقَّق من خلال قوى العالم الخارجيِّ، بل عبر انكشاف عالم داخليٍّ جديد في أعماق النَّفس الإنسانيَّة. ويوافق الإسلام على هذه الرُّؤية، لكنَّه يُكملها بإضافة جوهرية؛ مفادها أنَّ هذا العالم الدَّاخليَّ المنكشِف ليس معزولًا عن عالم المادَّة، بل إنَّ نوره يخرق الوجود المادِّيَّ كلَّه ويتغلغل فيه بشكلٍ تامٍّ. وبذلك، يؤكِّد إقبال على أنَّ الإسلام لا يفصل بَيْنَ الرُّوحيِّ والمادِّيِّ، بل يرى في كليهما تجلِّيات متكاملة للحقيقة الواحدة.

See: Mohammad Iqbal, The Reconstruction of Religious Thought in Islam, p. 9 (italics mine).

4- سورة الأنبياء، الآية 16.

5- سورة الدخان، الآية 39.

القرآن الاعتقاد بأن الطبيعة بلا هدف أو معنى، ويرفض تبعاً لذلك القول بأن حياة الإنسان كذلك؛ بل يؤكد أنه ما دامت الطبيعة تحمل غاية، فإن حياة الإنسان أيضاً غاية ومعنى. فالفكرة الأساسية، هنا، هي أن ثمة ارتباطاً بين الغاية والمعنى في العالم الطبيعي، وسلوك الإنسان في الحياة¹.

يمكن القول إن البعد الميتافيزيقي والأخلاقي في القرآن الكريم يتقدم على سائر الأبعاد الأخرى؛ فالتأكيد المتكرر فيه على الطابع المعنوي والمنظم للطبيعة والظواهر الكونية يهدف إلى بيان أن هذه الأشياء تعكس قدرة الله وهيبته غير المحدودة. وعلى الإنسان أن يتقبل هذه الحقيقة الميتافيزيقيّة، وأن يظهر شكره لله بالخضوع له². في المقابل، تتمثل الحجّة المضادة في أنه إذا لم يكن الله موجوداً، وكان كل شيء وليد العث والصدفة، فإن النتيجة، كما لخصها ألبير كامو في فلسفته العبثية، هي: «كل شيء مسموح به؛ لأن الله غير موجود والإنسان يموت»³.

1- يُشدد «هانز يونس»، في تعليقه على بعض نتائج الوجودية لدى «هايدغر»، على فكرة جوهرية، مفادها أن اللمبالاة التامة للطبيعة تُشكل الهاوية الحقيقية. فالمأساة لا تكمن فقط في أن الإنسان كائن فان يواجه الموت، بل في كونه الكائن الوحيد الذي يهتم ويبالى، في حين أن العالم من حوله لا يحمل أي معنى أو غاية. فالإنسان يعيش وحيداً في مواجهة موته الحتمي، محاطاً بوجود لا يعترف بمعانيه، ولا يُبالي بقيمه، بل يرى في تلك المعاني مجرد إسقاطات ذاتية لا سند لها في الواقع. ومن هذا المنطلق، إذا كان الإنسان مجرد نتاج لطبيعة لا مبالية، فلا سبب يدعونا للاعتقاد بأن وجوده نفسه يحمل أي معنى أو أهميّة. وعندئذٍ، تصبح مواجهة الموت مسوّغاً كافياً للاستسلام لعبارة: «فلنأكل ونشرب؛ لأننا غداً نموت»؛ أي لا جدوى من الاكتراث أو الالتزام، طالما لا توجد خلف كل شيء نية خلاقية أو قصد سامٍ يُضفي شرعية على ما نُبالي به.

2- يشير إسماعيل راجي الفاروقي، أيضاً، إلى أن هذا البعد في القرآن الكريم بمثابة «علّة الوجود» أو «أساس الكينونة» للإنسان والكون معاً. ويؤكد أن الغاية من خلق الإنسان، بل من خلق كل شيء، هي أن يعمل الإنسان الأعمال الصالحة؛ فذلك هو السبب والهدف من الوجود بأسره.

See: Ismail Al-Faruqi, On the Raison d'Etre of the Ummah, Islamic Studies, Vol. 2, No. 2, 1963, p. 159.

3- يُشدد ديفيد راي غريفين على هذه النقطة بلاغة لافتة أثناء نقده للأفكار التي تُشكل جوهر الحدائثة، فهو يرى أن عبثية الكون ولا معقوليته كانت سمة مميزة للفلسفة الوجودية، وي طرح سؤالاً محوريّاً: إذا كان الكون -كما صوّره فلاسفة الوجودية البارزون، مثل مارتن هايدغر، جان بول سارتر، ألبير كامو، وحتّى فرانز كافكا- لا يحمل أي قيمة أو معنى، بل إن كل ما فيه يبدو عبثيّاً، فكيف يمكن للإنسان الحساس أن يستمر في ←

من الاستنتاجات المهمة في المنظور القرآني، والتي لها أثر مباشر في أخلاقيات البيئة، أن الله لا يخلق عبثاً، أو لهواً، أو للتسلية، من دون غاية جادة؛ إذ لا يليق بقدرة الله الجبار، ولا برحمته، أن ينتج ما هو خالٍ من الحكمة، أو أن يخلق شيئاً لمجرد التسلية العابرة. فهذا مما قد يُنسب إلى القدر الأعمى، لا إلى الخالق العليم الحكيم¹.

ويكفي لتأكيد هذا المعنى ما جاء في الآيات التالية: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ ١٣٠﴾ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطْلًا سُبْحَانَكَ ٢، ﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَعِبِينَ ١٦﴾ لَوْ أَرَدْنَا أَنْ نَتَّخِذَ لَهَوًا لَّآتَّخِذْنَاهُ مِن لَّدُنَّا إِن كُنَّا فَاعِلِينَ ٣، ﴿أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ ٤﴾.

من الاستنتاجات المباشرة في الرؤية القرآنية، وذات الصلة بأخلاقيات البيئة، أن كل مخلوق يحمل وجوداً أنطولوجياً مستقلاً، بوصفه آية من آيات الله، ومن خلال وجوده تتجلى عظمة الخالق ورحمته. لذلك، فإن كل كائن يستحق التقدير والاعتبار، لما له من صلة بالله؛ فالمؤمن المخلص، الواعي للقرآن، يدرك هذه الحقيقة دائماً، مستحضراً قول الله تعالى: ﴿رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَىٰ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ وَتَمَّ هَدَىٰ ٥﴾.

← حياته ضمن هذا السياق؟ أي: كيف يعيش الإنسان في كون لا توجد فيه شريعة طبيعية، ولا غاية إلهية، ولا أهميّة موضوعية، ولا ترابعية في القيم تُستمدّ من طبيعة الأشياء، بحيث يكون من المفترض أن نهتمّ أو نلتزم بها؟ وبناءً على هذا الفهم العدمي، يستنتج غريفيين أن الكثيرين لم يستطيعوا تحمّل هذا الوضع، وانتهى بهم الأمر إلى الإدمان على الكحول والمخدرات، أو الإدمان على الحروب، أو المعاناة النفسية، أو حتى الانتحار.

See: David Ray Griffin, God and Religion in the Postmodern World: Essays in Postmodern Theology, p. 17.

1- Fazlur Rahman, Major Themes of the Qur'an, p. 7-8.

2- سورة آل عمران، الآيات 190-191.

3- سورة الأنبياء، الآيات 16-17.

4- سورة المؤمنون، الآية 115.

5- سورة طه، الآية 50.

ويظهر مثال على ذلك في قوله تعالى: ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ﴾¹؛ إذ تُسرد مراحل نزول المطر وإنبات الأرض وإخراج الثمار؛ لتبيان التسلسل الهادف في الأسباب والمسببات، وتُختتم الآيات بقوله: ﴿مَتَّعْنَا لَكُمْ وَلِأَنْعَمِ كُمْ﴾²، دلالة على القصد والتدبير.

يُعلق سعيد النورسي على هذا المعنى بقوله: «يثبت هذا الهدف أن ثمة مدبراً خفياً يُبصر الغاية ويتابعها، وأن الأسباب ليست سوى ستار له. فالآية: ﴿مَتَّعْنَا لَكُمْ وَلِأَنْعَمِ كُمْ﴾، تُقضي تماماً قدرة الأسباب على الخلق. إنها في الواقع تقول: إن المطر لا ينهمر عبثاً من السماء، بل يُرسل بعناية إلهية؛ ليثمر طعاماً للناس والأنعام. فالماء، في ذاته، لا يملك شفقة ولا قدرة على إدراك حاجاتكم، ولا يصدر عنه إنتاج الطعام بدافع رحمة أو قصد، مما يعني أنه لا يأتي من تلقاء نفسه، بل يُرسل إرسالاً. وكذلك الأرض، وإن كانت تُنبِت الزرع وتُخرج الثمار، فإنها فاقدة للشعور والعقل، لا تُفكر في غذائكم، ولا تحسّ بضعفكم، ولذلك لا يُمكن أن يُنسب إليها ذلك الفيض من الرزق عن وعي أو إرادة. ثم إن الأشجار والنباتات، على ما فيها من نفع وجمال، لا تملك أن تُقدّر حاجتكم، ولا أن تُنتج الثمار والحبوب من منطلق عطف أو قصد كريم.

وهكذا، فإن هذه الآية تُبيّن أن كل تلك الأسباب الظاهرة - من مطر وأرض وزرع - ليست سوى خيوطٍ وحبائلٍ يُمسك بها إله حكيم ورحيم من وراء حجاب الغيب، فيمدّ بها نعمته على خلقه، ويعرض من خلالها عنايته ورحمته الواسعة. ومن وراء هذا التدبير الخفيّ، تتجلى أسماء الله الحسنى في أبهى معانيها: الرحمن، الرّازق، المانع، والكريم»³.

ومن الاستنتاجات الأخرى في الرؤية القرآنية أنه، بما أن الله يُظهر نفسه من خلال خلقه، فإن ذلك يمنح الإنسان إحساساً بحضور الله في داخله. وإذا كان الله يُجلبّي عظمته ورحمته، وسائر أسمائه وصفاته، من خلال جمال الطبيعة وتنظيمها، فإن الإنسان، أينما نظر، يستطيع أن يشعر بسهولة بحضور الله في كل ما حوله، بل وفي أعماق نفسه. وهذا ما تشير إليه الآية الكريمة: ﴿وَلِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ

1- سور عبس، الآية 24.

2- سورة عبس، الآية 32.

فَأَيْنَمَا تُولُوا فَتَمَّ وَجْهُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ وَسِيعُ عَلِيمٌ¹.

إنَّ رؤية الله في كلِّ مكان، والوعي الشامل بالحضور الإلهي المحيط بعالم الطبيعة والإنسان²، يُعزِّز البُعد الأخلاقي في النفس البشرية، ويحفزها على العمل بمسؤولية. وفي هذا السياق، يرى «فضل الرحمن» أنَّ القرآن هو: «وثيقة تحت الإنسان بشكل أساسي على الفضيلة وإحساس قوي بالمسؤولية الأخلاقية»³. ومن النقاط المهمة في هذا السياق، أنَّ الله مطلق وغير محدود، في حين أنَّ كلَّ ما سواه محدود ومُقدَّر. وقد توصل الإنسان الحديث إلى هذا الفهم من خلال تطورات علم البيئة⁴.

1- سورة البقرة، الآية 115.

2- Hossein Nasr, Islam and Environmental Crisis, p. 92.

Especially see: W. Chittick, «God Surrounds All Things: An Islamic Perspective on the Environment», The World and I, Vol. 1, No. 6, 1986, pp. 671-678.

3- إنَّ الطابع التحويلي للقرآن الكريم لا يقتصر على الإسلام وحده، بل نجده أيضًا في ديانات أخرى. وقد ركَّز محمد إقبال على هذا البُعد الجوهرية في الدين، مشيرًا إلى أنَّ الهدف الأساسي من الدين هو إحداث تحوُّل في حياة الإنسان، باطنًا وظاهرًا، وتوجيهه نحو الهداية. وللدلالة على ذلك، يستشهد إقبال بقول ألفرد نورث وايتهد، الذي عرَّف الدين بأنَّه: «نظام من الحقائق الكلية، التي إذا آمن بها الإنسان بإخلاص، وأدركها بعمق وحيوية، أحدثت تحوُّلاً في طبعه وشخصيته».

See: Mohammad Iqbal, The Reconstruction of Religious Thought in Islam, p. 2.

4- كما هو معلوم، فإنَّ الفهم المادِّي والمتمركز حول الإنسان للطبيعة -والذي يرى فيها آلة ثابتة، مؤكَّدة، وغنيَّة لا تنضب- قد تغيَّر بشكل ملحوظ منذ أكثر من عقدين من الزمن. فقد بدأت تبرز رؤى جديدة للطبيعة، ونظرات مغايرة للعلاقة بين الإنسان والطبيعة، نتيجة النقاشات المتزايدة حول هذه العلاقة في الآونة الأخيرة. فعلى سبيل المثال، تبيَّن أنَّ الموارد الطبيعية، مثل الفحم والتَّحَّاس، والتَّفط والقصدير، وغيرها من الثروات الموجودة على سطح الأرض أو في باطنها، هي موارد محدودة، وهو ما أدَّى إلى التَّشكيك في الاعتقاد السائد بالتقدُّم الخطِّي واللامحدود. لقد أدركنا أنَّه من غير الممكن الاستمرار في التقدُّم بالسرعة نفسها، والنمط الذي سلكناه خلال القرنين الماضيين. ومن هنا، نشأت فكرة «التنمية المستدامة» التي تقوم على فهم لحدود الموارد الطبيعية، ووعي عميق بتبعيَّة الإنسان لهذا العالم وعدم استقلاله عنه.

See: Ibrahim Ozdemir, The Ethical Dimension of Human Attitude[s] Towards Nature, Ankara, Ministry of Environment, 1997, p. 95.

وفي السياق نفسه، يشير غاريت هاردين إلى لحظة رمزية تُجسِّد أُول فكرة التقدُّم، إذ ←

يُعلّق «فضل الرّحمن» على هذا المعنى بقوله: «ما يعنيه القرآن عندما يقول إنّ كلّ شيء عدا الله «مُقَدَّر» (قَدَر أو قَدَر، تقدير)، هو أنّه معتمد على الله. فعندما يخلق الله كائناً، يهديه إلى طريقه، ويودع فيه سرّ نظامه ووجهته، وفق ميزان دقيق يُنسج من «الهداية» و«الأمر» و«القدر». فليس شيء في الكون بلا قصد ولا قانون؛ بل كلّ ذرّة تعرف طريقها، وتعمل بوحي خفيّ من بارئها»¹.

تؤكد الآيات الآتية الفكرة نفسها، وتبرز مجدداً أهميّة التوازن في الرؤية القرآنية للكون: ﴿الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ ۝ وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ ۝ وَالسَّمَاءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ ۝ أَلَّا تَطْغَوْا فِي الْمِيزَانِ ۝ وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ ۝ وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ ۝﴾².

والكلمة المفتاحية في هذه الآيات هي «الميزان» (أي التوازن)، وقد تكرّرت ثلاث مرّات؛ لتظهر مدى مركزيتها في الخطاب القرآني.

يعلّق يوسف عليّ على هذه الآيات بقوله: إنّ التوازن العدليّ، هنا، يرتبط بمفهوم «التوازن» في الآيتين التاليتين؛ لتوجيه الناس إلى التصرف بعدل ومراعاة التوازن الصحيح في أفعالهم، من خلال اتباع الوسطية وتجنب الإفراط والتفريط. كما يرى أنّ هذا التوازن يمتدّ رمزياً إلى السماء من ثلاث زوايا:

1. العدالة فضيلة سماوية.
2. السماء قائمة على توازن رياضيّ دقيق.
3. الكوكبة الفلكية «الميزان» تدخلها الشمس في منتصف العام.

← يقول: «لقد وُلدت فكرة التقدّم عام 1795م مع صدور كتاب الماركيز دي كوندورسيه (Marquis de Condorcet) المعنون «رسم تاريخيّ لتقدّم العقل البشريّ». وماتت يوم الأربعاء في 24 آذار 1970م، حين رفض مجلس الشيوخ الأميركيّ -بعد تصويت مقرب من تصويت مجلس النّواب- تمويل مشروع طائرة التّقلّ الأسرع من الصوت (SST)، بنتيجة 51 صوتاً ضدّ 46».

Garrett Hardin, Exploring New Ethics for Survival, New York, The Viking Press, 1971, p. 141.

1- Fazlur Rahman, Major Themes of the Qur'an, p. 67.

قال الله تعالى في كتابه الكريم: ﴿إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ﴾ (سورة القمر، الآية 49)، ﴿وَمَا نُزَلُّهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَّعْلُومٍ﴾ (سورة الحجر، الآية 21).

2- سورة الرّحمن، الآيات 5-10.

ويضيف: إنَّ الإنسان مُطالَب بالاستقامة في الأمور اليوميَّة، مثل وزن المبيعات، وكذلك في تعاملاته الكبرى مع النَّاس، ومع نفسه، وفي طاعته لله¹.

وعليه، يتَّضح أنَّ العدالة والتَّوازن هما قانون كونيَّ صادر من الله، وعلى الإنسان أن يحيى حياة تتَّسم بهذين المبدأين. ويمكن القول، بشكلٍ معقول، إنَّ هذه الآيات وحدها تُشكل أساسًا كافيًا لتطوير أخلاقيات بيئية مُستمدَّة من القرآن؛ وذلك لأنَّها:

1. تُثبت أنَّ العدالة والتَّوازن مبدآن كونيَّان.
2. تُؤكِّد أنَّ هذا التَّوازن الكونيَّ مخلوق بإرادة الله.
3. تُلزِم الإنسان بالسَّعي إلى فهم هذا التَّوازن وأتباعه في حياته الاجتماعيَّة وتفاعله مع البيئة.

لذلك، يمكن لأيِّ إنسان مؤمن بالقرآن - سواء كان فيلسوفًا، أو عالمًا، أو اقتصاديًّا، أو مهندسًا، أو تقنيًّا، أو سياسيًّا، أو فردًا عاديًّا - أن يستنتج ضرورة احترام هذا التَّوازن والحفاظ عليه في علاقته مع الطَّبيعة.

إنَّ تأكيد القرآن على إطلاق الله وعدم محدوديته من جهة، وعلى محدودية كلِّ ما عداه من جهة أخرى، يُعدُّ أمرًا بالغ الأهميَّة في سياق التَّقاشات المعاصرة حول الاقتصاد والتَّنميَّة. ومن ثمَّ، فإنَّ أيَّ نظريَّة اقتصاديَّة أو تنمويَّة تدَّعي الانتماء إلى الرُّؤية الإسلاميَّة، يجب أن تُبنى منذ بدايتها على هذه الحقيقة الأساسيَّة².

وفي هذا السِّياق، من المفيد استحضار موقف نبويٍّ يُجسِّد الرُّوح القرآنيَّة بوضوح؛ فقد أولى النَّبيُّ مُحَمَّدٌ ﷺ أهميَّة كبرى للاعتدال في استخدام الماء،

1- See: Yusuf Ali (translator), The Holy Qur'an, Maryland, Amana Corp., 1983, 1472-73, ff. 5177-5178.

2- يُشير محمَّد إقبال أنصاريّ إلى أنَّ «التَّنميَّة قضيَّة مشبعة بالقيِّم، وأصبح هذا الجانب يحظى باعتراف أوسع من أيِّ وقت مضى». ويُعرِّز هذا الرُّأي باقتباسه لكلمات دنيس غولت الذي يقول: «التَّنميَّة، قبل كلِّ شيء، مسألة تتعلَّق بالقيِّم. فهي ترتبط بالمواقف والتَّفضيلات البشريَّة، وبالأهداف التي يُحدِّدها الإنسان لنفسه، وبالمعايير التي يُحدِّد من خلالها ماهيَّة التكاليف المقبولة التي يمكن تحمُّلها أثناء عمليَّة التَّغيير. وهذه الأمور أكثر أهميَّة بكثير من مجرَّد تحسين توزيع الموارد، أو رفع مستوى المهارات، أو ترشيد الإجراءات الإداريَّة».

وحرّم الإسراف فيه حتّى في سياق عبادي، مثل الوضوء، وعده أمرًا مكروهًا¹.
يُروى في الحديث أنّ رسول الله ﷺ مرّ على سعد وهو يتوضأ، فلمّا رأى
كثرة استخدامه للماء، قال له: «ما هذا السرف يا سعد؟ فقال سعد: أفي الوضوء
إسراف؟ فردّ عليه النبي ﷺ: نعم، وإن كنت على نهر جار»².

عند التأمل في هذا الحديث وسلوك النبي ﷺ، يتّضح أنّ المسألة لا تقتصر
على مجرد التوجّه إلى تقليل كمّيّة الماء في الوضوء، بل تُعبّر عن مبدأ أعلى
وأعمق ينبغي أن يلتزم به المسلم في حياته.

وفي هذا السياق، يمكن إبراز النقاط الآتية:

- أنّ رسول الله ﷺ أصدر نهيًا صريحًا عن الاستخدام المُفرط للماء.
- أنّ هذا النهي شمل موردًا مجانيًا لم يُبدل فيه جهد ولا مال، وهو ماء النهر
الجاري.

- أنّ الإسراف في هذه الحال لا يؤدي إلى نقص في المورد، ولا يُسبّب تلوثًا
أو اختلالًا في التوازن البيئي، ولا ينتج عنه ضرر مباشر لأيّ كائن حيّ.
- أنّ المسألة التي وقع فيها النهي - أي الوضوء - ليست من الأمور الثانويّة، بل
هي شرط أساسي للصلاة المفروضة.

على الرّغم من كلّ المعطيات السابقة، إذا كان الإسراف في استخدام ماء النهر
أثناء الوضوء أمرًا مكروهًا ومحرمًا من قبل النبي ﷺ، فكم يكون التحريم أشدّ
وأوضح في حالات أخرى لا تتوفر فيها تلك الشّروط المخفّفة؟

بمعنى آخر، إذا وقع الإسراف في الحالات الآتية:

- عند استخدام مورد يتطلّب جهدًا، أو مالًا، أو وقتًا.
- التّسبّب في نقص أو تلوث في الطّبيعة، فيفسد بذلك التوازن البيئيّ.

1- كما هو معلوم، يُعدّ الماء في القرآن الكريم أصل الحياة، وقد أولى له النصّ القرآنيّ
أهمّيّة بالغة، بوصفه عنصرًا أساسيًا وجوهريًا في النظام البيئيّ. ومن خلال هذا التّركيز،
يدعونا القرآن إلى التأمّل في قيمة الماء، ودوره في الخلق والتوازن الكونيّ. يقول تعالى:
﴿ وَاللّٰهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِّن مَّاءٍ فَمِنْهُمْ مَّن يَمْشِي عَلَىٰ بَطْنِهِۦ وَمِنْهُمْ مَّن يَمْشِي عَلَىٰ رِجْلَيْنِ وَمِنْهُمْ
مَّن يَمْشِي عَلَىٰ أَرْبَعٍ خَلَقَ اللّٰهُ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللّٰهَ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (سورة النور، الآية 45)، وكذلك
يقول: ﴿ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصِهْرًا وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا ﴾ (سورة الفرقان،
الآية 54).

2- Musnad, ii, 22; Ibn Maja, «Tahara», 48, No: 425; i, 147.

- الإضرار بالكائنات الحيّة.
 - انتهاك حقوق الأجيال القادمة في العيش في بيئة سليمة وصحيّة.
 - أن يكون عبثياً وبلا معنى، ولمجرد التسلية؛ أي لإشباع الجانب التدميري لدى الإنسان¹.
 - التعارض مع الهدف الأصليّ أو غايته النبيلة.
- يُظهر القرآن الكريم والسُّنة النبويّة أنّ الماء هو أساس الحياة الإنسانيّة، ويلقيان على عاتق المسلمين مسؤوليات واضحة في هذا الشأن، منها: الحفاظ على موارد المياه المتاحة بأفضل السُّبل، ومنع كلّ ما يُلوث الماء أو يُفسد نقاءه وخصائصه، وتجنُّب الإسراف أو الاستهلاك غير المسؤول.
- ويُبرز هذا المثال، إلى جانب أمثلة أخرى مشابهة، تأكيد القرآن على أنّ كلّ شيء في الطّبيعة له وظيفة ومعنى قد تجسّد فعليّاً في حياة النَّبيِّ ﷺ؛ إذ كانت شخصيّته وسلوكه تمثيلاً حيّاً للقرآن، كما روت عائشة. لذلك، فإنّ مواقفه تُجاه الطّبيعة تُعدّ أمثلة عمليّة للروح القرآنيّة في التعامل مع الكون.
- ومن خلال هذا العرض، يتضح أنّ الإنسان لا يستطيع أن يعيش كما يشاء، بلا هدف أو معنى؛ بل عليه أن يعيش حياة هادفة تقوم على التّسليم لله واتباع شريعته، وهي الشّريعة التي تجلّت في القرآن، وفي نظام الطّبيعة ذاته.
- وقد عبّر المُفكر عليّ عزّت بيغوفيتش عن هذا المعنى بقوله: «المسلم، بفضل التّوازن بين المتطلّبات الجسديّة والأخلاقيّة، سيكون في تناغم أفضل مع محيطه

1- يمكن القول، وبمنطق معقول، إنّ للإسلام أسباباً وجيهة للغاية في تحريمه الإسراف والتّبذير بهذا القدر من الحزم والوضوح. ويمكننا توضيح ذلك على النحو الآتي: يعيش في عالمنا اليوم أكثر من ستّة مليارات إنسان. تخيّل لو أنّ كلّ شخص قطع شجرة أو قتل حيواناً لمجرّد اللّهُو؛ فإنّنا سنفقد ستّة مليارات شجرة أو حيوان دفعة واحدة. كذلك، فكّر في كمّيّة الماء التي يمكن أن يُهدرها كلّ فرد، أو كمّيّات الخبز والطّعام التي قد تُلقى في القمامة. إنّ العواقب الخطيرة لتلك الأفعال التي قد تبدو في ظاهرها تافهة، سرعان ما تتضح حين ننظر إليها في هذا الحجم. والأخطر من ذلك، أنّ معظم الموارد التي نُؤثها أو نُتلّفها أو نستنزفها لا يمكن استردادها أو تعويضها. من هذا المنطلق، يمكننا أن نفهم بعمق مدى دلالة حديث النَّبيِّ ﷺ حين قال: «لا تُسرف في الماء ولو كنت على نهرٍ جارٍ». وما ينطوي عليه هذا التّوجيه من وعي بيئيّ متقدّم، يهدف إلى حفظ التّوازن الإيكولوجي، ويُظهر أنّ التّصرّفات الفرديّة، مهما بدت صغيرة، تملك أثراً عميقاً في مصير الأرض والخلق من حولنا.

من أي نوع آخر من البشر»¹، مشيراً إلى شرط جوهرّي، وهو العيش وفق المبادئ القرآنيّة². ويذهب القرآن أبعد من ذلك؛ إذ يصف الطّبيعة كلّها بأنّها «مسلمة»، أي مستسلمة لأمر الله، وإن كان هذا الاستسلام اضطراريّاً لا إرادياً؛ ما يعني أنّ الإنسان وحده من يملك القدرة على أن يكون مسلماً باختياره الحرّ.

الطبيعة كائن «مسلم» في المنظور القرآنيّ

إنّ الفكرة القائلة بأنّ الطّبيعة مخلوقة من قبل الله، وأنّ مكوّناتها المختلفة تشهد على وجوده، تقود إلى مفهوم قرآنيّ عميق، وهو أنّ الطّبيعة كلّها «مسلمة»³. وكما تبين سابقاً، فإنّ جميع مظاهر الطّبيعة تسير وفق القوانين الإلهيّة المعروفة بما يُسمّى «القوانين الطّبيعيّة»؛ أي وفق ما قدره الله وخلقّه.

ولهذا، يصف القرآن الكون كلّه بأنّه «مسلم»، ما دام يطيع - بطبيعته - سنن الله، ولا يمكنه أن يعصيها. فحين تُجري الطّبيعة وظائفها وفقاً للقوانين التي سنّها

1- Alija Ali Izzetbegovic, Islam Between East and West, Ankara, 1994, p. 226.

2- أرى أنّ وجود معنى في الحياة أمرٌ بالغ الأهمّيّة، ليس فقط لتبني موقف أفضل تجاه البيئة، بل أيضاً من أجل صحّة الإنسان التّفسيّة ورفاهيّته في حدّ ذاتها. وقد شدّد دنييس غولت على هذه النّقطة بقوله: «إنّ ارتفاع معدّلات الانتحار في البلدان «المتقدّمة» كثيراً ما أمعى المراقبين عن حقيقة أنّ الكفاية المادّيّة - أو حتّى الوفرة - قد تكون أقلّ أهمّيّة، بل وأقلّ ضرورة للبقاء، من وجود معنى للحياة. فلكي يستمرّ الإنسان في الحياة، لا بدّ من أن يرغب في البقاء، لكن كيف يمكن له أن يرغب في الاستمرار إن لم تكن لحياته قيمة أو معنى؟». وعليه، فإنّ وجود حياة ذات معنى قد يكون في الواقع من أكثر الحاجات الإنسانيّة أساسيّة وأصالة.

Denis Goulet, «Development Experts: The One-Eyed Giants», World Development 8, 1980, pp. 481-489.

3- إنّ مصطلح «مسلم» مشتقّ من كلمة «إسلام»، وهذه الكلمة بدورها تعود إلى الجذر اللّغويّ (س ل م)، الذي يحمل معاني متعدّدة، منها: «أن يكون آمناً»، و«أن يكون سليماً وكاملاً»، و«ألا يكون متفكّكاً أو ممزّقاً». وتقوم الفكرة الأساسيّة في هذا السّياق على أنّ الإنسان، من خلال قبوله لشرع الله و«تسليمه» لأمره، يُحصّن نفسه من التّفنّت والضّياع، ويحافظ على تماسكه الدّخليّ وتوازنه الوجوديّ.

See: Fazlur Rahman, Some Key Ethical Concepts of the Qur'an, Journal of Religious Ethics 2, 1983, p. 183.

اللَّهِ، فإنَّها تكون مستسلمة لإرادته¹. وبحكم هذا الاستسلام الفطري، لا يمكن للطبيعة أن تعصي أمر الله أو تخرج عن مساره.

وتبيِّن الآيات الآتية هذا المعنى بوضوح: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَن فِي السَّمَوَاتِ وَمَن فِي الْأَرْضِ²، وَ﴿تُسَبِّحُ لَهُ السَّمَوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَن فِيهِنَّ﴾³، وَ﴿يُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ﴾⁴، ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُسَبِّحُ لَهُ مَن فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالظَّيْرُ صَفَّاتٍ كُلٌّ قَدْ عَلِمَ صَلَاتَهُ وَتَسْبِيحَهُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ﴾⁵.

وعليه، وبما أن كل شيء في الكون يسير وفقاً للقوانين التي شرَّعها الله، فإنَّ الكون كله يُعدُّ مُسَلِّماً؛ أي مستسلمًا لإرادة الله. كما قال تعالى: ﴿أَفَغَيْرَ دِينِ اللَّهِ يَبْغُونَ وَلَهُ أَسْلَمَ مَن فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ﴾⁶.

غير أن القرآن الكريم يؤكد أن الإنسان هو الاستثناء الوحيد من هذا القانون الكوني؛ لأنه المخلوق الوحيد الذي وُهب حرِّيَّة الاختيار في الطاعة أو المعصية. فالفارق الجوهرية هو أن سائر الكائنات تتبَّع طبيعتها تلقائيًا، بينما يُطلب من الإنسان أن يختار طوعًا أن يتبَّع فطرته. وهذا التحوُّل من «ما هو» إلى «ما ينبغي أن يكون» يُمثِّل امتيازًا فريدًا ومسؤولية فريدة في آن واحد⁷.

كذلك، من النقاط المهمة المرتبطة بفكرة الطبيعة ككائن «مسلم»، أن أفعال الصلوة الإسلامية تُجسِّد رمزيًا صلوات الكائنات في الكون.

يذكر محمَّد حميد الله - العالم الإسلامي البارز من الهند - أنه، ذات يوم، وأثناء

1- بحسب القرآن الكريم، فإنَّ على النَّاس -وبوسعهم- أن يتجنَّبوا الأخطار الأخلاقية والجسدية من خلال طاعة الله والتسليم لشرعه. فالفكرة الأساسية التي يطرحها القرآن هي أن «السلام والأمان والتكامل» لا يمكن أن تتحقَّق إلا من خلال الإيمان الراسخ بالله، والثقة به، والتسليم لأمره وشريعته، والابتعاد عن جميع أشكال المخاطر والمفاسد في سبيله.

See: Fazlur Rahman, Some Key Ethical Concepts of the Qur'an, p. 183.

2- سورة الحج، الآية 18.

3- سورة الإسراء، الآية 44.

4- سورة الرعد، الآية 13.

5- سورة النور، الآية 41.

6- سورة آل عمران، الآية 83.

7- Fazlur Rahman, Major Themes of the Qur'an, p. 23-24.

تلاوته للآية: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَن فِي السَّمَوَاتِ وَمَن فِي الْأَرْضِ﴾¹، بدأ يتأمل في دلالات أفعال الصلاة الإسلامية، وارتباطها بما يؤديه الكون من تسبيح وخضوع.

يقول حميد الله: «يتكوّن الكون، في نظرة تأملية عميقة، من ثلاث ممالك كبرى: المعادن، والنباتات، والحيوانات. ولكل منها سمة تُعبّر عن خضوعها الفطريّ لله. فالمعادن قوامها السكون والاتزان؛ ترقد في مواضعها بلا اضطراب، وكأنّها في راحة أزليّة. أمّا النباتات، فإنّها تنحني في سجودٍ دائم بجذورها الضاربة في الأرض، التي تبدو كأنّها أفواه تتوجّه إلى باطن التراب في خضوع وسكينة. وأمّا الحيوانات، فتتحني في حركتها، وتتجلّى فيها صفة الرُكوع والانقياد.

تبدو، إذًا، صلاة المسلم امتدادًا رمزيًا لصلاة الكون كلّها: فهو يتطهّر بالماء كما تتطهّر الأرض بالينابيع، ويكبّر الله بصوت مرتفع كما يرعد السحاب في السماء، ويقف منتصبًا في صلاته كوقوف الجبال الشامخة، ثمّ يركع كما تركع الكائنات، ويسجد كما تسجد الزهور بجذورها نحو الأرض.

فالعبادة - في جوهرها - طاعة وانقياد لأمر الله، وهي اللغة المشتركة بين الإنسان وسائر الخلق. لقد أمر الله الجبال أن تظلّ راسخة بلا اضطراب؛ ﴿وَقَوْمُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ﴾²، وأمر الحيوانات أن تنحني بانقيادٍ غريزيّ؛ ﴿وَأَرْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ﴾³، وأمر الأشجار أن تبقى ساجدة بجذورها، خاضعة لقانونه، مسبحةً بحالها؛ ﴿فَأَسْجُدُوا لِلَّهِ وَعَبُدُوا﴾⁴5.

من خلال صلواته اليوميّة، إذًا، يشارك المسلم أولًا في دعوة الكائنات كلّها للتسبيح والخضوع، وثانيًا يدرك وحدة وجوده وتكامله مع سائر الخليقة. وعند هذا المستوى من الوعي، يرى أنّ كلّ المخلوقات إخوة له أمام الله⁶، يشتركون جميعًا

1- سورة الحج، الآية 18.

2- سورة البقرة، الآية 238.

3- سورة البقرة، الآية 43.

4- سورة التّجم، الآية 62.

5- Muhammad Hamidullah, «Religious Symbolism», Hamdard Islamicus, Vol. 2, No. 4, 1978, p. 7.

6- ثقة العديد من الأمثلة للصوفيّين المسلمين الذين يصفون الكائنات الأخرى بـ«أخي»، ←

في العبودية والتسبيح، كل على طريقته. وهكذا، فإن القرآن يسعى إلى تكوين ذات إنسانية متكاملة، تتجاوز الانفصال عن الطبيعة، وتندمج معها ضمن منظومة عبودية واحدة لله.

تتجلى نقطة محورية أخرى في الرؤية القرآنية في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ﴾¹. هذه الآية دفعت عددًا من المفكرين المسلمين إلى عد الطبيعة كيانًا حيًا ذا وعي وتسبيح.

من هؤلاء الإمام الغزالي، الذي علّق على هذه الآية وآيات أخرى مشابهة بقوله: «تظن أن في الكون لغة واحدة للتعبير، ولهذا لن تفهم معنى قوله تعالى: ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾، ولا قوله: ﴿فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ أُنْتِ يَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا﴾²، إلا إذا آمنت أن للأرض لغة وحياة»³.

لقد عبّر جلال الدين الرومي عن الفكرة ذاتها برؤية صوفية شاعرية، قائلاً: «لأنّ الله خلق الإنسان من التراب، فإنّ على هذا الإنسان أن يعترف بحقيقة كلّ ذرة في الكون. فما يبدو ميتًا في نظر الحسّ، هو حيّ في منطق الرّوح. وما يبدو صامتًا في عالم الظاهر، هو ناطق في عوالم الغيب. فإذا شاء الله، نطقت الجمادات، واهتزت الأكوان؛ عصا موسى تصير تنينًا، والجبال تُسبّح مع داوود، والحديد يلين بين يديه، والريح تحمل سليمان، والبحر يفهم أمر الله مع موسى، والقمر يُطيع محمدًا ﷺ، والنار تغدو جنةً لإبراهيم. كلّ ما في الوجود ينادي: نحن نسمع، نحن نرى، نحن نستجيب، وإن كنتم لا تروننا ولا تسمعون. فلا تقف عند حدود الحسّ والمادة؛ تجاوز إلى الباطن والرّوح، وأصغ إلى صوت الكون السّاجد. عندها فقط، ستري أنّ الجمادات تُسبّح الله، وستنجز من ضلال التّأويلات العقيمة التي ينسجها الجاحدون»⁴.

← ويعاملونها باحترام.

See: Anne Marie Schimmel, Deciphering the Signs of God: A Phenomenological Approach to Islam, Edinburgh, Edinburgh University Press, 1994.

1- سورة الإسراء، الآية 44.

2- سورة فصلت، الآية 11.

3- Abu Hamid Al-Ghazali, The Jewels of the Qur'an, p. 57.

4- Reynold A. Nicholson, Rumi, Poet and Mystic, London, George Allen & Unwin, 1950, p. 119. →

يُجسد سعيد النورسي هذا المنظور القرآني في قوله: «القرآن الحكيم يتحدث عن الكون ليُعرفنا بجوهر الله، وصفاته، وأسمائه؛ أي أنه يشرح معنى كتاب الكون ليُعرفنا بخالقه، فهو لا ينظر إلى الكائنات من أجل ذاتها، بل من أجل من أوجدها»¹.

ويقدم النورسي أمثلة عديدة تدعم هذا الفهم، ومن بينها:

- «الآن تأملوا الينابيع، والجداول، والأنهار! إن تدفقها من الأرض والجبال ليس مصادفة؛ ما فيها من شهادة واضحة، وما تحمله من فوائد، وما تبديه من رحمة منظمة، كلها تشير إلى أنها محفوظة ومدبرة بحكمة، وأن جريانها هو امتثال حي لأمر خالق حكيم».

- «الآن تأملوا في جميع أنواع الحجارة والجواهر والمعادن في الأرض! تنوعها وزينتها وخصائصها النافعة، وكيفية تهيئتها لتلبية حاجات الإنسان والكائنات، يثبت أنها نُسقت وصُنعت بعناية من قبل صانع حكيم، باستخدام الزخرفة والترتيب والتدبير».

- «الآن تأملوا في الزهور والثمار! جمالها، ألوانها، روائحها، أذواقها، كلها

← تؤكد هذه الملاحظات، التي تعود إلى نيكلسون، حجتنا الرئيسية مرّة أخرى، وهي أن للقرآن الكريم دور عميق في تشكيل مفهوم المسلم لذاته وبيئته الطبيعيّة. تشير آيات التزميني إلى العديد من آيات القرآن التي توضح هذه العلاقة: ﴿ وَقَالَ مُوسَىٰ يُفْرَعُونَ إِنِّي رَسُولٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٣٠﴾ حَقِيقٌ عَلَىٰ أَن لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ قَدْ جِئْتُكُمْ بِبَيِّنَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ فَأَرْسِلْ مَعِيَ بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴿١٣١﴾ قَالَ إِن كُنتَ جِئْتَ بِآيَةٍ فَآتِ بِهَا إِن كُنتَ مِنَ الصّٰدِقِينَ ﴿١٣٢﴾ فَأَلْقَىٰ عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعْبَانٌ مُّبِينٌ ﴿١٣٣﴾ (سورة الأعراف، الآيات 104-107)، ﴿ فَهَمَّئِهَا سُلَيْمٰنٌ وَكُلًّا ءَاتَيْنَا حُكْمًا وَعِلْمًا وَسَخَّرْنَا مَعَ دَاوُدَ الْجِبَالَ يُسَبِّحْنَ وَالطَّيْرَ وَكُنَّا فَاعِلِينَ ﴿٧٩﴾ (سورة الأنبياء، الآية 79)، ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَجْعَلُ أَوِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ الْحَدِيدَ ﴿١٠١﴾ (سورة سبأ، الآية 101). ويذكر القرآن أن الريح سُخِّرَتْ لسليمان: ﴿ وَلِسُلَيْمٰنَ الرِّيحَ عَاصِفَةً تَجْرِي بِأَمْرِهِ إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَرَكَتْنَا فِيهَا وَكُنَّا بِكُلِّ شَيْءٍ عٰلِمِينَ ﴿٨١﴾ (سورة الأنبياء، الآية 81)، ونقلت عرشه من بلد إلى آخر. وقال الله لموسى: ﴿ أَنِ اضْرِب بَعْصَاكَ الْبَحْرَ ﴿٦٣﴾ (سورة الشعراء، الآية 63)، فانفلق البحر لبني إسرائيل وابتلع فرعون وجنوده. ﴿ وَأَنشَأَ الْقَمْرُ ﴿١﴾ (سورة القمر، الآية 1)، ﴿ فَلَمَّا يَتَسَوَّىٰ كُونِي بِرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبرٰهِيْمَ ﴿٦٩﴾ (سورة الأنبياء، الآية 69). ووفقًا للقرآن: ﴿ وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا يَسْبِغْ بِحَمْدِهِ. وَلٰكِن لَّا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ ﴿٤٤﴾ (سورة الإسراء، الآية 44).

1- في موضع آخر، يُعبّر عن الفكرة نفسها بهذه الكلمات: «العالم كتاب للمقصود الأزلي،

حروفه وكلماته لا تشير إلى ذاتها، بل إلى الذات والصفات والأسماء لغيرها.»

Bediuzzaman Said Nursi, The Words, p. 251.

تشبه قوائم دعوة في مآدبة إلهية؛ إنها دلائل على كرم صانع رحيم، يُقدّم من خلالها نعمه لكل الكائنات»¹.

يتبين ممّا ورد أنّ القرآن يُقدّم منظوراً فريداً للطبيعة، يجعل المسلم يعيش في عالم حيّ نابض بالمعنى والغاية. والأهمّ من ذلك، عالم «مسلم» مثله، يُسبح ويسجد لله كما يسجد هو.

النتيجة المباشرة لهذا الفهم هي إدراك وحدة الخلق وتكامله، جسدياً وروحياً، ما يجعل المسلم يرى نفسه جزءاً من نسيج كونيّ موحد. فعندما يُلقى المسلم المؤمن نظرة على بيئته، يجد فيها ألفةً وصدقة؛ كلّ شيء يبدو مألوفاً، قريباً، وكأنه يشاركه نفس التسييح والغاية. والأعمق من ذلك، أنّ كلّ كائن وكلّ مشهد في الطبيعة يُصبح رمزاً وعلامةً، تشير إلى خالق حكيم ورحيم.

الطبيعة كعلامات لله: الرؤية القرآنية للعالم

عندما يدعو القرآن الناس إلى الإيمان بالله، فإنّه لا يستند إلى إيمانٍ غيبيّ غامض، بل يُقدّم دلائل محسوسة ومعقولة، تبدأ بدعوة الإنسان إلى التأمل في بيئته ومحيطه. يُقدّم القرآن الكون، بكلّ ما فيه، بوصفه «آيات»؛ أي علامات دالة تشير إلى ما هو أبعد من ذاتها؛ إلى خالقٍ وراء الأسباب، لولاه - وبالرغم من انتظام القوانين الطبيعيّة - ما كان للكون أن يوجد ولا أن يستمرّ.

لذلك، يُناشد القرآن الإنسان أن يقرأ الطبيعة بوصفها علامات تدلّ على الله، كما في قوله تعالى: ﴿سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ﴾²، وقوله أيضاً: ﴿وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُوقِنِينَ ﴿٥١﴾ وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ﴾³.

فالآية، إذاً - وهي الكلمة التي تتكرّر في القرآن بصيغتيها المفردة والجمع (٢٨٨ مرّة) - تُشير إلى «كلّ ظاهرة تدلّ على الله»؛ إذ قد تكون هذه الآية نبياً، أو رسالة نبويّة، أو معجزة، أو ببساطة مظهرًا من مظاهر الطبيعة. فكلّ شيء في

1- Bediuzzaman Said Nursi, The Words, p. 701-702.

2- سورة فصلت، الآية 53.

3- سورة الذاريات، الآيات 20-21.

الكون، في النهاية، هو علامة من علامات الله¹.

ويؤكد هذا المعنى «فضل الرحمن» في تحليله للمفهوم القرآني للطبيعة، إذ يقول: «الطبيعة، بما لها من اتساع لا يُحدّ وتنظيم دقيق، لا بُدّ من أن تكون آية من آيات الله للناس؛ لأنه لا يمكن لكون لا محدود وفريد أن يكون من صنع كائن نهائي لا فريد. ويمكن تسمية هذا بـ(العلامة الطبيعية)². ثمّ يضيف: «إنّ هذه الآلة العظمى، أي الكون، بكلّ ما فيها من تسلسل سببيّ وتشابك منظم، هي (الآية الكبرى)، أو الدليل الأشمل، على صانعها»³.

عندما طالب الوثنيون بدليل أو «آية» أو معجزة تثبت وجود الله، كان الجواب القرآني المتكرّر هو الإشارة إلى الكون نفسه: إلى تعقيده، وتنظيمه، وانسجامه. فالقرآن يؤكد أنّ هذا الوجود، بما فيه من دقّة ونظام، لا يمكن أن يكون قد نشأ من تلقاء نفسه، بل يدلّ دلالة قاطعة على خالقٍ حكيم. وضمن الخطاب القرآني، تصوّر الطبيعة كعالم حيّ ومتكامل، منظمّ بإتقان، يضمّ الملائكة، والجنّ، والبشر، والحيوانات، وكلّهم جزء من شبكة الخلق والطاعة. وقبل كلّ شيء، فإنّ الكون - بكلّ عمليّاته السببيّة - هو العلامة الكبرى والدليل الأساسي على صانعه⁴.

من الواضح أنّ كلّ عمل فنّيّ عظيم يستحقّ من الاهتمام، والتقدير، والحماية. فنحن لا نتردّد في الإشادة باللوحات الفنيّة والاعتناء بها لما تحمله من جمال وإبداع. وبالمثل، فإنّ الطبيعة - المملوءة بعلامات الله - هي أيضاً عمل فنّيّ إلهيّ بديع، تجلّت فيه قدرة الخالق وحكمته، وتستحقّ من الإنسان اليقظة، والامتنان، والاحترام. بل إنّ الطبيعة، بوصفها تجسيداً لآيات الله، تحمل قيمة جوهرية في ذاتها، تتجاوز كونها مجرد أداة أو مورد نافع للإنسان.

في هذا السياق، تُلقت بعض الآيات أنظارنا إلى هذا البعد التأملّي: ﴿وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً لِّذُقِّكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِ مِنْ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَبَنًا خَالِصًا سَائِغًا

1- Sachiko Murata, The Tao of Islam: A Sourcebook on Gender Relationships in Islamic Thought, Albany, State University of New York Press, 1992, p. 24 (italics added).

2- Fazlur Rahman, Major Themes of the Qur'an, p. 68.

3- Ibid., p. 69.

4- Ibid., p. 68-69.

لِلشَّرِيبِينَ ﴿١﴾، ﴿وَالِى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ ﴿١٩﴾ وَالِى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ﴿٢﴾. هذه الآيات تدعو الإنسان إلى التّفكر في الخلق الذي يحيط به، ذلك الذي يشاهده يومياً ويتعامل معه باستمرار، وهو المفعم بالمعنى، والتصميم الدّقيق، وجمال العناية الإلهية بالإنسان³. وكما عبّر حسين نصر: «الطبيعة هي المسرح الذي تظهر فيه آياته»⁴. وقد كان لهذا الفهم - بأنّ الطبيعة من علامات الله- أثر بالغ في تاريخ الفكر الإسلامي؛ إذ نظر المسلمون إلى الطبيعة على أنّها كتاب مقدّس مملوء بالرموز والإشارات.

ويُجسّد سعيد التورسيّ هذا التّصوّر بقوله: «الكون منظّم وملبيء بالمعنى إلى درجة أنّه يُشبه كتاباً مجسّداً للمُعظّم، وقرآناً ناطقاً من عند المولى، ومدينة مزينة بعناية من الرّحيم. فكلّ سور القرآن وآياته وكلماته، بل حتّى حروفه وفصوله وتقسيماته وصفحاته، من خلال تحولاتها المستمرة ذات المعنى، ومحورها وتأكيدها الحكيم، تُعبّر بالإجماع عن وجود وحضور عالم بكلّ شيء، قدير على كلّ شيء، هو صاحب هذا الكتاب، وكاتبه المجيد، ومهندسُه الحكيم، يرى كلّ شيء في كلّ شيء، ويعرف ارتباط كلّ شيء بكلّ شيء»⁵.

1- سورة النحل، الآية 66.

2- سورة الغاشية، الآيات 19-20.

3- كما هو معلوم، فإنّ الجمل هو الحيوان الأليف الذي يُعدّ في بلاد العرب، بلا منازع، «سفينة الصحراء». ياله من خلق عجيب! فهو قادر على تخزين الماء في معدته لأيام، ويستطيع العيش على الشجيرات الصحراوية الجافة والشائكة، وأطرافه مهيأة تماماً لحياته في بيئة الصحراء. ومع ذلك، فهو حيوان لطيف ووديع! من ذا الذي يستطيع أن يُوفيه حقه من المديح؟

see: Yusuf Ali (translator), The Holy Qur'an, ff. 6103, p. 1728.

4- Hossein Nasr, Man and Nature: Beyond Current Alternative, Paper delivered at International Seminar on Islamic Philosophy and Science, 30 May-2 June 1989, Kuala Lumpur, Malaysia, p. 3.

5- لقد قام العديد من علماء الكونيات المسلمين بدراسة العالم الخارجي، من أجل استخلاص ما يمكن معرفته عن الله، من خلال الصفات الظاهرة في الكون المنظور. كما أنّ كثيراً من المفسرين عبّروا عن آراء مماثلة حول تفسير الآيات المذكورة أعلاه (أي: الآية 53 من سورة فصلت، والآيتان 20-21 من سورة الذاريات). وتقدّم «موراتا» مثلاً جيّداً على هذا التقليد في تاريخ الفكر الإسلامي من خلال كتاب «كشف الأسرار» لرشيد الدين ←

من المنطقي أن نعدّ الطّبيعة كتابًا منظمًا ومحكمًا، يُمكن تسميته «كتاب الكون». وكما يكشف لنا القرآن عن وجود خالق حكيم ومُدبّر عليم، فإنّ الكون، أيضًا، بانتظامه وجماله، يُفصح عن الحقيقة نفسها. وبناءً عليه، يمكن القول إنّ كتاب الكون وُكِّل إلينا أمانةً؛ لنرعاه ونصونه كما نصون ونوقر كتاب الله المنزل. فإذا كان المؤمن لا يمَسّ القرآن الكريم إلّا على طهارة، ويعامله بأقصى درجات الاحترام والتّقدّيس، أفلا يجدر به أن يُظهر الاحترام نفسه لكتاب الكون، هذا الكتاب المفتوح الذي كتبه الله بأحكامه الكونيّة؟

من هنا، يترتّب على الإنسان، بوصفه خليفة الله في الأرض وأمينه عليها، واجبٌ أصيلٌ في صون الأمانة الإلهيّة، ويتمثّل ذلك في احترامها والمحافظة عليها، وفي الامتناع عن الإسراف في استهلاك الموارد الطّبيعيّة.

وتصل ساشيكو موراتا إلى النّتيجة ذاتها، فتقول: «عندما يدعو القرآن النّاس إلى النّظر إلى كلّ شيء كعلامات لله، فإنّه يُرشدنا إلى استخدام نوع خاصّ من التأمّل العقليّ، لا يُركّز على الأشياء أو البيانات بذاتها، بل يتجاوزها إلى ما تشير إليه»¹.

وختامًا، من الدّلالات العميقة لهذا الفهم القرآنيّ أنّه يُزيل الحواجز بين الإنسان والطّبيعة؛ فلا يعودان كيّانين منفصلين أو متقابلين، بل علامتين مترابطتين من الله، متكاملتين في دلّتهما ووظيفتهما. وهذا ما يمنح وجهة نظر شموليّة، رويّة ومتوازنة للواقع بأسره.

في معاملة الحيوان: المسؤولية والرّحمة

يُعدّ سؤالُ كيفيّة معاملة الحيوانات، ومعنى الرّأفة والحماية الواجبة لها، من أبرز القضايا البيئيّة المعاصرة. ونجد اليوم، مع الأسف، أنواعًا كثيرة من الحيوانات تواجه خطر الانقراض، وأخرى ضائعة ومُهملّة وجائعة في الشّوارع، تُعاني من

← ميبدي، وهو تفسير للقرآن الكريم كُتِب سنة 520هـ/1126م.

See: Sachiko Murata, The Tao of Islam: A Sourcebook on Gender Relationships in Islamic Thought, p. 25-27. Waqar Ahmed Husaini, Islamic Environmental Systems Engineering, London, Macmillan, 1980, p. 3-6.

1- Sachiko Murata, The Tao of Islam, p. 24.

الإهمال وسوء المعاملة. ومن ثمّ، لا يمكن القول إنّنا نحسن التعامل مع الحيوانات، أو نُؤدّي ما علينا من واجبات تجاهها.

يُعزى أحد أهم أسباب هذا الخلل إلى الجهل بالقيم القرآنية، التي لا تُنظّم فقط علاقة الإنسان بأخيه الإنسان، أو بالطبيعة، بل تشمل أيضًا علاقته بجميع الكائنات الحيّة. وبهذا، فالإنسان مسؤول أمام الله عن سلوكه تجاهها، كما هو مسؤول عن أي مخلوق آخر في البيئة¹.

لهذا السبب، نالت قضايا حقوق الحيوانات، وأخلاقيات التعامل معها، ومسائل انقراض الأنواع اهتمامًا كبيرًا من البيئيين في أنحاء العالم، وهي تُشكّل بعضًا من أهمّ التحدّيات الأخلاقية والبيئية في العصر الحديث. وتاليًا، فإنّ الرؤية القرآنية تجاه الحيوان تستحقّ تأملًا جادًا في هذا السياق.

من أولى الملاحظات الجديرة بالتنويه في القرآن الكريم، والتي قد تُثير دهشة القارئ المهتمّ بالشأن البيئي، هي أنّ عددًا من سورته الكريمة تحمل أسماء حيوانات، مثل: البقرة، والنحل، والعنكبوت، والنمل. ومن أعمق التعبيرات القرآنية في هذا السياق، أنّ الحيوانات لا تُصوّر بوصفها كائنات من دون مرتبة، بل يُنظر إليها كأهم قائمة لها خصائصها ونظامها، تمامًا كما للبشر أهمهم. ويُبرز ذلك قوله تعالى: ﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمٌّ أَمْثَلُكُمْ﴾². ومن الجدير بالذكر، بشكل خاصّ، أنّ هذا المفهوم، الذي يُعدّ من المواضيع المهمّة جدًّا في التقليد والأدب الإسلاميّ، يُعيد توجيه نظرة الإنسان إلى الحيوان. بالإضافة إلى ما سبق، يُبيّن القرآن الكريم وجود علاقة وثيقة وعميقة بين الله سبحانه وتعالى، بوصفه ربًّا ومُدبّرًا لجميع العوالم، وبين عالم الحيوان. فالخطاب القرآنيّ يُلَفِت انتباه الإنسان مجددًا إلى هذا العالم الحيّ، من خلال قوله تعالى: ﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا كُلٌّ فِي كِتَابٍ مُبِينٍ﴾³.

1- روي عن النبي ﷺ أنّه قال: «مَنْ قَتَلَ عَصْفُورًا أَوْ مَا هُوَ أَقَلُّ مِنْهُ دُونَ سَبَبٍ وَجِيهِ، فَإِنَّ هَذَا الْكَائِنَ الْحَيَّ سَيَشْكُو إِلَى اللَّهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، قَائِلًا: يَا رَبِّ، إِنَّ فُلَانًا قَتَلَنِي عَبَثًا، دُونَ غَايَةٍ».

Hossein Nasr, Man and Nature, p. 34.

2- سورة الأنعام، الآية 38.

3- سورة هود، الآية 6.

كما أن القرآن يُصَحِّح المفهوم السائد بأن الطبيعة خُلِقَتْ فقط لخدمة الإنسان. فمع أن الإنسان هو خليفة الله في الأرض، كما جاء في قوله تعالى: ﴿إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا﴾¹، إلا أن هذا لا يعني امتلاكًا مطلقًا للطبيعة أو أنها وُجِدَتْ حصريًا له. فالله سبحانه يقول: ﴿وَالْأَرْضُ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ﴾² فيها فَكَيْهَةٌ وَالنَّخْلُ ذَاتُ الْأَكْمَامِ ﴿١١﴾ وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ ﴿٢﴾. وكلمة «الأنام» تشمل جميع الكائنات الحيّة، لا الإنسان وحده³.

من هنا، يمكننا استنتاج أن نعم الأرض ومواردها ليست مُلكًا حصريًا للبشر، بل هي أمانة موزعة بين كل المخلوقات التي تُشارك الإنسان هذه الأرض.

وبذلك، يدعونا القرآن الكريم إلى التأمل في جانب دقيق وعميق من العلاقة بين الإنسان والحيوان، وهو إمكانية التواصل مع الكائنات الأخرى، وإن لم يُبين لنا في النصّ مدى هذا التواصل، وحدوده بشكل تفصيلي.

في قصة النبي سليمان عليه السلام، يُكشف عن نموذج فريد من هذا التواصل؛ إذ أنعم الله عليه بمعرفة «منطق الطير»، أي لغة الطيور ومعاني أصواتها. ويتجلى ذلك في قول الله تعالى: ﴿وَوَرِّثْ سُلَيْمَنُ دَاوُدَ وَقَالَ يَا أَيُّهَا النَّاسُ عُلِّمْنَا مَنْطِقَ الطَّيْرِ وَأُوتِينَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْفَضْلُ الْمُبِينُ﴾^{١٦} وَحَشِيرَ لِسُلَيْمَنَ جُنُودَهُ مِنْ الْجِبِّ وَالْإِنْسِ وَالطَّيْرِ فَهُمْ يُوزَعُونَ ﴿١٧﴾ حَتَّىٰ إِذَا أَتَوْا عَلَىٰ وَادِ النَّمْلِ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسْكِنَكُمُ لَا يَحْطَمَنَّكُمْ سُلَيْمَنُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١٨﴾⁴.

تُظهر رواية سليمان عليه السلام وفهمه للغة الطيور والنمل في القرآن الكريم أمرين جوهريين لهما دلالات بيئية وأخلاقية عميقة:

أولاً؛ إمكانية التواصل مع الحيوانات؛ إذ يُبين القرآن أن نوعًا من التواصل مع الكائنات الحيّة غير البشرية ممكن، وإن لم يُحدّد بدقة نطاق هذا التواصل أو آلياته⁵.

1- سورة الأحزاب، الآية 72.

2- سورة الرحمن، الآيات 10-12.

3- Muhammad Asad, The Message of the Qur'an, Gibraltar, Dar al Andalus, 1980.

4- سورة النمل، الآيات 16-18.

5- يُقدّم سعيد التورسي تأويلًا لافتًا في هذا السياق؛ إذ يرى أن الأحداث البسيطة التي ←

ثانياً؛ التماثل بين الإنسان والكائنات الأخرى قائم؛ وهذا يُقوِّص الفرضيات الحديثة التي تفصل الإنسان عن بقية الكائنات فصلاً قاطعاً، وتُعيد تأكيد مبدأ قرآني عميق: أن جميع المخلوقات، بما فيها الإنسان، صادرة عن خالق واحد. وفقاً لما يشير إليه سعيد النورسي، فإنَّ عرض معجزات الأنبياء في القرآن لا يقتصر على كونها أحداثاً خارقة فقط، بل تحمل دعوة ضمنية للتفكير في سنن الله في الكون، وتحفيزاً للعقل الإنساني لاكتشاف تلك السنن، ومحاكاة هذه المعجزات بالوسائل العلمية¹.

فمعجزة سليمان عليه السلام ليست مجرد رواية عن نبيٍّ أوتي «منطق الطير»؛ بل هي، كما يقول النورسي، توجيه قرآني للإنسان حتى يستخدم عقله لاكتشاف إمكانات التواصل مع الخلق، وفهم العالم من حوله بنظرة تكاملية شاملة. وتالياً، يُظهر القرآن بوضوح أن التقدّم العلمي والمعرفي الحقيقي هو الذي يظل مرتبطاً بالرحمة، والعدل، والوعي بعظمة الخلق وكرامة جميع الكائنات.

ومن الجلي أن ذكر الحيوانات في الخطاب القرآني لا يقتصر على استخدامها لأغراض نفعية فحسب؛ إذ لا يمكن اختزال علاقتنا بها ضمن مبدأ المنفعة وحده. نعم، للإنسان أن يستفيد من هذه الكائنات ويُسخرها، ولكن ذلك لا يُعدّ سوى وجه واحد من العلاقة المشروعة معها. إنَّ النظرة القرآنية تدعونا إلى رؤية أشمل للطبيعة وساكنيها، رؤية تتجاوز الاعتبارات المادّية، وتقدّر أبعادها الميتافيزيقية والجمالية والروحية².

← يذكرها القرآن الحكيم ويُوليها اهتماماً، تخفي في طبيعتها مبدأً كونياً عابثاً، وتشير إلى قانون شامل. وعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَلَا رَظْبٍ وَلَا يُابِسٍ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ﴾ (سورة الأنعام، الآية 59)، يقول النورسي: «هل يعني هذا أن كلَّ شيء رطب أو يابس موجود في القرآن؟ نعم، كلَّ شيء موجود فيه، ولكن ليس بإمكان كلِّ أحد أن يرى كلَّ شيء فيه؛ لأنَّ ما فيه يتواجد في مستويات مختلفة. ففي بعض المواضع تكون على هيئة بذور، وفي أخرى نُوى، أو خلاصة، أو مبادئ، أو إشارات؛ أحياناً تُردُّ بوضوح، وأحياناً بتلميح، أو إشارة، أو بلفظ مجمل، أو على سبيل التذكير».

See: Bediuzzaman Said Nursi, The Words, p. 260.

1- Ibid., p. 261

2- يروي رينولد أ. نيكلسون في كتابه «متصوفة الإسلام» (The Mystics of Islam) قصة طريفة تُعبّر عن تقدير المسلمين للحيوانات واعترافهم بقيمتها الدائية: اشترى الشيخ بايزيد البسطامي -الصوفي المسلم في القرن التاسع الميلادي- بعض حَبِّ الهال ←

مسؤولية الإنسان: سيادة أم خلافة؟

يتضح مما تقدم، أنّ الخطاب القرآنيّ حول موقع الإنسان في خطة الوجود وعلاقته بالعالم من حوله، هي علاقة تحكمها الشرعية والتكليف لا الهيمنة المطلقة. فمنذ أن نشر «لين وايت» (Lynn White) مقاله الشهير¹، كثر الجدل حول مسؤولية التقاليد اليهودية والمسيحية عن أزمة البيئة². وقد سعى بعض النقاد لاحقاً إلى إدراج الإسلام في هذه الاتهامات.

والحقيقة، أنّ قراءة جزئية أو مبسطة لبعض الآيات القرآنية، قد توهم القارئ بأنّ النظرة الإسلامية تتقاطع مع ما وصفه «كيث توماس» في الرؤية المسيحية التقليدية، من أن: «كلّ ما في الأرض مخلوق لأجل الإنسان، وأنّ سلطته على الطبيعة غير محدودة، فيحقّ له أن يستخدمها كما يشاء، للربح أو المتعة. والتبّاتات

← في مدينة همدان، وقبل مغادرته وضع كمّية صغيرة مُتبقّية منه في جيب جِبْتِه. وعندما وصل إلى بسطام وتذكّر ما فعله، أخرج الحَبّ ولاحظ أنّ فيه عدداً من النَّمْل، فقال: «لقد حملت هذه المخلوقات المسكينة بعيداً عن موطنها.» فما كان منه إلا أن انطلق على الفور عائداً إلى همدان -وهي مسافة تبلغ مئات عدّة من الأميال- ليُعيد النَّمْل إلى موضعه الأصليّ. (ص 108-109).

1- Lynn White, The Historical Roots of Our Ecologic Crisis, Science 155, 1967, p. 1203-1207.

2- ليس من ضمن نطاق هذه الورقة الخوض في مناقشة حجّة لين وايت بالتفصيل، ومع ذلك ينبغي الإشارة إلى أنّ مقاله أثار جدلاً حاداً، وأنتج أدبيات ثرّة ومثمرة حول هذا الموضوع. ويمكن القول إنّ هذا النّقد أسهم بشكل كبير في إعادة تقييم المسيحيين لتراثهم الدينيّ، ودفع نحو تفسيرات جديدة ومراجعات معمّقة. انظر، على سبيل المثال: Sydney E. Ahlstrom, Reflections on Religion, Nature, and The Exploitative Mentality, in Growth in America, Westport, Greenwood Press, 1976. Robin Attfield, Christian Attitudes to Nature, Journal of the History of Ideas Vo. 44, No. 3, 1983, pp. 369-386. John B. Bennett, On Responding to Lynn White: Ecology and Christianity, Ohio Journal of Religious Studies 5, 1977, p. 71-77. Thomas Berry, The Earth Community: we must be clear about what happens when we destroy the living forms of this planet, Christian Social Action 1, 1988, p. 11-13. J. Baird Callicott, Genesis and John Muir, Covenant for a New Creation, Maryknoll, Orbis Books, 1991. John B. Cobb, Jr., Biblical Responsibility for The Ecological Crisis, (L. White, Jr., on Gen. 1), Second Opinion 18, 1992, pp. 11-21.

والحيوانات، كونها تفتقر إلى الإحساس، فلا حقوق لها»¹.

على سبيل المثال، قد تُفسَّر الآيات القرآنية الآتية على أنها تدعم هذا الموقف، إذا أخذت خارج سياقها الأوسع، ومنها:

- ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَّا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا﴾².
- ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَأَمْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِن رِّزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ﴾³.
- ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ وَسَخَّرَ لَكُمْ الْفُلْكَ لِتَجْرِيَ فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ

1- Keith Thomas, Man and The Natural World: Changing Attitudes in England, 1500-1899, London, Allen Lane, 1983, p. 21.

2- سورة البقرة، الآية 29.

وانظر أيضاً: ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ وَسَخَّرَ لَكُمْ الْفُلْكَ لِتَجْرِيَ فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ وَسَخَّرَ لَكُمْ الْأَنْهَارَ﴾ (سورة إبراهيم، الآية 32). ﴿وَسَخَّرَ لَكُمْ الَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ بِأَمْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ وَمَا ذَرَأَ لَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أَلْوَنُهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَذَّكَّرُونَ ﴿ وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حَبْلَةً ثَلْبُوسُونَهَا وَتَرَى الْفُلْكَ مَوَاحِرَ فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلِعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ (سورة النحل، الآيات 14-12). ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَّا فِي الْأَرْضِ وَالْفُلْكَ تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ وَيُمْسِكُ السَّمَاءَ أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرءُوفٌ رَحِيمٌ﴾ (سورة الحج، الآية 65). ﴿وَلَيْسَ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ لِيَقُولَنَّ اللَّهُ فَأَنَّى يُؤْفِكُونَ﴾ (سورة العنكبوت، الآية 61). ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُوَلِّجُ الَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُوَلِّجُ النَّهَارَ فِي الَّيْلِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلَّ يَجْرَى لِأَجَلٍ مُّسَمًّى ذَلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ الْمُلْكُ وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِهِ مَا يَمْلِكُونَ مِن قِطْمِيرٍ﴾ (سورة فاطر، الآية 13). ﴿خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ يُكَوِّرُ الَّيْلَ عَلَى النَّهَارِ وَيُكَوِّرُ النَّهَارَ عَلَى الَّيْلِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلَّ يَجْرَى لِأَجَلٍ مُّسَمًّى أَلَا هُوَ الْعَزِيزُ الْغَفُورُ﴾ (سورة الزمر، الآية 5). ﴿وَالَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنَ الْفُلْكَ وَالْأَنْعَامِ مَا تَرْكَبُونَ﴾ (سورة الزمر، الآية 5). ﴿وَمَا كُنَّا لَهُ مُّفْرِنِينَ﴾ وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ﴾ (سورة الزخرف، الآية 12-14). ﴿اللَّهُ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمْ الْبَحْرَ لِتَجْرِيَ فِيهِ الْفُلْكَ فِيهِ بِأَمْرِهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلِعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ وَسَخَّرَ لَكُمْ مَّا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مِنْهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ (سورة الجاثية، الآيتان 12-13).

3- سورة الملك، الآية 15.

وَسَخَّرَ لَكُمْ الْأَنْهَارَ ﴿٣٢﴾ وَسَخَّرَ لَكُمْ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ دَائِبَيْنِ وَسَخَّرَ
لَكُمْ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ ﴿٣٣﴾ وَعَاتَاكُمْ مِنْ كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَتَ
اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَذَلُومٌ كَفَّارٌ¹.

من المؤكد أن الإنسان يحتل قمة سلسلة الكائنات الحيّة، لكنّه ليس مالكا للطبيعة كما هي عليه. بعبارة أخرى، ليس الهدف الوحيد من الطبيعة هو خدمة البشر وتحقيق مصالحهم فقط. عندما يُؤخذ القرآن بشكل شامل ومتكامل، تختفي هذه الفكرة على الفور. عندما ندرس تاريخ الإسلام، وخصوصاً تاريخ تفسير القرآن، من هذا المنظور، نرى أن المسلمين استنتجوا من هذه الآيات وآيات أخرى مماثلة أنه «على الرغم من أن مكونات البيئة الطبيعيّة تخدم الإنسان كجزء من وظائفها، إلا أن هذا لا يعني أن الاستخدام البشري هو السبب الوحيد لخلقها»². وقد عبّر العلماء المسلمون الكلاسيكيون والمعاصرون عن وجهات نظر مثيرة حول هذا الموضوع. على سبيل المثال، يعتقد أبو الرّيحان البيروني، أحد أبرع العلماء المسلمين في القرن العاشر، أنه «ليس للإنسان حقّ في استغلال الممالك الأخرى لرغباته التي لا تشبع، بل يمكنه استخدامها فقط بما يتوافق مع قانون الله، وفي سبيله»³.

علاوة على ذلك، يشير ابن تيميّة، عند تعليقه على الآيات المذكورة من القرآن،

1- سورة إبراهيم، الآيات 32-34.

يُشير نصر أيضاً إلى أنّ التفسير الذي يُقدّمه الحدائثيون والأصوليون لمفهوم «التسخير» في القرآن الكريم، والذي يفهمونه على أنه إخضاع كامل للطبيعة، يختلف اختلافاً جوهرياً عن الرؤية الإسلاميّة التقليديّة.

See: Hossein Nasr, Man and Nature: Beyond Current Alternative, p. 2.

2- Mawil Y. Izzī Deen (Samarrai), Islamic Environmental Ethics, Law, and Society, in Ethics of Environment and Development, Global Challenge, International Response, ed. J. Ronald Engel & Joan Gibb Engel, London, Belhaver Press, 1990, p. 189.

3- يُقدّم نصر معلومات قيّمة عن البيروني، فيقول: «يُمثّل البيرونيّ منظور العالم والجامع، كما يُمثّل أيضاً موقف الرّياضيّ والفلكيّ. فقد كان عالماً بارعاً، ومؤرخاً دقيقاً، ومراقباً عالماً للحضارات البشريّة ومعلّقاً عليها. وهو يقترب من دراسة الطبيعة بصفته مسلماً تقياً، يرى في العالم أنراً من آثار صنع الله، وأنّ مراقبة الطبيعة ودراستها هي واجب ديني». Ibid., p. 275-276, (Italics added).

إلى أنه: «عند النظر في جميع هذه الآيات، يجب أن نتذكّر أنّ الله بحكمته خلق هذه الكائنات لأسباب غير خدمة الإنسان؛ لأنه في هذه الآيات يوضح فقط فوائد هذه الكائنات للبشر»¹.

من جهة أخرى، يخلص سعيد النورسي إلى نتيجة مماثلة، فيقول: «لكلّ شيء وجوديّ أهداف متعدّدة، ونتائج متنوّعة تنشأ عنه». ويضيف: «هذه الأهداف لا تقتصر على هذا العالم أو على أرواح البشر فقط؛ بل إنّ أهداف وجود كلّ الأشياء ونتائجها تتعلّق بثلاث فئات:

الفئة الأولى والأعلى تعود إلى الخالق؛ وتتمثّل في عرض عجائب قدرته وزينة صنعه، والمعجزات التي خصّ بها كلّ مخلوق، إلى نظر الشاهد الأزليّ. وهكذا، فإنّ الهدف الأوّل من وجود الأشياء هو أنّ تُظهِر من خلال كينونتها وحياتها، آثار القدرة الإلهيّة وفنّ الخلق؛ لتُعرض على نظر الملك الجليل.

الفئة الثّانية تتعلّق بالمخلوقات الواعية؛ إذ إنّ كلّ كائن هو بمثابة رسالة حقّ، أو قصيدة جميلة، أو كلمة حكيمة من الخالق العظيم، تُعرض لنظر الملائكة والجنّ والإنس والحيوانات، وتُطلب قراءتها منهم؛ لتكون موضعاً للتأمّل والتعليم لكلّ من ينظر بعين الوعي.

الفئة الثّالثة؛ الهدف من وجود جميع الأشياء ونتيجته يتعلّق بذات الشّيء نفسه، ويتمثّل في تلك الثمرات الجزئيّة مثل الإحساس بالمتعة، والفرح، والحياة ضمن قدر من الاستقرار والراحة»².

من الواضح أنّ الطّبيعة وُكّلت إلينا؛ لأننا خلفاء الله في الأرض. ومع ذلك، لسنا سادة الطّبيعة والعالم. فالعالم ليس ملكاً لنا، ولا يحقّ لنا التصرّف فيه بطريقة عشوائية أو غير مسؤولة؛ بل إنّ الطّبيعة خلقت من قبل الله وتعود إليه.

ما يهمّ في السّياق القرآنيّ هو أنّنا مسؤولون ومحاسبون عن أفعالنا في هذه الأرض. وهذا يعني، أنّنا سنُسأل عن كلّ ما نقوم به، سواء أكان خيراً أو شراً. فنحن كخلفاء لله، سوف توجد مساءلة في يوم القيامة بشأن ما فعلناه بهذه الأمانة.

1- Quoted in: Izzi Dien, Islamic Environmental Ethics, Law & Society, p. 190.

2- Bediuzzaman Said Nursi, The Words, p. 86-87.

See: Bediuzzaman Said Nursi, The Flashes Collection, Translation Sükran Vahide, Istanbul, Sözlür, 1995, p. 446.

قال الله تعالى: ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ۗ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ۗ﴾¹، وقال سبحانه: ﴿فَسُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾².

وفقاً ليوسف علي، فإنَّ الرِّسالة التي تحملها هذه الآية تُعدُّ جوهر الوحي؛ فهي توضح الحياة الآخرة. كلُّ الأشياء خُلقت من الله، وتُحفظ بأمره، وستعود إليه. غير أنَّ النِّقطة الأهمَّ للإنسان هي أنَّه سيُعاد أيضاً إلى الله، وهو مسؤول أمامه وحده³.

باختصار، على الرِّغم من أنَّ الإنسان قد مُنح مكانة خاصَّة ورتبة مميَّزة في تسلسل الكائنات، وأنَّ الطَّبيعة بكلِّ مواردها قد وُهبت له ووُكِّلت إليه، إلَّا أنَّه ينبغي ألاَّ ينسى أنَّه عبدٌ لله، وأنَّ الغاية النهائيَّة من خلقه هي عبادة الله. ومن ثمَّ، «يُدعى الإنسان لاستثمار هذه الفرصة لفعل الخير، وعدم إحداث الفساد في الأرض»⁴.

الخاتمة

تركزت مناقشتنا للرؤية القرآنيَّة للبيئة على الفهم بأنَّ كلَّ ما في الكون مخلوق من قبل الله. هو من زَيْن السَّمَاوَاتِ بِالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَالنَّجْمِ، وَوَجَّهَ الْأَرْضَ بِالرَّهْوَرِ، وَالْأَشْجَارِ، وَالْحِدَائِقِ، وَالْبَسَاتِينِ، وَالْحَيَوَانَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ. وهو من أجرى الأنهار والجداول، وأمسك السَّمَاءِ، وأنزل المطر، وحدد تعاقب الليل والنَّهار. إنَّ الكون بكلِّ غناه هو عمل الله وفنّه، وهو أيضاً من خلق النَّباتِ وَالْحَيَوَانَاتِ فِي أَزْوَاجٍ، مَسْبَبًا التَّكَاثُرَ، ثُمَّ خَلَقَ الْإِنْسَانَ.

تخلص هذه الورقة، إذًا، إلى أنَّ الأخلاقيَّات البيئيَّة تُمثِّل النَّتِيجَةَ المنطقيَّة لفهم قرآني للطَّبيعة والإنسان؛ إذ يحتوي النِّظام القيميِّ القرآنيِّ على العناصر اللّازمة

1- سورة الزَّلْزَلَةِ، الْآيَاتَانِ 7-8.

2- سورة يَس، الْآيَةُ 83.

3- Yusuf Ali (translator), The Holy Qur'an, ff. 4029, p. 1188.

4- Fazlur Rahman, Major Themes of the Qur'an, Chicago, The University of Chicago Press, 2009, p. 79.

﴿ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ﴾ (سورة الرُّوم، الآية 41). وتتكثَّر فكرة الفساد -أو الإفساد في الأرض- في مواضع عديدة من القرآن الكريم.

لتكوين أخلاق بيئية. ويؤدّي التأكيد القرآني على البعد المقدّس والميتافيزيقي للكون إلى تغيير في نظرة المسلم للطبيعة ولفنسه.

هذه الرؤية تتجلّى في سيرة النبي محمد ﷺ التي تُعدّ تمثيلاً حيّاً للقرآن، والتي أثّرت بعمق في المسلمين. وبتابعهم موقفه، رأى المسلمون الطبيعة بعين الرأفة والتسامح. واليوم، هذه المبادئ بانتظار إعادة الاكتشاف من أجل بناء أخلاقيات بيئية قرآنية تواجه الأزمة البيئية المعاصرة.

يمكن استخلاص المبادئ الآتية من القرآن بوصفها أساساً لأيّ أخلاق بيئية:

- الطبيعة لها وجود موضوعي أنطولوجي؛ خلقها الله وتعكس صفاته وأسمائه.
 - الطبيعة ككلّ، بما أنّها خلقت وتُحفظ بواسطة الله؛ فهي تمتلك قيمة ذاتية، مستقلة عن منفعتها للإنسان.
 - الإنسان، رغم مكانته، هو جزء من المجتمع الطبيعي وله واجبات تُجاهه.
 - الإنسان خليفة الله في الأرض وسيُحاسب على أفعاله، بما فيها البيئية.
 - التنوّع الحيويّ من خلق الله، ويجب احترامه وصوره.
 - الطبيعة مخلوقة بتوازن ونظام وجمال، ويجب حمايتها وتقديرها.
 - يجب أن يقوم الإنتاج والاستهلاك الإنسانيّ على احترام توازن الطبيعة. إنّ حقوق الإنسان ليست مطلقة وغير محدودة. لا يمكننا استهلاك الطبيعة وتلويثها كما نشاء، من دون مبالاة.
 - «الفساد في الأرض» مسؤوليّة يجب تجنّبها ومنعها من قبل المؤمنين.
- لقد غيّر القرآن حياة مخاطبيه الأوائل، مانحاً الإنسان منظوراً حيّاً نحو الطبيعة. وفي ظلّ الأزمة البيئية العالمية اليوم، يمكن أن يتخذ القرآن الدور نفسه، شريطة أن نفتح له قلوبنا وعقولنا. وتعبّر العلاقة التي يصوغها القرآن بين الإنسان وغيره من المخلوقات عن جوهر هذه الرؤية، كما قال يونس إمري: «نُحب جميع المخلوقات من أجل خالقها».

قائمة المصادر والمراجع

- Ahlstrom, Sydney E., Reflections on Religion, Nature, and The Exploitative Mentality, in Growth in America, Westport, Greenwood Press, 1976.
- Al-Faruqi, Ismail, On the Raison d'Etire of the Ummah, Islamic Studies, Vol. 2, No. 2, 1963.
- Algar, Hamid, Said Nursi and the Risala-i Nur: An Aspect of Islam in Contemporary Turkey, in K. Ahmad and Z. Ishaq Ansary, edit., Islamic Perspectives, Leicester, Islamic Foundation, 1979.
- Al-Ghazali, Abu Hamid, The Jewels of the Qur'an, Translation Muhammad Abul Quasem, London, Kegan Paul, 1983.
- Ali, Yusuf (translator), The Holy Qur'an, Maryland, Amana Corp., 1983.
- Ansari, Mohammed, Islamic Perspective of Sustainable Development, American Journal of Islamic Social Sciences, Vol. 11, No. 3, 1994.
- Asad, Muhammad, The Message of the Qur'an, Gibraltar, Dar al Andalus, 1980.
- Attfield, Robin, Christian Attitudes to Nature, Journal of the History of Ideas Vo. 44, No. 3, 1983.
- Ayer, Alfred Jules, Language, Truth and Logic, New York, Dover, 1946.
- Bennett, John B., On Responding to Lynn White: Ecology and Christianity, Ohio Journal of Religious Studies 5, 1977.

- Berry, Thomas, The Earth Community: we must be clear about what happens when we destroy the living forms of this planet, Christian Social Action 1, 1988.
- Callicott, J. Baird, Genesis and John Muir, Covenant for a New Creation, Maryknoll, Orbis Books, 1991.
- Cobb, John B., Jr., Biblical Responsibility for The Ecological Crisis, L. White, Jr., on Gen. 1, Second Opinion 18, 1992.
- Goulet, Denis, Development Experts: The One-Eyed Giants, World Development 8, 1980.
- Griffin, David Ray, God and Religion in the Postmodern World: Essays in Postmodern Theology, Albany, SUNY Press, 1989.
- Hamidullah, Muhammad, Religious Symbolism, Hamdard Islamicus, Vol. 2, No. 4, 1978.
- Hardin, Garrett, Exploring New Ethics for Survival, New York, The Viking Press, 1971.
- Husaini, Waqar Ahmed, Islamic Environmental Systems Engineering, London, Macmillan, 1980.
- Iqbal, Mohammad, The Reconstruction of Religious Thought in Islam, Lahore, The Ashraf Press, 1958.
- Izzetbegovic, Alija Ali, Islam Between East and West, Ankara, 1994.
- Izzi Deen, Mawil Y. (Samarrai), Islamic Environmental Ethics, Law, and Society, in Ethics of Environment and Development, Global Challenge, International Response, ed. J. Ronald Engel and Joan Gibb Engel, London, Belhaver Press, 1990.

- Jonas, Hans, *The Imperative of Responsibility*, Chicago, University of Chicago Press, 1984.
- Manzoor, S. Parvez, *Environment and Values: the Islamic Perspective*, in *The Touch of Midas: Science, values and environment in Islam and the West*, ed. Ziauddin Sardar, Manchester, Manchester University Press, 1984.
- Mardin, Serif, *Religion and Social Change in Modern Turkey, The Case of Bediüzzaman Said Nursi*, New York, 1989.
- Morewedge, Perviz, *Mystical Icons in Rumi's Metaphysical Poetry: Light, the Mediator and the Way*, in *Essays in Islamic Philosophy, Theology, and Mysticism*, Oneonta, NY, The State University of New York, 1995.
- Murata, Sachiko, *The Tao of Islam: A Sourcebook on Gender Relationships in Islamic Thought*, Albany, State University of New York Press, 1992.
- Nasr, Hossein, *Introduction to Islamic Cosmological Doctrines*, London, 1978.
- ———, *Islam and Environmental Crisis*, in *Spirit and Nature*, ed. Steven, C. Rockefeller and John C. Elder, Boston, Beacon Press, 1992.
- ———, *Man and Nature: Beyond Current Alternative*, Paper delivered at International Seminar on Islamic Philosophy and Science, 30 May - 2 June 1989, Kuala Lumpur, Malaysia.
- ———, *Religion and The Order of Nature*, New York: Oxford University Press, 1996.
- Nicholson, Reynold A., *Rumi, Poet and Mystic*, London, George Allen and Unwin, 1950.

- Nursi, Bediuzzaman Said, The Flashes Collection, Translation Sükran Vahide, Istanbul, Sözler, 1995.
- ———, The Words, Translation Sükran Vahide, Istanbul, Sözler, 1992.
- Odum, Eugene P., Fundamentals of Ecology, 3rd ed., Philadelphia, W.B. Saunders Co., 1971.
- Oelschlaeger, Max, Caring for Creation: An Ecumenical Approach to the Environmental Crisis, New Haven, Yale University Press, 1994.
- Ozdemir, Ibrahim, The Ethical Dimension of Human Attitude[s] Towards Nature, Ankara, Ministry of Environment, 1997.
- Rahman, Fazlur, Major Themes of the Qur'an, Chicago, Bibliotheca Islamica, 1980.
- ———, Major Themes of the Qur'an, Chicago, The University of Chicago Press, 2009.
- ———, Some Key Ethical Concepts of the Qur'an, Journal of Religious Ethics 2, 1983.
- Schimmel, Anne Marie, Deciphering the Signs of God: A Phenomenological Approach to Islam, Edinburgh, Edinburgh University Press, 1994.
- Sükran, Bediüzzaman Said Nursi, Istanbul, Sozler, 1995.
- Thomas, Keith, Man and The Natural World: Changing Attitudes in England, 1500-1899, London, Allen Lane, 1983.
- Vogel, Lawrence, Does Environmental Ethics Need A Metaphysical Grounding?, The Hastings Center Report 25, 1995.

- White, Lynn, The Historical Roots of Our Ecologic Crisis, Science 155, 1967.
- Whitehead, Alfred North, Science and the Modern World, New York, Macmillan Company (italics added).
- Wolfson, Harvey Austryn, The Philosophy of The Kalam, Cambridge, Harvard University Press, 1976.
- Towards An Understanding of Environmental Ethics from a Qur'anic Perspective, in Islam and Ecology: A Bestowed Trust, R.C. Foltz, et al., Harvard University Press, 2003.
- W. Chittick, «God Surrounds All Things: An Islamic Perspective on the Environment», The World and I, Vol. 1, No. 6, 1986, p. 671-678.



تأثير القرآن الكريم على الأسس الفكرية للحضارة الإسلامية¹

آذر انجم شعاع - أبو ذر مظاهري*

يسعى هذا البحث إلى توضيح آلية تأثير القرآن الكريم ودراستها على الأسس الفكرية للحضارة الإسلامية، مستخدماً المنهج الوصفي- التحليلي والدراسات النظرية. وكذلك يُبين أن القرآن الكريم من خلال تأثيره على التعقل والفطرة الإنسانية، قد وفّر الموجبات المعرفية في النظام الفكري للعرب، وأوجد التغيير من أجل ظهور الثقافة الإسلامية، وأصبح اتباع كلام الوحي مُشكلاً لسباق الرشد الاقتصادي والديني والعلمي والفني للمجتمع الإسلامي، ولتحقق حياة الحضارة الإسلامية في الألفية الأولى من التقويم الهجري القمري.

المقدمة

إن نزول آيات الوحي النورانية على قلوب ساكني الحجاز الباردة والمُحَبَّطَة، قد أعطى دفئاً وحرارةً أدياً إلى منحهم الحياة. فكلام الوحي الذي نزل على النبي

1- سازوكار تاثیرگذاری قرآن کریم بر بنیان‌های فکری تمدن اسلامی. ترجمه محمد ترمس.

* آذر انجم شعاع: طالب دكتوراه في تاريخ وحضارة الأمم الإسلامية، جامعة آزاد الإسلامية - قم.

أبو ذر مظاهري: أستاذ مساعد، مؤسسة الإمام الخميني للتعليم والبحث - إيران.

الأكرم ﷺ بعد بعثته، كشف عن طريق السعادة والكمال في الدنيا والآخرة، وأحدث تغييراً جذرياً في جميع أبعاد حياة المسلمين، بحيث يمكن القول بكل ثقة إنَّ تمام التقدُّم الحضاري والثقافي للمسلمين مرهونٌ بهذا الكتاب الشريف. يهدف هذا البحث من خلال المنهج الوصفي-التحليلي والنظري إلى الإجابة عن هذه الأسئلة: كيف أثر القرآن الكريم في الأسس الفكرية للحضارة الإسلامية؟ كيف أصبح القرآن الكريم صانعاً للثقافة؟ كيف حلَّت الثقافة الإسلامية محلَّ الثقافة الجاهلية؟ ما السمات الفكرية الحضارية التي يحتويها القرآن؟ لماذا يدَّعي القرآن أنه موجِّدٌ لحضارة عالمية، وكيف ذلك؟

في ما يخصُّ ضرورة البحث، لا يخفى أنَّ أعظم رأس مالٍ للمسلمين أثناء الفتوحات كان آيات القرآن الكريم، التي كان كلُّ مسلم يرى في حفظها والعمل بها واجباً مقدَّساً. وقد كان لكلمات الوحي تأثيرٌ في أعماق نفوس الناس وأفكارهم، بلغ حدًّا أخرج عرب الجاهلية من حضيض الذلِّ إلى قمة الشرف، ومكَّنهم من أداء دورٍ في تكوين حضارة رفيعة الشأن. ومن المؤكَّد أنَّ دراسة آليَّة تأثير الآيات الإلهية في الأسس الفكرية والنظرية للأخلاق والعادات والآداب، وانعكاس ذلك على ثقافة المجتمع آنذاك، ومراجعتها، سيُسهم في تحقيق الحضارة الإسلامية وإحيائها مجدداً. لقد حلَّل المفكِّرون والباحثون في مجال القرآن والحضارة، كلَّ من زاوية محدَّدة، جوانب مختلفة وقضايا متنوِّعة في هذا المجال، ودقَّقوا في أمورٍ مختلفة. غير أنَّ هذا المقال سوف يُركِّز على الدور الأصيل لآيات القرآن في التفكير، باعتمادها الجذر والأساس للبحث عن الحقِّ ومقارعة الباطل، مع تبيين دورها في تغيير الفكر والثقافة وتطوُّرهما، وإنشاء حضارة جديدة وتوحيدية.

يتناول هذا البحث، من خلال إلقاء نظرةٍ سريعةٍ على حال الفكر والثقافة والحضارة العربية قبل الإسلام، التطوُّرات بعد ظهور الإسلام. وتتخذ الآيات القرآنية الدور الأساسي في إحياء قوَّة التفكير ونموِّ العقلانية وإيقاظ الفطرة، التي وجَّهت النظام الفكري للإنسان نحو نظام التوحيد ومحورية الله تعالى. كما تعمل هذه الآيات، من خلال مقاربتها لمبدأ عالم الوجود وحكمة خلق الإنسان على تنظيم نمط الحياة والثقافة، وفق مبادئ الدين الإلهي.

إنَّ حبَّ الحقِّ وطلب العدل وإظهار المحبة والرَّحمة والعطف ومحورية الأخلاق وإرساء الأمن، كلُّها من علامات فكر هذا المجتمع وخصائصه، وبهذه الطريقة

ترسم الآيات القرآنية وتخلق مضامين حضارةً عالميّة تنمو وتتطوّر في مختلف الأبعاد الدنيّة والاقتصاديّة والعلميّة والفنيّة.

دراسة مفاهيم البحث

وردت كلمة «القرآن» سبعين مرّة في المصحف الشريف، بحسب «المعجم المفهرس»¹، وباستثناء موضعين، فهو اسمٌ للإشارة إلى مجموعة معيّنة من كلام الله، بصيغة العام الاستغراقي أو العام المجموعي². كما ورد في بعض الآيات تحت اسم «كتاب»، والذي يشير إلى الترابط الشامل بين مضامينه، والتكامل في وحدتها من حيث الأهداف والأساليب، بحيث تبدو جميع أجزائه بمثابة كتاب واحد³. وورد معنى «الفكر» في «قاموس القرآن»: «فكر» (بفتح الأوّل وكسره)، بمعنى الفكر والتأمّل. وبعبارة أخرى، يدلّ الفكر على أعمال النظر والتدبّر من أجل الحصول على الحقائق والعبر⁴. أمّا «التّفكر»، فيشير إلى السير بين الحقّ والباطل⁵.

العلاقة بين الفكر والثّقافة والحضارة

إنّ كلمتي: «تمدّن» في اللّغة الفارسيّة، و«الحضارة» في اللّغة العربيّة؛ (Civilization) في اللّغة الإنكليزيّة، لهما مفهوم واحد. وقد عرّف معجم محمّد معين «الحضارة» بمعنى: «العيش في المدينة، والتخلّق بأخلاق أهل المدينة وعاداتهم، وتعاون أبناء مجتمع ما في الأمور الاجتماعيّة والاقتصاديّة والسياسيّة وغيرها»⁶.

1- محمد فؤاد عبد الباقي، المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، تهران، اسماعيليان، 1364هـ مادة قرأ، ص 539-540.

2- سيف الله صرامى، جاىگاه قرآن در استنباط احكام، قم، دفتر تبليغات اسلامى، 1378هـ ص 22.

3- سيد محمد باقر حكيم، علوم قرآنى، ترجمه محمدعلى لسانى فشاركى، تهران، مؤسسه فرهنگى انتشاراتى تبيان، 1378هـ ص 14.

4- سيد على اكبر قرشى، قاموس قرآن، تهران، دار الكتب الاسلاميه، لا ت، ص 199.

5- رضا داورى اركانى، وضع كنوانى تفكر در ايران، تهران، سروش، 1391هـ ص 21.

6- محمد معين، فرهنگ فارسى، تهران، امير كبير، 1388هـ ج 1، ص 1139.

وعرّف معجم دهخدا «الحضارة» بأنها: «التخلُّق بأخلاق أهل المدن، والانتقال من العنف والهمجية والجهل إلى حالة الرِّقَّة والألفة والمعرفة»¹.
وفقاً لما ذكر، فإن الحضارة لا تستقيم فقط بالسكن في المدينة، بل إن التخلُّق بأخلاق أهل المدينة وآدابهم، والتخلّي عن التوحّش والجاهلية، يُشكّلان أول خطوة للتّحضّر. ويشير دهخدا، أيضاً، إلى أنّ التّحضّر هو «تحويل الطبع البدويّ إلى مدنيّ، والجهل إلى العلم، والعنف إلى الرّأفة الإنسانيّة». وهذا التحوّل لا يمكن أن يتحقّق بشكل فوريّ من دون التّخطيط والاعتماد على أسس فكريّة؛ إذ إنّ ما يصنع الحضارة ويوصلها إلى الازدهار والكمال هو الثّقافة الحيويّة التي تسري في جسد المجتمع.

يرى الشهيد مطهري، أنّ «الثّقافة» تُمثّل روح المجتمع، فهي التي تمنح الإنسان وعياً بالعالم ومعرفة به، وتُعرّف له معانيه وأبعاده². أمّا «الحضارة»، فينظر إليها بوصفها سلسلة من العلوم والتّقنيّات الفعّالة والمفيدة لتحسين هذه الحياة، بالإضافة إلى سلسلة من العادات والطّقوس الضّروريّة لحياة اجتماعيّة أفضل³.
وبالنسبة إلى «الثّقافة»، يُعرّفها دهخدا بأنها التّعليم والتّربية والعلم والمعرفة والأدب⁴. وبناءً عليه، فإنّ الحضارة تقوم على الثّقافة، تماماً كما تقوم على التّفكير؛ إذ تشمل الحضارة المدنيّة والتّقديّم والتنمية والنّموّ والإبداع والمأسسة، ولا يمكن تصوّر ذلك من دون الثّقافة واستنادها إلى أسس فكريّة قويّة ومثينة. ومع ظهور الإسلام، ونزول القرآن، وبعثة النّبّي الأكرم عليه السلام، شهد المجتمع العربيّ الجاهليّ أولاً تحوّلاً وتنميةً في مختلف جوانب حياته، ومن ثمّ ادّعى إنشاء حضارة جديدة.

1- على أكبر دهخدا، لغتنامه دهخدا، تهران، دانشگاه تهران، 1373 هـ ج 4، ص 6109.
سعيد شرتوني، اقرب الموارد في فصح العربيّة والشوارد، قم، كتابخانه آيت الله مرعشي نجفي، 1403 هـ ج 2، ص 1294.

2- محمدعلي زكريايي، فرهنگ مطهر، مفاهيم، اصطلاحات وتعابير علوم انساني-ديني از ديدگاه استاد شهيد مرتضى مطهري، تهران، جامعه وفرهنگ، 1389 هـ ص 406.

3- المرجع نفسه، ص 202.

4- على أكبر دهخدا، لغتنامه دهخدا، ج 10، ص 15109.

الثقافة والحضارة العربيّة قبل ظهور الإسلام

قبل قرونٍ من ظهور الإسلام، كان لأرض مكة مكانة مقدّسة ومتميّزة في شبه الجزيرة العربيّة. أمّا الكعبة، التي كانت بيت التّوحيد ومكان عبادة الحجّاج منذ زمن النّبي إبراهيم عليه السلام، فقد أصبحت مكاناً للأصنام بسبب الانحرافات الدّينيّة والنّزوع نحو عبادتها. وكانت القبائل العربيّة تفد إليها من كلّ حدب وصوب لأداء فريضة الحجّ، ما حقّق أهميّة متزايدة لمكة.

وفي أنحاء متفرّقة من الجزيرة العربيّة، كان الناس يعبدون أصناماً متعدّدة على هيئة بيوتٍ وأشجارٍ وحجارة، ولذلك كانوا يعدّون بعض الأماكن مقدّسة¹. وقد عُرفت مجتمعات، مثل البتراء وتُدمر بعبادة الشّمس، إلى جانب عبادة «ودّ» إله القمر. كما جعلوا «العزى» و«اللّات» و«مناة» بناتٍ لله تعالى. وكانت «اللّات» في الطائف عبارة عن حجر مرّبع قائم في موضع مستو، له حرّم خاص لا يُسمح فيه بقطع الأشجار والصيد وسفك الدّماء. أمّا «مناة»، فعُدّت إلهة القضاء والقدر. وكان «بعل» يُجسّد مظهر روح الينابيع والمياه الجوفيّة ومياه الآبار. و«عزوة» و«ذو الشّرى» في البتراء كانا عبارة عن أكوام من الحجارة غير المنحوتة، تُقدّم من أجلهما القرابين - وحتّى القرابين البشريّة أحياناً².

كانت شبه الجزيرة العربيّة مجتمعاً راکداً وجامداً، بعيداً عن أيّ نوع من التّكامل الفكريّ والتّقدّم البشريّ، يتزايد فيه الانحطاط يوماً بعد يوم. وكان أتباع الأجداد يُشكّل الأساس لدينهم. فالنّظرة الحسيّة، وغياب الفكر العقلانيّ، والتّقليد، واللّحمة القبليّة، وغياب التبادلات الفكريّة، كلّها أدّت إلى ركودهم الفكريّ³. وكان النّظام القبليّ هو السائد بينهم؛ عاشت ثلاثمئة وستون قبيلة في شبه الجزيرة العربيّة مستقلّة وحرّة في أعمالها⁴. ولم يكن فيها أيّ سلطةٍ سياسيّةٍ

1- حسن إبراهيم حسن، تاريخ سياسى اسلام، ترجمه ابوالقاسم پاينده، تهران، بدرقه جاويدان، 1392هـ ج 5، ص 63.

2- فيليب خوري حتّى، تاريخ عرب، ترجمه ابوالقاسم پاينده، تهران، علمى وفرهنگى، 1380هـ ص 123-126.

3- رسول جعفریان، تاريخ سياسى اسلام تا سال چهلم هجرى، قم، مؤسسه در راه حق، 1366هـ ص 33.

4- حسن إبراهيم حسن، المرجع السابق، ج 5، ص 50.

واحدة تسيطر عليها¹.

كان الأفراد يعيشون في ظل حماية النظام القبلي؛ بحيث إذا تعرّض أحدهم للاعتداء، فمن المؤكد ستتعرض القبيلة الأخرى للثأر والانتقام. ومثال على ذلك، نذكر الحرب الدامية التي نشبت بين قبيلتي «الأوس» و«الخزرج» في يثرب، والتي استمرت مئة وعشرين عامًا، ما أدى إلى تخلفهم في مجالات الزراعة والتجارة، وأصبحوا أضعف من يهود يثرب من الناحية الاقتصادية. ومن أجل إحلال السلام والأمن، كانوا يمنعون القتال والنزاع فقط خلال الأشهر الحرم؛ إذ ينسون الأحقاد مؤقتًا، فيصبحون أصدقاء وأعداء في الوقت ذاته، أحرارًا في التعامل مع بعضهم بعضًا، وفي مأمن من عدوان بعضهم على بعض².

كان معظم العرب شعوبًا ساذجة، ولم يكن لديهم أي نصيب من مقومات الحضارة. وكان تعدد الزوجات منتشرًا في ما بينهم بلا قيد ولا شرط؛ إذ كانوا يتصارعون على امتلاك نساء الغرباء. وكانت المرأة بالنسبة إليهم مخلوقًا لا فائدة منه، حتى إنهم كانوا يدفنون البنات وهنّ على قيد الحياة³. كما كانت أصول العبودية شائعة بينهم؛ إذ كان من الممكن أن يقع أي شخص ذا مكانة عالية أسيرًا في الحرب، فيتحوّل بذلك إلى عبد من العبيد.

يقول أمير المؤمنين عليّ عليه السلام في وصف عرب الجاهلية: «إِنَّ اللَّهَ بَعَثَ مُحَمَّدًا صلى الله عليه وآله نَذِيرًا لِلْعَالَمِينَ وَأَمِينًا عَلَى التَّنْزِيلِ وَأَنْتُمْ مَعْشَرَ الْعَرَبِ عَلَى شَرِّ دِينٍ، وَفِي شَرِّ دَارٍ مُنِيخُونَ بَيْنَ حِجَارَةٍ حُشِنَ وَحَيَاتِ صُمْ؛ تَشْرَبُونَ الْكُدِرَ، وَتَأْكُلُونَ الْجَشِبَ، وَتَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ، وَتَقْطَعُونَ أَرْحَامَكُمْ، الْأَصْنَامُ فِيكُمْ مَنْصُوبَةٌ، وَالْأَنْثَامُ بِكُمْ مَعْصُوبَةٌ»⁴.

مع ظهور الإسلام، وخلال هجرة المسلمين الأولى، قدّم جعفر بن أبي طالب للنجاشي، ملك الحبشة، وصفًا دقيقًا للوضع الاجتماعي والأخلاقي في المجتمع العربي الجاهلي قائلًا: «أيها الملك، إننا كنا قومًا أهل جاهلية، نعبد الأصنام،

1- رسول جعفریان، تاریخ سیاسی اسلام تا سال چهلم هجری، ص 33.

2- حسن إبراهيم حسن، تاریخ سیاسی اسلام، ص 62.

3- المرجع نفسه، ص 41.

4- نهج البلاغه، ترجمه محمد دشتی، اصفهان، فرهنگ مردم، 1380 هـ الخطبة 26، ج 2،

ونأكل الميتة، ونأتي الفواحش، ونقطع الأرحام، ونسيء الجوار، ويأكل القويّ منّا الضعيف»¹.

وبالرّغم من كلّ ما ذكر، كان عرب العصر الجاهليّ غيورين ومدافعين عن عرضهم وشرفهم حتّى الموت²، وهذا ما يظهر بوضوح في أشعارهم. ف«المروءة» تعني الشّهامه وماء الوجه والشّرف، وتتجلّى فيها معاني الشّجاعة والوفاء والكرم. وهذه الصّفات كلّها هي من صفات العرب في الجاهليّة³. كذلك كانت «الفصاحة»؛ أي القدرة على التّعبير بصراحة ودقّة من خلال النّثر والنّظم، بالإضافة إلى الرّماية وركوب الخيل، وهي صفاتٌ ثلاثٌ ضروريّة للرجل الكامل في العصر الجاهليّ. ومع ذلك، غابت عن القبائل العربيّة مظاهر التّعليم والتّعلّم؛ إذ كان قلة قليلة فقط يعرفون بعض الأمور، ولم يكن باستطاعتهم تعليمها للآخرين. ولما جاء الإسلام، لم يكن في قريش سوى سبعة عشر رجلاً يعرفون القراءة والكتابة. وبناءً عليه، برز الجانب الثّقافي بشكلٍ واضح في الشّعر، وكان تعلقهم البدويّ بالشّعر هو المؤشّر الوحيد على ثقافتهم.

كان تقويمهم، كما في التّقويم الإسلاميّ، يعتمد على الأشهر القمرية. وبناءً على متطلّبات بيئتهم المعيشية، اكتسبوا بعض العلوم، منها معرفة الأحوال والتّغيّرات الجويّة، وعلم الآثار والأنساب⁴، والطّب، والسّحر⁵، بالإضافة إلى معلومات متناثرة ناتجة عن المشاهدة والاستماع. وقد سيطر على عقول الحجازيين طبعٌ جافٌ، يتّسم بالغرسة والعنف؛ إذ كان طبع أهالي مكة والمدينة والطائف قريباً من طبع البدو. وقبل الإسلام، لم يكن بينهم حكماء أو فلاسفة أو مفكّرون⁶. هذه، باختصار، صورة عرب الجاهليّة الذين عاشوا في أرض التّوحيد (مكة) والحجاز، قبل البعثة النبويّة ونزول القرآن.

1- رسول جعفریان، تاریخ سیاسی اسلام تا سال چهلم هجری، ص 43-44.

2- المرجع نفسه، ص 37 و41.

3- فيليب خوري حتّى، تاریخ عرب، ص 122.

4- حسن إبراهيم حسن، تاریخ سیاسی اسلام، ص 61.

5- فيليب خوري حتّى، المرجع السابق، ص 114.

6- ابن أبي الحديد المعتزلي، شرح نهج البلاغة، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة، دار إحياء الكتب العربيّة، 1378 هـ ج 7، ص 51.

ظهور الإسلام ونزول القرآن

منذ البداية، كان القرآن أحد العناصر القيّمة والمؤثّرة في نفوس المسلمين. ولم يكن النَّاس العاديّون فحسب من يستمعون سرّاً إلى القرآن الكريم، بل كان المشركون أيضاً يستمعون سرّاً إلى تلاوة القرآن ليلاً، حتّى أُعجبوا وفتنوا به. والسبب في تسميتهم للنبيّ بـ«السّاحر» والقرآن بـ«السّحر» هو انبهارهم بكلام القرآن الأسر. وكان هذا الأمر في حدّ ذاته علامة على عظيم تأثير القرآن في الجميع، وقدرته على إحداث التّغيير والتّحوّل في القلوب¹.

ويحسب تصريح القرآن، فإنّ من آثار هذا الإعجاز هو اهتزاز القلب وانهمار الدّموع من العين عند سماع الآيات، وهذا تکرّر هذا المشهد مراراً لدى المسلمين² وغير المسلمين والمعارضين للقرآن³. ويرجع هذا التأثير إلى جاذبيّة القرآن في قدرته على إقامة علاقة مباشرة مع روح الإنسان، ما يُحدّث فيه مثل هذه العاصفة⁴. وكما يقول بعض المستشرقين الإنكليزيين: إنّ القرآن يجذب قارئه الأوروبي كما يفعل المغناطيس بالإبرة، ولا يتركه إلا إذا انفصل عنه بالقوّة⁵.

استحوذ القرآن الكريم، كلام الله عزّ وجلّ ومحتوى الرّسالة السّماويّة، على عقول المخاطبين وقلوبهم منذ نزول أول آية. كان لنفوذ الفريد فيهم أنّه جعلهم أناساً متّحضّرين. وقد أنس أتباعه به لدرجة أنّهم لم يتردّدوا في التّضحية بحياتهم وممتلكاتهم من أجل الحفاظ على أحكامه ووصاياه والعمل بها، بل كانوا يتنافسون في ذلك.

وثمة الكثير من العناصر الأخرى التي عزّزت أنس النَّاس بساحة القرآن المقدّسة وتعلّقهم بها، مثل: كفيّة النّزول، اللّغة، المضمون، المبادئ، والأهداف؛ وكلّها

1- رسول جعفریان، تاریخ سیاسی اسلام تا سال چهلم هجری، ص 22-24.

2- ﴿اللّهُ نَزَلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُّتَشَابِهًا مّتَابِنًا يُقْرَأُ مِنْهُ جُلُودٌ أَلْدِينِ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ ذَلِكَ هُدَىٰ اللَّهِ يَهْدِي بِهِ مَن يَشَاءُ وَمَن يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِن هَادٍ﴾ (سورة الزمر، الآية 23).

3- ﴿وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنزِلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَىٰ أَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ يَقُولُونَ رَبَّنَا ءَأَمَنَّا فَاكْتُبْنَا مَعَ الشّٰهِدِينَ﴾ (سورة المائدة، الآية 83).

4- علي نصيري، راز جاودانگي قرآن، قم، اسراء، 1390 هـ ص 77.

5- المرجع نفسه، ص 81 و82.

تُجسّد حقيقة واحدة مفادها أنّ كلّ شخص، مهما كان مستواه من الفهم والإدراك والوعي، وأياً كانت عقيدته ومسلكه، يُقَرَّبُ بأن لغة القرآن ليست غامضة ولا مبهمّة، بل هي مفهومة وواضحة؛ لأنّ تعاليمه تتفق مع عنصرين أساسيين من العناصر الدّاتيّة للإنسان: العقل والفطرة.

العناصر المؤثّرة في القرآن

1. التّعقل:

العقل هو أهمّ أداة للوصول إلى اليقين بالمبادئ الدّينيّة. لقد ذكر القرآن مراراً وتكراراً أمر «التّفكير»، و«التّدبّر»، و«التّدكّر»، و«البرهان»، و«النّظر»، ومرادفاتها، مؤكّداً بذلك دعوته النّاس إلى التّعقل. إنّ أحد عناصر المجتمع الإسلاميّ المتحضّر هو رشد العقلانيّة لدى النّاس؛ فرشد العقلانيّة ونموّها هما أساس نموّ الإيمان والمعنويّات. وهكذا، غداً العقل مصباح الدّين والشّريعة ومنبع معرفة الإنسان من الدّين.

وفي هذا السّياق، يقول آية الله جواديّ الآملي: «للعقل دورٌ في إثبات الأركان الأوّليّة للدّين؛ مثل وجود المبدأ، ووحدة المبدأ، الأسماء الحُسنَى للمبدأ، الوحدة العينيّة للأسماء والصفّات مع الذات الإلهيّة، وضرورة إرسال النّبِيّ، وإنزال الكتاب. وأمثال ذلك، مبادئ وأسس بيّنة ومُبيّنة»¹.

و«العقل» يعني تلك القوّة الإدراكيّة الخالصة المُصانعة من الوهم والخيال والقياس والظّن، وفوق كلّ شيء، التي نفهم التّناقض جيّداً، وفي ضوء ذلك تُدرك القضايا البديهيّة تماماً². وفي الكثير من السُّور المكيّة، يلجأ القرآن الكريم إلى الاستدلال وإقامة البرهان³، ويحثّ النّاس على تعلّم القرآن وتعليمه والتّدبّر في

1- عبد الله جواديّ آملّي، منزلت عقل در هنسه معرفت ديني، تحقيق وتنظيم احمد واعظي، قم، اسراء، 1386 هـ ج 7، ص 52 و53.

2- المرجع نفسه، ج 7، ص 31.

3- ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ إِذْ أَرَّزَ أَنْتَخِذْ أُنَا مَاءَ إِلَهَةٍ إِنِّي أَرَأَيْتَ إِذْ أَرَّزْتُكَ فِي صَلَاتِكَ مُبِينٍ ﴿١٣١﴾ وَكَذَلِكَ نُرِيّ إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلِيَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٣٢﴾ فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى كَوْكَبًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أَحِبُّ الْآفِلِينَ ﴿١٣٣﴾ فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ بَازِعًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَيْسَ لَمْ يَهْدِنِي رَبِّي لَأَكُونَنَّ مِنَ الْقَوْمِ الضَّالِّينَ ﴿١٣٤﴾ فَلَمَّا رَأَى الشَّمْسَ بَازِعَةً قَالَ هَذَا رَبِّي هَذَا رَبِّي هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَيْسَ لَمْ يَهْدِنِي رَبِّي لَأَكُونَنَّ مِنَ الْقَوْمِ الضَّالِّينَ ﴿١٣٥﴾ إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْأَرْضِ حَيْفًا ﴿١٣٦﴾

معانيه والتفكير في أهدافه ومقاصده¹. ففي غياب التفكير كل ما هو موجودٌ ضالاً، وتصبح جميع الشؤون عرضةً للفوضى والاضطراب². وهكذا، يقوم القرآن الكريم بإزاحة حُجب الغفلة عن أذهان الناس وأفكارهم، ويُحرّره سلاح العقل والمنطق من أوهام العبودية وسلاسل تقليد الوجهاء والأسلاف³، ومن التعصّب القبلي والنظرة الحسية. ومن خلال تحرير الفكر والالتفات إلى طبيعة الإنسان النقية، استطاع الناس المفكرون والعقلانيون التحرّر من قيود عبادة الأصنام والشهوات، ولم يروا حينئذ شيئاً سوى الله.

2. النزعة الفطرية:

يشير العلامة الطباطبائي إلى أن «الفطرة» تعني الهداية التكوينية والقوة التي غرسها الله في الوجود الإنساني، والتي توفر له الأساس لتحقيق السعادة⁴. ومن منظور القرآن، للقيم الإنسانية جذورٌ في طبع الإنسان؛ إذ لا يُعدّ الشعور بمعرفة الله من المشاعر الأصلية والمتجذرة لدى الإنسان فحسب، بل إنّ المشاعر الدينية والمذهبية فطرية أيضاً. فالقرآن، من خلال استخدامه المبادئ الأساسية للتفكير الإنساني، والتي تُعدّ الطريق الوحيد لمنح العلم والفكر والفلسفة البشرية قيمةً، يدعو الناس إلى الإيمان والعمل الصالح.

← وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿٣٦﴾ وَحَاجَّهُ قَوْمُهُ قَالَ أَتُحَدِّثُونِي فِي اللَّهِ وَقَدْ هَدَانِ وَلَا أَخَافُ مَا تُشْرِكُونَ بِهِ إِلَّا أَن يُشَاءَ رَبِّي شَيْئًا وَسِعَ رَبِّي كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ ﴿٣٧﴾ وَكَيْفَ أَخَافُ مَا أَشْرَكْتُمْ وَلَا تَخَافُونَ أَنَّكُمْ أَشْرَكْتُمْ بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ عَلَيْكُمْ سُلْطَانًا فَأَتَى الْفَرِيقَيْنِ أَحَقُّ بِالْأَمْنِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٣٨﴾ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا ءِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ وَهُمْ مُهْتَدُونَ ﴿٣٩﴾ وَتِلْكَ حُجَّتُنَا ءَاتَيْنَاهَا إِبْرَاهِيمَ عَلَى قَوْمِهِ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَّن نَّشَاءُ إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ ﴿سورة الأنعام، الآيات 74-83﴾.

﴿ مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِن وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذًا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُصِفُونَ ﴾ (سورة المؤمنون، الآية 91).

1- ﴿ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْفُرْعَانَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا ﴾ (سورة محمد، الآية 24).

2- رضا داوری ارکانی، وضع کنونی تفکر در ایران، ص 15.

3- ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ نَتَّبِعُ مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ ءَابَاءَنَا أَوَلَوْ كَانَ ءَابَاؤُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ شَيْئًا وَلَا يَهْتَدُونَ ﴾ (سورة البقرة، الآية 170). ﴿ وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا ﴾ (سورة الإسراء، الآية 36).

4- محمد حسين طباطبائي، الميزان في تفسير القرآن، قم، جامعة مدرسين، لا ت، ج 16، ص 177.

إن آيات القرآن الكريم، من خلال إيقاظ الفطرة الإدراكية والعاطفية للإنسان، تقوده نحو البحث عن الحقيقة، والفضائل الأخلاقية والجماليات، وفي النهاية التمحور حول الله والنظام التوحيدي¹. وكما أن الأدلة العقلانية والمنطقية هي التي تعطي الاتجاه للإنسان، ثمّة عوامل جذب في داخل روحه تحدّد الاتجاه حتى لا تعطل أهدافه الحيويّة². ولغة الفطرة هي لغة بسيطة، غير ملوثة، ومفهومة بشكل عام، وهي لغة تحفيزية تؤدي دوراً في مجال بناء الإنسان والأخلاق الحميدة، وهذه هي المكونات نفسها التي يحتاجها المجتمع المتحضّر.

المؤشّرات الحضارية للقرآن

1. الهداية:

يعدّ القرآن هداية البشر رحمةً من الله، وإرسال الرّسل نعمةً عظيمةً من منن الله تعالى على المؤمنين. ويرى القرآن أن الأنبياء هم هداة الأُمم ومؤسّسو الحضارة الإنسانية، فلم يكن للبشر أن يتخذوا طريق السّيطرة على العالم لولا أن الأنبياء أخرجوهم من أسر الطّبيعة، ومنحوهم حرّية العمل وفكّوا قيود الفكر والأيدي والأقدام³.

فالقرآن هو دستور المسلمين وكتاب سعادة العالم عبر التاريخ. فمن جهة، يُقدّم القرآن الله تعالى بوصفه الأحَد، الخالق، العالم، الحكيم، العادل، المُدبّر، المدير. ومن جهة أخرى، يُقدّم نفسه - أي القرآن - بوصفه المُبشّر، التّذير، والهادي إلى السّعادة والخلّاص والحياة الطّيبة.

1- ﴿ فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ (سورة الروم، الآية 30). ﴿ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ شَهِدْنَا أَنْ تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ ﴾ (سورة الأعراف، الآية 172). ﴿ إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا ﴾ (سورة الأحزاب، الآية 72). مرتضى مطهري، فطرت، تهران، انجمن اسلامي دانشجويان مدرسه عالي، 1361هـ ص 171-186.

2- ناصر مكارم شيرازي، برگزيده تفسير نمونه، تهران، دار الكتب الاسلاميه، 1386هـ ج 3، ص 543.

3- محمد مفتح، آيات أصول اعتقادي قرآن، تهران، نور، 1360هـ ص 31.

وقد دفع الفهم العميق لهذه الحقائق المسلمين إلى وضع كلام الوحي أمامهم في منعطفات الحياة وتقلباتها. ويحمل القرآن الكريم برنامجاً شاملاً يغطي جميع مجالات الحياة المتنوعة، التي تتضمن جميع الأمور الدقيقة الحاكمة على عالم الخلق. وللإنسان دورٌ محوريٌّ في هذا العالم، فجميع جوانب حياته، بما في ذلك علاقاته بمبدأ الخلق، ونفسه، والطبيعة والآخرين، هي محور نظر الله تعالى، والقرآن هو وسيلة هدايته طوال حياته.

2. بناء الثقافة:

«الثقافة» هي الجانب المعنوي، الذهني، والفكري وغير المرئي (البرمجي) للحضارة؛ فهي تمثل الأسس الفكرية التي تقوم عليها الثقافة على مستوى المجتمع، والتي بدورها تصنع الحضارة. و«الثقافة» هي، أيضاً، نظرة الإنسان إلى العالم والبشر، وهي حاضرة في جميع الأبعاد الاعتقادية والعادات والتقاليد والأخلاق والأدب والشعر والفن والموسيقى.

ويمكن تقديم آلية تأثير القرآن في الأبعاد المذكورة على النحو الآتي:

أ. إصلاح الأسس الفكرية والعقائدية:

في بُعد الثقافة، تُطرح المعتقدات، الأفكار، والرؤى الكونية. وينبغي ترسيخ أصول الدين والبنى الفكرية التحتية من خلال البحث والتفكير والاجتهاد. وعند تدبر الآيات، يتبين أن القرآن يستخدم أساليب مختلفة لإثبات التوحيد ونبوة الرسل، وقبول الكتب السماوية الأخرى، والعالم الآخر وأحداثه. فالدعوة إلى التعقل والتفكير والتدبر وإيقاظ الفطرة الإنسانية وإثبات فطرة الدين في عالم الخلق ومعرفة صفات الله، هي من أساليب القرآن العملية التي تستفيد من براهين متنوعة؛ مثل برهان الحركة¹، وبرهان النظم، وبرهان الصديقين²؛ لإحياء القلوب والعقول وتحريرها من الخضوع للآلهة الباطلة وذلّ عبادة الأصنام، واستبدالها بعبادة الله الواحد.

1- ﴿ فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى كَوْكَبًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أُحِبُّ الْآفِلِينَ ﴾ (سورة الأنعام، الآية 76).

2- ﴿ سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴾ (سورة فصلت، الآية 53).
علي نصيري، راز جاودانگي قرآن، ص 119.

يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿١﴾.

في زمن حضور النبي الأكرم عليه السلام، كان عليه السلام يجيب بنفسه عن أسئلة المسلمين، ويشرح الأحكام الفقهية ويفسرها ويوضحها، ويبيّن كيفية العمل بها. وبعد وفاته، وعلى مدى ثلاثة قرون، ومع استمرار الاستفادة من حضور الأئمة الأطهار عليهم السلام، بذل أصحابهم - وبتوصية منهم عليهم السلام - جهوداً من أجل جمع الأحاديث مع سلسلة أسانيد الموثوقة. وقد جمعت هذه الآثار في مصنفات مختلفة، وأصبحت متاحة للباحثين عن الأحكام الشرعية تحت عناوين شتى، وشكّلت مصدراً لاستخراج الأحكام.

ج. محورية الأخلاق في القرآن:

تتمتع تربية الإنسان ونموه بمكانة مركزية في الحضارة الإسلامية، ويتمثل الهدف النهائي في تهيئة الأرضية لتحقيق هدف الخلق، والوصول إلى الكمال عن طريق العبودية لله. وتالياً، يتوفر السياق للوصول إلى درجة القرب الإلهي، وينبغي أن يتجلى هذا المبدأ في السياقات الفردية والاجتماعية. ويستلهم المجتمع الإسلامي أنماط حياته وأسلوبها من القرآن الكريم والسيرة النبوية المتوافقة مع التعاليم القرآنية.

فإذا دخل القرآن قلب كل إنسان، صنع منه إنساناً مختلفاً؛ لأنه ينظر إليه بصفته موجوداً ثنائياً الأبعاد، بعد أن مرّ بالمراحل الأولية للخلق، وتجاوز العالم الماديّ بنفخ الروح الإلهية فيه، ليصطبغ بالصبغة الإلهية والملكويتية². فروحانية الإنسان هي وجه تمايزه عن سائر المخلوقات؛ إذ هو المسافر إلى الله، ومقصده لقاء الله سبحانه.

وفي هذا السفر، يكون كلام الله تعالى هو الهادي والمبين للواجبات الأخلاقية، التي تقود الإنسان إلى الكمال الحقيقي والسعادة. وقد احتلت الأخلاق في المجتمع

1- سورة البقرة، الآية 229.

2- ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ ﴿١﴾ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَكِينٍ ﴿٢﴾ ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظْمًا فَكَسَوْنَا الْعِظْمَ لَحْمًا ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ ﴿٣﴾ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ﴿٤﴾ (سورة المؤمنون، الآيات 12-14)، ﴿الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ وَبَدَأَ خَلْقَ الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ ﴿٧﴾ ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ مَاءٍ مَهِينٍ ﴿٨﴾ ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوحِهِ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴿٩﴾ (سورة السجدة، الآيات 7-9).

القرآني مكانةً رفيعةً؛ إذ يسعى الناس إلى اكتساب الفضائل الأخلاقية والوصول إلى منزلة التقوى؛ لأن ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ﴾¹. وهذه الصفة المفهومية السامية تحمل آثاراً شخصية واجتماعية كثيرة. وفي دعوته الجميع إلى التخلق بـ«الخلق العظيم»، استخدم القرآن الكريم أساليب مختلفة لشرح المبادئ والأحكام الأخلاقية. وما بيان قصص الأنبياء والأقوام السابقين، وتقديم النماذج المثلى من الرجال والنساء للمخاطبين، واستخدام البرهان، وتفعيل الفطرة، والتأكيد على أهمية التزكية والتهديب، وطرح الجنة والنار الأخلاقيتين²، وما شابه ذلك، إلا نماذج من التطبيقات الأخلاقية للقرآن.

ويقارن كلام جعفر بن أبي طالب في بلاط الملك النجاشي، بشأن التغييرات الروحية والسلوكية للمسلمين، بعصر الجاهلية³، على أساس الرسالة التي بلغها إياهم رسول الله ﷺ. فالتغييرات التي حدثت في صفات المسلمين وسلوكهم وأفعالهم وصلت إلى حد جعلت رستم فرخزاد - قائد الجيش الفارسي في عهد آخر ملوك الدولة الساسانية- يشهد بعد مشاهدته التصرفات غير الأخلاقية في جيشه، قائلاً: «إني الآن على يقين من أن العرب سينتصرون علينا؛ لأن أخلاقهم وسلوكهم أفضل منا بكثير»⁴.

د. العلاقة مع الدنيا والنزعة الأخروية:

من خصائص دين الإسلام إيجاد نظم وعلاقة متوازنة بين الدنيا والآخرة، فهو يريد للإنسان أن ينظر إلى الدنيا والآخرة من دون إيجاد فجوة وانفصال بين الحياة الدنيوية والأخروية. يقول الله تعالى في القرآن الكريم: ﴿وَابْتَغِ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا﴾⁵. ويتميز الإسلام عن غيره من الأديان والمدارس بأنه يُقدّر العمل والجهد وكسب الرزق الحلال في الدنيا، بل يعدّه شكلاً من أشكال العبادة.

في القرآن الكريم، يستمد كل شيء معناه من محوره حول الله تعالى؛ فالله

1- سورة الحجرات، الآية 13.

2- عبد الله جوادى آملی، مبادئ اخلاق در قرآن، قم، اسراء، 1377هـ ص 168.

3- جعفر سبحانی، فروغ ابدیت، قم، دفتر تبلیغات اسلامی، لا ت، ص 255.

4- مرتضی مطهری، خدماں متقابل اسلام وایران، تهران، صدرا، 1374هـ ج 21، ص 306.

5- سورة القصص، الآية 77.

وحده هو الذي يجب أن يُحمَد، وكلّ الأمور الأخرى إنّما هي مطلوبةٌ بالعرض، وما مطلوبيتها إلا لأنها تُوفّر وسائل قرب الإنسان من الله سبحانه. ويُشير محمّد أسد، المستشرق المسلم من أصل نمساويّ والمقيم في باكستان إلى «أنّ طريقة فهم العبادة في الإسلام وتشخيصها تختلفان عمّا هو موجودٌ في الأديان الأخرى؛ لأنّ العبادة في الإسلام لا تقتصر على أعمالٍ مثل الخشوع المحض، كالصلاة والصيام، بل تشمل جميع جوانب الحياة العمليّة للإنسان»¹.

وعلى هذا الأساس، ينخرط المسلمون في أداء التكاليف والمناسك بكلّ إخلاصٍ وجهدٍ طلباً لرضى الله تعالى، وتعدّ جميع نشاطاتهم اليوميّة عبادة.

هـ. العدالة الاجتماعيّة والأمن:

إنّ تحقيق العدالة الاجتماعيّة هو أحد أهداف بعثة الأنبياء (عليهم السلام). والمجتمع القرآنيّ الحضاريّ هو مجتمعٌ يتمحور حول العدالة، لا مجتمع متعدّد الأقطاب والطبقات. وقد تمثّلت معجزة دين الإسلام في قدرته على توحيد الناس حول مبدأ الإيمان والتّقوى عبر إقامة العدل، وتأليف القلوب، والتضامن، والانسجام الحقيقيّ بين أفراد المجتمعات المسلمة. فجلب لهم الأمن الحقيقيّ والثقافة الحيّة، والتحرّر، والكرامة العظيمة.

لقد حدّر القرآن الكريم المسلمين من الاعتداء بقوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ﴾²، مبيّناً أنّ من عواقب التعديّ الحرمان من محبة الله ونعمه، وخراب الحضارات³، فضلاً عن العذاب الأخرويّ. وعندما يرى الناس أنفسهم ملزمين بأداء الحقوق الإلهيّة، ويتخلّقون بالأخلاق، فإنهم يزيلون كلّ عوامل التهديد في إقامة العدل والأمن عن نسيج المجتمع، ويعيشون في ظلّ الأخوة.

وفي خطوة أعلى من العدالة، التي هي الحد الأدنى في المنظومة الحضاريّة القرآنيّة، جعل الله تعالى المحبة والإحسان والرّحمة أساساً للعلاقات الإنسانيّة. فالأمة الموحّدة، بغضّ النظر عن القوميّة والعرق واللّهجة والأقاليم الجغرافيّة المختلفة، لا

1- عبد الرحيم غنيمه، تاريخ دانشگاههای بزرگ اسلامی، ترجمه نور الله كسايبی، تهران، دانشگاه تهران، 1388هـ ج 4، ص 182.

2- سورة آل عمران، الآية 57.

3- ﴿وَلَمَّا وَقَعَ عَلَيْهِمُ الرِّجْزُ قَالُوا يَا مُوسَى ادْعُ لَنَا رَبَّكَ بِمَا عَهِدَ عِنْدَكَ لَئِن كَشِفْتَ عَنَّا الرِّجْزَ لَنُؤْمِنَنَّ لَكَ وَلَنُرْسِلَنَّ مَعَكَ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ (سورة الأعراف، الآية 134).

تمارس الظلم حتى على الكفار والأعداء؛ بل تعاملهم بالعدل والقسط¹. وقد ورد أنه بعدما فتح المسلمون أراضي أخرى وحكموها، لم يتمتع المسيحيون الشرقيون بالتسامح في ظل الكنيسة كما لمسوه في ظل حكم الإسلام، وكانت هذه النقطة من العوامل الأساسية في خلق الرخاء والراحة اللتين تحتاجهما الحضارة والثقافة الإنسانية².

ويشير «غوستاف لوبون» (Gustave Le Bon) إلى أن القرآن الكريم كان العامل المحفز للفتوحات بعد وفاة الرسول الأكرم ﷺ، وأن الإسلام لم ينتشر بالقوة والسيف، بل بالتشجيع والتبليغ والعدالة التي حققها الفاتحون للمغلوبين³. كذلك، خطط القرآن لقوانين مالية وقانونية فريدة من نوعها، من أجل تحقيق العدالة الاجتماعية والرفاهية العامة، ومنع تراكم الثروة لدى طبقة النخبة.

القرآن والحضارة العالمية

من منظور القرآن الكريم، الإنسان خليفة الله في الأرض، ولأجل رشد الإنسان وتساميه، فقد جعله مسخرًا وحاكمًا على الأرض ومخلوقاتها، وهو في ذاته مرشد له⁴. وقد استخدم المسلمون هذا المبدأ القرآني في الازدهار العلمي والثقافي، ومن

1- ﴿لَا يَنْهَكُمُ اللَّهُ عَنِ الَّذِينَ لَمْ يُقْتُلُوا فِي الدِّينِ وَلَمْ يُجْرِمُوا مِنْ دِينِكُمْ أَنْ تَبَرُّوهُمْ وَتُقْسِطُوا إِلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ﴾ (سورة الممتحنة، الآية 8).

2- غلامحسين زرين كوب، كارنامه اسلام، تهران، امير كبير، 1379 هـ ص 24.

3- گوستاو لوبون، تمدن اسلام عرب، ترجمه محمدتقی فخرداعی گیلانی، تهران، على اكبر علمى، 1363 هـ ص 146 و 147.

4- ﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ كُلُّهُمْ مِمَّا فِي الْأَرْضِ حَلَلًا لَظَنَّا وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ﴾ (سورة البقرة، الآية 168). ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِنْكُمْ وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا﴾ (سورة النساء، الآية 29). ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مِمَّا فِي السَّمَوَاتِ وَمِمَّا فِي الْأَرْضِ وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَهُ ظَهْرَهُ وَبَاطِنَهُ وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُّبِينٍ﴾ (سورة لقمان، الآية 20). ﴿قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُنْفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً مِّن قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا بَيْعَ فِيهِ وَلَا خِلَالَ﴾ (سورة إبراهيم، الآية 31). ﴿وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ تَسْرِحُونَ﴾ (سورة النحل، الآية 6). ﴿وَعَلَى اللَّهِ قُضِيَ السَّبِيلُ وَمِنْهَا جَائِرٌ وَلَوْ شَاءَ لَهَدْنَاكُمْ أَجْمَعِينَ﴾ (سورة النحل، الآية 9). ﴿لِتَسْتَوُوا عَلَى ظُهُورِهِ ثُمَّ تَذْكُرُوا نِعْمَةَ رَبِّكُمْ إِذَا اسْتَوَيْتُمْ عَلَيْهِ وَتَقُولُوا سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ ﴿١٥﴾ وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ﴾ ←

أجل توسيع رقعة الإسلام والازدهار الاقتصادي لعباد الله، ولنشر الدين وإثبات رفعة دينهم وعظمتهم، ولحل مشكلات المجتمعات المتنوعة، توجهوا نحو الإنتاج العلمية والصناعية والفنية، ونظموا حضارة ديناميكية¹.

1. التنمية الاقتصادية:

من خلال تأكيد القرآن على حقيقة أنه بإرادة الحق قد مُدَّت مائدة النعم الإلهية في عالم الوجود على نحو ينفع الإنسان، ويؤسس لدورة حياته ونشاطه، ﴿أَلَمْ تَرَوْا أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَّا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾²، فإنه يوصي أتباعه لزوم الاستفادة من هذه النعم الإلهية.

نظرًا إلى هذه المجموعة من الآيات، وغيرها من الآيات التي تُشجع الناس على كسب الرزق، بذل المسلمون قصارى جهدهم في الحصول على الرزق الحلال في مجالات الزراعة والتجارة وتربية الماشية والصناعة، ونحوها. وعلى مدى قرون متتالية، جلبت الثروات الوفيرة التي جمعت من جميع أنحاء الأراضي الإسلامية، من خلال العمليات التجارية والنشاطات الاقتصادية من الشرق إلى الغرب، ومن الجنوب إلى الشمال، الرخاء للبلاد الإسلامية.

كتب ألبرت حوراني أنه منذ القرنين الثالث والرابع الهجريين، شكَّلت المباني العظيمة تجليًا خارجيًا وظاهرًا للعالم الإسلامي، بحيث كان أي مشاهد ومسافر يتردد من المحيط الهندي إلى البحر الأبيض المتوسط، يلحظ الانسجام والجمال الفني على امتداد البلاد الإسلامية. فالمساجد، والأسواق، والأحياء، والخانات، ومساكن الحجَّاج، والمسافرين، والمستشفيات، ومنازل الاستراحة المبنية على طول طرق القوافل، ومخازن المياه والقنوات، كلُّها نماذج تشهد على عظيم جهود المسلمين في إعمار الأرض وتحقيق الرفاه في أرجاء العالم الإسلامي³.

وقد احتلَّ تأكيد القرآن على إزالة الحرمان عن الفئات المستضعفة أهمية كبيرة

← (سورة الزخرف، الآيتان 13-14). ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهِيمَ وَجَعَلْنَا فِي ذُرِّيَّتِهِمَا النُّبُوَّةَ وَالْكِتَابَ فَمِنْهُمْ مُهْتَدٍ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَسِيقُونَ﴾ (سورة الحديد، الآية 26).

1- غلامرضا كلى زواره، نقش مسلمانان در شكوفایی اروپا، قم، صحيفه خرد، 1388 هـ ص 23.

2- سورة لقمان، الآية 20.

3- ألبرت حوراني، تاريخ مردمان عرب، ترجمه فريد جواهر كلام، تهران، امير كبير، 1387 هـ ج 2، ص 98-91.

في القضاء على الفجوات الطبقيّة؛ إذ تؤكد الآيات القرآنيّة على ضرورة القضاء على الفقر، والاهتمام بالضعفاء، وإلزام جميع المسلمين بذلك. وآية الإسلام في هذا المجال هي دفع الصدقات والخمس والزكاة، والإنفاق والجزية، ونحوها، ما يحفظ التوازن الاقتصاديّ والرّفاهيّة العامّة، ويمنع تراكم الأموال لدى طبقةٍ معيّنة من المجتمع. وقد سُيّدت الكثير من الأبنية الباقية منذ عصور مجد الحضارة الإسلاميّة وعظمتها بسبب سنّة «الوقف». ومن الأمثلة على ذلك: المساجد والمدارس والمكتبات والمستشفيات في مصر وسوريا في عهد نور الدين الزنكي والأيوبيين¹.

2. عالميّة الدين:

اتّخذت آيات القرآن دورًا مباشرًا في توسّع رقعة العالم الإسلاميّ. وقد شرّعت حاكميّة الدين الإلهي في العالم بتصنيفه الهدف الأهمّ للمسلمين: ﴿وَقَتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ لِلَّهِ﴾²، ومن خلال بيان: ﴿إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ﴾³ و﴿لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ﴾⁴، قدّم الدين الأفضل والأكمل والقيّم، وصدر جواز غلبة الإسلام وهيمنته على الأديان كافّة. ولفت نظر المسلمين إلى تحرّكات ومؤامرات الأعداء الداخليين والخارجيين، وقدّم أيضًا الحلول في مواجهة ذلك. وتمثّلت بعض آيات هذه الحلول المطروحة في القرآن الكريم في الأمر بالهجرة والجهاد.

أ. الهجرة:

يقول الله تعالى: ﴿يَعْبَادِي الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَسِعَةٌ فَإِنِّي فَاعْبُدُون﴾⁵. لقد أمر القرآن المسلمين الذين يتعرّضون - بسبب خنق الحكام - للعسر والمشقة في تأديتهم لأعمالهم ومناسكهم الدنيّة، بالهجرة إلى أراضٍ تتمتع بالأمن والأمان. كذلك كانت الأسفار العلميّة عبارة عن هجرة طلاب العلم إلى الأقطاب العلميّة في العالم الإسلاميّ، من أجل الاستفادة من محضر العلماء وأصحاب الفنون. تُعدّ

1- احمد شلبي، تاريخ آموزش در اسلام: از آغاز تا فروپاشی ایوبیان در مصر، ترجمه محمد حسين ساكت، تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامي، 1381هـ، ص 102-105 و 151-166.

2- سورة البقرة، الآية 193. سورة الأنفال، الآية 39.

3- سورة آل عمران، الآية 19.

4- سورة التوبة، الآية 33.

5- سورة العنكبوت، الآية 56.

دعوات القرآن للسّير في الأرض بهدف معرفة الله، وكشف الحقيقة، والتّفكير في عالم الوجود، والأطّلاع على الظواهر المتنوّعة، ومشاهدة آثار الماضيين، من جملة العوامل المحفّزة للمسلمين.

ب. الجهاد:

لقد حتّ القرآن الكريم المسلمين على الجهاد في سبيل الله وقتال أعداء الدّين، موضّحاً أنّ التّمهيد والاستعداد وامتلاك أسباب المواجهة والنّصر واجبٌ عليهم¹. والمبدأ الفعّال الذي ينبغي أن يؤخذ في الحُساب دائماً هو ضرورة الاستعداد القتاليّ الكافي ضدّ الأعداء، بحيث يثيرون الرّعب في قلوب الأعداء². وقد دفعت مثل هذه الآيات بالمسلمين ليصلوا الى مرتبةٍ من تعلّم الفنون القتاليّة والدّفاعيّة، بإعداد العديد والعتاد وتعزيز معنويّات المقاتلين، ما جعل جيوش الإسلام، لقرونٍ عديدة، من أقوى جيوش العالم، متربّعةً على عرش النّصر باعتقادها بالله الواحد وإيمانها به.

وفي هذا السّياق، يُشير جرجي زيدان إلى أنّ الإيمان بالقضاء والقدر الإلهيّ، المستمدّ من تعاليم القرآن الكريم، كان أحد العوامل المهمّة في تقدّم الإسلام وانتصار المجاهدين في ساحات القتال. ويوضح أنّ العرب كانوا يعتقدون أنّ الإنسان سيموت في وقتٍ محدّد، ولو كان نائماً على فراشه، وإذا لم يحن أجله، فسينجو ولو كان تحت السّيف والسّهم. وهذا الاعتقاد يجعلهم شجعاناً وثابتين في ساحة المعركة³. وهذه القضية تعكس جيّداً دور الفكر والثّقافة القرآنيّة في تقدّم المسلمين.

3. التطّور العلمي:

يقول جورج سارتون في كتابه «مقدمة في تاريخ العلم»: كيف يمكننا الحصول على فهمٍ صحيحٍ حول علوم المسلمين إذا لم نفهم تمحورها حول القرآن؟⁴.

1- ﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ تُرْهَبُونَ بِهِ، عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ وَعَآخِرِينَ مِنْ دُونِهِمْ لَا تَعْلَمُونَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ﴾ (سورة الأنفال، الآية 60).

2- ناصر مكارم شيرازي، برگزيده تفسير نمونه، ص 160 و161.

3- جرجي زيدان، تاريخ تمدن اسلام، ترجمه ونگارش على جواهر كلام، تهران، امير كبير، 1393 هـ ص 26.

4- مهدي گلشنی، از علم سکولار تا علم دينی، تهران، پژوهشگاه علوم انسانی ومطالعات فرهنگي، 1394 هـ ج 6، ص 101.

لقد كانت آيات القرآن الكريم العامل الأكثر تأثيراً في النهوض العلمي للمسلمين، بحيث بذل كل عرق وقوم قصارى جهدهم من أجل خلق البيئة العلمية المناسبة، وتشيد هيكلاً للعلم الشامخ، وتكوين الحضارة والثقافة الإسلامية المتألقة؛ إذ من المستحيل بناء حضارة من دون علم. لقد قرّن القرآن الجهل بالعمى، وشبّهه بالظلمة البحتة¹، ممّا خلق التشجيع على تحصيل العلم، وبيان فضل العلماء²، وفضل العالم على الجاهل³، والتطرق إلى المواضيع العلمية المختلفة، رغبةً لدى المسلمين في جذب العلوم والفنون المختلفة حيثما وجدت، وجعلها متوافقة ومنسجمة مع الرؤية التوحيدية للإسلام.

وردت كلمة العلم ومشتقاتها حوالي ثمانمئة مرة⁴ في القرآن، وتحدثت آياته عن الظواهر الطبيعية، والحقائق العلمية، والكواكب، والرياح، والجغرافيا، وعلم الأحياء، والجيولوجيا، وعلم النبات، وعلم الحيوان، وعلم الطب والصحة والتغذية، وعلم النفس والتاريخ، وعلم الاجتماع، والأنثروبولوجيا، ونحوها، ودعت الناس إلى التفكير والتأمل فيها.

يبين القرآن الكريم أن خلق السماوات والأرض، والشمس والقمر، وتعاقب الليل والنهار، والظواهر الفلكية وبعض استعمالاتها، كحساب الوقت والملاحة في البحر، هي آيات للعقلاء⁵. إن النظر في الآفاق والأنفس ودراستها يدفع إلى تحصيل العلم

1- ﴿ رَبَّنَا وَأَجْعَلْنَا مُسْلِمِينَ لَكَ وَمَنْ ذُرِّيَّتَنَا أُمَّةً مُسْلِمَةً لَكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبْ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ الرَّحِيمُ الرَّحِيمُ ﴾ (سورة البقرة، الآية 128).

2- ﴿ أَأَشْفَقْتُمْ أَنْ تُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَانِكُمْ صَدَقْتُمْ فَأِذْ لَمْ تَفْعَلُوا وَتَابَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَاللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ (سورة المجادلة، الآية 13).

3- ﴿ قُلْ يَقَوْمِ اعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ إِنِّي عَايِلٌ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ (سورة الزمر، الآية 39).

4- محمد فؤاد عبد الباقي، المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، ص 469-481.

5- ومن هذه السور: ﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَّاءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّيْحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾ (سورة البقرة، الآية 164). ﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ اللَّيْلِ وَالْبَحْرِ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾ (الأنعام، الآية 97). ﴿ أَلَمْ نَأْمُرْ اللَّهَ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَىٰ عَنَّا يُثْرَكُونَ ﴾ (سورة النحل، الآية 1). ﴿ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ ﴾ (سورة الأنبياء، الآية 33). ﴿ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ ﴾ (سورة الرحمن، الآية 5). ﴿ يَبْعَثُ الرَّجُلِينَ وَالنِّسَاءَ إِنْ أَسْتَضَعْتُمْ أَنْ تَتَفَدَّوْا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانْفُدُوا لَا

والمعرفة¹. ولا تُشكّل دراسة الطّبيعة هدفاً في حدّ ذاتها، بل الهدف من ذلك مشاهدة الآثار الإلهية في العالم، والاستخدام البناء للإمكانات الطبيعيّة². وهكذا، أصبح تطوير العلم والنشاطات العلميّة تكليفاً إلهياً على الأشخاص ذوي النظرة الثاقبة، والباحثين الذين يُفكّرون دائماً في حلّ تعقيدات خلق العالم وأغازه، واكتشاف أسرار الطّبيعة والكوّن، والكشف عن القضايا الأساسيّة للدين؛ مثل تحديد أوقات الصّلاة الخمسة، اتّجاه القبلة، ومعرفة تقويم الشّهر والسّنة. يُظهر تاريخ الألفيّة الأولى الهجريّة والقرون الوسطى، أنّ المسلمين كانوا رواد العلم في مختلف المجالات العلميّة في العالم لقرون عديدة، في ظلّ الحضارة الإسلاميّة. مع انتشار الإسلام، اختلط العرب بالأمم الأخرى، وتعرّفوا على طرق متعدّدة في التّكلم والتّفكير. ونظراً إلى هذه التّغييرات، بدأت حركة جديّة للغاية، ورضّ المسلمون الواعون صفوفهم، وبدأوا بتدوين علوم القرآن، وأوجدوا ضمانات عديدة لحفظ القرآن الكريم وحمايته من التّحريف. وكانت مقدّمات العلوم القرآنيّة لدى الصّحابة والمسلمين الأوائل في صدر الإسلام³. وتعدّ علوم القراءة، التّفسير، الكلام، الحديث، الرّجال، اللّغة، النّحو، الصّرف، التّاريخ، الألسنيّة، المعجميّة، والصّرف والنّحو، ولغة العرب من أجل شرح الكلمات النّادرة للقرآن، من أوائل العلوم الإسلاميّة التي أُوجدت لأجل القرآن الكريم.

يذكر ابن خلدون في «المقدّمة»: «اعلم أنّ تعليم الوُلدان للقرآن شعائر من شعائر الدّين، أخذ به أهل الملة، ودرجوا عليه في جميع أمصارهم، كما يسبق فيه إلى القلوب من رسوخ الإيمان وعقائده من آيات القرآن وبعض متون الأحاديث.

← تَنْفُذُونَ إِلَّا بِسُلْطَنٍ ﴿ (سورة الرحمن، الآية 33). ﴿ وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿ وَالْقَمَرَ قَدَرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ ﴿ لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ ﴿ (سورة يس، الآيات 38-40). ﴿ وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدًا وَهِيَ ثَمَرٌ مَّرَّ السَّحَابِ صُنِعَ اللَّهُ الَّذِي أَنْتَقَنَ كُلَّ شَيْءٍ إِنَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَفْعَلُونَ ﴿ (سورة النمل، الآية 88).

1- ﴿ سُرِّيهِمْ ءَايَاتِنَا فِي الْأَنْبَاءِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿ (سورة فصلت، الآية 53).

2- مهدي گلشنی، از علم سکولار تا علم دینی، تهران، ج 6، ص 71.

3- سيد محمد باقر حكيم، علوم قرآنی، ص 17.

وصار القرآن أصل التّعليم الذي ينبنى عليه ما يحصل بعد من المَلَكات¹. منذ نهاية القرن الثّاني إلى القرن الرّابع الهجريّ، بدأت أعمال التّرجمة من اليونانيّة والسّريانيّة إلى العربيّة بشكلٍ جدّيّ². وشكّلت نهضة التّرجمة، وجذب النّخب من جميع أنحاء العالم، ونشر علوم «بيت الحكمة» والحضارة التي بنتها، ونقد النّصوص المترجمة وتصحيحها، وشعور العلماء المسلمين بعالميّة وطنهم، عوامل أدّت إلى نمو العلوم والفنون في العالم الإسلاميّ. كما أنّ رواج تكريم العلماء، وسيادة روح التّسامح وسعة الصّدر والاحترام والتّسامح مع آراء الآخرين، والمعاملة العادلة مع الفِرَق الأخرى، فتحت باب المناظرات الكلاميّة في دار الإسلام والتّعاون من أجل تقدّم العلوم والفنون³.

وبعد اطلاع المسلمين على العلوم اليونانيّة وتطابق القرآن مع العلوم التجريبيّة، وهو ما حدث بدءاً من القرن الرّابع الهجريّ (في كتابات ابن سينا)، ظهر نوعٌ جديدٌ من تفسير القرآن يُطلق عليه «التّفسير العلميّ»⁴.

وبالنّظر إلى النّظام الفلسفيّ للفلاسفة المسلمين الأوائل؛ مثل الفارابيّ وابن سينا، تتّضح نماذجٌ من تأثر نظامهم الفلسفيّ بالقرآن، وأهمّ هذه المبادئ مركزيّة علم الوجود التّوحيديّ والتّفسير الخاصّ لنظريّة المعرفة الوحيانيّة. فالفلسفة الإسلاميّة، رغم مصادرها غير الإسلاميّة، لم تكن إلّا في ضوء تعاليم القرآن العقلائيّة والفلسفيّة، ما جعلها تكتسب صفة «إسلاميّة»⁵.

4. تنمية الفنّ والإبداع:

الفنّ هو أحد المظاهر البارزة للحضارة، وقد ارتبطت حياة الإنسان دائماً بالفنّ. في الفكر الإسلاميّ، الله جميلٌ، والقرآن هو مظهرٌ جمال الله. ويُعدّ الجمال،

1- احمد شلبي، تاريخ آموزش در اسلام: از آغاز تا فروپاشی ایوبیان در مصر، ج 4، ص 57.

2- ألبرت حوراني، تاريخ مردمان عرب، ترجمه فريد جواهر كلام، تهران، امير كبير، 1387هـ ج 2، ص 119.

3- مهدي گلشنی، از علم سکولار تا علم دينی، ج 6، ص 111.

4- محمد علي رضایی اصفهانی، پژوهشي در اعجاز علمي قرآن، رشت، كتاب مبین، 1381هـ ج 2، ص 15.

5- قدرت الله قربانی، «نقش قرآن در شکوفایی حیات عقلائی و فلسفی تمدن اسلامی»، پژوهشنامه معارف قرآنی، شماره 18، 1393هـ ص 35-62.

وممارسة الفن، وعلم الجمال من القدرات الفطرية التي منحها الله للإنسان. وقد أبدع الفنانون المسلمون، متأثرين بالدين وتعاليم القرآن، أعمالاً فنية بديعة وخالدة في مختلف المجالات. وما المساجد إلا أحد المباني والآثار الأكثر خلوصاً وقداً في الحضارة الإسلامية. كما أن للدور المركزي لتلاوة القرآن وتخطيطه حضوراً حياً فعلاً في كل أرجاء الحضارة الإسلامية. فعمارة بلاد المسلمين تتميز بأجواء ومساحات تضحج بكلام الوحي، وهي مرتبطة في شكلها وأدائها الأساسي بالقضايا العقائدية¹. كما تبغى الإشارة إلى الخط الحسن والتخطيط، كتسلسل لفن كتابة القرآن في صدر الإسلام².

يرى «هنري لوكاس» (Henry Lucas)، في كتابه «تاريخ الحضارة»، أن الفن الإسلامي متأثر بالأفكار الإسلامية المأخوذة من تعاليم الوحي في القرآن الكريم. ويؤكد لوكاس أن تجلّي الآيات القرآنية في الفن أمرٌ مشهود، فيقول: «دخلت العناصر السوروية والبيزنطية والإيرانية والمصرية والرومانية إلى الفن الإسلامي، ولكن الأفكار الإسلامية هي التي حدت طريقة استخدام هذه الفنون. فقد نهى القرآن عن رسم صور الكائنات الحية، سواء كانت إنساناً أو حيواناً. وقد أبدع أساتذة الفن الإسلامي تصاميم الزخرفة الهندسية التي لم تُحرّم دينياً؛ إذ استخدموا تصميمات معقدة ومتشابكة للغاية، رُسمت على الأقواس والأبواب وجدران الغرف. واستُخدمت الورود والنباتات الطبيعية والصورية، وكذلك الآيات القرآنية في التصاميم. لقد كان التأثير الزخرفي لهذا العمل عظيماً جداً، وقد نجح الحرفيون المسلمون في استخدام مثل هذه التصاميم في نحت الخشب والحجر والعاج»³.

الخاتمة

في الختام، يمكن الإشارة إلى أهم نتائج هذه المقالة وفق الموضوعات الآتية:

1. تقوم الحضارة على الثقافة، والتي تقوم بدورها على التفكير. ومن عناصر الحضارة: التمدن والتقدم والتنمية والنمو والإبداع والمأسسة. وكل هذه

1- غلامرضا كلى زواره، نقش مسلمانان در شكوفايي اروبا، ص 23.

2- على اكبر ولايتي، فرهنگ وتمدن اسلامي، قم، نشر معارف، 1384هـ ص 106.

3- هنري لوكاس، تاريخ تمدن، ترجمه عبد الحسين آذرنگ، تهران، سخن، 1382هـ ج 8، ص 439.

الأمر لا يمكن تصوّرها من دون الثقافة، واستناد هذه الأخيرة على أسسٍ فكريةٍ قويّةٍ ومنتية.

2. قبل ظهور الإسلام، كان العرب يعيشون في مكة والحجاز، ولم يكونوا يتمتّعون بأيّ من مقتضيات الحضارة. لقد كانت شبه الجزيرة العربيّة مجتمعاً راكداً وجامداً وبعيداً عن أيّ نوعٍ من التّكامل الفكريّ والتّقدّم البشريّ.

3. تتوافق تعاليم القرآن مع العنصرين الدّائيتين في الإنسان: «العقل» و«الفطرة». وقد أسهم كلام الوحي في تغيير المنظومة الفكرية وإصلاحها عند العرب الجاهليين، عبر التّأكيد على ضرورة التّعقل والتّدبّر والتّفكير وإيقاظ الفطرة. كذلك، حدّر أتباعه من الجمود الفكريّ وعدم الأطلاع، وحثّهم على البحث والدّراسة الواعية والشّخصية في تقبّل الأسس الاعتقاديّة وتبنيها.

4. إنّ النزعة نحو الهداية وبناء الثقافة من مؤسّرات البناء الحضاريّ للقرآن.

5. لقد صُمّمت آية القرآن، في فاعليته وتأثيره على الأسس الفكرية للنّاس، على النّحو التّالي:

أ. إصلاح الأسس الفكرية والعقائدية للنّاس من خلال: نموّ العقلانيّة، وتعزيز الإيمان بالمبدأ والمعاد، والتّحلّي بفلسفة للحياة وفهم راسخ وصحيح لحقائق الوجود.

ب. البيان التّفصيلي لأحكام الشّريعة في ما يتعلّق بحقوق الإنسان وواجباته؛ إذ لا يوجد أدبٌ خارجٌ عن أشكال الأحكام الخمسة: الحرام، الواجب، المستحبّ، المكروه، والمباح. وبهذه الطريقة، بدأ في إصلاح بنيّة العادات والتّقاليد الحاكمة على المجتمع.

ج. كلام الله هو المرشد والدّليل على الطّريق، ومُبيّن للأحكام الأخلاقيّة التي توصل من يتخلّق بها إلى الكمال والسّعادة الحقيقيّة. وأخيراً، في المجتمع القرآنيّ، احتلّت الأخلاق مكانةً رفيعة، ويسعى النّاس إلى اكتساب الفضائل الأخلاقيّة والوصول إلى مرتبة التّقوى.

د. إنّ نظرة الإسلام الخاصّة إلى الدّنيا والآخرة، وتشجيعه على العمل والسّعي، وجّها النّاس نحو نمط حياةٍ دينيّةٍ يقوم على عبادة الله الواحد الأحد.

هـ. أبرزت الآيات القرآنيّة على أنّ الأخوة والمحبة، والقضاء على أيّ تمييز واختلاف طبقيّ، من خصائص المجتمع الإسلاميّ المتحضّر، وعدت إقامة العدل، وخصوصاً العدالة الاجتماعيّة والأمن المستقرّ، من متطلّبات التّحضّر والعقيدة الموحّدة.

6. لقد رسم كلام الوحيّ أسس حضارة عالميّة ذات نموّ وتقدّم في الأبعاد التّالية:

- أ. التّمنية الاقتصاديّة؛ أوجدت الآيات القرآنيّة، من خلال بيان دور الإنسان في الطّبيعة وضرورة بذل الجهود لكسب لقمة العيش ونظام ماليّ فريد، الأرضيّة للأنشطة الاقتصاديّة ورفع الفقر.
- ب. الانتشار الدّينيّ؛ حثّ القرآن على ضرورة نشر دين الإسلام والدّعوة إليه عاملاً؛ لتّساع الحدود الجغرافيّة ورقعة حكم الإسلام السّياسيّ في أجزاء واسعة من العالم.
- ج. التّطوّر العلميّ؛ أدّى تشجيع القرآن على النّموّ العلميّ إلى توفير أسباب تحصيل المعرفة، ونهضة التّرجمة، وتصحيح العلوم السّابقة وتعديلها وإصلاحها، وتراكم المعرفة، والابتكار، والاختراع في مختلف المجالات العلميّة والصّناعيّة والتّقنيّة والفنيّة، ومواجهة الفقر الثّقافيّ والعلميّ.
- د. توسّع الفنّ؛ استطاعت آيات الوحيّ الهاديّة والمرشدة أن تُوجد أمة واحدة - بغضّ النّظر عن العرق والجنسيّة واللّهجة والمناطق الجغرافيّة - عازمةً على الابتكار والإبداع في مجال الفنّ والصّناعة. وقد أقدم الفنّانون المسلمون، تحت تأثير الدين وتعاليم القرآن، على إبداع آثارٍ بدعيّة وخالدة في مختلف المجالات. وهكذا، نشأت هذه الحضارة الأصيلة والقيّمة.

قائمة المصادر والمراجع

القرآن الكريم.

قائمة المصادر والمراجع باللّغة العربيّة

- ابن أبي الحديد المعتزلي، شرح نهج البلاغة، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة، دار إحياء الكتب العربيّة، 1378هـ.
- طباطبائي، محمد حسين، الميزان في تفسير القرآن، قم، جامعة مدرسين، لا ت.
- عبد الباقي، محمد فؤاد، المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، تهران، اسماعيليان، 1364هـ.

قائمة المصادر والمراجع باللّغة الفارسيّة

- نهج البلاغه، ترجمه محمد دشتي، اصفهان، فرهنگ مردم، 1380هـ.
- إبراهيم حسن، حسن، تاريخ سياسى اسلام، ترجمه ابوالقاسم پاينده، تهران، بدرقه جاويدان، 1392هـ.
- بي آراز شيرازي، عبد الكريم ومحمد باقر حجتى، ميثاق در قرآن، تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامى، 1386هـ.
- جعفرىان، رسول، تاريخ سياسى اسلام تا سال چهلم هجرى، قم، مؤسسه در راه حق، 1366هـ.
- جوادى آملی، عبد الله، مبادئ اخلاق در قرآن، قم، اسراء، 1377هـ.
- —، منزلت عقل در هنسه معرفت دينى، تحقيق وتنظيم احمد واعظى، قم، اسراء، 1386هـ.
- حكيم، محمد باقر، علوم قرآنى، ترجمه محمدعلى لسانى فشاركى، تهران، مؤسسه فرهنگى انتشاراتى تبيان، 1378هـ.
- حورانى، ألبرت، تاريخ مردمان عرب، ترجمه فريد جواهر كلام، تهران، امير كبير، 1387هـ.
- خورى حتّى، فيليپ، تاريخ عرب، ترجمه ابوالقاسم پاينده، تهران، علمى وفرهنگى، 1380هـ.

- داوری ارکانی، رضا، وضع کنونی تفکر در ایران، تهران، سروش، 1391 هـ.
- دهخدا، علی اکبر، لغت نامه دهخدا، تهران، دانشگاه تهران، 1373 هـ.
- رضایی اصفهانی، محمد علی، پژوهشی در اعجاز علمی قرآن، رشت، کتاب مبین، 1381 هـ.
- زرین کوب، غلامحسین، کارنامه اسلام، تهران، امیر کبیر، 1379 هـ.ش.
- زکریایی، محمدعلی، فرهنگ مطهر، مفاهیم، اصطلاحات و تعابیر علوم انسانی-دینی از دیدگاه استاد شهید مرتضی مطهری، تهران، جامعه و فرهنگ، 1389 هـ.
- زیدان، جرجی، تاریخ تمدن اسلام، ترجمه و نگارش علی جواهر کلام، تهران، امیر کبیر، 1393 هـ.
- سبحانی، جعفر، فروغ ابدیت، قم، دفتر تبلیغات اسلامی، لا ت.
- شرتونی، سعید، اقرب الموارد في فصح العربيه والشوارد، قم، کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی، 1403 هـ.
- شلبی، احمد، تاریخ آموزش در اسلام: از آغاز تا فروپاشی ایوبیان در مصر، ترجمه محمد حسین ساکت، تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، 1381 هـ.
- صرامی، سیف الله، جایگاه قرآن در استنباط احکام، قم، دفتر تبلیغات اسلامی، 1378 هـ.
- غنیمه، عبد الرحیم، تاریخ دانشگاههای بزرگ اسلامی، ترجمه نور الله کسایی، تهران، دانشگاه تهران، 1388 هـ.
- قربانی، قدرت الله، «نقش قرآن در شکوفایی حیات عقلانی و فلسفی تمدن اسلامی»، پژوهشنامه معارف قرآنی، شماره 18، 1393 هـ.
- قرشی، علی اکبر، قاموس قرآن، تهران، دار الکتب الاسلامیه، لا ت.
- گلشنی، مهدی، از علم سکولار تا علم دینی، تهران، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، 1394 هـ.
- گلی زواره، غلامرضا، نقش مسلمانان در شکوفایی اروپا، قم، صحیفه خرد، 1388 هـ.
- لوبون، گوستاو، تمدن اسلام عرب، ترجمه محمدتقی فخرداعی گیلانی، تهران، علی اکبر علمی، 1363 هـ.

- لوکاس، هنری، تاریخ تمدن، ترجمه عبد الحسین آذرنگ، تهران، سخن، 1382 هـ.
- مطهری، مرتضی، فطرت، تهران، انجمن اسلامی دانشجویان مدرسه عالی، 1361 هـ.
- —، خدماں مقابل اسلام و ایران، تهران، صدرا، 1374 هـ.
- معین، محمد، فرهنگ فارسی، تهران، امیر کبیر، 1388 هـ.
- مفتاح، محمد، آیات اصول اعتقادی قرآن، تهران، نور، 1360 هـ.
- مکارم شیرازی، ناصر، برگزیده تفسیر نمونه، تهران، دار الکتب الاسلامیه، 1386 هـ.
- نصیری، علی، راز جاودانگی قرآن، قم، اسراء، 1390 هـ.
- ولایتی، علی اکبر، فرهنگ و تمدن اسلامی، قم، نشر معارف، 1384 هـ.



مقاربة المجتمع التّراحمي في القرآن الكريم

طلال عتريسي*

قدّمت النّظريّات الفلسفيّة والاجتماعيّة، عبر الأزمان والحضارات، تصوّرات عدّة حول الكون والطّبيعة والخالق، وحول علاقات الإنسان مع الغيب ومع نفسه ومع الآخرين.

وقد اختلفت هذه النّظريّات استنادًا إلى مرجعيّتين: الأولى؛ مرجعيّة المجتمع الذي عاش فيه هذا الفيلسوف أو المفكّر، والذي تأثّر بما يحصل فيه من مشكلات، وما يجري فيه من تحولات. والثّانية؛ العقيدة الدّينيّة أو غير الدّينيّة التي يحملها وينظر من خلالها إلى الوجود وإلى الخالق وإلى باقي الموجودات.

ولذلك، كانت النّظرة إلى المجتمع في قلب هذه التّصوّرات الفلسفيّة الواسعة والمتداخلة، بل زيمًا كانت من أهمّ مرتكزاتها النّظريّة وانعكاساتها التّطبيقيّة في علاقات الأفراد مع بعضهم ومع أنفسهم ومع الطّبيعة. وقد شغلت علاقة الفرد بالمجتمع هؤلاء المفكّرين، وطرحوا مبكرًا الأسئلة حول أولويّة الفرد أم أولويّة المجتمع؛ بمعنى من سبق الآخر في التّشكّل، ومن يؤثّر في الآخر، إلى غير ذلك من أسئلة لا تزال إلى اليوم متداولة بين علماء الاجتماع. وقد يكون سبب الاستمرار في طرح مثل هذه الأسئلة، ذلك المسار الفكريّ الغربيّ الذي ذهب بعيدًا في تعظيم أنا الفرد، لتحريره من سطوة المجتمع.

* أستاذ علم الاجتماع، ورئيس تحرير مجلّة جامعة المعارف، ومدير مركز أبحاث العلوم الإنسانية والدّينية في جامعة المعارف.

لن يستعيد هذا البحث النقاش الذي لم ينتهِ لغاية اليوم حول مَنْ له الأصالة الفرد أم المجتمع، أو حول مدى حرّية الفرد في ظلّ الضوابط المجتمعيّة، أو كيف يحفظ الفرد خصوصيّته وينسجم في الوقت نفسه مع القيم العامّة المشتركة في المجتمع الذي يعيش فيه. فإذا كان المجتمع مجموعة أفراد، فإنّ هذا لا يلغي خصوصيّة الفرد ودوره الذي قد يكون، في بعض الأحيان، محرّكاً لمجتمع بأكمله، كما هو دور الأنبياء أو الرُّسل، أو بعض قادة الثورات أو المفكرين، ممّن أثروا بشكل كبير في حركة التغيّر في مجتمعاتهم. كما أنّ أهميّة مثل هؤلاء الأفراد لن تتحقّق إلّا بمقدار ما تؤثر أفكارهم في مجتمعاتهم، أو حتّى في مجتمعات أخرى. بمعنى أنّ الفرد على الرّغم من استثنائيّته يحتاج إلى أفراد (مجتمع) ينقل إليهم أفكاره، بحيث تكون العلاقة هي علاقة توازن بين أدوار كلّ من الفرد والمجتمع؛ لأنّ ما هو متوقّع من الفرد، خصوصاً عندما يكون دوره أو فكره استثنائيّاً، هو كيفية تأثير هذا الفكر على المجتمع، سواء في فهم ما يجري فيه، أو من أجل تغييره نحو الأفضل. وهذا ما سيبيّن عندما نتناول في بحثنا هذا المنظور القرآنيّ للمجتمع، وطبيعة العلاقات بين أفرادها، وترتيب أولويّة هذه العلاقات، والتي يتحمّل فيها الفرد مسؤوليّة أعماله بشكل مستقلّ عن المجتمع، لكنّ عمله، في الوقت نفسه، يجب أن يكون في خدمة المجتمع (العمل الصّالح).

إنّ أوّل خلية إنسانيّة تشكّلت منذ وجود الإنسان بحسب كلّ الروايات الدنيّة وحتّى الأنثروبولوجيّة هي الأسرة التي بدأت بزوجين (آدم وحواء)، بغضّ النظر عن الاختلاف في رواية وجودهما وخلقهما بين الكتب السماويّة؛ مثل خلق حواء بشكل مستقلّ كما خلق آدم، بحسب القرآن، أم أنّها خلقت من ضلع آدم، كما يقول التّوراة. المهمّ، أنّ أوّل خلية تأسست هي خلية الرّوجيّة التي ستكون نواة تشكّل المجتمع. ما يعني من وجهة النّظر هذه، أنّ المجتمع لا يمكن أن يكون فقط مجموعة من الأفراد، بل هو في الوقت نفسه وجود هؤلاء الأفراد في مُنتظم اجتماعيّ. وهذا ما ستصبح عليه المجتمعات لاحقاً عبر تجاربها الطويلة، بحيث سيكون الأفراد بداية في منتظم الأسرة، ثمّ في منتظم جغرافيّ، أو سياسيّ، أو تعليميّ، أو دينيّ، أو قبائليّ، أو عرقيّ، أو غيره من الانتماءات التي عرفتها المجتمعات الإنسانيّة عبر تاريخها وتحولاتها.

وسوف نلاحظ، أنّ العلاقات التي يؤكّد القرآن الكريم على تنظيمها وترتيب

أولوياتها هي أولويات أُسرّية، والتي رُبّما تعود إلى أولوية الخلية الأسرية في المجتمع الإنساني، لينتقل بعدها إلى العلاقات الاجتماعية بمستوياتها المختلفة، الاقتصادية، أو الإدارية، أو التربوية، أو غيرها ممّا يتعلّق بحياة الأفراد وعلاقاتهم في الأطر الاجتماعية التي يعيشون فيها.

إنّ المجتمع المقصود في هذا البحث من المنظور القرآني، هو المجتمع الذي يتأسّس على البناء الأسري، والذي تنتظم فيه العلاقات بين أفرادها على أولوية القيم الأخلاقية والعدالة الإنسانية. وهذا ما لن نجده عملياً في أيّ من نظريات علم الاجتماع الغربية التي اكتفت بوصف المجتمع، وبكيفية تشكيله، وما يجري فيه من صراع أو تناقض بين فردانية الإنسان ورغباته وأهوائه، وضغوط المجتمع في عاداته وتقاليده، من دون أن تُحدّد هذه النظريات ما ينبغي أن تكون عليه هذه العلاقات، ومن دون أن تُشير إلى ما هو صحيح ومقبول، وما هو غير ذلك كما يفعل القرآن الكريم، بل ستكتفي بالوصف فقط من دون أيّ تدخل.

وستكون هذه منهجية البحث التي سيعتمدها علم الاجتماع والعلوم الإنسانية الغربية في فهم المجتمع ودراسته. ويعود أمر هذه المنهجية إلى تلك المرحلة من نشأة علم الاجتماع الغربي التي عدّ فيها نفسه محايداً وموضوعياً، ليس فقط تجاه ما يجري في المجتمع، بل وحتّى في كيفية دراسته التي يجب أن تُشبه ما يجري في مختبرات العلوم الطبيعية التي لا يتعاطف فيها الباحث مع المادة التي يجري عليها الاختبار، ولا مع التحوّلات التي تتعرّض لها هذه المادة.

لم يكن تقليد «الموضوعية» و«الحياد» في الدّراسات الاجتماعية سوى تبعية تامّة لمنطق المختبر الذي اعتمدت عليه الثورة العلمية التي عرفتها أوروبا في عصر النهضة، عندما كان هذا المنطق مثابة إعلان تسيدّ العقل وتهميش الدين، وانتقال المعرفة في الوقت نفسه إلى التجريب دون سواه، ونفي أيّ مصدر أو تأثير غيبي لأيّ معرفة حتّى تلك المتعلقة بالإنسان بعلاقاته ونوازهه ورغباته ومشاعره ومخاوفه.

وهذه نقطة افتراق منهجية عميقة عمّا يتطلّع إليه القرآن الكريم، الذي لا يكتفي بوصف سلوك الأفراد أو الجماعات (كما يفعل علم الاجتماع)، بل ينتقل إلى ما يجب؛ ليُحدّد كيف يُفترض أن تكون العلاقات، سواء بين أفراد الأسرة، أو بين أفراد المجتمع. والقرآن بهذا المعنى ليس موضوعياً ولا محايداً، بل يطلب من الناس ما ينبغي عليهم أن يقوموا به، ويذمّ سلوكيات معينة، ويمتدح غيرها، في

الوقت الذي يصف فيه أفعال أفراد بالنفاق أو الخبث، في مقابل أوصاف أخرى للطَّيِّبين والطَّيِّبات وللعمل الصَّالح.

إنَّ القرآن يُعَلِّم ما يريده من المجتمع، وخشيته على المصير الذي قد يذهب إليه بعض النَّاس. ولذلك، يطلب منهم ما ينبغي أن يتعدوا عنه، وما يعدّه أفضل لأنفسهم، في حين لا يعبأ مؤسسو علم الاجتماع بذلك كلّه. بل سيكون هدف هذا العلم منذ تأسيسه، بالإضافة إلى تقليد منهجية العلوم الطبيعيّة في التجريب، فهم الإنسان وتفسير سلوكه، وتوقُّع ما يمكن أن يقوم به، لضبط هذا السلوك والسيطرة عليه، على غرار الرّغبة في السيطرة على الطّبيعة. وستكون هذه المنهجية، أحد أهم أسباب الأزمة التي سيعيشها لاحقاً علم الاجتماع، والعلوم الإنسانيّة التي أنتجها الغرب منذ قرنين¹.

رُبّما يعود هذا الاختلاف في منهجية المعرفة الاجتماعيّة بين حياديّة ووصفيّة علم الاجتماع الغربيّ، وتدخُّل الرّؤية الدّينيّة القرآنيّة وعدم حياديّتها، إلى الأهداف التي جاء من أجلها، أو تأسّس بسببها علم الاجتماع، وإلى الأهداف التي جاء من أجلها أو أراد الدّين تحقيقها.

ذلك يعني، أنّ الاختلاف في هذا السّياق لن يكون له علاقة بتقليد علم الاجتماع لمنهج البحث التجريبيّ، بل بتباين الأهداف بين علم يريد أن يؤسّس «دين جديد» للمجتمع الغربيّ يستعيد من خلاله تنظيم هذا المجتمع، كما ادّعى «أوغست كونت» (Auguste Comte)، (فيزياء اجتماعيّة)²، ودين في خدمة البشريّة، يريد أن يُحقِّق التّراحم بين الأفراد والجماعات ويأخذهم إلى الكمال المعنويّة والإنسانيّة (خلافه الإنسان). في حين لم يكن مثل هذا الهدف أصلاً هو ما يريده، أو حتّى يفكر فيه علماء الاجتماع، بل رُبّما على العكس من ذلك، أراد واضعو هذا العلم أن يتعدوا عن كلّ ما يمتّ إلى مثل هذه التطلّعات الدّينيّة أو الأخلاقيّة التي تنتمي إلى الدّين الذي انقلبوا عليه، وعدّوا هذا الانقلاب مثابة انتقال إلى الحداثة والتّقدّم والعقلانيّة.

1- ألفن غولدر، الأزمة القادمة لعلم الاجتماع الغربيّ، لا ط، القاهرة، المجلس الأعلى للثقافة، 2009م.

2- كابان فيليب، علم الاجتماع من النظريّات الكبرى إلى الشّؤون اليوميّة، ط1، سوريا، دار الفرق، 2010م، ص 26.

الرَّحْمَةُ الإِلَهِيَّة

«الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ»، هو أوَّل ما يصف به نفسه من أوجد الوجود، وخالق البشر والأكوان، ﴿الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا﴾¹، ﴿الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾²، ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾³.

هكذا تبدأ سورة الفاتحة ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾⁴، بحيث يكون أوَّل ما يجذب التَّعَرُّفَ إلى الذَّاتِ الإِلَهِيَّةِ هو أبرز صفاتها، التي هي الرَّحْمَةُ والرَّحْمَانِيَّةُ، والتي لن تتوقَّف عندها، بل ستنتقل بدورها إلى الرِّسُولِ الذي اختارته هذه الذَّاتِ رسولاً للعالمين ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾⁵.

ومن اللَّافِتِ في هذا التَّرابِطِ الرَّحْمَانِيِّ مِنَ المرسَلِ إلى الرِّسُولِ، أنَّ الرِّسَالََةَ (القرآن الكريم) تختار الأسرة، قبل أيِّ تشكُّل اجتماعيٍّ آخر، في استكمال هذا التَّسلسلِ التَّراحميِّ، ﴿وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً﴾⁶؛ لتنتقل بعدها إلى المجتمع الأوسع «مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم»⁷. ما يعني أنَّ المجتمع التَّراحميَّ المنشود يبدأ في الأسرة، مع (صلة الرَّحْمِ) لكنَّه لا يمكن أن ينفصل في تحقُّقه هذا عن العلاقة الرِّبَانِيَّةِ، ولا عن العلاقة مع رسول الله.

وإذا انفصل المجتمع لأيِّ سبب من الأسباب عن هذه العلاقات، خصوصاً عن البُعدِ الإِلَهِيِّ (الله ورسوله) فلن يكون تراحمياً، بل سيتحوَّل عملياً إلى مجتمع يخلو من الرَّحْمَةِ، يكون فيه البقاء للأقوى، وإلى مجتمع الصِّراع والغلبة، وإلى الأقوى يلتهم الأضعف، وإلى أولويَّة الفرد وحرِّيَّته على أيِّ قيمة أُسْرِيَّةٍ أو تراحميَّة اجتماعيَّة (الآخر هو الجحيم، كما يقول سارتر).

يستخدم القرآن في الإطار نفسه مصطلح «الإنسان»، وليس «الفرد» في مقابل

1- سورة يونس، الآية 5.

2- سورة الأعراف، الآية 158.

3- سورة الحديد، الآية 3.

4- سورة الفاتحة، الآية 1.

5- سورة الأنبياء، الآية 107.

6- سورة الروم، الآية 21.

7- محمَّد الزِّي شهري، ميزان الحكمة، ط 1، بيروت، دار الحديث، 1416 هـ ج 4، ص 2837.

(الآخر) الذي تأسست عليه نظريات الغرب الاجتماعية. فالإنسان هو «خليفة الله» بالنسبة إلى القرآن الكريم، ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾¹، ويجب عليه عند قيامه بهذا الدور أن يتَّصف برحمانيَّة الله ورسوله. فعندما يطلب الأمر الإلهي برِّ الوالدين، أو صلة الرَّحم، أو الإحسان والقول الحَسَن حتَّى للجار البعيد، وخدمة النَّاس... فلأنَّ هذا كلُّه من صفات الرَّحمة والرَّحمانِيَّة الإلهيَّة.

وخلافة الإنسان الإلهيَّة تكريم له ﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ﴾²، وهي «الأمانة» التي قبل أن يحملها، والتي تفرض عليه التَّصرُّف برحمانيَّة تُجاه كلِّ ما في هذا الكون، من الطَّبيعة، إلى الإنسان، إلى باقي الكائنات. وستتجلَّى هذه الرَّحمانِيَّة في صلة الرَّحم وفي الإحسان والقول الحَسَن، والإنفاق، والتَّنذُّل للوالدين، وفي كثير من الآيات التي تحضُّ على التَّعامل بالرَّحمة والحسنى مع الطَّبيعة، وحتَّى مع الحيوان. فالله تعالى هو ربُّ الأرض وخيراتها، وربُّ الإنسان والحيوان، وكلِّ دابة تنتشر في أرجاء الكون الفسيح، وهذا يعني أنَّ خليفة الله في الأرض مستخلفٌ على هذه الأشياء كلِّها، ولا يستثنى من ذلك إدارة الحكم والسياسة بين النَّاس «بالحقِّ» بما هو من صميم هذه الخلافة، كما جاء في الآية الكريمة: ﴿يَدَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُمْ بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ﴾³.

ومن المهمَّ الإشارة إلى أنَّ «خلافة الإنسان»، في المنظور القرآني، هي حركة لا تتوقَّف أبدًا؛ لأنَّها متَّجهة نحو المطلق، وليس نحو باقي الموجودات، بل من خلاصهم، وأيُّ هدف آخر لهذا المسار سوى المطلق - الله سبحانه وتعالى - سوف يكون هدفًا محدودًا، وتاليًا سوف يُجمد الحركة ويوقف عمليَّة النَّموِّ في خلافة الإنسان⁴. ورُبَّما هذا ما يُفسِّر الجمود الذي أصاب الحركة الإنسانيَّة في التَّجربة الغربيَّة، التي اكتفت بالسَّعي إلى الموجودات المحدودة، وتخلَّت عن المطلق الذي هو الله سبحانه وتعالى.

ورُبَّما هذا الاكتفاء بما هو موجود، هو الذي جعل بعض المفكرين الغربيين

1- سورة البقرة، الآية 30.

2- سورة الإسراء، الآية 70.

3- سورة ص، الآية 26.

4- محمَّد باقر الصِّدر، خلافة الإنسان، بيروت، جمعيَّة المعارف الاسلاميَّة الثقافيَّة، 2011م،

ص 6.

يَعْدُونَ «فقدان المعنى» هو ما آلت إليه التجربة الغريبة، التي فقدت الثوابت التي يحتاج إليها الإنسان والمجتمع للشعور بالاستقرار، بعدما توقّف الوحي والنصّ الدينيّ عن منح الأمل واليقين، ما «خلق حادثة سائلة، مائعة وهشّة، ولم يعد يوجد مفهوم ثابت ومحدّد، وبدأنا نسمع بنقد النصّ، ونقد العقل، ونقد الهويّة، ونقد المنطق، ونقد الخطاب، ونقد المقدّس... ما خلق حالة من اللايقين والشكّ في كلّ شيء»¹. وقد صار «المحلّلون النّفسيّون يملؤون الفراغ الذي خلفه الكهنة والقساوسة، مستخدمين أساليب علاجية في مواجهة إحساس عامّ بالهشاشة والعزلة، يمكن استغلاله والتلاعب به بسهولة»².

إنّ التخلّي عن المطلق والتعلّق فقط بالموجودات، سيساهم بقوة في «فقدان المعنى»؛ لأنّ هذا الهدف سيفقد معناه، ما أن يُحصل عليه³. ومثل هذه الأهداف التي اقتصرت على ما هو موجود، ومحدود، تُشبه ما كانت عليه المجتمعات الجاهليّة، التي «لا تنظر إلى الحياة إلّا من خلال شوطها القصير الذي ينتهي بالموت، ولا تُدرك ذاتها ومتّعها إلّا من خلال إشباع ما لدى الإنسان من غرائز وشهوات. وهي على هذا الأساس، تجد في المال، بوصفه مالاً، وفي تجميعه وأدخاره والتنافس فيه الهدف الطبيعيّ، الذي يضمن للإنسان القدرة على امتصاص أكبر قدر ممكن من إمكانات الحياة الماديّة والخلود (النسبيّ) فيها. ولعلّ هؤلاء هم من قصدهم القرآن الكريم: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ﴾⁴»⁵.

«الرّحمن الرّحيم»، كما تتوافق على ذلك معظم التّفاسير، صفتان مشتقتان من الرّحمة، و«الرّحمن» أشدّ مبالغة من «رحيم» وزيادة المبنى تدلّ على كثرة المعنى، فهما صفتان لمعنى واحد هو «الرّحمة»؛ وتعني: الرّقة والعطف والحنوّ والمغفرة. و«الرّحمن» صيغة مبالغة تدلّ على الرّحمة الكثيرة المفاضة على المؤمن والكافر،

1- مراد واحك، من مثقّف الحادثة إلى مثقّف السيولة عند «زيغمونت باومن»، مجلة مقاربات فلسفيّة، جامعة خميس مليانة، الجزائر، مجلد 11، العدد الأوّل، 2024م، ص 73-88.

2- موقع الجزيرة، شريف مراد، يحيا الفرد ويسقط المجتمع، المسيرة المظلمة للفردانيّة في الغرب، 2021-8-27م: <https://aja.me/rgvu78>.

3- Pierre Bourdieu, Questions de la sociologie, ed. de Minuit, Paris, 1984, p. 37.

4- سورة البقرة، الآية 86.

5- محمّد باقر الصّد، خلافة الإنسان، ص 25.

وهي الرحمة العامة، ﴿قُلْ مَنْ كَانَ فِي الضَّلَالَةِ فَلْيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدًّا﴾¹. وهو «الرحيم» يُبَيِّن لهم سبيل رحمته الخاصة بالمؤمنين، ﴿وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ﴾²، ﴿وَكَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا﴾³، و﴿إِنَّهُ بِهِمْ رَءُوفٌ رَحِيمٌ﴾⁴. صفات الله تعالى وأخلاقه من العدل والعلم والقدرة والرحمة... هي مؤشرات للسلوك في مجتمع الخلافة وأهداف للإنسان الخليفة، فقد جاء في الحديث الشريف: «تشبَّهوا بأخلاق الله»⁵.

الرَّسُولُ الرَّحِيمُ

إنَّ الرَّسُولَ، الذي اختاره الله سبحانه وتعالى لنقل رسالته ورحمانيته، سيُصَفُّ بدوره بهذه الصفات، وهذا منطقي وطبيعي، ولتأكيد عظمة الرسول ستكون صفاته من سنخ صفات المرسل. وهذا ما يؤكد قول الباري عزَّ وجلَّ: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾⁶، ﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ﴾⁷، و﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾⁸، ويضيف إلى ذلك: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾⁹. وها هو الرسول نفسه، يؤكد: «إنما بُعثت لأتمم مكارم الأخلاق»¹⁰، وكذلك قوله: «أدبني ربي

1- سورة مريم، الآية 75.

2- سورة الأعراف، الآية 156.

3- سورة الأحزاب، الآية 43.

4- سورة التوبة، الآية 117.

5- محمَّد باقر الصدر، الإسلام يقود الحياة، الإسلام يقود الحياة، طهران، وزارة الإرشاد الإسلامي، 1403هـ ص 141.

6- سورة الأنبياء، الآية 107.

7- سورة آل عمران، الآية 159.

8- سورة التوبة، الآية 128.

9- سورة القلم، الآية 4.

10- محمَّد باقر المجلسي، بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار، ط3، بيروت، دار إحياء التراث العربي، 1983م، ج 68، ص 382.

فأحسنَ تأديبي»¹. ولا شكَّ في أنَّ لهذا السَّبب: ﴿مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ﴾².

إنَّ الرِّسُولَ، وفاق الرِّسالة التي يحملها والمرسل (الله) الذي اصطفاه وأرسله، هو «رحمة للعالمين» أي للبشر كافة؛ أي أنَّ محتوى الدِّين الذي يُبشِّر به، ويدعو إليه هو الذي سيكون سبب هذه الرِّحمة الإلهية للعالمين. وهي رحمة يتَّصف بها مرسل الرِّسالة (الله سبحانه وتعالى) ورسوله إلى العالمين (محمد ﷺ)، والرِّسالة نفسها (الدِّين) الذي هو رحمة للعالمين.

ولقد كتب كثيرون عن الصِّفات الإلهية، وعن صفات الرِّسول الأكرم، والتي لا نحتاج إلى المزيد من التَّفصيل حولها؛ لأنَّ هدف البحث هو تبيان طبيعة العلاقات التَّراحمية في المجتمع الذي ينشده القرآن الكريم، والتي لا تتفصل في جوهرها وأهدافها وتطلعاتها عن الصِّفات التَّراحمية الإلهية والنَّبوية.

الأسرة التَّراحمية

لقد اختار القرآن الكريم الأسرة، قبل أيِّ تشكُّل اجتماعيٍّ؛ ليَجعل فيها «الموَدَّة والرِّحمة»، قبل أن يطلب مثل ذلك من المكوِّنات الاجتماعيَّة المختلفة. والأسرة، كما سبق وأشرنا، هي الخليَّة الإنسانيَّة الأولى التي سبَّني عليها المجتمع. ما يعني، أنَّ نواة تأسيس المجتمع في المنظور القرآني هي قيم الموَدَّة والرِّحمة التي جُعِلت في الأسرة. ورُبَّما يعود جعل الموَدَّة والرِّحمة في الأسرة تحديداً، من دون ذكرها في أيِّ بنى إنسانيَّة أو اجتماعيَّة أخرى؛ لأنَّ الأسرة في المنظور القرآني، هي المكوِّن الثابت في الوجود الإنسانيِّ، في حين أنَّ المكوِّنات الأخرى الاجتماعيَّة والسياسيَّة والاقتصاديَّة قد تكون متغيِّرة ومتحوِّلة.

يتَّفَق مع هذا المنطق الأسريِّ للتَّأسيس الاجتماعيِّ كلُّ النُّظريَّات التي عرفتها الدِّراسات الاجتماعيَّة والتَّربويَّة والثَّقافيَّة، خصوصاً وأنَّه منطوق ينسجم مع التَّجارب الإنسانيَّة التي عرفتها الحضارات على مرِّ العصور. لكن ما يستحقُّ التأمُّل حول هذا الدُّور الأسريِّ وتأثيراته المنطقيَّة على المجتمع، ما تعرَّضت له الأسرة في التَّجربة الغربيَّة الحديثة وأدَّى إلى تهميش دورها، وتوهين وظائفها الاجتماعيَّة،

1- محمَّد باقر المجلسي، بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمَّة الأطهار، ج 16، ص 210.

2- سورة النَّساء، الآية 80.

وتراجع تأثيراتها القيمية التي انتقلت إلى المجتمع، لتتحول الأسرة بعد ذلك إلى مجرد متلقٍ لما يجري في هذا المجتمع، بعدما كانت هي التي تؤثر فيه وتمهد لما سيكون عليه، كما كان حالها عبر تاريخ الحضارات والشعوب.

والدليل على ذلك، أن موجة الترويج للشذوذ في الغرب، على سبيل المثال، لم تبدأ من الأسرة، بل من مؤسسات اجتماعية مختلفة فكرية وسياسية وإعلامية وثقافية، لا بل كانت الأسرة معارضة لهذا الترويج بعدما فرضت السياسات التعليمية والقوانين على أولياء الأمور تقبل تلقين الأطفال في المدارس مفهوم الشذوذ، وحتى منعتهم من الاعتراض على هذه السياسات؛ أي أن الترويج للشذوذ لم يبدأ على الإطلاق من الأسرة لينتقل بعدها إلى المجتمع، بل العكس هو ما حصل. لقد فقدت الأسرة في التجربة الغربية علاقة التفاعل التي كانت موجودة عبر التاريخ بينها وبين المجتمع، وتحولت إلى متلقٍ للقيم التي تنتشر في المجتمع وتُنظَّم العلاقات بين أفرادها؛ مثل قيم التنافس والغلبة والفردانية. وهي قيم الرأسمالية المتعطشة للربح والتفعية، ما أدى بمرور الوقت إلى تهميش مكانة الأسرة، وتراجع دورها وأهميتها في المجتمعات الغربية.

وعلى الرغم من أن النظريات التربوية والاجتماعية تؤكد حتى لدى معظم المفكرين الغربيين على أهمية الأسرة ودورها في التأسيس للقيم الاجتماعية، كما هو منطوق الأمور الذي تسير عليه حياة الإنسان، فإن ما جرى في مسار التجربة الغربية وصل إلى الانقلاب على هذا المنطق الطبيعي لمسار الأسرة وتأثيراتها التربوية والاجتماعية. بحيث سيبلغ الأمر في هذه التجربة أن المؤسسات المعنية من وزارات وهيئات تربوية وثقافية، وحتى سياسية، هي التي ستحدد في أي سن تكون العلاقات بين الجنسين قانونية (من خارج إطار الزواج)، ومتى يستطيع الأبناء مغادرة ذوبهم، من دون أي سبب، وكيف يستطيع الطفل الاتصال بالشرطة للاعتراض على طريقة تأديب والده أو والدته.

صلة الرحم

تقوم الأسرة على ما يسميه القرآن «صلة الرحم»، التي لا تقتصر على الصلة المباشرة بين الآباء والأبناء، بل تمتد حتى إلى الأقارب الأبعدين، بحيث تصبح هذه الصلة سلسلة ممتدة من العلاقات التي يحرص القرآن فيها على تقديم العون

والمساعدة والإنفاق على من يحتاج منهم، وحتى على مجرد السؤال عن أحوالهم والاطمئنان عليهم.

لكن ما قد يكون لافتاً ومستغرباً هو تلك المكانة العالية التي يعطيها القرآن الكريم لصلة الرّحم، فهي لا تنفصل عن العبادة والتّوحيد، ولا عن الإحسان إلى الوالدين (الأسرة) لتتوسّع إلى ذي القربى، كما جاء في سورة النساء: ﴿وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِذِي الْقُرْبَىٰ﴾¹، وكما في قول النبي ﷺ: «الرّحم متعلّقة بالعرش تقول: مَنْ وَصَلَنِي وَصَلَهُ اللَّهُ، وَمَنْ قَطَعَنِي قَطَعَهُ اللَّهُ».

ولا يكفي القرآن بمثل هذا التّرتيب لأهميّة صلة الرّحم ومكانتها، والتّأكيد على أن ﴿وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ﴾²، بل يُهدّد في بعض آياته من يقطع هذه الصّلة، بـ«سوء الحساب»، كما في قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَصِلُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ وَيَخَافُونَ سُوءَ الْحِسَابِ﴾³. ويعدّ قطيعة الرّحم في الوقت نفسه «إفساداً في الأرض»، كما جاء في كثير من آيات القرآن الكريم، وفي الأحاديث النبويّة الشريفة: ﴿فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَتَقَطَّعُوا أَرْحَامَكُمْ﴾⁴. وكذلك: ﴿الَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ أُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ﴾⁵.

والمُفسد في الأرض هو من عصى الله في الأرض، والإفساد هو نشر بذور التّفرقة والعداوة والبغضاء بين النّاس، وهو الاعتداء على الأموال والأرواح وإخلال الأمن. وقد ربّب الله على الفساد عقوبة عظيمة، قال تعالى: ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ زِدْنَاهُمْ عَذَابًا فَوْقَ الْعَذَابِ بِمَا كَانُوا يُفْسِدُونَ﴾⁶. فقطيعة الرّحم بهذا المعنى هي سببٌ من أسباب الخسران، واستحقاق العقوبة،

1- سورة النساء، الآية 36.

2- سورة الأنفال، الآية 75.

3- سورة الرّعد، الآية 21.

4- سورة محمّد، الآية 22.

5- سورة البقرة، الآية 27.

6- سورة النّحل، الآية 88.

و«اللَّعْنَةُ»، «ولهم سوء الدَّار» وعدم نوال شيء من رحمة الله. ﴿وَالَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ أُولَئِكَ لَهُمُ اللَّعْنَةُ وَلَهُمْ سُوءُ الدَّارِ﴾¹.

وقد يكون ثمة تنوع في آراء المفسرين حول أنواع الإفساد ودرجاته ومخاطره، لكن ذلك كله لا يقلل من القيمة العليا التي جعلها القرآن الكريم لصلة الرِّحْم، وللإفساد الذي رَبَطَ به قطع هذه الصِّلة، واستحقاقه العقوبة والخسران والغضب الإلهي.

في الإطار نفسه من تعظيم صلة الرِّحْم، وبما يتجاوز العائد المباشر لمساعدة القريب من ذوي الأرحام، يربط القرآن وبشكل لا يمكن أن يتوقعه أي من مهندسي العلاقات الاجتماعية، ولا أي من منظري العلوم الاجتماعية، بين صلة الرِّحْم وتحسين الخُلُق، والتوسعة في الرِّزْق، ودفع البلاء، وميتة السوء، وحتى تأخير الأجل. فعن النبي ﷺ: «مَنْ سَرَّهُ أَنْ يَمُدَّ لَهُ فِي عَمْرِهِ، وَيُوسَّعَ لَهُ فِي رِزْقِهِ، وَيُدْفَعُ عَنْهُ مِيتَةُ السُّوءِ، فَلْيَتَّقِ اللَّهَ وَلْيَصِلْ رَحِمَهُ». وكذلك، «صلة الأرحام تُزكي الأعمال وتُنمِّي الأموال، وتدفع البلوى، وتيسر الحساب وتُنسي في الأجل»². وقال أيضاً: «صلة الرِّحْم تزيد في العمر، وتنفي الفقر»³. وعنه أيضاً: «مَنْ سَرَّهُ أَنْ يَبْسُطَ لَهُ فِي رِزْقِهِ، وَيَنْسَأَ لَهُ فِي أَجَلِهِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ»⁴. وأيضاً: «صلة الرِّحْم تهون الحساب وتقي ميتة السوء»⁵.

إن مثل هذا الربط بين صلة الرِّحْم وسعة الرِّزْق، مثلاً، أو الزيادة في العمر، أو نفي الفقر، أو تأخير الأجل والمد في العمر... لا يمكن أن يفهم بأي من الأبعاد المادية أو حتى الاجتماعية التي تتصل مباشرة بمساعدة الأقارب. ذلك أن كل ما يشير إليه القرآن الكريم من تداعيات لصلة الرِّحْم يبدو أنها متعلقة بالرِّحْمين مباشرة، كما جاء في قول النبي ﷺ: «الرِّحْم متعلقة بالعرش تقول: مَنْ وصلني وصله

1- سورة الرِّعد، الآية 25.

2- محمد بن يعقوب الكليني، الكافي، صححه وعلّق عليه علي أكبر الغفاري، لا ط، طهران، دار الكتب الإسلامية، 1365 هـ. ش، ج 2، ص 150.

3- محمّد الزبي شهري، ميزان الحكمة، ج 2، ص 1055.

4- محمّد باقر المجلسي، بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار، ج 71، ص 89.

5- محمّد الزبي شهري، مرجع سابق، ج 2، ص 1055.

اللّه، ومن قطعني قطعه اللّه»؛ أي أنها من أنباء الغيب، ومن صفات «الرّحمن الرّحيم» الإلهيّة، وليست متعلّقة بالأبعاد المادّيّة التي تفترضها النظريّات في العلوم الاجتماعيّة، وسواها من العلوم الإنسانيّة.

وتعلّقها بالرّحمن الرّحيم القادر على كلّ شيء، الذي أوجد كلّ شيء، والذي بيده ملكوت كلّ شيء، هو الذي يستطيع أن يجعل من صلة الرّحم التي هي من صفاته ما يشاء، فتكون سبباً للرّزق ولزيادة العمر، ولنفي الفقر، وحتىّ أنها تهوّن الحساب.

ومثل هذه النتائج لصلة الرّحم هي، طبعا، خارج تصوّر أيّ من النظريّات الاجتماعيّة أو إدراكها، فهي قد اكتفت فقط بمناهج التّجريب، سواء في فهم الإنسان، أو في تفسير التّرابط المادّيّ المباشر بين ما يقوم به وما يؤدّي إليه من تفاعلات اجتماعيّة. فغياب البعد الإلهيّ عن هذا المنهج في التّفكير هو الذي يجعله خارج أيّ تصوّر رحمانيّ لما يمكن أن يكون لصلة الرّحم من أبعاد غير مادّيّة وغير تجريبيّة.

برّ الوالدين

المبدأ والمنطلق في صلة الرّحم، وفي تأسيس المجتمع التّراحميّ هو برّ الوالدين، انطلاقاً من أن أوّل خليّة إنسانيّة تأسست في الوجود هي الخليّة الزوجيّة التي جعل فيها اللّه المودّة والرّحمة، بحيث تكون الأسرة هي نواة المجتمع التّراحميّ. وسوف يستند هذا الأنموذج من التّراحم الأسريّ إلى مستويين:

الأوّل، هو التّراحم بين الزوجين، ﴿وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً﴾¹.

والثاني، هو التّراحم المتبادل بين الآباء والأبناء.

وإذا كان من الطّبيعيّ أن يرحم الوالدين أبناءهم، فإنّ العكس لن يكون كذلك بالضرورة؛ أي أنّ علاقة الأبناء بالآباء لن تكون تلقائيّاً علاقة تراحم. ولذلك، توجّه القرآن الكريم إلى الأبناء لحضّهم على برّ والديهم، بوصفه تعبيراً عن التّراحم الذي يجب أن يتحقّق في الأسرة، بعدما جعل اللّه فيها المودّة والرّحمة بين الزوجين.

بهذا المعنى يُصبح برّ الوالدين من أعظم حقوق العباد التي أمر اللّه عزّ وجلّ برعايتها، حيث جعل هذا البرّ في المرتبة التي تليّ حقّه سبحانه في التّوحيد:

1- سورة الرّوم، الآية 21.

﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ﴾¹.

وقد أمر الله بالإحسان إلى الوالدين، على أن يسبق ذلك التوحيد وعدم الشرك، وهما مقدمة صلة الرحم الأوسع (ذي القربى). ﴿ وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِذِي الْقُرْبَىٰ ﴾²؛ أي أن صلة الرحم هي علاقة عمودية تبدأ بالتوحيد، ثم تنزل إلى الإحسان إلى الوالدين، لتصل إلى الإحسان لذي القربى. ينطبق على بر الوالدين، من حيث تعظيم مكانته وارتباطه بالصفات الرحمانية الإلهية، ومن حيث الوعيد الذي يتهدد من يقطع هذا البر ما ينطبق تمامًا على صلة الرحم؛ لأن هذا البر هو أساس صلة الرحم ومبتدؤها، ومن دونه لن يكون لأي صلة رحم اتصال بالرحمة الإلهية، التي أشار إليها سبحانه وتعالى؛ لأن البر في الوقت نفسه هو التقوى، ﴿ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ اتَّقَىٰ ﴾³.

من اللافت في حض القرآن على بر الوالدين أن تبدأ الوصية بالإحسان إليهما معًا، قبل أن تنتقل إلى التوجه نحو الأم بشكل خاص، اعترافًا بجميل ما تحملته في أثناء الحمل والولادة، ﴿ وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهَنًا عَلَىٰ وَهْنٍ وَفَضَّلَهُ فِي عَمَلَيْنِ أَنْ أَشْكُرَ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَىٰ الْمَصِيرِ ﴾⁴.

وتكرر مثل هذه التوصية بالوالدين، والأم تحديدًا، في آيات عدة.

إلا أن القرآن الكريم ينتقل في بعض تلك الآيات إلى شرح كيفية تحقق هذا البر. فعلى الرغم من أن منطلق القرآن هو التوحيد، وأنه يربط قبول كل ما يقوم به الإنسان بالتوحيد وعدم الشرك، ﴿ أَلَّا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا ﴾⁵، ﴿ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ﴾⁶، إلا أنه يُقدِّم بر الوالدين على التوحيد.

فإذا كان الوالدان مُشركين، مثلًا، فلا يجب طاعتهما، ولكن في الوقت نفسه، لا يجب التعامل معهما على أساس هذا الشرك؛ بل على أساس البر، الذي يفترض

1- سورة الإسراء، الآية 23.

2- سورة النساء، الآية 36.

3- سورة البقرة، الآية 189.

4- سورة لقمان، الآية 14.

5- سورة الأنعام، الآية 151.

6- سورة الإسراء، الآية 23.

استمرار الإحسان إليهما ومصاحبتهما بالمعروف، وليس الابتعاد عنهما أو تحقيرهما أو إهانتها بسبب شركهما.

﴿وَإِنْ جَاهِدَاكَ عَلَىٰ أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبُهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ ثُمَّ إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾¹.

هذه المكانة العظيمة للوالدين التي بدأها القرآن الكريم بالربط بينها وبين عبادته، ﴿لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا﴾²، لا تتوقف فيها آياته عند طلب هذا الإحسان والمصاحبة بالمعروف، بل تذهب واقعية القرآن إلى ما سيجري للوالدين عند التقدّم في العمر، من احتمال تعامل الأبناء معهما كعبء لا يرغبان فيه.

لذلك، تتوجّه الآية للابن بالأمر: ﴿فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَقِفْ﴾³، وهذا الأمر لا ينفصل عن أمر: ﴿أَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا﴾⁴. ويمنع القرآن حتى التلّفظ بـ«أف»، وهي أقل ما يُعبّر به المرء عن الانزعاج. ليستكمل هذا الأمر بالنهي عمّا يمكن أن يكون الأسوأ، فلا ﴿وَلَا تَنْهَرُهُمَا﴾، ليحدّد بعدها مباشرة ما هو مطلوب: ﴿قَوْلًا كَرِيمًا﴾⁵؛ أي أنّ البرّ عند تقدّم الوالدين في العمر هو نهى عن التلّفظ، وهو عدم التصرف بما يُسيئ إليهما، وهو تاليًا الأمر بـ«القول الكريم».

﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبُلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَقِفْ وَلَا تَنْهَرُهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا﴾⁶. وقد يكون من المهمّ الإلفات إلى أنّ الآية السابقة تؤكد على بلوغ الكبر «عندك»؛ ﴿إِمَّا يَبُلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ﴾، وليس في أيّ مكانٍ آخر؛ مثل المؤسسات الرعايية، أو الجمعيات التي نعرفها في عالمنا، بعدما انتشرت في الغرب، وتحولت إلى بديل عن «عندك» الاسرية.

1- سورة لقمان، الآية 15.

2- سورة البقرة، الآية 83.

3- سورة الإسراء، الآية 23.

4- سورة الإسراء، الآية 23.

5- سورة البقرة، الآية 83.

6- سورة الإسراء، الآية 23.

لا يتوقف هذا التكريم والتعظيم للوالدين على الأمر بعدم التأفف أو الإساءة إليهما، بل تنتقل الآية نفسها إلى تكرر ما سبق من تقديم البرّ على التوحيد، وذلك بتقديم الذلّ للوالدين على العزة التي يأبها الله لرسوله وللمؤمنين. ﴿وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ﴾¹، ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا﴾². فتطلب الآية من الابن التذلل للوالدين بما هو تذلل الرحمة والتراحم، لا تذلل الانكسار، أو الضعف أمام الشرك أو الطاغوت. ﴿وَخَفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذَّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ أَرْحَمُهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا﴾³.

على الرغم من قول الرسول الأكرم ﷺ: «لا ينبغي للمؤمن أن يذل نفسه»⁴، وقوله: «إن الله فوض إلى المؤمن أمره كله ولم يفوض إليه أن يكون ذليلاً»⁵؛ لأن «جناح الذلّ» تجاه الوالدين هو من الرحمة التي يجب أن يتصف بها «خليفة الله» في كل ما يقوم به، خصوصاً ما يتصل بصلة الرحم التي هي من صفات «الرحمن الرحيم».

وكلما كان التوجه مباشر إلى الرحمن الرحيم بالطلب والدعاء، وليس إلى سواه، فسترافق ذلك مع الشعور بالتذلل والضعف: «وأنا عبدك الضعيف الذليل الحقيير المسكين المستكين». كما جاء في دعاء كميل.

هذا التذلل للوالدين الذي هو جوهر الإحسان إليهما، والبرّ بهما، هو من أهم مصاديق التأسيس للمجتمع التراجعي الذي ينشده القرآن الكريم. فما جاء في الآيات، التي سبقت الإشارة إليها، يُفضي إلى تكوين وعي معرفي وسلوكي وأخلاقي لن يقتصر على الوالدين فقط، بل سينتقل إلى المجتمع، من خلال ثقافة الاعتراف بالجميل، ﴿حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْنًا عَظِيمًا وَهَنَّا عَلَيْهَا وَهْنًا عَظِيمًا﴾⁶، وثقافة ضبط النفس عن التلفظ بأيّ إساءة ﴿فَلَا تَقُلْ لَهُمَا كَلِمًا مَدِينَةً﴾⁷، واكتساب سلوك التواضع والإحسان. وسيكون المجتمع

1- سورة المنافقون، الآية 8.

2- سورة فاطر، الآية 10.

3- سورة الإسراء، الآية 24.

4- محمد بن يعقوب الكليني، الكافي، ج 5، ص 64.

5- المرجع نفسه، ج 5، ص 63.

6- سورة لقمان، الآية 14.

7- سورة الإسراء، الآية 23.

تراحمياً كلما انتشرت فيه علاقات الإحسان والقول الكريم وجناح الذل من الرحمة. وبهذا المعنى تكون ﴿وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً﴾¹ الاسرية أساس «توادهم وتراحمهم» الاجتماعية.

ومن منظور هذا الحرص القرآني على صلة الرحم، تلك الدعوة إلى تدخل هذه «الصلة» عند حصول شقاق بين الزوجين، ﴿حَكَمًا مِّنْ أَهْلِيهِ وَحَكَمًا مِّنْ أَهْلِهَا﴾²، لا أي طرف آخر؛ لأن من يتدخل من الأهل سيكون حريصاً على حل الشقاق بما يحفظ كيان الأسرة، وليس كما هي الحال اليوم في كثير من المجتمعات العربية والإسلامية، التي أوكل أمر التدخل فيها لحل الشقاق بين الزوجين لجمعيات مدنية، أو لمرشدين اجتماعيين أو نفسيين لا علاقة لهم بأي صلة رحم، ولا حتى بأي قلق على مستقبل الأسرة، أو حتى بالحرص على استمرارها وتماسكها.

﴿وَإِنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ بَيْنِهِمَا فَأَبْعَثُوا حَكَمًا مِّنْ أَهْلِيهِ وَحَكَمًا مِّنْ أَهْلِهَا إِنْ يُرِيدَا إِصْلَاحًا يُوَفِّقِ اللَّهُ بَيْنَهُمَا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا خَبِيرًا﴾³.

ولأن ما ينشده القرآن هو هذا المجتمع التراحمي، تقوم الآيات بترتيب أولويات ما ستكون عليه علاقات التراحم في هذا المجتمع، ابتداءً بالوالدين، ثم بالأقربين... ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَعَآتُوا الزَّكَاةَ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْكُمْ وَأَنْتُمْ مُّعْرِضُونَ﴾⁴.

وتضيف سورة النساء إلى ما سبق من ذي القربى واليتامى والمساكين: ﴿وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُنُبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ وَابْنِ السَّبِيلِ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَن كَانَ مُخْتَالًا فَخُورًا﴾⁵.

وحتى عندما يرغب الإنسان في الإنفاق، وتقديم المساعدة لمن يحتاجها، يطلب القرآن أن يكون هذا الأمر وفق الأولويات نفسها؛ أي الوالدين، ثم صلة

1- سورة الروم، الآية 21.

2- سورة النساء، الآية 35.

3- سورة النساء، الآية 35.

4- سورة البقرة، الآية 83.

5- سورة النساء، الآية 36.

الرَّحِم: ﴿يَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلْ مَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ خَيْرٍ فَلِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ
وَالْيَتَامَى وَالْمَسْكِينِ وَالْبَنِ السَّبِيلِ وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾¹.
أي أن الصورة الواقعية عن هذا المجتمع التراجمي ستبدأ في الأسرة بين الزوجين
ومع الوالدين؛ لتنتقل بعدها إلى ذي القربى، أولاً (صلة رحم)، ولتتوسع بعد ذلك
إلى اليتامى والمساكين وابن السبيل، ثم إلى الجار الأقرب فالأقرب.

وروي عن الرسول الأكرم ﷺ أنه قال: «ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى
ظننت أنه سيورثه»². وأن «خير الناس أنفعهم للناس»³، و«خدمة الناس أفضل
العبادات»، أو ﴿إِصْلَاحَ بَيْنِ النَّاسِ﴾⁴.

أي أن تحقق هذه العلاقات بالترتيب الذي جاء في آيات القرآن الكريم، من
الأسرة إلى الأقربين إلى الجيران، إلى الناس، هو النموذج الذي يمكن أن يتوسع
وينتشر في أي مكان، ومع أي أسرة، ومع أي جيران؛ لتتكون بذلك ثقافة التراحم
التي ينشدها القرآن للمجتمع الإنساني. فحتى الجار، الذي لا علاقة له بصلة الرحم،
لن يكون الجحيم (الآخر)، كما يراه سارتر والوجوديون: «إنني ابتداءً من الآونة
التي أشعر فيها أن أحداً ينظر إليّ، أشعر أنني سلبت عن طريق النظر إليّ وإلى
العالم، وإن العلاقة بيننا والآخرين هي التي تخلق شقاءنا، إن الآخرين هم الجحيم
بعينه»⁵.

كما أن هذا الجار أو الآخر، ليس الذئب، كما يراه الفيلسوف الإنكليزي
«هوبس»، بل هو امتداد للعلاقات التراجمية وللإحسان مع الوالدين ومع الأقربين،
ومع باقي المجتمع. وما يضيفي المزيد من الحرص التراجمي على عملية الإنفاق،
أن الله سبحانه وتعالى جعل هذا الإنفاق في سبيله، وليس كما يبدو في ظاهر هذا
العمل أنه في سبيل الآخر. لا بل هو في الوقت نفسه من أجل من يقوم به ﴿وَمَا

1- سورة البقرة، الآية 215.

2- عبد الحميد بن هبة الله بن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، تحقيق محمد أبو الفضل
إبراهيم، ط2، بيروت، دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه، 1965م، ج 17،
ص 8.

3- حسين البروجردي، جامع أحاديث الشيعة، لا ط، قم، مطبعة المهر، 1410 هـ ج 16، ص 175.

4- سورة النساء، الآية 114.

5- راجع: جون ماكوري، الوجودية، الكويت، سلسلة عالم المعرفة، العدد 58، 1982م.

تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَا نُنْفِسِكُمْ¹، والذي سيَّبجه أيضًا إلى الله سبحانه وتعالى:
﴿وَمَا تَقْدِمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ﴾².

إن مثل هذا الرِّبْط بين الإنفاق، وجعله خيرًا للإنسان نفسه وتقربًا إلى الله، شديد الأهمية في التهذيب النفسي للإنسان، وفي كمالته المعنوية، وفي تكوين الذهنية التراحمية التي لا يرى الإنسان معها ذاته في ما يفعل، بل الله سبحانه وتعالى، ولا يرى أي فضل له على الآخر الذي يُحسن إليه. فيبدو أنه يُقدِّم خدمة لنفسه عندما يفعل الخير، بحيث لا يجب عليه أن يتباهى بما فعل. وربما هذا يُفسِّر لماذا طلب سبحانه وتعالى ألا يترافق هذا الإنفاق مع أي من قد يُشعر معه من يتلقى العون أو المساعدة بأي إحراج اجتماعي، أو معنوي يُبطل أصل الهدف من الإنفاق الذي هو في سبيل الله، والذي سيحصل بسببه المنفق على الأجر الرباني، لا المجتمعي، والذي سيحقق له أيضًا ما يحتاج إليه أي إنسان من السكينة والاطمئنان. ﴿وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾. وهو بلا شك أهم من أي عائد مجتمعي، أو عرفان بالجميل.

وسنلاحظ كذلك، ﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَءَاتُوا الزَّكَاةَ﴾ سيكون لهم أيضًا ﴿أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾³، أي أن من يُنْفِق في سبيل الله لن يكون عليه خوف أو حزن، تمامًا مثل من آمن وعمل صالحًا وأقام الصلاة وآتى الزكاة. وسنلاحظ هنا، أيضًا، كيف تمَّ بعد الإيمان، تقديم العمل الصالح، على الصلاة والزكاة، ومن مصاديق العمل الصالح الإنفاق والبر والإحسان والقول الحسن... وقد يكون مفاجئًا مدى أهمية العمل الصالح وعلو شأنه، أن يطلب الإنسان العودة إلى الحياة بعد الموت، «لعله يعمل صالحًا»، كما جاء في القرآن الكريم: ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ ﴿٩٩﴾ لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ﴾⁴.

ومن اللافت أيضًا، كيف ربط القرآن الكريم بين الإنفاق الذي هو فعل مادي، ومواصفات أخلاقية سلوكية (كظم الغيظ والعفو عن الناس)، وعد ذلك كله من

1- سورة البقرة، الآية 272.

2- سورة البقرة، الآية 110.

3- سورة البقرة، الآية 277.

4- سورة المؤمنون، الآيتان 99-100.

تصرّفات «المحسنين» الذين يحبهم الله. ﴿الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكُظُمِينَ الْغَيْظِ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾¹. وهي من أسس مكارم الأخلاق التي يجب أن يتّصف بها الإنسان «خليفة الله»، والتي بعث الرّسول أصلاً من أجل إتمامها «إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق»².

المجتمع التراحمي

إنّ المجتمع الذي يبدأ بتعظيم حقّ الوالدين، ويحرص على الإحسان والقول الحسن، حتّى إلى الجار البعيد، ليس هو المجتمع الذي يتصوّره، مثلاً، الفيلسوف الإنكليزيّ «توماس هوبز» (Thomas Hobbes) (1588م-1679م) أحد أكبر فلاسفة القرن السابع عشر: «غابة مجهولة، تسكنها الوحوش المفترسة، إمّا بالقوّة أو بالحيلة والمكر، والإنسان ذئب لأخيه الإنسان، والكلّ في حرب ضدّ الكلّ، والواحد في حرب ضدّ الجموع. الحياة إذاً مجال للقوّة الباطشة بالنسبة إلى الأفياء، وللخداع والمكر والتحايل بالنسبة إلى الضّعفاء»³.

لقد كان التوتّر بين الجماعة والفرد هو جوهر التّحديث والعلمنة التي شكّلت المجتمع الغربيّ الحديث، الذي يراه روسو بداية تعاسة الإنسان، بسبب الصّراع على الموارد، والقوّة، والثروة. «فقد باشر الإنسان الأوّل انحداره نحو الحياة المجتمعيّة من أجل الحماية والمنافع المتبادلة، وأظهر نمط علاقات معيّنة يُعبّر عنها بكلمات؛ مثل كبير وقويّ وضعيف وجبان وبطيء وشجاع وفقير وثريّ، وهي كلمات قائمة على التّفاوت والعلاقة التّصارعيّة التّنافسيّة»⁴.

هذا المجتمع كما يراه هوبس أو روسو، منفصل تماماً عن أيّ بُعدٍ إلهيّ أو رحمانيّ أو تراحميّ. ولذلك، لن يكون سوى غابة وذئاب في القرن السابع عشر، وستصبح الوحوش المفترسة فيه بعد القرن التاسع عشر، هي وحوش التّنافس على

1- سورة آل عمران، الآية 134.

2 محمّد باقر المجلسي، بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمّة الأطهار، ج 68، ص 382.

3- إمام عبد الفتاح إمام، توماس هوبز فيلسوف العقلانيّة، القاهرة، دار الثقافة للنشر والتّوزيع، 1985م.

4- موقع الجزيرة، شريف مراد، يحيا الفرد ويسقط المجتمع، المسيرة المظلمة للفردانيّة في الغرب، 2021-8-27م: <https://aja.me/rgvu78>.

الثروة والتملك، وستكون الذئاب فيه ذئاب الاستهلاك، والحروب على العالم من أجل الثروات والموارد. لكن هذه الغابة المليئة بالوحوش، التي تحدث عنها هوبس، لن تختفي، بل ستكون في الوعي الغربي في القرن العشرين هي باقي شعوب العالم غير الغربي، في حين سيكون الغرب هو الحديقة المزدهرة بالتمدن، التي تهدد الغابة حضارتها وتمدنها.

وكما قال «جوزف بوريل» (José Borrell) مُنسق السياسة الخارجية للاتحاد الأوروبي، في 2022/10/18م، خلال افتتاح الأكاديمية الدبلوماسية الأوروبية: «إن أوروبا حديقة، لقد بنينا حديقة، أفضل مزيج من الحرية السياسية والرّخاء الاقتصادي، والترابط الاجتماعي استطاعت البشرية أن تبنيه، لكن بقية العالم ليس حديقة تمامًا، بقية العالم هو أدغال... الأدغال يمكن أن تغزو الحديقة، وعلى البستاني أن يتولوا أمرها».

إنّ المفاضلة التي يقوم بها مُنسق السياسة الخارجية الأوروبية بين الغرب وباقي شعوب العالم، مبنية على أساس الحرّيات السياسيّة والرّخاء الاقتصادي، لا على أيّ معيار إنساني، كما هي المفاضلة التي وضعها القرآن الكريم بين الناس: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَىٰكُمْ﴾¹.

وفي الحديث الشريف: «لا فضل لعربي على أعجمي، ولا أسود على أبيض إلا بالتقوى»².

وكما جاء في القول المأثور للإمام عليّ عليه السلام: «الناس صنفان: إمّا أخ لك في الدين، أو نظير لك في الخلق»³.

والتقوى هي الخشية من الله (اتّقوا الله)، وليست التنافس على التملك أو التدافع من أجل الرّبح والسيطرة. وعدم المفاضلة بين عربيّ وأعجمي تحتاج إلى الحكم العادل، ﴿وَإِذَا حَكَّمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ﴾⁴. ومن المفارقة المهمة، أنّ هذا التّشدد القرآني في صلة الرّحم، والحرص عليها،

1- سورة الحجرات، الآية 13.

2- محمّد الزّي شهري، ميزان الحكمة، ج 4، ص 3629.

3- عليّ بن أبي طالب، نهج البلاغة، شرح محمّد عبده، لا ط، بيروت، دار المعرفة للطباعة والنشر، لا ت، ج 3، ص 84.

4- سورة النساء، الآية 58.

وعلى أولوية ترتيبها في العلاقات والإنفاق، يتحولان في سياسة العدل وإدارة الحكم إلى التحذير من الانحياز العاطفي (الهوى) إلى صلة الرحم نفسها، بما في ذلك إلى الوالدين الذين سبق وتشدد في البرّ بهما، وفي عدم قول: «أف» لهما.

﴿ وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ بِالَّتِي تُقَرَّبُكُمْ عِنْدَنَا زُلْفَىٰ إِلَّا مَنْ ءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ﴾¹.

﴿ لَنْ نَنْفَعَكُمْ أَرْحَامَكُمْ وَلَا أَوْلَادَكُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ يَفْصَلُ بَيْنَكُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾².

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ لِلَّهِ وَلَوْ عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ أَوِ الْوَالِدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا فَاللَّهُ أَوْلَىٰ بِهِمَا فَلَا تَتَّبِعُوا الْهَوَىٰ أَنْ تَعْدِلُوا وَإِنْ تَلَوُّوا أَوْ تَعْرَضُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴾³.

إن عدم التحيز إلى الوالدين وإلى صلة الرحم من الأقربين هو العدل الذي يفرض على المستخلف عدم اتباع الهوى؛ لأن العدل هو أقرب للتقوى، ﴿ اَعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ وَاتَّقُوا اللَّهَ ﴾⁴.

ولأن العدل هو الحكم بالحق بين الناس، كانت «الخلافة في القرآن أساس للحكم»، ﴿ يَدَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ ﴾⁵. ولم يكن من الصدف أن يوضع العدل أصلاً ثانياً من أصول الدين؛ لأن العدل في المسيرة الإنسانية وقيامها، على أساس القسط، هو الشرط الأساسي لنمو كل القيم الخيرة الأخرى، ومن دون العدل والقسط يفقد المجتمع المناخ الضروري لتحرك تلك القيم وبروز الإمكانيات الخيرة⁶.

لقد بدأ التأسيس لـ «نظرية» المجتمع الرحماني الذي لا يفاضل بين الناس أو الأقوام على أسس عرقية منذ بداية الخلق. فقد وُصف إبليس بالرجيم؛ لأنه عدّ

1- سورة سبأ، الآية 37.

2- سورة الممتحنة، الآية 3.

3- سورة النساء، الآية 135.

4- سورة المائدة، الآية 8.

5- سورة ص، الآية 26.

6- محمد باقر الصدر، الإسلام بقود الحياة، ص 138 و142.

نفسه أفضل من آدم الذي خُلق من تراب، وهو خُلق من نار. ﴿قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِّنْهُ خَلَقْتَنِي مِن نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِن طِينٍ﴾¹، ﴿قَالَ ءَأَسْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا﴾². بينما كان اعتراض الملائكة هو على ما سيفعله آدم ﴿يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ﴾³، وليس على العنصر الذي تكوّن منه؛ أي التراب.

ولهذا السبب، فإن معيار التمييز الأساسي في القرآن هو العمل الصالح، وليس تفاوت الجنس بين الذكر والأنثى. ﴿مَنْ عَمِلْ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾⁴. والتمييز، كذلك، هو على أساس المواصفات الأخلاقية والسلوكية؛ مثل الإيمان والصدق والصبر والخشوع والتصدق والعفة، وذكر الله... ﴿يٰٓأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ﴾⁵، ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَنِينَ وَالْقَنَاتِ وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ وَالْخَاشِعِينَ وَالْخَاشِعَاتِ وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُم مَّغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا﴾⁶.

هذه المساواة في الجزاء على العمل الصالح بين الذكر والأنثى، وفي المغفرة والأجر العظيم، يبدو أنها تنسجم مع الرواية القرآنية لسبب خروج آدم من الجنة، بعدما «أغواه» الشيطان ووسوس له، وليس (حواء) هي التي فعلت ذلك، فقال له: ﴿هَلْ أَذُكَّ عَلَىٰ شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا يَبْلَىٰ﴾⁷، وذلك خلافًا للرواية التوراتية التي تحمّل المرأة وزر هذه الخطيئة. لتتحدث الآية بعد ذلك بخطاب المثني، عن المسؤولية في الاستجابة لوسوسة الشيطان: ﴿فَأَكَلَا مِنْهَا فَبَدَتَ لَهُمَا سَوْءَاتُهُمَا

1- سورة الأعراف، الآية 12.

2- سورة الإسراء، الآية 61.

3- سورة البقرة، الآية 30.

4- سورة النحل، الآية 97.

5- سورة الحجرات، الآية 11.

6- سورة الأحزاب، الآية 35.

7- سورة طه، الآية 120.

وَطَفِقًا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ وَعَصَى آدَمَ رَبَّهُ فَغَوَى ﴿١٣١﴾ ثُمَّ اجْتَبَاهُ رَبُّهُ فَتَابَ عَلَيْهِ وَهَدَى ﴿١٣٢﴾¹.

ومن المعلوم، أن الرِّبْطَ المَسِيحِيَّ للمرأة بالخطيئة الأصلية، التي أبعدها عن المقدس، ناتج من تلك الرؤية التوراتية التي تقول: إن حواء أغوت آدم بتناول التفاحة التي أخرجته من الجنة. لكن تلك الرؤية ليست كذلك في المنظور القرآني، فهي تشير إلى استجابتهما معاً لإغواء الشيطان، في قوله تعالى: ﴿فَدَلَّهُمَا بِغُرُورٍ فَلَمَّا ذَاقَا الشَّجَرَةَ بَدَتْ لَهُمَا سَوْءَاتُهُمَا﴾²، والخطاب هنا عن آدم وحواء. ﴿فَأَكَلَا مِنْهَا﴾³، ﴿فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ﴾⁴.

لقد كان العمل مشتركاً (بالمثنى) وليس بالمفرد؛ أي أن الرؤية القرآنية لا تبدأ بتأهم المرأة، ولا بدوئيتها، وهي ليست مصدر الخطيئة الأصلية؛ بل «هما» معاً الرجل والمرأة، آدم وحواء، يتحملان بالتساوي نتيجة ما فعلاه، فأخرجوا من الجنة. وتلك نقطة افتراق أساسية عن التأسيس التوراتي لدونية المرأة⁵. وربما يتحمل الرجل قبل المرأة التي تبعته مسؤولية ما حصل، بعدما توجه الشيطان إلى آدم: ﴿قَالَ يَأَدَامُ هَلْ أَذَلُّكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا يَبْلَى﴾⁶، لتلحق به حواء، فيتحوّل الخطاب القرآني إلى المثنى، كما سبقت الإشارة إلى ذلك: ﴿فَأَكَلَا مِنْهَا فَبَدَتْ لَهُمَا سَوْءَاتُهُمَا وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ﴾⁷.

ولعل الهدف من هذه الرواية، في الوقت نفسه، الإشارة إلى موقع الرجل الذي يتقدّم فيه على المرأة في تحمّل مسؤوليّة ما يمكن أن تصير عليه الأسرة والمجتمع. فما حصل بعد استجابة آدم لإغواء الشيطان هو «أكلا منها»؛ أي أن حواء تبعت آدم بعد إغوائه، وتلا ذلك هبوطهما معاً إلى الأرض؛ لتبدأ مرحلة جديدة من وجودهما

1- سورة طه، الآيتان 121-122.

2- سورة الأعراف، الآية 22.

3- سورة طه، الآية 121.

4- سورة البقرة، الآية 36.

5- راجع: طلال عتريسي، الجندر المخادع: من المرأة الصحيحة إلى تفكيك المنظومة الأسرية، ط 1، بيروت، جامعة المعارف، 2024م، ص 72.

6- سورة طه، الآية 120.

7- سورة طه، الآية 121.

في هذه الدنيا، ﴿ قَالَ أَهَيْطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوًّا ﴾¹، وهي مرحلة التكليف والكدر والاختبار بين إمام شاكراً وإمام كفوراً.

ويذهب محمد باقر الصدر في تفسير هذه التجربة التي خضع لها آدم «بأنها كانت أول تكليف وجه إليه بأن يمسك عن شجرة معينة ترويضاً للإنسان الخليفة ليتحكم في نزواته، ويكتفي من الاستمتاع بطيبات الدنيا بالحدود المعقولة من الإشباع الكريم، ولا ينساق مع الحرص المحموم على المزيد من زينة الحياة الدنيا ومتاعها وطيباتها؛ لأن هذا الحرص هو أساس كل ما شهده المسرح بعد ذلك من ألوان استغلال الإنسان للإنسان»².

الأحسن عملاً

لقد وضع الله عز وجل، من منظور رحمانيته، مقياس «الأحسن عملاً»، وليس الأقرب رحمًا، أو الأكثر مالا وثروة، وقد حثَّ الناس على التنافس في ما بينهم ضمن هذا المقياس الرباني، من خلال التسابق نحو العمل الصالح والعمل الأحسن، ﴿ الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴾³.

وفي الإطار نفسه من التوجه الرحماني، عدَّ القرآن من بين «الأحسن عملاً» من يُنْفِقَ على الآخر، وليس من يكتنز الذهب والفضة؛ إذ يقول تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يَنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرْهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾⁴. وحتى هذا الإنفاق سيكون من ضمن أولويات صلة الرحم، وصولاً إلى السائلين ممن قد لا يعرفهم من يُنْفِقَ المال. فيكون الإنفاق سرّاً أو علانية، عملاً ممتداً بين الدنيا والآخرة ولفاعليه ﴿ عَقَّبَى الدَّارِ ﴾⁵، بعد أن يُحدِّد القرآن الكريم الشروط التي ستنطبق على البرّ، والأولويات التي يجب أن يخضع لها:

1- سورة الأعراف، الآية 24.

2- محمد باقر الصدر، الإسلام يقود الحياة، ص 152.

3- سورة الملك، الآية 2.

4- سورة التوبة، الآية 34.

5- سورة الرعد، الآية 22.

﴿لَيْسَ الْبِرَّ أَنْ تُوَلُّوا وُجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالْكِتَابِ وَالنَّبِيِّينَ وَءَاتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ ذَوِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَأَبْنَى السَّبِيلِ وَالسَّائِلِينَ وَفِي الرِّقَابِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَءَاتَى الزَّكَاةَ وَالْمُؤْمِنُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ وَحِينَ الْبَأْسِ ۗ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ﴾¹.

سنلاحظ في هذه الآية كيف يكون مبتدأ البر هو التوحيد (الإيمان بالله واليوم الآخر، والملائكة والكتاب والنبیین) ليبدأ بعد ذلك ترتيب الإنفاق: ذوي القربى، واليتامى، والمساكين، وابن السبيل، والسائلين، وفي الرقاب، كبعد اجتماعي لوظيفة الإنفاق، في حين سيلي ذلك عودة إلى التوحيد عملياً من خلال: الصلاة وإيتاء الزكاة.

أما صفات هؤلاء الناس الأخلاقية والسلوكية فهم: المؤمنون بعهدهم إذا عاهدوا، والصابرون في البأساء والضراء وحين البأس. ولذلك، تخلص الآية إلى أنهم (الصادقون والمتقون)، وهم الذين ﴿وَيَذَرُونَ بِالْحَسَنَةِ﴾².

والمؤمنون، كما جاء في سورة البقرة، هم الذين: ﴿وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ﴾³، وهم الذين يتصفون في الوقت نفسه بصفات أخلاقية رحمانية أيضاً: ﴿الَّذِينَ يُنفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكُظُمِينَ الْغَيْظِ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ ۗ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾⁴.

وللتأكيد على أهمية هذا البعد الأخلاقي وأولويته، يُعرّف القرآن الكريم الرُّسُلَ والأنبياء بصفاتهم الأخلاقية قبل أي صفة أخرى؛ فموسى ﴿كَانَ مُخْلِصًا وَكَانَ رَسُولًا نَّبِيًّا﴾⁵، وإسماعيل ﴿كَانَ صَادِقَ الْوَعْدِ وَكَانَ رَسُولًا نَّبِيًّا﴾⁶، وإدريس ﴿إِنَّهُ كَانَ

1- سورة البقرة، الآية 177.

2- سورة الرعد، الآية 22.

3- سورة البقرة، الآية 3.

4- سورة آل عمران، الآية 134.

5- سورة مريم، الآية 51.

6- سورة مريم، الآية 54.

صِدِّيقًا نَبِيًّا ﴿١﴾. وتتلخص بعثة النبي محمد ﷺ بـ «إتمام مكارم الأخلاق». كما ستكون هذه المواصفات الأخلاقية مطلوبة، أيضًا، للذين سيقومون بمهمة الاستخلاف التي أرادها الله للإنسان؛ فهم ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا ﴿١٣٦﴾ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا ﴿٢﴾، وهم من يسعى للحياة الآخرة، ويخشى أن يكون مصيره جهنم، وأن يضل سعيه في الحياة الدنيا، ﴿وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ ﴿٣﴾، وهم المؤمنون الموحدون ﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَمًا ﴿٤﴾، وهم ﴿وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا ﴿٥﴾، وهم الذين ﴿وَإِذَا سَمِعُوا اللَّغْوَ أَعْرَضُوا عَنْهُ ﴿٦﴾ و﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا ﴿٧﴾.

إن القرآن الذي يحرص على أسس تشكل المجتمع التراحمي، يؤكد في الوقت نفسه على تجنب سلوكيات وممارسات قد تؤذي هذا المجتمع، أو تسيء إليه. وهي سلوكيات لم يلتفت إليها أي نظام اجتماعي، ولا أي نظرية حول العلاقات الإنسانية عند أي من المفكرين الغربيين الذي أنتجوا آلاف الصفحات عن المجتمع ونظرياته، وعن الفرد والجماعة، وعن تشكل الجماعات وانفراط عقدها، وعن الدين ودوره وتأثيره...

لكنهم لم يهتموا بمثل تلك السلوكيات التي يشير إليها القرآن الكريم، ويدعو إلى الامتناع عنها. ولعل الدين وحده هو من يهتم بمثل هذا النوع من السلوك الأخلاقي، الذي يُنظم الالتزام به ما يُسمى اليوم العلاقات والحقوق المدنية

1- سورة مريم، الآية 56.

2- سورة الفرقان، الآيتان 63-64.

3- سورة الفرقان، الآية 65.

4- سورة الفرقان، الآية 68.

5- سورة الفرقان، الآية 72.

6- سورة القصص، الآية 55.

7- سورة الفرقان، الآية 67.

المتبادلة بين الناس، في حين أن علم الاجتماع نفسه، وحتى باقي العلوم الإنسانية الغربية لم تتأسس إلا على تلك القطيعة مع الدين، التي رضية أن يكون الفعل أخلاقياً، إذا كان يُحقَّق لِمَن يقوم به الرُضى أو الإشباع، من دون أيِّ موجبات مسبقة تُحدِّد كيف يجب أن يكون عليه هذا السلوك¹.

لقد دعا القرآن الكريم في هذا الإطار من تنظيم العلاقات الأخلاقية بين أفراد المجتمع على سبيل المثال، إلى عدم المسارعة إلى اتهام الآخرين، وعدم إشاعة الفاحشة بين الناس، وسوء الظن، وصولاً إلى الامتناع عن الغيبة التي تُعدّ من أسوأ ما يمكن أن يقوم به الإنسان في المجتمع الذي يعيش فيه.

إنّ مثل هذه الصفات الأخلاقية والسلوكية التراجعية لم تلتفت إليها أيّ من النظريات التي درست تشكّل المجتمعات، حتى التي فعلت ذلك في علوم الأنتروبولوجيا، فإنّما فعلت ذلك ليس لدعوتهما إلى مجتمع أفضل أو مجتمع تراجعي، وإنما لوصف ما وجدته في مثل هذه المجتمعات من قيم وثقافة ومعايير اجتماعية.

وبما أن منظور علم الاجتماع لم يهتم بما سيكون عليه المجتمع، ولم يطرح على نفسه أصلاً مثل هذه المهمة، فإنّ أيّ نظرية بالتأكيد لن تُفكر في سلبات ما يمكن أن يحصل «إذا جاء فاسق نبأ»، أو «إذا شاع الجهر بالسوء»، أو إذا انتشر «سوء الظن بين الناس»، أو إذا اعتاد الناس على «الغيبة» التي شبّهها القرآن الكريم، بأبشع ما يمكن تخيل حدوثه، وهو نهش لحم الأخ الميت.

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهْلَةٍ فَتُصِيبُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ تَلَدِيمِينَ﴾².

﴿لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوِّءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا عَلِيمًا﴾³.
 ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَلْحِشَةُ فِي الَّذِينَ ءَامَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾⁴.

1- راجع: طلال عتريسي، العلوم الإنسانية الغربية وليدة القطيعة الحدائية مع الدين، بيروت، مجلّة جامعة المعارف، العدد4، 2022م.

2- سورة الحجرات، الآية 6.

3- سورة النساء، الآية 148.

4- سورة النور، الآية 19.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ﴾¹.

إن مثل هذا الحرص القرآني على تفاصيل سلوكية أخلاقية ينطلق من معرفة عميقة بالنفس الإنسانية التي ستقوم بمثل هذه السلوكيات، التي يمكن أن تصدع المجتمع التراجمي الأوسع، بما في ذلك مجتمع «صلة الرحم». ولهذا، يذكر الله سبحانه وتعالى هذه السلوكيات من ضمن مواصفاته الرحمانية، ﴿لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ﴾²، التي يجب أن يلتزم بها «خليفة الله» ويتجنبها في طريقه التكاملي إلى الاستخلاف.

في هذا المجتمع لا ينبغي للمستخلف في مهمته الربانية، ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾³، أن يمشي في الأرض مرحًا، أو أن يختال، أو يتفاخر على الناس، أو حتى يرفع الصوت، فهذا كله ليس من مواصفات «الرحمن الرحيم»، الذي ﴿لَا يُحِبُّ كُلُّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ﴾⁴. وعليه، أن يفى بالعهد⁵، وأن يغض بصره⁶، وألا يزوج لما لا يتأكد من صحته، ﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾⁷. ومثل هذه المواصفات الأخلاقية والسلوكية، يجب أن يتحلى بها الإنسان في أي مكان، ومع أي جماعة يعيش معها، وفي أي علاقة مع الآخر.

لا يكتفي، إذاً، المجتمع التراجمي بالتوحيد. نعم، هو شرط أساسي، ولكنه غير كافٍ، وسيحتاج هذا التوحيد إلى الإنفاق في أبعاده الرحمية والاجتماعية، وإلى مواصفات أخلاقية وسلوكية؛ مثل الوفاء بالعهد والصدق والصبر والعفو، مثلما لا يكتفي القرآن الكريم بالكلم الطيب الذي يحتاج إلى العمل الصالح ليرفعه، ولا

1- سورة الحجرات، الآية 12.

2- سورة النساء، الآية 148.

3- سورة البقرة، الآية 30.

4- سورة لقمان، الآية 18.

5- ﴿وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولًا﴾ (سورة الإسراء، الآية 34).

6- ﴿وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ﴾ (سورة النور، الآية 31).

7- سورة الإسراء، الآية 36.

يكتفي في الوقت نفسه بإيمان الذين يقولون ما لا يفعلون. ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾¹.

كما أنّ المجتمع التّراحمي الذي يريده القرآن الكريم لن يقتصر على العمل الصّالح، والإنفاق، وبرّ الوالدين، والحكم بالعدل، والوفاء بالعهد والصّبر، والتّواضع، والعفو... بل سيذهب إلى منع ما يمكن أن يُسيئ إلى هذا التّكوين التّراحمي المجتمعي. ولعلّ هذه النّقطة ستكون مشار جدال ونقاش واسع حول الحرّيات الفرديّة والضّوابط المجتمعيّة، التي أشرنا إليها في بداية هذا البحث.

فقد طلب القرآن، على سبيل المثال، الامتناع عن لعب القمار (الميسر) وعن شرب الخمر؛ لأنّهما سيؤديان إلى وقوع «العداوة والبغضاء بين الناس»، وهي ليست من صفات المجتمع التّراحمي. ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصُدَّكُمْ عَن ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ فَهَلْ أَنْتُمْ مُنتَهُونَ﴾². كما أنّهما سيقفان حائلًا أمام العبادة (ذكر الله والصّلاة)، وهما هدف الوجود الإنساني ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾³.

ويعود سبب هذا المنع إلى الأصول نفسها التي أسّس لها القرآن الكريم في خلافة الإنسان، وفي بناء المجتمع التّراحمي؛ «الجماعة البشريّة التي تتحمّل مسؤوليّة الخلافة على الأرض إنّما تُمارس هذا الدّور بوصفها خليفة عن الله. ولهذا، فهي غير مخوّلة أن تحكم بهواها، أو باجتهادها المنفصل عن توجيه الله سبحانه وتعالى؛ لأنّ هذا يتنافى مع طبيعة الاستخلاف. وإنّما تحكم بالحقّ وتؤدي إلى الله أمانته، بتطبيق أحكامه على عباده وبلادهم. وبهذا، تتميّز خلافة الجماعة بمفهومها القرآني والإسلامي عن حكم الجماعة في الأنظمة الديمقراطيّة الغربيّة، فإنّ الجماعة في هذه الأنظمة هي صاحبة السّيادة... وهي ليست مسؤولة بين يدي أحد... بل يكفي أن تتفق على شيء، ولو كان مخالفًا لمصلحتها ولكرامتها عمومًا...»⁴.

تختلف هذه النّظرة القرآنيّة التي تمنع بعض أنواع التّصرّفات، التي لا تتفق مع طبيعة العلاقات في المجتمع التّراحمي، عن تلك التي بلغتها التجربة الغربيّة التي

1- سورة الصف، الآية 2.

2- سورة المائدة، الآية 91.

3- سورة الدّاريات، الآية 56.

4- محمّد باقر الصّدر، الإسلام بقود الحياة، ص 136-137.

جعلت من تعظيم حرّية الفرد (الفردانية) وما يرغب القيام به أولوية لا تقبل أيّ منع، ولا حتّى أيّ وجوب مسبق لها، سواء أكان دينياً أم اجتماعياً. وما يحصل عليه الفرد من دون ألم هو الصواب، وهو الأخلاقيّ وهو العقلانيّ، «بحيث مثّلت التّزعة الفردانية، التي بدأت على هامش الحداثة الغربيّة، التّوجّه الأكثر صعوبةً واستمراراً طوال التّاريخ الغربيّ الحديث»¹.

وستحوّل الفردانية إلى تأليه الإنسان «الذي ستكون ذاته هي المرجع النهائي لكلّ أشكال المعرفة، ولكلّ المواقف والقرارات، استناداً إلى لاءات أربعة هي:

- لا سلطة فوق سلطة الذات.
- لا سعادة إلا من خلال الذات.
- لا قيمة أخلاقية إلا من خلال تحقيق منافع الذات.
- لا حقيقة إلا من خلال معرفة الذات.

فأصبح الإنسان، من وجهة نظر الفردانية والذاتانية، المقدّس الأوحّد في الوجود، لا شيء يعلو رأيه وحرّيته وسلطته وقراره، فهو صانع القرار وصانع الحقيقة. ولم يعد ثمة حاجة إلى استنزال التشريع من السّماء أو أخذه من رجال الكنيسة؛ بل كلّ ذلك يجب أن يعود إلى الإنسان وحده»². وكأنّ ما حصل في التجربة الغربيّة كان مثابة هبوط من الإنسانيّة إلى الفردانية، كما كان هبوط آدم إلى الأرض.

ومع مثل هذا التّعظيم للفردانية، التي لا يجب أن تصطدم رغباتها بأيّ منع أو معوّقات، مهما كانت طبيعتها دينية أو اجتماعية، ومع عدم الحاجة إلى أيّ تشريع سماويّ يُنظّم سلوك الإنسان، كان من الطّبيعيّ ألاّ يُقبل ما يدعو إليه القرآن الكريم من طلب أو نهى أو أمر، فهذا كلّ لا يتطابق، ولا ينسجم مع فلسفة الفردانية ونفعيتها، ومع التأليه الذي بلغته في التجربة الحداثيّة الغربيّة. ولهذا السّبب، سيكون الاعتراض على مفاهيم المنع أو النهي القرآنيّة، من منطلق هذا «التأليه» الذي بلغته الفردانية، التي لا شأن لها بـ«التّوادّ والتّراحم» في حين أنّ مثل هذا المنع، هو في

1- موقع الجزيرة، شريف مراد، يحيا الفرد ويسقط المجتمع، المسيرة المظلمة للفردانية في الغرب، 2021/8/27: <https://aja.me/rgvu78>.

2- صدر الدّين القبانجي، الأسس الفلسفيّة للحداثة: دراسة مقارنة بين الإسلام والحداثة، لا ط، بيروت، مركز الحضارة لتنمية الفكر الإسلاميّ، 2011م، ص 56 و67 و69. راجع أيضاً: طلال عتريسي، العلوم الإنسانيّة الغربيّة وليدة القطيعة الحداثيّة مع الدّين، بيروت، مجلّة جامعة المعارف، العدد4، 2022م.

الوقت نفسه الوجه الآخر للقيم الأخلاقية، التي أمر القرآن أيضًا بالتّحليّ بها؛ مثل البرّ وصلة الرّحم، والإحسان، والوفاء بالعهد، والتّواضع...

إنّ الاختلاف في ظاهره هو حول حرّية الفرد، لكنّه في الجوهر هو حول «المعنى»، وحول الغاية من وجود الإنسان، هل هو «خليفة الله» وما نفترضه هذه الخلافة من سلوكيات يُحدّد ماهيّتها، وقبولها ورفضها كتاب الهداية إلى هذه الخلافة (القرآن الكريم)، أم أنّ هذا الوجود لا وظيفة له أبعد من إشباع الرّغبات والحاجات في هذه «الحياة الدّنيا». ﴿إِنَّ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ﴾¹.

ومن هذا المنظار، إنّ ما تريده الأكثرية ليس بديهيًا في المنظور القرآنيّ، ما لم يتوافق مع مكّونات المجتمع التّراحميّ الإنسانيّ، وما لم يعوّق ما تريده هذه الأكثرية من تشكّل هذا المجتمع، أو حتّى تُسيئ له بعد تشكّله.

إنّ القرآن يهدف من خلال بعض القيود على حرّية الإنسان، إلى تطوير كمالاته النّفسيّة والمعنويّة التي ستبني شخصيّته التّراحميّة وتأخذ بيده في طريق الاستخلاف والعبوديّة. وتهدف هذه القيود إلى ترويض الرّغبات وتهذيبها لمنع طغيانها وهيمنتها على الإنسان. هذا في حين يهدف الغرب في تجربته الحدائيّة إلى رفع كلّ القيود عن هذه الحرّية، لتحقيق كلّ ما يرغب به الإنسان، حتّى من دون أيّ سؤال عن كيفية تحقّق هذه الرّغبات.

«لقد نشأت التّصوّرات الغربيّة الفلسفيّة والاجتماعيّة حول علاقة الفرد بالمجتمع من تحولات وتجارب مجتمعيّة؛ مثل الثّورات والحروب والهجرات من الأرياف إلى المدن، وتغيّر أنظمة حكم، وتبدّل في أحوال الأسرة والمعيشة وغير ذلك. فكانت، على سبيل المثال، سيرورة الحدائنة، والثّورة الفرنسيّة، وظهور المجتمع الصّناعيّ، والمدينة والمجتمع الحديث، شروطًا موضوعيّة لفهم السّياق العامّ لنظرة السّوسولوجيا الكلاسيكيّة إلى علاقة الفرد بالمجتمع»².

أمّا من المنظور الدّينيّ، فقد جرى التأسيس لهذه العلاقة التّراحميّة بناءً على رؤية وقيم سابقة على تكوّن المجتمعات. بمعنى أنّها لم تكن وليدة التّجربة، أو

1- سورة المؤمنون، الآية 37.

2- محمّد ياقين، الفرد والمجتمع في السّوسولوجيا الكلاسيكيّة، نصوص مختارة، سلسلة المعارف السّوسولوجيّة 1، الرّباط، منشورات دار نشر المعرفة، 2020م.

التحوّلات السياسيّة، أو العمرانيّة، أو المدنيّة، وإنّما كانت وليدة المعرفة الإلهيّة بالمصلحة الإنسانيّة.

ويمكن أن نقارن مدى سموّ هذه القيم الإلهيّة في تنظيم العلاقة بين الفرد والمجتمع، وفي طبيعة المجتمع «التراحمي» الذي تريده العزّة الإلهيّة، مع تجربة الغرب الحداثيّة التي أنتجت مجتمعاً يُعدّ الآخر فيه هو الجحيم، والأسرة هي مكان للصّراع والتنافس على السّلطة، والأقوى يلتهم الأضعف، وتملك الثروة والنفعيّة عبادة بديلة عن الدّين.

وقد صار المحلّلون النّفسيّون الآن يملؤون الفراغ الذي خلفه الكهنة والقساوسة، مستخدمين أساليب علاجيّة في مواجهة «إحساس عامّ بالهشاشة والعزلة يمكن استغلاله والتلاعب به بسهولة»¹.

لقد تحوّلت بذلك التّزعة الفرديّة التي خلقت الغرب الحديث الليبراليّ، كما نعرفه اليوم، «إلى وحش منفلت لا عقل له، وقد حطّمت في طريقها جميع شبكات الأمان والتّضامن الاجتماعيّ والفعاليّة السياسيّة، وخلقت في المقابل شعوراً مؤلماً وحاداً بالخوف والعزلة والهشاشة، كتتويج تراجميّ لمسيرة الفرديّة الغربيّة»².

إنّنا أمام منطقيّين متعارضين ومتباعدين حول الفرد والمجتمع، وحول هدف الإنسان من الوجود، وحول التّعامل مع الرّغبات والأهواء، بين من يريد أن يُطلق لهذه الأهواء العنان، ومن يريد أن يُخضعها لنظام من الضّبط والتّوجيه والسّيطرة. بين من يرى أنّ على المجتمع تنفيذ رغبات ما يريده مجموع الأفراد، بغضّ النّظر عن طبيعة هذه الرّغبات، وتصوّر إلهي لمجتمع يجب على الأفراد فيه أن يتحلّوا بمواصفات تليق بخلافتهم الإلهيّة.

وقد تحدّدت صفات هذا المجتمع التّراحميّة مسبقاً، ولم تكن نتاج تجارب الأفراد عبر السّنين. ما يعني أنّ هذه السلوكيّات والصفّات التّراحميّة الإنسانيّة

1- موقع الجزيرة، شريف مراد، يحيا الفرد ويسقط المجتمع، المسيرة المظلمة للفرديّة في الغرب، 2021/8/27م: <https://aja.me/rgvu78>.

2- زيجمونت باومان، الخوف السائل، الشبكة العربيّة للأبحاث والنشر، ترجمة حجاج أبو جبر، تقديم هبة رؤوف عزت، ط1، بيروت، لا ناشر، 2017م، ص 24. وكذلك: شريف مراد، المصدر نفسه .

للعلاقات بين أفراد المجتمع لا يجب أن تتغيّر أو تتبدّل، طالما أنّ مهمّة الإنسان الاستخلافية لا تزال باقية ومستمرة حتّى يرث الله الأرض ومَن عليها.

قيل لأحد الحكماء: إنّ فلاناً يمشي فوق الماء.

فقال: هذا غير مهمّ، فلوح الخشب يطفو فوق الماء.

فقالوا: إنّ فلاناً يطير.

فقال: هذا غير مهمّ، إنّ الذباب أيضاً يطير.

فقالوا له: إذا، ما المعجزة؟

فقال: المعجزة هي أن تمشي بين الناس، وتصبر على أذاهم، ولا تفقد مبادئ الأخلاق؛ فلا تكذب، ولا تسرق، ولا تخون، ولا تغشّ، ولا تغتاب، ولا تكسر قلوبهم، ولا تتدخّل في حياتهم ولا في بيوتهم.

المعجزة الحقيقية هي أن تكون إنساناً.

قائمة المصادر والمراجع

القرآن الكريم.

المصادر والمراجع باللغة العربية

- ابن أبي الحديد، عبد الحميد بن هبة الله، شرح نهج البلاغة، تحقيق محمّد أبو الفضل إبراهيم، ط2، بيروت، دار إحياء الكتب العربيّة عيسى البابي الحلبي وشركاه، 1965م.
- ابن أبي طالب، عليّ، نهج البلاغة، شرح محمّد عبده، لا ط، بيروت، دار المعرفة للطباعة والنشر، لا ت.
- باومان، زيجمونت، الخوف السائل، الشبكة العربية للأبحاث والنشر، ترجمة حجاج أبو جبر، تقديم هبة رؤوف عزت، ط1، بيروت، لا ن، 2017م.
- البروجرديّ، حسين، جامع أحاديث الشيعة، لا ط، قم، مطبعة المهر، 1410هـ.
- الرّزيّ شهريّ، محمّد، ميزان الحكمة، ط1، بيروت، دار الحديث، 1416هـ.
- الصّدر، محمّد باقر، الإسلام يقود الحياة، لا ط، طهران، وزارة الإرشاد الإسلاميّ، 1403هـ.
- —، خلافة الإنسان، لا ط، بيروت، جمعيّة المعارف الإسلاميّة الثقافيّة، 2011م.
- عبد الفتاح إمام، إمام، توماس هوبز فيلسوف العقلانيّة، لا ط، القاهرة، دار الثقافة للنشر والتوزيع، 1985م.
- عترسي، طلال، الجندر المخادع: من المرأة الضّحيّة إلى تفكيك المنظومة الأسريّة، ط1، بيروت، جامعة المعارف، 2024م.
- —، العلوم الإنسانيّة الغربيّة وليدة القطيعة الحداثيّة مع الدّين، بيروت، مجلّة جامعة المعارف، العدد4، 2022م.
- غولدرن، ألفن، الأزمة القادمة لعلم الاجتماع الغربيّ، ترجمة عليّ ليلة، لا ط، القاهرة، المجلس الأعلى للثقافة، 2009م.
- فيليب، كابان، علم الاجتماع من النّظريّات الكبرى إلى الشّؤون اليوميّة، ط1، سوريا، دار الفرقد، 2010م.
- القبانجيّ، صدر الدّين، الأسس الفلسفيّة للحداثة: دراسة مقارنة بين الإسلام والحداثة، لا ط، بيروت، مركز الحضارة لتنمية الفكر الإسلاميّ، 2011م.

- الكليني، محمّد بن يعقوب، الكافي، صحّحه وعلّق عليه عليّ أكبر الغفّاري، لا ط، طهران، دار الكتب الإسلاميّة، 1365 هـ.ش.
- ماكوري، جون، الوجودية، سلسلة عالم المعرفة، الكويت، العدد 58، 1982 م.
- المجلسي، محمّد باقر، بحار الأنوار الجامعة لدُرر أخبار الأئمّة الأطهار، ط3، بيروت، دار إحياء التّراث العربيّ، 1983 م.
- واحك، مراد، من مثقّف الحداثة إلى مثقّف السيولة عند زيغمونت باومن، مجلّة مقاربات فلسفيّة، الجزائر، جامعة خميس مليانة، مجلّد 11، العدد الأول، 2024 م.
- ياقين، محمّد، الفرد والمجتمع في السّوسولوجيا الكلاسيكيّة، نصوص مختارة، سلسلة المعارف السّوسولوجيّة 1، الرّباط، منشورات دار نشر المعرفة، 2020 م.

المصادر والمراجع باللغة الأجنبيّة

- Bourdieu, Pierre, Questions de la sociologie, ed. de Minuit, Paris, 1984.

المصادر والمراجع الإلكترونيّة

- موقع الجزيرة، شريف مراد، يحيا الفرد ويسقط المجتمع، المسيرة المظلمة للفردانيّة في الغرب، 2021/8/27 م: <https://aja.me/rgvu78>



سِمَاتِ الْمَجْتَمَعِ الْقُرْآنِيِّ

مصباح بدران *

مقدمة

يتمتع المجتمع بشخصية معنوية مستقلة عن شخصية أفراده، مما يمنحه حقوقاً ويُرتب عليه تكاليف ووظائف. فالعلاقة بين الأفراد تُولّد حكماً كينونةً وهويةً أخرى مستقلة عن هوية الأفراد الذين يتكوّن منهم، ألا وهو المجتمع الذي يتمتع بآثار وخصائص مختلفة وأقوى من تلك الموجودة لدى آحادهم.

لقد أشار القرآن الكريم في مواضع متعدّدة إلى الأمة بوصفها مكوّناً ومخاطباً مستقلاً، فقد ذكّر أنّ للأمة عمراً وأجلاً، كما في قوله تعالى: ﴿وَلِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلٌ فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ﴾¹، وأنّ لها كتابها الخاص؛ ﴿وَتَرَى كُلَّ أُمَّةٍ جَائِيَةً كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى إِلَى كِتَابِهَا﴾²، وأنّ لها شعوراً وإدراكاً؛ ﴿كَذَلِكَ زَيَّنَّا لِكُلِّ أُمَّةٍ عَمَلَهُمْ﴾³.

كذلك أشار القرآن الكريم إلى عمل بعض الأمم؛ ﴿مِنْهُمْ أُمَّةٌ مُّقْتَصِدَةٌ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ سَاءَ مَا يَعْمَلُونَ﴾⁴، وأنّها تتّصف بالطاعة؛ ﴿أُمَّةٌ قَائِمَةٌ يَتَّبِعُونَ آيَاتِ اللَّهِ

* دكتوراه في القانون العام، ومحاضر في جامعة المعارف.

1- سورة الأعراف، الآية 34.

2- سورة الجاثية، الآية 28.

3- سورة الأنعام، الآية 108.

4- سورة المائدة، الآية 66.

ءَانَاءَ أَلِيلٍ وَهُمْ يَسْجُدُونَ ﴿١﴾، فيما يتَّصف بعضها الآخر بالمعصية؛ ﴿وَهَمَّتْ كُلُّ أُمَّةٍ بِرَسُولِهِمْ لِيَأْخُذُوهُ وَجَدَلُوا بِالْبَاطِلِ﴾².

من هنا، نرى أن الإسلام اهتم بتاريخ الأمم كما اهتم بقصص الأفراد، بل أكثر. واهتم، أيضاً، بتربية المجتمع وأخلاقه، بحيث إذا وقع تعارض بينها وبين تربية أحد الأفراد أو أخلاقه وغرائزه، لتقدّمت قيم المجتمع لأقوائيتها. وقد وُضِعَ الإسلام أحكامه، كالحيج والجهاد والإنفاق على أساس الاجتماع، وجعل الدّعوة إلى الخير والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر هدفاً مشتركاً للمجتمع الإسلامي، للوصول إلى السّعادة والقرب الإلهي³. كذلك تحدّث القرآن الكريم عن كتاب يحصي عمل الفرد، وآخر يحصي عمل الأمة؛ ﴿كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى إِلَى كِتَابِهَا﴾⁴. وعليه، ثمة إحضاران بين يدي الله: إحضارٌ فرديّ وإحضارٌ للأمة⁵.

ولمّا كان المجتمع مُكلّفاً، تقع على عاتقه تكاليف، يمكن القول إن الواجبات الكفائيّة هي واجبات عينيّة على المجتمع، إلّا أن اختلاف طبيعة المكلّف تقتضي اختلاف طبيعة الامتثال. وتالياً، لا يكون التّكليف موجّهاً لجميع المكلّفين بما هم أفراد، إنّما للمجموع، أي للأمة بما هي موجود حضاريّ معنويّ. والفرد الذي يمثّل التّكليف إنّما يمثله باعتبار كونه من الأمة، لا باعتبار شخصاته الذاتيّة، وذلك بغية تحقيق مصلحة الأمة⁶.

وبما أن لكلّ مجتمع أصولاً ومبادئ تحكّم كينونته ويتّصف بها، وتُميّزه عن باقي الهويّات، فإنّ للمجتمع الإسلاميّ مبادئ وخصائص يمتاز بها، تُعدّ تجليّاً للرؤية الكونيّة الإلهيّة مقابل المدارس الفكرية الأخرى.

فما السّمات البارزة التي يجب أن يتحلّى بها المجتمع الإسلاميّ في ضوء القرآن الكريم؟

1- سورة آل عمران، الآية 113.

2- سورة غافر، الآية 5.

3- محمّد حسين الطّباطبائيّ، الميزان في تفسير القرآن، ط2، بيروت، مؤسسة الأعلميّ للمطبوعات، 1970م، ج 4، ص 95-97.

4- سورة الجاثية، الآية 28.

5- محمّد باقر الصّدر، المدرسة القرآنيّة، ط1، بيروت، دار التّعارف، 1400هـ، ص 97.

6- حسن مكّي، جهاد الأمة، تقرير لمحاضرات محمّد مهدي شمس الدّين، ط1، بيروت، دار العلم للملايين، 1997م، ص 47-48.

سمات المجتمع الإسلامي

إنَّ مبدأ الإيمان بالغيب يُشكِّل عمادًا للرؤية الكونية الإسلامية، عبر الاعتقاد أنَّ هذا الغيب يقع في سلسلة العُلق، فلا بُدَّ من أن يُلاحظ في تشكيل المنظومة الفكرية للفرد والمجتمع؛ ومبدأ طاعة أولي الأمر الذي يُشكِّل الضامن لحسن تنفيذ المبادئ الأخرى؛ فمبدأ الأُتْحاد الذي يستلزم التَّعاضد واجتماع القلوب؛ وحاكمة الأخلاق تستلزم الرِّحمة والرِّأفة في العلاقات الاجتماعية؛ وتبدير المعيشة ورعاية الاقتصاد يستلزمان الاستقلال والاعتماد على الطاقات الداخليَّة، مع مراعاة قواعد عدَّة بدءًا بالتَّنَافس، مرورًا بعدم الإسراف والتَّبذير، وانتهاءً بالعدالة الاجتماعية التي تُشكِّل الهدف الأسمى للتنمية الاقتصادية. ثمَّ مبدأ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر الذي يضمن استمرار حياة المجتمعات.

1. الإيمان بالغيب:

الغيب يعني ما بطن وما خفي، وهو مقابل الشُّهود، وهو ما وراء عالم المحسوسات. والإيمان بالغيب هو أوَّل صفة للمُتقين وردت في سورة البقرة: ﴿الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ﴾¹، وهي الفِصل بين المؤمنين بالأديان السماوية والمنكرين للخالق والوحي والقيامة.

إنَّ الغفلة عن الشُّهود أو عدم التَّوجُّه الكافي إليه، يعود إلى طبيعة الحياة الدُّنيا التي تستوجب التَّوجُّه إلى الأمور الماديَّة. ولأجل ذلك، أودع الله تعالى في الإنسان أدوات للمعرفة والهداية، تبدأ بالحواس التي تُمكنه من اكتشاف العالم الخارجي والمحسوسات؛ إذ يقول تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾²، انتقالاً إلى العقل الذي يُحلل المعطيات ويستنتج؛ ﴿كَذَلِكَ نَقُصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾³، ويكمل قصور الحواس وأخطاءها، ويستدل على المسائل العقائدية كالتوحيد والنُّبوة، وما يترتب عليهما من لزوم طاعة المُنعم، والإقرار بصدق النَّبي الذي جاء بالوحي.

إلا أنَّ هذه المعرفة غير تامَّة، فهي إمَّا قاصرة عن الحكم حول بعض الأمور،

1- سورة البقرة، الآية 3.

2- سورة التَّحَل، الآية 78.

3- سورة يونس، الآية 24.

كالقضايا الغيبية، أو أن تلك الأمور ليست مسرحاً لحكم العقل، كالقضايا الإنشائية. ومن هنا، كان لا بُدَّ من أدوات معرفة تتجاوز البعد المادّي والعلم الحسولي، فكان الوحي الذي يكمل في إرشاد الإنسان للوصول إلى مبتغاه؛ ﴿لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ﴾¹.

فالمؤمنون لم يقتصروا في منظومتهم على المادة، التي يشترك فيها الإنسان والحيوان، بل تعدّوها إلى عالم الوجود الأكبر والأوسع. فخالق الوجود أزلّي، حكيم، قدير، صمّم هذا الكون وفق نظام وأهداف سامية، حيث يُعدّ الموت فيه عبوراً من مرحلة إلى أخرى تكاملية². بينما النظرة المادية تقتصر على هذه الدنيا، بوصفها الهدف والمنتهى؛ ﴿وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ﴾³. وتالياً، تكون أفعالهم مقتصرة على النفع الذي سوف يجنونه ويستثمرونه في هذه الدنيا.

إنّ المؤمنين بالغيب يعلمون أنّ هذه الدنيا هي دار الاختبار والامتحان، وأنّ الدار الآخرة هي دار الجزاء؛ ﴿لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَأَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةٌ إِنَّمَا يُوَفَّى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾⁴. وهذا ينعكس على تقييمهم للأمور، وقراءتهم للمصالح التي توائم بين المنفعة الدنيوية والأخروية.

قال تعالى: ﴿وَأَتَّبِعْ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ وَلَا تَبْغِ الْفُسَادَ فِي الْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ﴾⁵.

إنّ الشواهد القرآنية داخراً بالقواعد والنماذج الغيبية. وثمة العديد من القواعد الحاكمة التي جاءت على هيئة جملٍ شرطية، وعلى الإنسان أن يُحقّق شرطها عبر الارتباط بالغيب؛ ليتحقّق الجزاء.

ومن ذلك، قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجاً ۗ وَيَرْزُقْهُ مِنْ

1- سورة الحديد، الآية 25.

2- ناصر مكارم الشيرازي، الأمثل في كتاب الله المنزل، ط1، قم، دار مدرسة الإمام عليّ ابن أبي طالب (عليه السلام)، 1421هـ.ق، ج 1، ص 76-77.

3- سورة الجاثية، الآية 24.

4- سورة الرّم، الآية 10.

5- سورة القصص، الآية 77.

حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ وَإِنَّ اللَّهَ بَلِغُ أَمْرِهِ ﴿١﴾، وقوله: ﴿بَلَىٰ إِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا وَيَأْتُوكُم مِّن فَوْرِهِمْ هَذَا يُمْدِدْكُمْ رَبُّكُمْ بِخَمْسَةِ آلَافٍ مِّنَ الْمَلَائِكَةِ مُسَوِّمِينَ ﴿٢﴾، وكذلك: ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّن ذَكَرٍ أَوْ أَنشَأَ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٣﴾.

كما توجد العديد من النماذج الغيبية التي أثبتت تحقق أمور من دون الاستفادة من الأسباب الظاهرية، من جملتها دعاء النبي زكريا عليه السلام: ﴿رَبِّ هَبْ لِي مِن لَّدُنكَ ذُرِّيَةً طَيِّبَةً إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ ﴿٤﴾، على الرغم من كبر سنه، وعقر زوجته. وثمة، أيضاً، موارد تحققت من دون تحقق الأسباب العادية، بل فقط بتأثير الدعاء؛ ﴿فَدَعَا رَبَّهُ أَنِّي مَغْلُوبٌ فَانتَصِرُ ﴿٥﴾، و﴿أَمَّن يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَا وَيَكْشِفُ السُّوءَ ﴿٦﴾.

فهل القول باستقلال الدعاء في بعض الموارد يتعارض مع قانون العلية؟ إن قانون العلية أصل ضروري لا استثناء فيه؛ إذ أثبتت الفلسفة أن لكل معلول علة، لكنها لا تتكفل ببيان العلة الخاصة، فالقانون العقلي شيء، ومعرفة العلة الخاصة شيء آخر. وقد قيل: إن العلة تثبت بالتجربة والعلم، إلا أن ذلك لا يعني حصر العلة الخاصة بتلك المعروفة، فلربما حصلنا على النتيجة نفسها من طريقتين؛ فعندما تعجز التجربة والعلم عن تفسير ظاهرة مادية ما، يقع الوهم بأن لقانون العلية استثناء. والصحيح، أن عدم الوجود لا يدل على عدم الوجدان، بل إن قصور التجربة وحصرها ببعض العلة أدبياً إلى هذا التوهم الباطل، الذي ينفي تأثير العوامل المجهولة أو غير الملموسة. وبما أن التجربة تثبت ما يقع ضمن نطاق الحواس، فإنه لا يحق لها أن تنفي ما وراء ذلك. وتالياً، لا يمكن نفي المعجزة وتأثير الدعاء،

1- سورة الطلاق، الآية 2-3.

2- سورة آل عمران، الآية 125.

3- سورة النحل، الآية 97.

4- سورة آل عمران، الآية 38.

5- سورة القمر، الآية 10.

6- سورة النمل، الآية 62.

فقبول هذه الأمور هو قبول بعليّة الله عزّ وجلّ، وتسليم بعليّة الأمور غير الطّبيعيّة - كالدّعاء والمعجزة- للأمر الطّبيعيّة.

إنّ القول بعليّة الدّعاء لا يعني الاستغناء عن السّعي والأخذ بالأسباب الماديّة، سواء في القضايا الفرديّة أو الاجتماعيّة، بل إنّ الدّاعي يرى أنّ المؤثّر الحقيقي هو الله، وتاليًا هو لا يكتفي بالأسباب الماديّة بنحو الاستقلال، كما أنّه لا يتوقّف أو ييأس عند فقدانها، فهو يؤمن أنّ للأسباب غير الماديّة، كالدّعاء، أثرًا وقدرة على التأثير، وتاليًا سيتحلّى بالأمل والعزيمة¹.

قال تعالى: ﴿إِذْ تَسْتَغِيثُونَ رَبَّكُمْ فَاسْتَجَابَ لَكُمْ أَنِّي مُمِدُّكُمْ بِالْفِ مِّنَ الْمَلَكَةِ مُرَدِّفِينَ﴾².

فالمجتمع المؤمن بالغيب يعلم أنّ خلف هذا العالم مُدبّرًا، فلا يقتصر على الأسباب الماديّة للمعرفة، بل يتجاوزها إلى المدد الغيبيّ، وتاليًا يكون الغيب ضمن سلسلة العلل. عندها، تسير الجماعة واثقة مطمئنّة بوجود قوّة أقوى من القوي الإنسانيّة الظّالمة والطّاغوتيّة، كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُدْفِعُ عَنِ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ خَوَّانٍ كَفُورٍ﴾³، فيبعث بها الأمل، ويحرّكها نحو العمل والإبداع.

2. طاعة أولي الأمر والاتّحاد:

تتألف المنظومة التشريعيّة لأيّ مدرسة فكريّة من المباني التي تُمثّل الرّؤى والأهداف، والقوانين التي تُشكل السلوك العمليّ المنبثق عن هذه الرّؤية، بالإضافة إلى منظومة القيم التي تنسجم مع الأهداف والمآلات.

إنّ المجتمع الذي يؤمن بالمنظومة الإلهيّة بوصفها دستورًا للحياة، عليه أن يعمل في ضوء الأحكام الفقهيّة والأخلاقيّة التابعة لها، كونها تُشكل التّجسيد العمليّ لهذه المنظومة وتُحقّق أهدافها.

أمّا الأحكام الفقهيّة، فتارةً تخاطب الفرد المكلف، بصرف النّظر عن مشخصاته، وتارةً تخاطبه كمواطنٍ يعيش في دولةٍ، ضمن مجتمع ومؤسّسات ذات شخصيّة حقوقيّة، وهو ما يُسمّى بالفقه الاجتماعيّ أو القانون، الذي يُرتّب جملة

1- محمّد تقّي مصباح البيزديّ، على أعتاب الحبيب، ط1، بيروت، دار المعارف الحكميّة، 2018م، ص 16-23.

2- سورة الأنفال، الآية 9.

3- سورة الحجّ، الآية 38.

تكاليف على كل نوع من أنواع المكلفين. وعليه، فإن على المواطن والمجتمع الالتزام بالقانون، الذي تتكفل السلطة العامة بتحديدته، وتشخيص مصاديقه، بهدف تنظيم العلاقات وحفظ النظام العام.

يُثبت العقل وجوب طاعة الله وطاعة رسوله وأولي الأمر؛ فطاعة الله ثابتة من خلال لزوم شكر المنعم، وطاعة النبي تثبت بعد إثبات أن النبي مُرسل من الله، عبر المعجزة أو غيرها. أما طاعة أولي الأمر، فهي ثابتة من باب وجوب رجوع العالم إلى الجاهل، وضرورة إرساء النظام في المجتمع.

وقد أرشد القرآن الكريم إلى حكم العقل، إذ قال تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ فَإِن تَنَزَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِن كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا﴾¹. تُشير هذه الآية إلى لزوم طاعة ثلاث مرجعيات: الله، والرسول، وأولي الأمر. وهذا التعدد في المرجعيات لا يتنافى مع التوحيد؛ لأن إطاعة الرسول وأولي الأمر هي شعاع من طاعة الله تعالى وفي طول طاعته تعالى².

تُشكل هذه الطاعة مقدّمة ضرورية لاتحاد المجتمع تحت راية التوحيد؛ إذ المطلوب ليس أي اتحاد، بل أن يتمسك الجميع بحبل الله؛ ﴿وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا﴾³. وإلى هذا، يشير رسول الله ﷺ في حديث الثقلين: «إني تارك فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا كتاب الله جلّ وعزّ حبل ممدود وعترتي أهل بيتي ولن يفترقا حتى يردا عليّ الحوض»⁴. فمبدأ الاتحاد يستلزم اجتماع

1- سورة النساء، الآية 59.

2- عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَشْرِ الهمداني، قَالَ: سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ الْخَنَفِيَّةِ يَقُولُ: حَدَّثَنِي أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عليه السلام: «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَخَذَ بِحُجْرَةِ اللَّهِ، وَنَحْنُ آخِذُونَ بِحُجْرَةِ نَبِيِّنَا، وَشَيْعَتُنَا آخِذُونَ بِحُجْرَتِنَا. قُلْتُ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، وَمَا الْحُجْرَةُ؟ قَالَ: اللَّهُ أَكْبَرُ مِنْ أَنْ يُوصَفَ بِالْحُجْرَةِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ، وَلَكِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ أَخَذَ بِأَمْرِ اللَّهِ، وَنَحْنُ آلُ مُحَمَّدٍ آخِذُونَ بِأَمْرِ نَبِيِّنَا، وَشَيْعَتُنَا آخِذُونَ بِأَمْرِنَا».

محمد بن علي بن بابويه الصدوق، التوحيد، ط1، قم، نشر جماعة المدرّسين، 1398هـ-ق، ص 165.

3- سورة آل عمران، الآية 103.

4- محمد بن علي بن بابويه الصدوق، كمال الدين وتمام النعمة، ط2، طهران، الدار الإسلامية، 1395هـ ج 1، ص 235.

القلوب والتحلّي بروح الأخوة ونبذ العنصريّة.

وقد أشار القرآن الكريم في مواضع متعدّدة إلى أهميّة الوحدة وحذر من التفرقة والتنازع، منها:

أ. ﴿وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا وَكُنْتُمْ عَلَىٰ شَفَا حُفْرَةٍ مِّنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُم مِّنْهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ﴾¹:

إنّ وحدة المجتمع الإنسانيّ تُعدّ من أبرز عوامل تقدّم البشر وتطوّرهم، في حين أنّ الصراع والانقسام من أسباب الدمار والتخلّف. ويُشكّل الإيمان بالله الواحد حلقة الاتّصال بين قلوب مليارات البشر، حيث تذوب الاختلافات القوميّة والعريقيّة والجغرافيّة واللغويّة. فالعرب، قبل الإسلام، كانوا في حال من الانحطاط والضعف، نتيجة الابتعاد عن مبدأ التوحيد والإيمان بالله الواحد؛ إذ كان لكلّ قبيلة آلهتها الخاصّة. ومع مجيء الإسلام، تحطّمت الأصنام، واتّصلت القلوب بحلقة التوحيد، ممّا أدّى إلى تطوّر المجتمع في فترة قصيرة وازدهار طاقاته، حتّى تفوّق في نهوضه على المجتمعات المتقدّمة في ذلك الزمان². وهذه دعوة صريحة للمسلمين أن يتمسّكوا بهذه الرابطة الدنيّة، ويعملوا في ضوء تعاليمها، وألا يتركوها ويتفرّقوا عنها إلى غيرها.

إنّ تقوية أواصر العلاقة بين أفراد المجتمع الإسلاميّ لا تستلزم أبداً التعلّص ونبذ الآخرين؛ إذ إنّ الانتماء إلى المجتمع الإسلاميّ والتماهي معه لا يعني بحال الانغلاق والتشرذم، بل إنّ الإسلام يدعو إلى التعارف وحفظ الكرامة الإنسانيّة والتعايش السلمي³ مع الأسرة الإنسانيّة. هذه العلاقة والانتماء والتمايز، ليست بالاسم، بل بتبني المفاهيم والأهداف الإلهيّة والعمل على تحقيقها. وهذه الآية الكريمة تُذكّر المسلمين الأوائل بما كانوا عليه من البغضاء

1- سورة آل عمران، الآية 103.

2- ناصر مكارم الشيرازي، پیام قرآن، ط9، طهران، دار الكتب الإسلاميّة، 2007م، ج 3، ص 178.

3- ﴿إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا﴾ (سورة الحجرات، الآية 13)، ﴿وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَىٰ كَثِيرٍ مِّمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا﴾ (سورة الإسراء، الآية 70)، ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتِلَافِ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ﴾ (سورة الزّوم، الآية 22).

والحروب المتطاولة، ومنها الحرب بين الأوس والخزرج التي امتدت 120 سنة. فقد أَلَفَ الله بين قلوبهم ببركة الإسلام، حتى صاروا إخواناً في الله متراحمين متناصحين¹.

وأبلغ بيان لهذه الآية الكريمة ما جاء في خطبة السيدة فاطمة الزهراء عليها السلام بعد رحيل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: « كنتم على شفا حفرة من النار، مُدَقَّةَ الشَّارِبِ، وَنُهْرَةَ الطَّامِعِ، وَقُبْسَةَ الْعَجْلَانِ، وَمَوْطِئِ الْأَقْدَامِ، تَشْرِبُونَ الطَّرْقَ، وَتَقْتَاتُونَ الْقَدَّ، أَذْلَّةٌ خَاسِئِينَ، تَخَافُونَ أَنْ يَتَخَطَّفَكُمُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِكُمْ، فَأَنْقَذَكُمُ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى بِأَبِي مُحَمَّدٍ صلى الله عليه وآله وسلم »².

ب. ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقْتَلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَأَنَّهُمْ بُنِينَ مَرْصُوصًا ﴾³:
إنَّ وحدة الصفوف ذات أهميَّة كبيرة في تماسك المجتمع وصدومه، إلا أنَّها تصبح أكد عندما تكون في مواجهة الأعداء في شتى أنواع الحروب، سواء الاقتصادية أو السياسية، فضلاً عن العسكرية؛ إذ إنَّ من أهمِّ العوامل المؤثرة في تحقيق النَّصر عامل الانسجام ووحدة الصَّفِّ أمام الأعداء في ميادين القتال. وقد شبَّه القرآن الكريم وحدة الصَّفِّ بالسَّدِّ المتين الذي يقاوم كلَّ ما يصطدم به من دون أن يزول. ولكي يكون السَّدُّ مقاوماً، لا بُدَّ من أن يكون مبنياً من موادَّ صلبة، تُمَثِّلُ عقيدة الأُمَّة وقيمها، وأن يكون متماسكاً خالياً من الشَّوائب والتصدَّعات حتى لا يتمكن العدو من اختراقه. لذلك، فإنَّ الاتِّحاد له أثر كبير في بقاء الأُمَّة؛ إذ يوحد الجهود ويجمع الطَّاقات لتحقيق الأهداف المشتركة.

3. حاكمية الأخلاق في المجتمع:

إنَّ للأخلاق أهميَّة خاصَّة في المجتمع الإسلامي، تُميِّزه عن باقي المجتمعات، وتظهر محوريتها في المصادر التشريعية التي تُشكل البناء النَّظري، وفي شخصية الرُّسول التي تُمَثِّلُ التَّجَلِّي الأتمَّ لتلك المبادئ والقيم. فالمرسل من الله لعباده لا بُدَّ من أن يكون قدوةً على مستوى السُّلوك والعمل؛

1- محمَّد جواد مغنبيَّة، تفسير الكاشف، ط 1، قم-إيران، دار دفتر تبليغات اسلامي، 1999م، ج 2، ص 122-123.

2- محمَّد باقر المجلسي، بحار الأنوار الجامعة لدُرر أخبار الأئمَّة الأطهار، ط 2، بيروت، دار إحياء التراث العربي، 1982م، ج 9، ص 224.

3- سورة الصَّفِّ، الآية 4.

إذ إن الدعوة العمليّة هي الأشدُّ تأثيرًا. ولذلك، لا بُدَّ من أن يكون الرّسول معصومًا ومنزّها عن الخطأ¹. وقد مدح الله عزّ وجلّ رسوله في كتابه قائلاً: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾². كذلك، خاطب من يرجو الله واليوم الآخر بقوله تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ﴾³، ودعا إلى اتّباعه: ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾⁴. كما أكّد الباري، في مواضع متعدّدة من كتابه، أن التزكية⁵ هي واحدة من الأهداف الأساسيّة للنبيّ إلى جانب التّعليم، ومدح تعالى من تزكّى⁶.

لقد تجلّى هذا الخلق العظيم في جميع حركات وسكنات الرّسول ﷺ، وفي ميادين حياته كافّة. لذلك، جاءت الآية الشريفة مطلقةً، مستخدمة أدوات وأساليب عدّة لتأكيد هذا الخلق، من «الواو» التي جاءت في جواب القسم، مرورًا بحرف التوكيد «إن»، إلى استعمال حرف «اللام» للتأكيد، ثمّ نعت هذا الخلق بأنّه «عظيم».

وإذا كان الخلق العظيم سلوكًا فرديًا، فإنّ الدعوة إليه والحثّ عليه، يُحوّله تدريجيًا بعد تكراره وانتشاره إلى سمة اجتماعيّة، فيصبح هذا الفعل داخلًا في ثقافة المجتمع، وعنصرًا من عناصر تشكيل هويّته، خصوصًا وأنّ بعض التكاليف الأخلاقيّة قد تكون مستحبة على المستوى الفردي، لكنّها تصبح واجبةً على المجتمع. فمثلاً، يمكن لشخص ألاّ يهتمّ بمظهره الخارجيّ أو بنظافة محيطه، لكن لا يمكن للمجتمع بأسره أن يتجاهل نظافة المحيط. فبذلك، تكون السنّة قد عطلت من جهة، ويفقد هذا المجتمع اتّصافه بكونه مجتمعًا مسلمًا مطلوبًا من جهةٍ أخرى.

1- ناصر مكارم الشيرازي، تفسير الأمثل في كتاب الله المنزل، ج 13، ص 213.

2- سورة القلم، الآية 4.

3- سورة الأحزاب، الآية 21.

4- سورة آل عمران، الآية 31.

5- ﴿وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ﴾ (سورة البقرة، الآية 129)، ﴿وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يُزَكِّيهِمْ﴾ (سورة البقرة، الآية 174)، ﴿يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ﴾ (سورة آل عمران، الآية 164)، ﴿هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ﴾ (سورة الجمعة، الآية 2).

6- ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّىهَا﴾ (سورة الشمس، الآية 9)، ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى﴾ (سورة الأعلى، الآية 14).

وعليه، سوف يُستخرج الخُلق النبويّ من آيات القرآن الكريم، مع تصنيفها تصنيفاً موضوعياً:

أ. العدالة والاستقامة:

قد يُقال بأنّ العدل أمرٌ واجب وفريضة، وليس أمرًا مستحبًا ليكون من مكارم الأخلاق، لكنّ المتدبّر يعلم أنّ للأخلاق حكمًا شرعيًا كبقية الموضوعات، حيث لا تخلو واقعةٌ من حكم¹. فكما أنّ بعض الأخلاق الحميدة يكون حكمها الاستحباب، كخدمة الناس وقضاء حوائجهم، فإنّ بعضها الآخر يكون واجبًا، كالصدق، أو محرّمًا كالكذب، فضلًا عن وجوب العدل وحرمة الظلم. وقد أولى القرآن الكريم أهميّة كبيرة للعدل، وجعل إقامة العدل أهمّ هدف اجتماعي لبعثة الأنبياء وإنزال الوحي²، كما في قوله تعالى: ﴿لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيُقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ﴾³.

لذلك، ينبغي على المجتمع أن يستفيد من أسلحة الأنبياء الثلاثة في سبيل السعي إلى تحقيق القسط والعدل، وهي: أدلة الأنبياء العقلية والإعجازية، والقوانين الموجودة داخل الكتب السماوية، ومعايير قياس الحقّ والباطل وتشخيصهما⁴. فالرسالات توفر هذه الأسلحة والأدوات للمجتمع، ولا تفرض العدالة بالإكراه⁵؛ إذ إنّ إقامة القسط هي من مسؤوليات الناس، وإنّ لم يستفيدوا منها وينهضوا لإقامة العدل، فلن يتّصف مجتمعهم بها، وتاليًا لن يتحقّق الهدف الاجتماعي من البعثة. ويستلزم إقامة القسط الاستقامة التي تُمثّل لازمًا بيّنًا وطريقًا إلزاميًا لتحقيق العدل، فالله تعالى يأمر النبيّ وأتباعه بالاستقامة بقوله سبحانه: ﴿فَأَسْتَقِمَّ كَمَا

1- عن أبي بصير، عن أبي عبد الله عليه السلام قال: «إنّ عندنا الجامعة، قلت: وما الجامعة؟ قال: صحيفة.. فيها كلّ الحلال والحرام، وكلّ شيء يحتاج إليه الناس، حتّى الإرش في الخدش». محمّد بن يعقوب الكليني، الكافي، ط4، طهران، دار الكتب الإسلامية، 1407 هـ ج 1، ص 239.

2- أحمد واعظي، بازاندیشی عدالت اجتماعی، لا ط، قم، مؤسسة بوستان كتاب، 1401 هـ ص 211.

3- سورة الحديد، الآية 25.

4- ناصر مكارم الشيرازي، تفسير الأمل في كتاب الله المنزل، ج 18، ص 71.

5- محمّد تقي المدرّسي، من هدى القرآن، ط1، طهران، دار محبّي الحسين عليه السلام، 1419 هـ ج 15، ص 103.

أُمِرَتْ وَمَنْ تَابَ مَعَكَ وَلَا تَطَّعُونَا إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ¹. وتكون الاستقامة بايجاد حالة قيام مستمر في نفس الإنسان، لا يساورها ضعف، كما تُحذِرُ الآية الكريمة من عدم مراعاة العدالة والطغيان وتجاوز الحد. وتشتد صعوبة الأمر، عندما يقع في طريق بناء مجتمع سالم وحضارة إنسانية زاهرة. إن وظيفة رسول الله ﷺ هي الاستقامة في طريق الحق، وتوجيه المجتمع إلى ضرورة ذلك مع تحذيرهم من معبة عدم مراعاة العدالة. ولعظم هذه المسؤولية، قال رسول الله ﷺ لما نزلت هذه الآية: «شَمِّرُوا شَمِّرُوا... فما رُئِيَ ضاحكاً...»².

قد يرفع المجتمع العدالة شعاراً ويلتزم بمحوريَّتها بادئ الأمر، لكن ما يُمثِّلُ اختباراً حقيقياً له هو الاستمرار على هذا النحو؛ إذ لا يمكن بناء حضارة إنسانية نموذجية إلا عبر التمسك بهذا الأصل، وذلك لا يحصل إلا من خلال الاستقامة في نهج العدالة التي تحتاج إلى مبانٍ نظرية، وجهة تتولى الإدارة، ومجتمع يتمتع بالإرادة، وتوفيق للاستقامة³. عندما يُحقِّقُ المجتمع المقدمات المطلوبة، يتحقَّقُ له الجزاء الإلهي الدنيوي والأخروي؛ ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَلُّوا تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ أَلَّا تَخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَبْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ﴾⁴.

وكما بيَّن القرآن الكريم العلاقة بين عدم الاستقامة والحرمان من الخيرات بقوله تعالى: ﴿وَأَلَّوْا اسْتَقَلُّوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَهُمْ مَاءً غَدَقًا﴾⁵، فقد ربط بين الاستقامة في تطبيق أحكام الله تعالى ووفرة الخيرات؛ إذ إن الشريعة نزلت لتقرير عدالة التوزيع، وبناء علاقات التوزيع على أسس عادلة. وفي ذلك دلالة واضحة على أن المجتمع الذي تسوده عدالة التوزيع، سيحظى بوفرة في الموارد والإنتاج، وتالياً وفرة في الثروة⁶.

1- سورة هود، الآية 112.

2- ناصر مكارم الشيرازي، تفسير الأمثل في كتاب الله المنزل، ج 7، ص 80-81.

3- ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ (سورة الفاتحة، الآية 6).

4- سورة فصلت، الآية 30.

5- سورة الجن، الآية 16.

6- محمّد باقر الصدر، المدرسة القرآنية، ص 69.

ب. الرحمة والرأفة:

عرّف الله تعالى نفسه في مطلع سور القرآن بأنه ﴿الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾¹، ومدح نفسه بأنه ﴿ذُو الرَّحْمَةِ﴾²، و﴿كَتَبَ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ﴾³، وأبلغ عباده في محكم آياته أن رسوله الخاتم ﴿رَعُوفٌ رَحِيمٌ﴾⁴، وأنه أرسله ﴿رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ﴾⁵. وقد أوصى الرسول ﷺ الإمام علياً عليه السلام بالرحمة، قائلاً: «أحسن يُحسن إليك... ارحم تُرحم»⁶.

ورد في قواميس اللغة أن الرحمة هي الرقة والإحسان⁷، وأن الرأفة أخص من الرحمة وأرق، وهي شدة الرحمة⁸. هذه الرحمة والرأفة تستبطن صفات أخلاقية عدّة، منها: الحلم، الشفقة، المداراة، الصبر، العفو والتواضع.

قال الله تعالى: ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ﴾⁹.

تبيّن هذه الآية أن الرسول ﷺ من سنخيتكم البشرية، يشعر بكم ويدرك مصالحكم، يعزّ ويشقُّ عليه ضرركم وهلاككم، حريصٌ على نجاة الإنسانية، وإخراجها ﴿مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾¹⁰، فهو مرسلٌ ليكون ﴿رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ﴾¹¹،

1- سورة الفاتحة، الآية 1.

2- سورة الأنعام، الآية 133. سورة الكهف، الآية 58.

3- سورة الأنعام، الآية 12.

4- سورة التوبة، الآية 128.

5- سورة الأنبياء، الآية 107.

6- محمّد بن عليّ بن بابويه الصدوق، أمالي الصدوق، ط6، طهران، دار كتابشي، 1418هـ ج 9، ص 174.

7- الزاغب الأصفهاني، المفردات في غريب القرآن، ط2، لا مكان، دار دفتر نشر الكتاب، 1404هـ ص 191.

8- فخر الدين بن محمّد الطريحي، مجمع البحرين، ط3، طهران، دار مرتضوي، 1417هـ ج 5، ص 61.

9- سورة التوبة، الآية 128.

10- سورة الحديد، الآية 9.

11- سورة الأنبياء، الآية 107.

وشديد الرّحمة بالمؤمنين خاصّةً. والجماعة المقتديّة برسول الله ﷺ هي تلك الجماعة الحريصة على إيصال البشريّة إلى كمالها. فالتعامل النبويّ الرّحيم مع الجماعة المؤمنة يتّصف باللين، ورقة القلب؛ لجذب القلوب والعقول. هذا اللين يستدعي «العفو»، فلا يؤاخذهم ولا يعاتبهم على معصيتهم، بل يسأل الله أن يغفر لهم؛ ﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ﴾¹.

إنّ هذا السلوك النبويّ يمثّل مدرسةً في «المداراة» والتّغافل؛ إذ يقول تعالى: ﴿قُلْ أَدْنُ خَيْرٍ لَّكُمْ﴾²، ويقول الرسول ﷺ: «أمرني ربّي بمداراة النّاس كما أمرني بأداء الفرائض»³. لا بُدّ للمجتمع، إذًا، من أن يداري بعضه بعضًا، فيتجاوز أفراده عن زلّات بعضه الآخر، «ويتغافلوا» عن عيوبهم، ويستروها.

قال تعالى: ﴿وَلْيَعْفُوا وَلْيَصْفَحُوا أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾⁴، ﴿فَأَصْفَحْ عَنْهُمْ وَقُلْ سَلِّمْ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ﴾⁵، ﴿فَأَصْفَحْ الصَّفْحَ الْجَمِيلَ﴾⁶، ﴿فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ﴾⁷.

بهذا، تزداد المحبّة في المجتمع، ولا تشيع الفاحشة، وينكسر حاجز الحياء منها، فيجرؤ أصحابها على فعلها في العلن، وتصبح مع الوقت أمرًا غير مستهجن اجتماعيًّا، ما يجرؤ لأن تتحوّل من سلوك فرديّ، يجب محاصرته وتطويقه بحرص، إلى سنّة سيّئة متفشّية في المجتمع، تصعب معالجتها.

إنّ العفو والصّفح ومقابلة الإساءة بـ«الإحسان»، من شأنها أن تؤلّف القلوب، وتجعل الطرف الآخر خجلًا من سلوكه، الذي تقابله بمحبّتك وعطفك وعفوك، فتحوّل العداوة إلى محبّة. وهذا ما يأمر به الله تعالى نيّبه الأعظم ﷺ، إذ يقول: ﴿وَلَا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُو

1- سورة آل عمران، الآية 159.

2- سورة التّوبة، الآية 61.

3- محمّد بن يعقوب الكلينيّ، الكافي، ج 2، ص 117.

4- سورة النّور، الآية 22.

5- سورة الزّخرف، الآية 89.

6- سورة الحجر، الآية 85.

7- سورة الشّورى، الآية 40.

عَدْوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ¹.

هذا السلوك الكامل يأتي تتويجاً لمسار من مراحل ثلاث؛ الأولى تُمثّل الحد الأدنى القانوني وهو المعاملة بالمثل، ثمّ الترقّي لمقابلة السيئة بالعفو، كما في قوله تعالى: ﴿وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِّثْلُهَا فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ²﴾، ثمّ دفع السيئة بالإحسان³.

لكنّ الوصول إلى هذه النتيجة يحتاج إلى سلوك طريق خاصّ، يبدأ من البحث عن «أحسن» وأجمل وجهٍ لمقابلة الإساءة⁴، ثمّ يعلم أن «الصبر» هو مفتاح الفرج، فلا بُدَّ أولاً من أن يصبر على الإساءة ويمتلك حلماً، وقد لا يستجيب المسيء من أول إحسان، فيصبر ويثابر على إحسانه، فينال الحظّ العظيم، كما يؤكد الله تعالى في قوله: ﴿وَمَا يُلْقِنَهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا يُلْقِنَهَا إِلَّا ذُو حِظٍّ عَظِيمٍ⁵﴾، وقوله: ﴿فَاصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ⁶﴾.

يقول الله تعالى في كتابه الكريم: ﴿وَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَاهْجُرْهُمْ هَجْرًا

1- سورة فصلت، الآية 34

2- سورة الشورى، الآية 40.

3- إلى ذلك يشير أمير المؤمنين عليه السلام في عهده لمالك الأشتر قائلاً: «يفرط منهم الزلل، وتعرض لهم العلل، ويؤتى على أيديهم في العمد والخطأ، فأعطهم من عفوك وصفحك مثل الذي تحب وترضى أن يعطيك الله من عفوه وصفحه».

4- إنّ شامياً رأى الإمام الحسن عليه السلام، فجعل يلعنه، والإمام لا يردّ، فلما فرغ أقبل عليه السلام فسلمّ عليه وضحك، وقال: «أيها الشيخ أظنك غريباً، ولعلك شبت، فلو استعبتنا أعتبتنا، ولو سألتنا أعطيناك، ولو استرشدتنا أرشدناك، ولو استحملتنا أحملناك، وإن كنت جائعاً أشبعناك، وإن كنت عرباناً كسوناك، وإن كنت محتاجاً أغنياناك، وإن كنت طريداً آويناك، وإن كان لك حاجة قضيناها لك، فلو حرّكت رحلك إلينا وكنت ضيفنا إلى وقت ارتحالك، كان أعود عليك؛ لأنّ لنا موضعاً رحباً وجاهاً عريضاً، ومالاً كثيراً. فلما سمع الرجل كلامه بكى، ثمّ قال: أشهد أنّك خليفة الله في أرضه، الله أعلم حيث يجعل رسالته، وكنت أنت وأبوك أبغض خلق الله إليّ، والآن أنت أحبُّ خلق الله إليّ. وحوّل رحله إليه، وكان ضيفه إلى أن ارتحل وصار معتقداً لمحبتهم».

محمد باقر المجلسي، بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار، ط2، بيروت، دار إحياء التراث العربي، 1403هـ ج 43، ص 344.

5- سورة فصلت، الآية 35.

6- سورة الرّوم، الآية 60. سورة غافر، الآية 55. سورة طه، الآية 130. سورة الأحقاف، الآية 35.

جَمِيلًا¹. هذا الهجران هو الملازم للشَّففة والاستمرار بالدعوة إلى الله والتَّربية، وليس الهجران الجميل، هنا، بمعنى الابتعاد وعدم الاكتراث². وفي هذا دلالة على وجوب الصَّبْر على الأذى والرَّفْق والمعاشرة بالأخلاق الحسنة³.

وفي آية أخرى، يقول تعالى: ﴿ خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ﴾⁴. يأتي «الإعراض» هنا بمعنى الحلم والصَّفْح وترك الخصومة، حتَّى مع أولئك الذين لا يستمعون إلى الهدى⁵. فقد كان الرُّسول ﷺ يُظهر لهم الحلم والتَّحُمُّل وعدم الغضب تُجاه أفعالهم غير المسؤولة⁶. وكان حريصًا على أفراد الأُمَّة، يعزُّ عليه هلاكهم أو تعرُّضهم لأيِّ ضرر، فهو نِعَم الطَّيِّب الذي يدور على مرضاه، يداوي قلوبهم، ويحيي نفوسهم⁷. هذا الحرص يستوجب ملازمة أفرد الأُمَّة وخفض الجناح لهم، لا ليطيّر عنهم، بل ليحتضنهم ويربيهم بعطف⁸.

إنَّ على الأُمَّة التي تدعو إلى الحقِّ أن تُقابل النَّاس بالأخلاق وسعة الصِّدر، امتثالاً لقوله تعالى: ﴿ وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾⁹. وقد قال النَّبي ﷺ: «إِنَّكُمْ لَنْ تَسْعُوا النَّاسَ بِأَمْوَالِكُمْ، فَالْقُوْهُمْ بِطَلَاقَةِ الْوَجْهِ وَحُسْنِ الْبِشْرِ»¹⁰. وعليه،

1- سورة المزمل، الآية 10.

2- ناصر مكارم الشيرازي، تفسير الأمثل في كتاب الله المنزل، ج 19، ص 137.

3- الفضل ابن الحسن الطبرسي، مجمع البيان، ط3، طهران، دار ناصر خسرو، 1413 هـ ج 10، ص 379.

4- سورة الأعراف، الآية 199.

5- ﴿ وَإِنْ تَدْعُوهُمْ إِلَى الْهُدَى لَا يَسْمَعُوا وَتَرَاهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ ﴾ (سورة الأعراف، الآية 198).

6- ناصر مكارم الشيرازي، الأخلاق في القرآن، ط3، قم، دار مدرسة الإمام عليّ ابن أبي طالب، 1428 هـ ج 3، ص 343-344.

7- «طَيْبٌ دَوَّارٌ بِطَيْبِهِ قَدْ أَحْكَمَ مَرَاهِمَهُ وَأَحْمَى مَوَاسِمَهُ يَضَعُ ذَلِكَ حَيْثُ الْحَاجَةُ إِلَيْهِ مِنْ قُلُوبِ عُمِّيِّ وَأَدَانِ صُمْ وَأَلْسِنَةِ بَكْمٍ مُتَتَبِّعٍ بِدَوَائِهِ مَوَاضِعَ الْعَقْلَةِ وَمَوَاطِنَ الْخَيْرَةِ». محمّد بن حسين الشَّريف الرِّضوي، نهج البلاغة، ط1، قم، دار الهجرة، 1414 هـ ص 156.

8- محمّد حسين الطَّباطبائي، الميزان في تفسير القرآن، ج 12، ص 192-193.

9- سورة الإسراء، الآية 53.

10- محمّد بن يعقوب الكليني، الكافي، ج 2، ص 103.

يجب أن يكون المجتمع الإسلامي رحيماً، صابراً، وجليماً. فقد ورد عنه عليه السلام:
«الزاحمون يرحمهم الرحمن تبارك وتعالى، ارحموا من في الأرض يرحمكم من
في السماء»¹.

ج. التواضع وصحبة الأخيار:

أمر الله عز وجل رسوله عليه السلام بالتواضع للمؤمنين وصحبتهم، ولهذا التواضع لوازم
عدّة، منها: احترامهم، استشارتهم، وعدم المن عند العمل. فالأصل في التعامل
بين المؤمنين هو التواضع؛ إذ للمؤمن كرامة خاصة: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ
أَتْقَىكُمْ﴾². ومن هنا، يكون التعامل الرحيم في ما بينهم أوجب وألزم؛ ﴿رُحَمَاءُ
بَيْنَهُمْ﴾³. ولهذا، كان قائد المؤمنين وسيدهم مأموراً بالتواضع في تعامله معهم؛
﴿وَأَخْفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾⁴، ﴿وَأَخْفِضْ جَنَاحَكَ
لِلْمُؤْمِنِينَ﴾⁵.

لم يقتصر القرآن في الحث على التواضع للمؤمنين، بل دعا إلى ملازمتهم،
كما جاء في قوله تعالى: ﴿وَأَصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْعَدْوَةِ
وَالْعِشْيِ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدَ زِينَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾⁶.
ويظهر من ذلك، أن أوثق عرى الإيمان هو الحب في الله والبغض في الله⁷؛ إذ إن
المعيار الإلهي هو التقوى والقرب من الله. فكلما كانت رابطة المحبة والملازمة
في المجتمع الإسلامي مبنية على ما يحبه الله، ومن يحب الله، كان هذا المجتمع
يسير في طريق تحقيق التكامل الاجتماعي المطلوب بتأزر طاقاته.

إن التواضع للأخيار وصحبتهم يتجلى بسلوكيات عدّة، منها:

- إفشاء السلام؛ هو الشعار الإسلامي للتحيّة، الذي يمنح الأمن والسكينة

1- محمّد الزبي شهري، ميزان الحكمة، ط 1، قم، دار الحديث، 1422 هـ ج 2، ص 1044.

2- سورة الحجرات، الآية 13.

3- سورة الفتح، الآية 29.

4- سورة الشعراء، الآية 215.

5- سورة الحجر، الآية 88.

6- سورة الكهف، الآية 28. ﴿وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْعَدْوَةِ وَالْعِشْيِ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ﴾ (سورة
الأنعام، الآية 52).

7- محمّد باقر المجلسي، بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار، ج 69، ص 242.

للطرف المقابل. ولمعرفة أهميّة هذا الشعار، يكفي أن الباري وعد الصّابرين عالي الدّرجات في الجنّة، حيث تستقبلهم الملائكة بالسّلام، كما في قوله: ﴿وَيُلَقَّوْنَ فِيهَا تَحِيَّةً وَسَلَامًا﴾¹، بل إن الله تعالى نعت الجنّة نفسها بأنّها ﴿ذَارُ السَّلَامِ﴾².

فالإسلام اهتمّ حتّى بالأداب اللفظيّة، مع ما تتضمّنه من احترام في ظاهرها، وما تختزنه من أمان في مضامينها. كما أوجب ردّ هذه التّحية بمثلها أو بأحسن منها؛ إذ يقول تعالى: ﴿وَإِذَا حُيِّتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَسِيبًا﴾³.

- الاستشارة: وهي تُعدّ من باب النّصح والتّناصح، فالمجتمع الإسلاميّ متآزرٌ ومتعاونٌ في القضايا التي ترتبط بالشّأن العامّ والمصلحة العامّة. قال تعالى: ﴿وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ﴾⁴.

- عدم المنّ: قال تعالى: ﴿وَلَا تَمُنُّنَ تَسْتَكْبِرُ﴾⁵، وقال عليه السلام: «لا تستكثر ما عملت من خير لله»⁶. فالمنّ فيه إهانة للكرامة، وهو ما يتناقض مع التّواضع للمؤمنين. وقد نهى القرآن عن ذلك بقوله: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَبْطُلُوا صِدْقَتِكُمْ بِالْمَنِّ وَالْأَذَى﴾⁷.

إنّ طبيعة العلاقات الإنسانيّة قائمة على الحاجات المشتركة، والمجتمع الإسلاميّ بما أنّه يسير في ضوء المباني الإلهيّة للوصول إلى كماله، لا بدّ من أن يعلم أنّ العطاء والإحسان إنّما يعود أولاً، وبالأصالة، بالنّفع على صاحبه. يقول تعالى: ﴿إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ﴾⁸؛ فالإحسان أولاً سيساهم في تحقيق النّظام الأكمل، بما ينفع المجتمع بشكلٍ عامّ، وينفعه بما هو جزءٌ من هذا المجتمع،

1- سورة الفرقان، الآية 75.

2- سورة الأنعام، الآية 127. سورة يونس، الآية 25.

3- سورة النّساء، الآية 86.

4- آل عمران، الآية 159.

5- سورة المدّثر، الآية 6.

6- محمّد بن يعقوب الكليني، الكافي، ج 2، ص 499.

7- سورة البقرة، الآية 264.

8- سورة الإسراء، الآية 7.

وتالياً سيعود هذا الإحسان عليه في الآخرة، ليثقل موازينه. وقد ورد أن الإمام علي بن الحسين (عليه السلام) كان إذا أتاه السائل يقول: «مرحباً بمن يحمل زادي إلى الآخرة»¹.

د. صدق الحديث:

لقد مدح الله تعالى رسوله الصادق الأمين بقوله: ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ ۗ فَمَا كَلَّمَكَ اللَّهُ حَتَّىٰ تُنصِتَ بِمَا سَمِعْتَ ۗ إِنَّ الْإِنسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَ كَفِرًا﴾². بل إن شخصية رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) تتصف بالصدق في كل حركاتها وسكناتها، فلا تحيد عن الحق، وإلى ذلك يشير القرآن الكريم: ﴿وَقُلْ رَبِّ أَدْخِلْنِي مَدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مَخْرَجَ صِدْقٍ وَأَجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا﴾³.

على المجتمع القرآني، إذا، أن يحذو حذو رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) في صدقه اللساني والعملية، ليسود الحق والعدل؛ لأنه في حال انتشار الكذب، فإن الثقة ستفقد تدريجياً من المجتمع، ويعم سوء الظن فيه، ما يفسد العلاقات، ويؤثر بشكل خطير على استقرار النظام الاجتماعي. وإلى شدة خطورة الكذب وفتكه، يشير الإمام الحسن بن علي العسكري (عليه السلام) بقوله: «جعلت الخبائث في بيت، وجعل مفتاحه الكذب»⁴.

هـ. التعايش السلمي:

إن الأصل في الإسلام ليس الحرب، ولا الإكراه على الدين، كما يتضح من قوله تعالى: ﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ﴾⁵. فالعلاقات السلمية لا تقوم على تصنيف الناس بحسب معتقداتهم. لهذا، خاطب الله نبيه بعدم إكراه الناس أو إجبارهم على الإيمان أو على اعتناق عقيدة محددة، فقال سبحانه: ﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَآمَنَ مَن فِي الْأَرْضِ كُلُّهُم جَمِيعًا أَفَأَنْتَ تُكْرِهُ النَّاسَ حَتَّىٰ يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ﴾⁶. فالدنيا

1- محمد بن علي بن شهر آشوب، مناقب آل أبي طالب، النجف الأشرف، مطبعة الحيدرية، 1956م، ج 2، ص 262.

2- سورة النجم، الآية 3.

3- سورة الإسراء، الآية 80.

4- محمد بن جمال الدين مكّي، الدرّة الباهرة من الأصداف الطاهرة، تحقيق جلال الدين الصغير، لا ط، إيران، مؤسسة طبع ونشر الأستانة الرضوية المقدسة، لا ت، ص 43.

5- سورة البقرة، الآية 256.

6- سورة يونس، الآية 99.

دار اختبار وامتحان، وعلى الرسول الدعوة إلى الحق وترك الخيار للناس؛ ﴿وَقُلِ الْحَقُّ مِن رَّبِّكُمْ فَمَن شَاءَ فَلْيُؤْمِن وَمَن شَاءَ فَلْيُكْفُرْ﴾¹. وعليه، فإن علي المجتمع الإسلامي أن يحدو حدو رسول الله ﷺ، في موقفه من الآخر الديني.

ويمكن تقسيم العلاقات الاجتماعية في المجتمع البشري إلى الآتي:

- العلاقة بين المسلمين؛ إن الأصل في الإسلام هو الاتحاد والانسجام بين جميع المسلمين، مصداقاً لقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾². وقد طبّق رسول الله ﷺ هذا المبدأ حين آخى بين المهاجرين والأنصار. هذا الاتحاد يهدف إلى توحيد الطاقات تحت راية التوحيد، من أجل الوصول إلى النظام الأحسن والأكمل، كما ورد في قوله تعالى: ﴿وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا﴾³.

- العلاقة مع أهل الكتاب؛ لقد دعا الإسلام إلى البحث عن المشتركات مع أتباع الديانات السماوية؛ لتكون منطلقاً للتعايش. لذلك، خاطب الله رسوله بقوله: ﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِّن دُونِ اللَّهِ فَإِن تَوَلَّوْا فَقُولُوا اشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ﴾⁴. فهي دعوة للاستفادة من التوحيد كمنطلق لبناء حوار إنساني قائم على مقاصد توحيدية، كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ﴾⁵.

- العلاقة الدولية مع المجتمعات غير الموحدة؛ إن العلاقات السلمية مع غير المحارب هي الحاكمة في الإسلام، فإذا كان المجتمع الآخر غير موحد، فإن ذلك لا يشكل مسوغاً لقتاله، وإلى ذلك يشير القرآن الكريم بقوله تعالى: ﴿لَا يَنْهَكُمُ اللَّهُ عَنِ الَّذِينَ لَمْ يُقْتِلُوكُمْ فِي الدِّينِ وَلَمْ يُخْرِجُوكُم مِّن

1- سورة الكهف، الآية 29.

2- سورة الحجرات، الآية 10.

3- سورة آل عمران، الآية 103.

4- سورة آل عمران، الآية 64.

5- سورة الأنبياء، الآية 92.

دِيرِكُمْ أَنْ تَبْرُوهُمْ وَتُقْسِطُوا إِلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ ﴿١﴾، بل إنه تعالى أمر رسوله بالتعامل السلمي مع المحاربين الذين يرغبون في الصلح، كما في قوله: ﴿وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلْمِ فَاجْنَحْ لَهَا﴾².

- العلاقة الدولية مع المستكبرين؛ لقد ميز القرآن بين الكافر والمستكبر، فالعداء يكون موجهاً نحو الظالمين الذين يسعون للهيمنة والظلم وفرض سلطتهم، والذين لا يلتزمون بعهد ولا ميثاق. يقول تعالى في وصف هذه الفئة: ﴿وَإِنْ نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ مِنْ بَعْدِ عَهْدِهِمْ وَطَعَنُوا فِي دِينِكُمْ فَقَاتِلُوا أَيْمَةَ الْكُفْرِ إِنَّهُمْ لَا أَيْمَانَ لَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَنْتَهُونَ﴾³.

إن قتال هذه الفئة يأتي بسبب عدم احترامهم لأي عقود ومواثيق، فإقامة العلاقات والتواصل يفرض تنظيم معاملات وعقود في شتى المجالات، منها: تجارية وسياسية، وثقافية، وغيرها. لكن أولئك المستكبرين لا يقبلون التعايش مع غيرهم، ولا يلتزمون بالمواثيق، ﴿لَا أَيْمَانَ لَهُمْ﴾؛ فإما أن يخضع الجميع لهيمنتهم، وإما أن يعادونهم ويقاثلونهم. لذلك، لا محيص لإحقاق الحق ورفع الموانع، إلا القتال مع تلك الفئة⁴.

فالأصل هو صحبة الأخيار والتعاون معهم في بناء طريق الكمال، والتعايش السلمي مع غيرهم من خلال البحث عن المشتركات مع أهل الكتاب، وعدم التعرض لغيرهم ممن لا يحاربون القيم الإلهية، أو يعتدون على المستضعفين. لكن، هذا لا يعني قبول الباطل، بل يستوجب الدعوة إلى الحق. وإن لم ينفع السلوك العملي في الجذب والدعوة بالأسلوب الحسن، فلا بُدَّ من التدرج والترقي في مواجهة الباطل وأهله.

و. الدعوة إلى الحق وأسلوبها:

إن نظام التشريع الإسلامي مبني على المصالح الواقعية، فاتباعه يؤدي إلى تحقق المقاصد الإلهية المطلوبة على مستوى الفرد والمجتمع. ولما كان الإسلام يسعى

1- سورة الممتحنة، الآية 8.

2- سورة الأنفال، الآية 61.

3- سورة التوبة، الآية 12.

4- للتوسع في هذا المطلب يمكن مراجعة مقالة «الأصول الحاكمة على العلاقات الدولية في النظام الإسلامي»، عبد الله جواد، مجلة الحكومة الإسلامية، العدد 13، صيف 2008م.

إلى إحياء القِيم الإنسانية من أجل سموّ الإنسان وبلوغه كماله الفرديّ والاجتماعيّ،
لزم أتباع الحقّ؛ ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا
يُحْيِيكُمْ﴾¹. فالقول بالتعايش السلمي مع الآخر لا يعني عدم دعوته إلى الحقّ؛
﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ غَيْرَ الْحَقِّ﴾². والدعوة إلى الحقّ
قد تكون من باب إرشاد الجاهل للأخذ بيده نحو صلاحه، أو من باب الأمر
بالمعروف والنهي عن المنكر³، ولذلك شروط وأساليب.

لقد اتّسمت دعوة الأنبياء باللين، كما في قوله تعالى: ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ
بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾⁴، حتّى أنّهم كانوا
يقابلون الإساءة بالإحسان، والخشونة بالقول الصواب والأدب⁵، ومثال ذلك قوله
تعالى لموسى وهارون عليهما السلام: ﴿أَذْهَبَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ ۖ فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَّيِّنًا
لَّعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَحْشَىٰ﴾⁶. فالمجتمع الداعي إلى الحقّ عليه أن يستفيد من الأدلّة
والبراهين العقلية، والطرق القلبية الوجدانية، وأن يختار أحسن الطرق والأساليب⁷
لهداية الآخرين، والأخذ بيدهم إلى جادة الحقّ.

ز. الشجاعة ودفع الأضرار:

إنّ لم تُثمر الدعوة إلى الحقّ بالنصح والإرشاد، وبقي الطرف الآخر مُصرّاً

1- سورة الأنفال، الآية 24.

2- سورة المائدة، الآية 77.

3- إنّ موضوع الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر من أهمّ الواجبات الاجتماعية، فمن خلال
إعماله يكون المجتمع «خير أمة»، وعند تركه تتفكك القِيم ويزول المجتمع. ﴿فَلَوْلَا كَانَ مِنَ
الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ أُولُوا بَقِيَّةٍ يَنْهَوْنَ عَنِ الْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّنْ أَنجَيْنَا﴾ (سورة هود،
الآية 116). وإنّ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر كان، ولا يزال، من الموضوعات التي
تُبحث بعمق وكثرة من جهات وحيثيات مختلفة. وعليه، فقد آثرنا في هذا البحث عدم
إفراد عنوان مستقلّ له، بل إدراجه في سياق مطالب متعدّدة، منها: العلاقات الدولية مع
المستكبرين، والدعوة إلى الحقّ، ودفع الأضرار.

4- سورة النحل، الآية 125.

5- محمّد حسين الطباطبائي، الميزان في تفسير القرآن، ج 6، ص 298.

6- سورة طه، الآيتان 43-44.

7- محسن قرائتي، تفسير النور، ط 1، طهران، مركز دروس من القرآن الثقافي، 1430 هـ ج 4،
ص 601.

على الباطل، فعلى المجتمع الانتقال إلى المرحلة الثانية من مراحل مواجهة الظواهر السيئة، وهي الإعراض والهجران عنه. ومثال ذلك، ما ورد في قوله تعالى: ﴿فَاعْرِضْ عَنْ مَن تَوَلَّىٰ عَن ذِكْرِنَا وَلَمْ يُرِدْ إِلَّا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾¹، وقوله: ﴿اتَّبِعْ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ﴾²، فلا مدهانة مع الباطل ولا حياد عن الحق. ففي طريق الدعوة إلى الحق، لا يخاف في الله لومة لائم، ويتوكل على الله وحده؛ إذ يقول تعالى: ﴿الَّذِينَ يُبَلِّغُونَ رِسَالَاتِ اللَّهِ وَيَخْشَوْنَهُ وَلَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهَ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ حَسِيبًا﴾³.

وأما في مواجهة العدو المعتدي والمهيمن، فيقوم المجتمع بالإعداد الردعي، مصداقاً لقوله تعالى: ﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِن قُوَّةٍ وَمِن رِّبَاطِ الْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ﴾⁴. ويكون جاهزاً لمواجهة المستكبر الذي يريد أن يفرض هيمنته على المجتمع الإسلامي أو على المستضعفين، فيواجه بكل شدة، كما وصفهم الله تعالى: ﴿أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ﴾⁵. ويفدي أفراد المجتمع أنفسهم في طريق تحقيق المشروع المنشود؛ إذ يقول تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَىٰ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمُ الْجَنَّةُ يُقْتُلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ﴾⁶. إن أتباع الرسول الأسوة هم المُقتدون بعقائده وتعاليمه وثقافته، بما في ذلك آدابه وسننه. فإذا تعاملت المجموعات مع بعضها بالتسامح والحلم، سوف تضمحل الكثير من المشكلات على المستويين الفردي والاجتماعي، إلا أن ذلك لا يعني إغفال المساوي والعيوب، أو التفريط بالأصالة والقيم، إنما تبقى المجادلة في ضوء التمسك بالاعتقادات، لكن بيانها والدعوة لها يكون ﴿بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾⁷. فالهدف من

1- سورة التجم، الآية 29.

2- سورة الأنعام، الآية 106.

3- سورة الأحزاب، الآية 39.

4- سورة الأنفال، الآية 60.

5- سورة الفتح، الآية 29.

6- سورة التوبة، الآية 111.

7- سورة فصلت، الآية 34.

حاکمیة الأخلاق فی المجتمع هو الوصول إلى الكمالات المعنویة، والحياسة علی المقام العالی للكرامة الإنسانية التي تُشكل محوریة الأخلاق الاجتماعیة.

4. تدبیر المعیشة ورعاية الاقتصاد:

إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمْ يَعْمُرِ الْأَرْضَ وَيَضَعُهَا فِي تَصَرُّفِ الْبَشَرِ فَحَسَبَ، بَلْ إِنَّ عَمْرَانَهَا الْأَرْضَ مَوْكُولٌ لِلْإِنْسَانِ. وتالیًا، علی الإنسان أن یسعی ویجهد للاستفادة من الموارد واستثمارها، مصداقًا لقوله تعالی: ﴿هُوَ أَنْشَأَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا﴾¹. فالاقتصاد یجب أن یزدهر فی المجتمع الإسلامی؛ لتمكين أفرادها من تأمین معیشتهم. ولذلك، لا بُدَّ من أن تتحرك العجلة الاقتصادية خوفًا علی الأمن المالی للمجتمع من جهة، ولضمان عدم الابتعاد عن التقدُّم من جهةٍ أخرى².

لقد اهتمَّ الإسلام بالمسائل الاقتصادية وأفرد لها أبوابًا فقهیة عدَّة ضمن المنظومة الشریعیة الإسلامیة، إلى جانب التوجیحات والإرشادات والآداب المرتبطة بهذا الحقل. فقد روي عن النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَالَ: «اللَّهُمَّ بَارِكْ لَنَا فِي الْخُبْزِ، وَلَا تَفْرِقْ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُ، فَلَوْلَا الْخُبْزُ مَا صَلَّيْنَا وَلَا صُمْنَا وَلَا أَدِينَا فَرَأَيْتَ رَبَّنَا»³. وقال الإمام عليّ ؑ: «وبالدنيا تُحرز الآخرة»⁴.

وبما أن الإنسان مكوّن من مادة وروح، وبما أن الإسلام يُمثّل منهجًا يُنظّم حياة الإنسان، فعليه عدم إهمال جانبه الماديّ. فالاقتصاد هو عصب الحياة، وإهماله يؤدي إلى آثار خطيرة على الحياة الفردية والاجتماعية. فكم من أمة وقعت فريسة الاستعمار والتبعية والحاجة، ففقدت حرّيتها واستقلالها، وخسرت كرامتها ومكانتها الدّوليّة!

على الرغم من أهميّة الاقتصاد كركيزة أساسية، إلا أن ذلك لا يعني أنه محور المجتمع، أو أنه يُشكّل هدفًا بحدّ ذاته، بل يهدف إلى تحقيق العدالة الاجتماعیة، التي تُشكّل الهدف الأسمى في الاقتصاد الإسلامی، بوصفها الأصل الحاكم في البرامج والمقرّرات الاقتصادية كافة.

1- سورة هود، الآية 61.

2- حميد نكارش، قرآن وويژكي های جامعه اسلامي، مجلة پیام، العدد 87، شتاء 2007م، ص 113-114.

3- محمد بن يعقوب الكليني، الكافي، ج 5، ص 53.

4- نهج البلاغة، الخطبة 145.

إنَّ تمركز الثروة لدى طبقةٍ خاصّةٍ أمرٌ يرفضه الإسلام؛ لتنافيه مع مبدأ العدالة الاجتماعيّة، ويظهر ذلك جليًّا في قوله تعالى: ﴿كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ مِنْكُمْ﴾¹. ولذلك، حرّم الإسلام الكنز، كما جاء في قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يَنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾². لقد خطا الإسلام خطواتٍ في سبيل تحقيق هذه العدالة؛ فنهى عن الإسراف والتبذير لما يُسببانه من هدرٍ للطاقات والموارد، وتضييعٍ لحقوق الآخرين. لذلك، أوجب الإسلام التوازن في الإنفاق³، كما يتّضح في قوله تعالى: ﴿وَلَا تُبْذِرْ تَبْذِيرًا﴾⁴ إِنَّ الْمُبْذِرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ⁵، وقوله: ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ﴾⁶.

على المجتمع الإسلامي، إذًا، أن يُولي اهتمامًا خاصًّا بالاقتصاد، بهدف تحقيق الاكتفاء الذاتي والاستقلال، وتأكيد حضوره على الساحة الدوليّة. ويجب أن يدرك أن العدالة الاجتماعيّة هي الهدف الأسمى للاقتصاد، ولتحقيق ذلك، ينبغي العمل على توزيع الثروة من خلال دفع الحقوق الشرعيّة، مثل الخمس والزكاة، وتعزيز التكافل الاجتماعيّ، والاستفادة من طاقات الأيدي العاملة، والحرص على التوازن في الإنفاق.

الخاتمة

إنَّ الله تعالى استخلف الإنسان على هذه الأرض ليصل إلى كماله، ولهذا الكمال مدارج، تبدأ من الفرد، مرورًا بالمجتمع، انتهاءً بالحكومة. قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزَّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ﴾⁶.

1- سورة الحشر، الآية 7.

2- سورة التوبة، الآية 34.

3- جعفر السبحانيّ التبريزيّ، مفاهيم القرآن، ط4، قم، مؤسسة الإمام الصادق (عليه السلام)، 1421هـ، ص 476-490.

4- سورة الإسراء، الآيتان 26-27.

5- سورة الأعراف، الآية 31.

6- سورة الأنبياء، الآية 105.

يبدأ التكامل الاجتماعي عندما يصل آحاد الأفراد إلى درجة من النضج يدركون معها الحاجة إلى الخلافة الإلهية ودورها المحوري في إعمار الأرض، فيقبلوا بالحاكمية الإلهية، ويعملوا تحت إشرافها على السير في طريق التكامل الاجتماعي.

يُمثل القرآن الكريم أحد أهم مصادر التشريع في المنظومة الفكرية الإسلامية؛ إذ يمتاز بأنه قطعي الصدور، وأنه الكتاب السماوي النهائي، الذي نزل في الشريعة الأكمل، فكان ﴿تَبَيَّنَّا لَكُلِّ شَيْءٍ¹﴾، و﴿هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَىٰ وَالْفُرْقَانِ²﴾ و﴿نُورًا مُّبِينًا³﴾. فالسير على هديه ينير الطريق ويهدي إلى الحق ويميزه عن الباطل. لذلك، على المجتمع أن يستكشف المنهج القرآني للكمال ويلتزم به.

إن المجتمع القرآني كباقي المجتمعات الإنسانية من حيث الشكل والتركيب، إلا أنه يتميز من حيث المنطلقات والمآلات، فهو يؤمن بالغيب وتأثيره، يؤمن بالخالق ورسله والمبدأ والمعاد، ما يُشكّل منظومته الفكرية ومبانيه، ويتجلى في سلوكياته. فهو يتخذ من الاتحاد شعاراً، فتتآزر طاقاته، ويستند في سلوكه إلى الأخلاق النبوية كمرجعية عملية في كل محاور حياته، بدءاً من العدالة، مروراً بالرحمة والرأفة، فصدق الحديث والتواضع، انتهاءً بالعلاقة مع سائر العائلة البشرية. ثم إنه لا يغفل عن أهمية الاقتصاد ودوره في الاستقلال وعدم التبعية، ويدرك أن الهدف من الاقتصاد هو تحقيق العدالة الاجتماعية.

ولأن المجتمع له كيان مستقل عن الأفراد الذين يتشكّل منهم، لزم أن تكون له سلسلة قوانين تخاطبه، لها خصائص مختلفة عن تلك التي تخاطب الفرد المكلف، وجهة ترعى إنفاذ هذا القانون. فما خصائص الفقه الاجتماعي؟ ومن هي الجهة صاحبة الاختصاص في تطبيق هذا القانون وما يترتب عليه؟ هذا ما يخرج عن مقصد هذه السطور، ويحتاج لبحث مستقل.

1- سورة النحل، الآية 89.

2- سورة البقرة، الآية 185.

3- سورة النساء، الآية 174.

قائمة المصادر والمراجع

القرآن الكريم.

المصادر والمراجع باللّغة العربيّة

- ابن شهر آشوب، محمّد بن عليّ، مناقب آل أبي طالب، لا ط، النّجف الأشرف، مطبعة الحيدريّة، 1956م.
- الرّاغب الأصفهانيّ، الحسين بن محمّد، المفردات في غريب القرآن، ط2، لا مكان، دار دفتر نشر الكتاب، 1404هـ.
- الرّزيّ شهريّ، محمّد، ميزان الحكمة، ط1، قم، دار الحديث، 1422هـ.
- السّبحانيّ التّبريزيّ، جعفر، مفاهيم القرآن، ط4، قم، مؤسسة الإمام الصادق (عليه السلام)، 1421هـ.
- الشّريف الرّضيّ، محمّد بن حسين، نهج البلاغة، ط1، قم، دار الهجرة، 1414هـ.
- الشّيرازيّ، ناصر مكارم، الأخلاق في القرآن، ط3، قم، دار مدرسة الإمام عليّ ابن أبي طالب (عليه السلام)، 1428هـ.
- —، الأمثل في كتاب الله المنزل، ط1، قم، دار مدرسة الإمام عليّ ابن أبي طالب (عليه السلام)، 1421هـ.
- الصّدر، محمّد باقر، المدرسة القرآنيّة، ط1، بيروت، دار التّعارف، 1400هـ.ق.
- الصّدوق، محمّد بن عليّ بن بابويه، التّوحيد، ط1، قم، نشر جماعة المدرّسين، 1398هـ.
- —، الأمالي، ط6، طهران، دار كتابشي، 1418هـ.
- —، كمال الدّين وتمام النّعمة، ط2، طهران، الدّار الإسلاميّة، 1395هـ.
- الطّباطبائيّ، محمّد حسين، الميزان في تفسير القرآن، ط2، بيروت، مؤسسة الأعلميّ للمطبوعات، 1970م.
- الطّبرسيّ، الفضل بن الحسن، مجمع البيان، ط3، طهران، دار ناصر خسرو، 1413هـ.
- الطّريحيّ، فخر الدّين بن محمّد، مجمع البحرين، ط3، طهران، دار مرتضوي، 1417هـ.

- قراءتي، محسن، تفسير النور، ط1، طهران، مركز دروس من القرآن الثقافي، 1430هـ.
- الكليني، محمد بن يعقوب، الكافي، ط4، طهران، دار الكتب الإسلامية، 1407هـ.
- المجلسي، محمد باقر، بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار، ط2، بيروت، دار إحياء التراث، 1982م.
- المدرسي، محمد تقي، من هدى القرآن، ط1، طهران، دار محبي الحسين (عليه السلام)، 1419هـ.
- مغنية، محمد جواد، تفسير الكاشف، ط1، قم-إيران، دار دفتر تبليغات إسلامي، 1999م.
- مكّي، حسن، جهاد الأمة، تقرير لمحاضرات محمد مهدي شمس الدين، ط1، بيروت، دار العلم للملايين، 1997م.
- مكّي، محمد بن جمال الدين، الدرّة الباهرة من الأصداف الطاهرة، تحقيق جلال الدين الصّغير، لا ط، إيران، مؤسسة طبع ونشر الآستانة الرضويّة المقدّسة، لا ت.
- اليزدي، محمد تقي مصباح، على أعتاب الحبيب، ط1، بيروت، دار المعارف الحكميّة، 2018م.
- جواد، عبد الله، الأصول الحاكمة على العلاقات الدوليّة في النظام الإسلامي، مجلّة الحكومة الإسلاميّة، العدد 13، صيف 2008م.

المصادر والمراجع باللّغة الفارسيّة

- الشيرازي، ناصر مكارم، پیام قرآن، ط9، طهران، دار الكتب الإسلامية، 2007م.
- نگارش، حميد، قرآن وويژگی های جامعه اسلامی، مجلّة پیام، العدد 87، شتاء 2007م.
- واعظي، أحمد، بازاندیشی عدالت اجتماعی، قم، مؤسسة بوستان کتاب، 1401هـ.

المصادر والمراجع الإلكترونية

- عليّ الخامنئي، لقاء المعلمين وأساتذة الجامعات في خراسان الشماليّة،
2012/10/11م: <https://farsi.khamenei.ir>.



دراسات



علم الاجتماع الحاضر والطارد وعلم العمران في الميزان

محمود الذواوي *

ملخص

يحمل مصطلح «علم الاجتماع الطارد» معنىً دقيقاً: إنه علم الاجتماع الذي لا يهتم ولا يرغب بدراسة بعض المعالم البشرية غير المادية وغير الكمية لدى الأفراد والمجتمعات. فعلى سبيل المثال، قاد بعض رواد علم الأنثروبولوجيا الهجوم على دراسة الثقافة؛ لأنهم ينظرون إليها على أنها شيء مجرد لا مادي. وقد تساءلوا: هل الثقافة شيء حقيقي؟ وطرح أحدهم السؤال: هل الثقافة موجودة أصلاً؟ فقال: إنها شيء مجرد ضبابي للغاية¹.

تشمل صفة الطرد لدى علم الاجتماع الغربي المهيمن ما نسميه ظاهرة «تخلف الآخر» في مجتمعات العالم الثالث. فظاهرة التخلف التي يلصقها علماء الاجتماع بمجتمعات العالم الثالث هي ظاهرة متعددة الملامح؛ منها ملامح التخلف الاقتصادية، والصحية، والديموغرافية، والاجتماعية، والصناعية في المجتمعات النامية. ولكن، يوجد جهل وصمت حول جانب مهم آخر لتخلف هذه المجتمعات نفسها، والذي يمكن أن نطلق عليه «التخلف الآخر»، كما ورد في مجلة المستقبل

* عالم اجتماع - تونس.

1- Leslie White, The Concept of Culture, The University of California, U.S.A., Burgess Publishing Company, 1973, p. 26.

العربي عام 1983م، وهو فرع من ظاهرة التَّخلف الكبري في تلك المجتمعات. ومن ثمَّ، تطرح هذه الدِّراسة أهمِّيَّة ما نُسميه «علم الاجتماع الحاضر» الذي يحمل رايته أيضًا علم العمران الخلدوني.

استهلال

تتناول هذه الدِّراسة محاور ترتبط بمشروعية طرح الفكرة المبتكرة، وهي ما نُسمِّيه: علم الاجتماع الطَّارِد ونظيره الحاضر، ثمَّ علم العمران الخلدوني. ينطلق البحث أولًا من تعريف هذين المفهومين وبيان أبعادهما المختلفة في فهم الظواهر الاجتماعيَّة وتفسيرها، مع إبراز موقف الفكر الخلدوني من هذين الصَّنفيين من علم الاجتماع وتفَرعاتهما ومخرجاتهما. ويُخصَّص بعد ذلك جزءً موسَّع لتقديم تحليل نقديٍّ، من طرفنا وطرف أهل الذِّكر الغربيين لعلم الاجتماع الطَّارِد، وغيره من العلوم الاجتماعيَّة المعاصرة الطَّارِدة أيضًا. وتختتم الدِّراسة ببيان مدى تضامن معالم علم العمران البشريِّ الخلدوني مع علم الاجتماع الحاضر.

فكرة علم الاجتماع الطَّارِد

رُبَّما لم يستعمل علماء الاجتماع المعاصرون مفهوم «علم الاجتماع الطَّارِد». أمَّا بالنسبة إلينا، فإنَّ مفهوم علم الاجتماع الطَّارِد يحمل معنىً دقيقًا: إنَّه علم الاجتماع الذي لا يهتم ولا يرغب بدراسة بعض المعالم البشريَّة غير المادِّية وغير الكميَّة لدى الأفراد والمجتمعات. إنَّ الاجتماع الوضعيَّ السائد منذ القرن الماضي في الغرب وغيره يحتضن رؤية معرفيَّة إبستيمولوجيَّة ضيقة ومحدودة للأشياء والظواهر، ما يحرمها من الاهتمام بما يُسمَّى «العناصر غير المادِّية» بالمعنى الكامل لمفردة المادِّية، أي المحسوسة.

وبعبارة أخرى، هذا النوع من علم الاجتماع يطرد الظواهر والعناصر غير المادِّية من اهتماماته للفهم والتفسير. فعلى سبيل المثال، قاد بعض رواد علم الأنثروبولوجيا الهجوم على دراسة الثقافة؛ لأنَّهم ينظرون إليها على أنَّها شيء مجرد، غير مادِّي. فتساءلوا: هل الثقافة شيء حقيقي؟ وهل الثقافة موجودة أصلًا؟ إلى من يرى أنَّ كلمة الثقافة لا تُعبِّر عن واقع مجسَّد، مادِّي، ومحسوس، بل هي شيء مجرد ضبابي للغاية. وأخيرًا، هي لا تملك وجودًا حقيقيًا. ومن ثمَّ، فالثقافة ليست شيئًا حقيقيًا.

هذه الرؤية الأنثروبولوجية تطرد الثقافة وتقصيها من أهميتها دراستها بشكل عام، وتمنع الوقوف عند ثقل تأثيرها على سلوكيات الأفراد وحركة المجموعات والمجتمعات.

علم الاجتماع الحاضر

يأخذ علم الاجتماع الحاضر في الحسبان العوامل المادية وغير المادية بوصفها مؤثرات في سلوكيات الأفراد وحركية المجتمعات البشرية. مثلاً، هو يرفض إقصاء علماء الأنثروبولوجيا للثقافة؛ لأنها ظاهرة غير مادية، بل يعدّ هذا العلم الثقافة معلماً بشرياً فريداً مميّزاً، ويُعرفها بأنها مجموعة من الرموز الثقافية، مثل اللغة والفكر والدين والمعرفة/العلم والأساطير والقوانين والقيم والأعراف الثقافية.

والسؤال المشروع بهذا الصدد هو: لماذا تُعدّ الثقافة خاصية إنسانية بحتة؟

ترى الإجابة عن هذا السؤال أنّ للثقافة علاقة وثيقة بظاهرة أخرى فريدة لدى الجنس البشري، وهي اللغة في شكلها المنطوق والمكتوب. فالجنس البشري ينفرد بالقدرة على الكتابة، وحتى باللغة المنطوقة التي تختلف كثيراً عن وسائل إشارات التواصل بينها. فهذه العلاقة وثيقة في الصميم؛ لأنّ اللغة هي أصل منظومة الرموز الثقافية، التي هي وليدة اللغة البشرية.

علم الاجتماع الطّارد لظاهرة التّخلف الآخر

إنّ صفة الطّرد لدى علم الاجتماع الغربي العامّ تشمل ما نُسميه ظاهرة «التّخلف الآخر» في مجتمعات العالم الثالث. إنّ ظاهرة التّخلف التي يلصقها علماء الاجتماع بمجتمعات العالم الثالث هي ظاهرة متعدّدة الملامح، تشمل ملامح التّخلف الاقتصادية والصّحية والديموقراطية والاجتماعية والصّناعية في المجتمعات النامية. لكن ثمة جهلاً وصمّاً يلفّ جانباً مهماً آخر من جوانب تخلف هذه المجتمعات، يمكن أن نطلق على هذا التّخلف المنسيّ اسم «التّخلف الآخر»، الذي هو فرع من ظاهرة التّخلف الكبرى في تلك المجتمعات. تتمثّل بعض أعراضه في الشّعور بمركبات النقص أمام الغرب بين أفراد هذه المجتمعات وفئاتها، واستعمال اللّغات الأجنبية عوضاً عن اللّغات الوطنية، وتبعيّة كبيرة للعلوم والثّقافة الغربيّين، ونشر القيم الثّقافية للعالم الغربيّ. إنّ ظاهرة التّخلف العامّة بما

فيها ظاهرة التخلّف الآخر، هي نتيجة للهيمنة الإمبريالية الغربيّة، خصوصاً على المجتمعات الإفريقيّة والآسيويّة.

ما وراء التخلّف الآخر المنسيّ

للصّمت الأكاديمي والفكريّ الغربيّ العامّ عن ظاهرة التخلّف الآخر، أسبابٌ عدّة، نورد بعضها. وكما هو متوقّع، لا يكاد الباحث يجد أيّ مساعدة من علم الاجتماع الغربيّ السائد والمهيمن عالمياً، أو علم الاجتماع المتأثر برؤية علماء الاجتماع الغربيين، بالنسبة إلى تعريف التخلّف الآخر وتصوّره والتّظهير حوله. ف«الأُمّية السوسولوجيّة حول التخلّف الآخر تحتاج في حدّ ذاتها إلى تفسير. ثمة عوامل عديدة وراء غياب مفهوم التخلّف الآخر في علم الاجتماع الغربيّ، منها:

1. ما يشير إليه عالم الاجتماع الأمريكيّ الشهير إيمانويل ولرنشتاين (Immanuel Wallerstein) من وجود سبب معرفي/أبستيمولوجيّ يُعرقل قدرة علماء الاجتماع دائماً على البحث الموضوعيّ. ويستشهد المشرفون على كتاب (Public Sociology)¹ بهذا العالم الذي قال: «مستحيلٌ بديهيّاً عدم تأثر الباحثين بقيمهم في بحوثهم العلميّة».
2. أمّا «مايكل بوراووي» (Michael Burawoy)، فهو يدعو إلى علم الاجتماع الشّعبيّ (Public Sociology)، وترحيب الجمعيّة العالميّة لعلم الاجتماع بتعدّد أصناف علم الاجتماع، وتأليف «عليّ مقجبي» (Ali Meghji) لكتابه المعنون: «تحرير علم الاجتماع»² (Decolonizing Sociology)، خصوصاً من علم الاجتماع الغربيّ. فهذه الرّؤى السوسولوجيّة تناهض عمومًا علم الاجتماع الغربيّ المهيمن الذي يتبنّى فكرة الطّرد لبعض الظواهر، وكذلك لمناهج ومعارف خارجة عن علم الاجتماع الغربيّ السائد.

1- Dan Clawson, Robert Zussman, Joya Misra, Naomi Gerstel, Randall Stokes, and Douglas Anderton, Public Sociology: Fifteen Eminent Sociologists Debate Politics and the Profession in the Twenty-First Century, Berkeley, University of California, 2007, p. 6.

2- Ali Meghji, Decolonizing Sociology, London, Polity Press, 2021.

3. ثمة موقف عامّ واسع الانتشار، خصوصاً بين علماء الاجتماع الغربيين الليبراليين الذين يدرسون ظاهرتي التنمية والتّحديث، يلمّح أو يدّعي أنّ الموروث الثقافيّ (القيم والتّقاليد والديانات واللّغات...) للمجتمعات النّامية يُعرقل عمليّات التنمية والتّحديث فيها. ومثال على ذلك: رأي «دانيال ليرنر» (Daniel Lerner). ومن ثمّ، ينبغي أن يُفسّر هذا الموقف غياب ظاهرة التّخلف الآخر في دراساته ودراسات الآخرين للتنمية والتّحديث في مجتمعات العالم الثالث¹.

المعالم المتعالية للثقافة

يتجلّى الفرق بين علم الاجتماع الطّارد وعلم الاجتماع الحاضن في ما نطلق عليه «المعالم المتعالية لظاهرة الثقافة»؛ فالأول ينكر الاهتمام بها، فلا يدرسها، أمّا الثاني فيحتضنها ويتعمّق في فهمها وتفسير معالمها المختلفة، التي تُعزّز كسب رهان أعمق وأمتن لمميّزات الجنس البشريّ عن سواه، كما سنرى باختصار. معرفياً وفكريّاً، يمكن الحديث عن معالم متعالية للثقافة، أي أنّه ليست للرموز الثقافيّة طبيعة مادّية، مثل أعضاء الجسم البشريّ ومكوناته والعالم المادّي. فأهمّ خمسة معالم متعالية للرموز الثقافيّة توصل إليها بحثنا في عمق كينونة ظاهرة الثقافة أنّها معالم لا يكاد يشير إليها علم الأنثروبولوجيا ناهيك عن علم الاجتماع الطّارد، وهي:

1. ليس للرموز الثقافيّة وزن وحجم بالمعنى المادّي للأشياء، أي أنّ تلك الرموز ليست ذات طبيعة مادّية، بل هي ذات طبيعة غير مادّية/روحيّة/متعالية (transcendental). وبعبارة أخرى، يتمثّل جوهر الإنسان وأعزّ ما يملكه في هذا النوع من الرموز المتعالية.

ويتفق هذا كثيراً مع رؤى الأديان والحكماء والفلاسفة على مرّ العصور. فالقرآن، مثلاً، يؤكّد في آياته المتعدّدة على أهمّيّة أولويّة تبنّي الإنسان للرموز الثقافيّة من تعلّم للقراءة، والغوص في العلم، وكسب رهان التّفكير الدائم، والاتّصاف بالقيم

1- Daniel Lerner, The Passing of Traditional Society: Modernizing the Middle East, New York, Free Press, 1958.

النَّيْلَةَ، مثل العدل والخُلُقِ الفاضل، إذ يقول تعالى: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾¹. إنَّ الرَّموزَ الثَّقافيَّةَ في المنظور القرآنيَّ والرُّؤية الموضوعيَّة التحليليَّة هي بيت القصيد في هُويَّة الإنسان، فيها وحدها جاء تشريف الجنس البشريَّ بالقيادة والسِّيادة على وجه الأرض وما فوقها.

2. أمَّا على مستوى توظيف مفهوم خلوِّ الرَّموز الثَّقافيَّة من عامليِّ الوزن والحجم في فهم سرعة ثورة الاتِّصالات في عصر العولمة، فنكتفي بذكر بعض الأمثلة: فلماذا تصل الرِّسائل والوثائق المرسله بالفاكس وبالوسائل الإلكترونيَّة بسرعة كبيرة مقارنة بالقيام بالمراسلة نفسها بالبريد العاديِّ أو حتَّى السَّريع؟

يمكن تفسير ذلك بواسطة مفهومنا للرَّموز الثَّقافيَّة المتعالِيَّة، الذي يرى أنَّ المراسلة الإلكترونيَّة وبالفاكس تُلغي عامليِّ الوزن والحجم للشَّيء المرسل. وهذا يعني أنَّ هذا النُّوع من المراسلة يُحرِّر الشَّيء المرسل من معطياته المادِّيَّة (الوزن والحجم) فيعيده إلى طبيعته الأولى المتمثِّلة في عدم وجود وزن وحجم للرَّموز الثَّقافيَّة، كما يؤكِّد ذلك منظورنا الفكريِّ في هذه الدِّراسة.

ويساعد أيضًا فقدان الرَّموز الثَّقافيَّة لعامليِّ الوزن والحجم على فهم القدرة الضَّخمة الحاوية لدى العلب الإلكترونيَّة الحديثة (Flash Disk) وتفسيرها. فعلى الرِّغم من صغر حجمها المادِّي، تستطيع تلك العلب أن تحوي عشرات ومئات الآلاف من المطبوعات المكتوبة من جرائد ومجلاَّت وكتب ووثائق. ويعود ذلك تبعًا لرؤيتنا أنَّ الطَّبيعة الأصليَّة لكلمات اللُّغات هي طبيعة لا وزن لها ولا حجم، وكأنَّها لا تحتاج إلى فضاء مادِّي لاحتوائها.

3. لا تتأثَّر الرَّموز الثَّقافيَّة بعملية النِّقصان عندما نُعطي منها الآخرين، كما هي الحال في عناصر عالم المادَّة. فإعطاء الآخرين خمسين دينارًا من رأس مالنا، وقنطارًا من قمحنا، وعمارة من عماراتنا، وغير ذلك، كلُّها عمليَّات تنقص من ممتلكاتنا المادِّيَّة. أمَّا إذا علَّمنا (منحنا) الآخرين شيئًا من معرفتنا، وعلمنا، وفكرنا، وعقيدتنا، وقيمنا الثَّقافيَّة، ولغتنا... فإنَّ ذلك لا ينقص شيئًا من كلِّ واحد من رموزنا الثَّقافيَّة هذه.

4. للرَّموز الثَّقافيَّة قدرة كبيرة على البقاء طويلاً عبر الزَّمان في المجتمعات

1- سورة القلم، الآية 4.

البشريّة؛ إذ قد يصل مدى بقائها إلى درجة الخلود. فاللغة، وهي أمّ الرّموز الثّقافيّة جميعاً، لها قدرة فائقة على تخليد ما يُكتَب بها أو ما يُسجَل بها صوتيّاً في أدوات التّسجيل المتنوّعة اليوم. والفكر البشريّ لا يُكتَب له الاستمرار والخلود الكاملان من دون أن تحتضن مضمونه اللّغات المسجّلة صوتيّاً أو المكتوبة. فما كان لفكر كلّ من: أخناتون وسقراط وأرسطو وابن رشد والغزاليّ وابن خلدون و«روسو» و«ديكارت» و«هيوم» وغيرهم من المفكرين والعلماء، أن يتمتّع بمدى حياة طويلة من البقاء من دون تسجيله في حروف اللّغات البشريّة المتنوّعة وكلماتها التي أهّله لكسب رهان حتّى الخلود.

أمّا على مستوى الحفاظ التّراث الجماعيّ للمجموعات البشريّة وتخليده، فإنّ اللّغات دوراً بارزاً في هذا الشأن. فاللّغات الشّفويّة والمكتوبة تُمكن المجموعات البشريّة من تسجيل ذاكرتها الجماعيّة والمحافظة عليها وتخليدها، على الرّغم من اندثار وجودها العضويّ والبيولوجيّ، بوصفها كائنات حيّة، ورغم تغييرها للمكان وعيش أجيالها المتلاحقة في عصور غير عصورها. فمحافظة لغة الضّاد محافظةً كاملةً على النّصّ القرآنيّ خير مثال على قدرة اللّغة التّخليديّة على حماية الذّاكرة والتّراث الجماعيّين من واقع الفناء المتأثر كثيراً بعوامل الزّمن والبيئة والوجود الجسميّ العضويّ البيولوجيّ لتلك المجموعات البشريّة.

ولا تقتصر هذه الأبعاد المتعالية/الميتافيزيقيّة على اللّغة المكتوبة فقط، بل إنّ الاستعمال الشّفويّ للغة يقترن هو الآخر بدلالات متعالية/ميتافيزيقيّة. أفلا يلجأ البشر من كلّ العقائد والديانات إلى استعمال الكلمة المنطوقة في تأملاتهم الكونيّة وتضرّعاتهم وابتهالاتهم إلى آلهتهم، أو إلى أيّ شيء آخر يعتقدون في أزليّته أو قدسيّته؟ فبانفرادهم بنوعيّة اللّغة البشريّة عن بقيّة الكائنات الحيّة الأخرى يستطيع أفراد الجنس البشريّ أن يُحرّروا أنفسهم من العراويل الماديّة لعالم الأرض الماديّ، وقيموا علاقات وروابط مع العالم المتعاليّ/الميتافيزيقيّ. فبواسطة اللّغة البشريّة ينجح بنو البشر في فكّ حصار المشاغل الدنيويّة والآنيّة. وهكذا، يصبح لقاءهم بالبعد الميتافيزيقيّ/المتعاليّ في شتّى مظاهره أمراً لا مفرّ منه، فهم يروّنه في أحلامهم ويحفل به خيالهم، ويلتقون به عن قرب في تجاربهم الدينيّة والروحيّة.

5. تملك منظومة الرموز الثقافية قوة هائلة تشحن الأفراد والمجموعات بطاقات كبيرة تمكن أصحابها من الانتصار على أكبر التحديات بكل أصنافها المتعددة.

فعلى سبيل المثال، أثبتت قيم الحرّية والعدالة والمساواة عبر التاريخ البشري الطويل على أنها رموز ثقافية قادرة على شحن الأفراد والمجموعات بطاقات هادرة جبارة تشبه إلى حد ما القوى المتعالية/الماورائية الصّاعقة، التي لا يستطيع اعتراض سبيلها أحد. وهذا ما يوحي به قول الشاعر العربي التونسي أبي القاسم الشّابي:

إذا الشعب يوماً أراد الحياة فلا بُدَّ أن يستجيب القدر

فمصدر إرادة الشعوب الحقيقي يكمن في عالم الرموز الثقافية، أي عندما يجمع الناس أمرهم للدفاع عن الحرّية والمساواة والعدل، وغيرها من القيم البشرية، وعن حقهم في الاستقلال واحترام الذات، يصبح رد فعلهم كرد فعل القدر الذي لا يُبقي ولا يذر. وهذا ما يُفسر لجوء الناس إلى الحديث عن المعجزات في بعض الأحداث الفرديّة أو الجماعيّة التي تدخل سجلّ التاريخ، بالرغم من عدم توفر المعطيات الماديّة لذلك.

إنّها، في نظرنا، أحداث متأثرة في العمق بالسّمة الخامسة المتعالية للرموز الثقافية، كما وصفناها هنا. وحركة طوفان الأقصى في 7 تشرين الأوّل/أكتوبر 2023م في غزّة، مثال بارز للوزن الثقيل للرموز الثقافية في دفع البشر للقيام بسلوكيات مختلفة، بما فيها السلوكيات المتمردة والثورية.

غوص في حوافز التّحيز

يُمثل عدم الاهتمام بدراسة ظاهرة التّخلف الآخر المشار إليها وغيرها فقداناً للموضوعيّة العلميّة. إن إشكالية التّحيز والموضوعيّة في الزاد المعرفي للعلوم الاجتماعيّة والإنسانيّة المعاصرة قضية شائكة استعصى البتّ فيها على الذين تناولوها بالتّحليل والمناقشة. لقد كُتِبَ الكثير عن أسباب تحيُّز هذه العلوم في العقود المنصرمة، وأرجع كثير من الدّراسات في هذا المضمار، ظاهرة التّحيز إلى سمات شخصيّة (subjective factors) عند العالم والباحث في هذه العلوم. فعالم الاجتماع أو عالم النفس، مثلاً، لا يستطيع في نظر المحللين التجرد الكامل

من أهوائه أو ميوله وقيمه ومصالحه أثناء بحثه الظواهر التي تنتمي إلى ميدان علمه. فالموضوعية التامة في علوم المجتمع والإنسان لا يمكن تحقيقها، إذًا، كما جاء في تحليلات عالم الاجتماع الألماني «ماكس فيبر» (Max Weber) لطبيعة العلوم الاجتماعية والإنسانية¹.

وعلى الرغم من أن عامل السمات الشخصية من دور مهم في تحيز هذه العلوم، فإنه بكل تأكيد ليس العامل الوحيد الذي يؤثر في ظاهرة التحيز في علوم المجتمع والإنسان المعاصرة. فالتحيز، قد يصبح ظاهرة جماعية لا فردية؛ نظرًا إلى أن الباحثين والعلماء في العلوم الاجتماعية والإنسانية ينتمون إلى مذاهب ومدارس ونظريات وأطر فكرية (paradigms)، كما يشرح ذلك «توماس كون»² (Thomas Kuhn).

فالفكر الماركسي، كما نعرف، يرجع تفسير الظواهر الاجتماعية والسياسية والنفسية، وغيرها، إلى عوامل ذات طبيعة اقتصادية مادية، بينما يُفسر علماء النفس السلوكيون السلوك بأنه نتيجة للمؤثرات الخارجية الموجودة في بيئة الفرد. ومن ثم، تطرد أو تهتمش أو تلغي كل من المدرسة السلوكية والماركسية من حسابهما تأثيرات العوامل الأخرى في السلوك الفردي والجماعي، مثل العوامل المعرفية (cognitive factors)³.

فمن منظور السلوكيين، وبالعودة إلى العوامل الثقافية (Superstructure) عند المذهب الماركسي، فإن طرد «العوامل الأخرى» أو عدم الاعتراف بها أو رفضها بشكل كلي - على الرغم من أهميتها - تُعد في نظرنا ضربًا من التحيز يؤثر سلبًا في مصداقية فروض هذه العلوم ومفاهيمها وأطرها ونظرياتها وتفسيراتها وتنبؤاتها.

1- Max Weber, The Methodology of the Social Sciences, translated by E. Shils and H. Finch, Chicago, Free Press, 1949.

2- Thomas Khun, The Structure of Scientific Revolutions, 50th Anniversary Edition, Illinois, University of Chicago Press, 2012.

3- Howard Gardner, The Mind's New Science, New York, Basic Books, 1985.

علم العمران الرَّافض لعلم الاجتماع الطَّارء

نظر الآن إلى موقف ابن خلدون من علم الاجتماع الطَّارء. لا يتفق ابن خلدون مع رؤية علم الاجتماع الطَّارء، فيرى أنه يجب على علم العمران البشري الخلدوني الاهتمام بدراسة الأشياء والظواهر غير المادّية. فيكفي هنا الإشارة إلى عنوان أحد فصول مقدّمته الشهيرة لإبراز حديثه مباشرة عن الأشياء غير المادّية، إذ يُعنون «المقدّمة السادسة» من كتاب المقدّمة بـ: «في أصناف المدركين للغيب من البشر بالفطرة أو بالرياضة ويتقدّمه الكلام في الوحي والرؤيا»¹. ويفصّل القول في ذكر المواضيع التّالية: النّبوة والوحي والكهانة والرؤيا والإخبار بالغيبيات؛ مبيّناً أنّها ظواهر غيبية عرفتها الحضارة العربيّة الإسلاميّة، ومن ثمّ لا ينبغي طردها وإقصاؤها من اهتمام علم العمران البشريّ بها.

يفصّل الأستاذ محمّد عابد الجابريّ القول حول نقد بعض الباحثين لكتابة المقدّمة السادسة في كتاب المقدّمة، فيقول: «أمّا المقدّمة السادسة، فإنّ جلّ الباحثين أغفلوا أمرها، والذين أشاروا إليها، لم يزيدوا على أنّ جعلوا منها أحد الأقسام التي «تحمل الطّابع اللاعقلانيّ» في المقدّمة، باعتبارها في مسائل النّبوة والكهانة والسّحر وما شاكل ذلك.

ويؤكّد ساطع الحصريّ أنّ هذه المقدّمة، أو على الأقلّ القسم الأكبر منها، قد «كُتب بعد إتمام المقدّمة بمدة غير يسيرة». وهو يعدّها من ضمن «المباحث الاستطرادية التي تأتي عرضاً وتستهدف سرد بعض المعلومات العامّة، تمهيداً للأبحاث الأصيلّة أو إتماماً للفائدة».

وإلى مثل هذا، ذهب عليّ عبد الواحد وافي، في تعليق له حول هذه المقدّمة، فيقول: «لا يكاد موضوع هذه المقدّمة وملحقاتها تمتّ بصلّة إلى موضوع هذا الباب. وكان موضعها الطّبيعيّ الباب السادس عند الكلام على الإلهيات والتّصوّف والسّحر...». ثمّ يضيف إلى ذلك قائلاً: «هذا، والبحوث التي ذكرها ابن خلدون في هذه المقدّمة وملحقاتها إلى آخر هذا الباب بحوث استطرادية ليست من صلب بحوثه في علم الاجتماع».

ويؤكّد الحصريّ أنّ «دراسة المقدّمة دراسة علميّة دقيقة تتطلّب تفريق مباحثها

1- عبد الرّحمن بن محمّد بن خلدون، مقدّمة ابن خلدون، لا ط، بيروت، دار الكتب العلميّة، 1993م، ص 73-95.

الأصليّة ومباحثها الفرعيّة، ودراسة كلّ منها على حدة حسب ما تتطلبه طبيعتها». ويقول عليّ عبد الواحد الذي يؤيّد الحصريّ في كثير من آرائه واستنتاجاته: «ولا يظهر ابتكار ابن خلدون ولا تتحقّق أغراضه من دراساته في «علم العمران»، إلّا في البحوث الأصليّة من مقدّمته. أمّا بحوثها الاستطراديّة، أو التمهيدية، فيقتصر فيها عمل ابن خلدون على مجرد نقل الحقائق وجمعها وتلخيصها».

وقد انتقلت عدوى هذا الفصل بين المباحث الأصليّة والمباحث الاستطراديّة، أو بين «الجانب العقلانيّ» و«الجانب اللاعقلانيّ» في تفكير ابن خلدون، إلى بعض الباحثين الغربيين، وفي مقدّمتهم «إيف لاكوست» (Yves Lacoste). إنّ هؤلاء وأولئك يجعلون القارئ في حيرة من أمره؛ إذ يجد نفسه أمام شخصيتين «خلدونيتين» متناقضتين؛ شخصية ابن خلدون «العقلانيّ» وشخصية ابن خلدون «اللاعقلانيّ». وبالمثل، فهم يجعلون المقدّمة صنفين، ما كتب منها في قلعة ابن سلامة، وهو في جملته «أصيل»، وما كتب في القاهرة، «استطراد ونق»¹.

يردّ الجابريّ على تلك الاتّهامات لفكر صاحب المقدّمة بتحليل واسع نخصره في مقتطفات من كتابه: «فإنّ اعتقاد ابن خلدون في هذه «الغيبات» لا يطعن في تفكيره، ما دام أنّ ذلك قد قبل مثل هذه الأمور، بل أكثر من ذلك، كان يمزجها بأبحاثه إلى درجة أنّه استقرّ في الأذهان حينذاك أنّ «التجارب العلميّة» لا تختلف في شيء عن أعمال السحرة. لقد كانت هذه وتلك في إطار «قلب الطّباع»، سواء بـ«التّجربة العلميّة» أو بالأعمال السحرية التي تعتمد على الإيحاء والتأثير في الخيال، كما يقول ابن خلدون. وبقطع النّظر عن قيمة هذا النوع من التّفكير، فإنّه على كلّ حال تفسير عن رغبة صاحبه في إيجاد مسوّغ معقول لهذه الظواهر العمرانيّة «اللامعقولة». إنّ محاولة إخضاع جميع هذه الظواهر، ومن بينها الكهانة والسحر، للبحث العقليّ لا يضرّ في شيء عقلانيّة ابن خلدون. أمّا أن يكون صاحب المقدّمة قد أخطأ أو أصاب في ما انتهى إليه من آراء وأحكام فهذا أمر آخر. إنّه ليس من الصّروريّ ليكون الإنسان عقلاً إنّما أن يُصادف الصّواب دائماً»².

ومن ثمّ، يخلص الجابريّ من نقاشه وجدله إلى الإفصاح عن رأيه الكامل في

1- محمّد عابد الجابريّ، فكر ابن خلدون: العصبية والدولة، معالم نظرية خلدونية في التاريخ الإسلاميّ، ط5، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربيّة، 1992م، ص 114.

2- المصدر نفسه، ص 115.

هرم البناء الفكريّ لمقدّمة ابن خلدون: «وفي رأيي أنّ مقدّمة ابن خلدون، سواء من حيث مضمونها أو من حيث ترتيب فصولها وتتابع فقراتها وتناسق أجزائها، تُشكّل بناءً هرمياً متماسكاً. ذلك أنّ الشّيء الذي يلفت النّظر في هذا الصّدّد، ليس تلك «الهوّة» المزعومة بين «البحوث الأصيلة» و«البحوث الاستطراذية»، بل إنّ الذي يثير الانتباه والإعجاب معاً، هو ذلك التماسك المنطقيّ المتين الذي يسود المقدّمة من أولها إلى آخرها، والذي جعل من كلّ فكرة فيها نتيجةً للتي قبلها ومقدّمةً للتي بعدها...»¹.

يشير ابن خلدون في المقدّمة أنّه يحتضن بقوة منظور علم الاجتماع الحاضر. ويتجلّى ذلك بالتّحديد في مطلع كتاب المقدّمة في «المقدّمة السادسة» من هذا الكتاب، حيث عنون صاحب المقدّمة هذا القسم: «في أصناف المدركين للغيب من البشر بالفطرة أو بالرياضة ويتقدّمه الكلام في الوحي والرؤيا»². وهكذا، تتجلّى صعوبة تصنيف علم العمران الخلدونيّ ضمن الدّراسات الاجتماعيّة (السوسيولوجيّة) المعاصرة. وليس في مثل هذا الأمر من غرابة. فعلى الرّغم من تشابه علم العمران مع علم الاجتماع الحديث في مواضع وقضايا عامّة، كما رأينا، فإنّهما نشأ في ظروف اجتماعيّة وتاريخيّة مختلفة، ومن ثمّ جاء لئليّا حاجات مختلفة عند أصحاب هذّين العليّمين.

أراد ابن خلدون بتأسيس علمه الجديد فهم نهوض الدّول وسقوطها، وتفسيرهما، فيما اهتمّ علم الاجتماع الحديث بفهم ظواهر اجتماعيّة متنوّعة وتفسيرها ومعالجتها في المجتمعات المعاصرة على الخصوص. وعلى مستوى آخر، يدّعي بعض المفكرين العرب والغربيين بأنّ علم العمران، كما صاغه ابن خلدون، فقد موضوعيّة ومنطقيّة تحليله في آخر فترة من حياة صاحب المقدّمة. فيرى هؤلاء في مناقشة ابن خلدون وتحليله لبعض الظواهر مثل النّبوة والصّوفيّة والعناصر الغيبية وغيرها، علامة على خروجه على منطق العقل. من بين هؤلاء النّقاد «إيف لاكوست» وساطع الحصريّ وطه حسين.

اعترض الجابريّ على هذا الادّعاء بشدّة، وجاء يُفند مثل تلك الأقاويل: فإنّنا

1- محمّد عابد الجابريّ، فكر ابن خلدون: العصبية والدّولة، معالم نظريّة خلدونيّة في التّاريخ الإسلاميّ، ص 114.

2- المصدر نفسه، ص 115.

نرى أن البحوث التي تتناول هذه المسائل (الغيبيات والروحانيات والحالات النفسية) في المقدمة ليست بحوثاً استطرادية، بل هي جزء لا يتجزأ من الهرم العمراني الخلدوني. فإنه سيكون من الخطأ الجسيم التمييز بين ما هو أصيل وما هو مجرد استطراد في المقدمة.

وفي رأيي، أن مقدمة ابن خلدون، سواء من حيث مضمونها أو من حيث ترتيب فصولها وتتابع فقراتها، وتناسق أجزائها تُشكل بناءً هرمياً متماسكاً. ذلك أن الشيء الذي يلفت النظر في هذا الصدد ليس تلك الهوة المزعومة بين «البحوث الأصلية» و«البحوث الاستطرادية»، بل إن الذي يثير الانتباه والإعجاب معاً، هو ذلك التناسق المنطقي المتين الذي يسود المقدمة من أولها إلى آخرها، والذي جعل من كل فكرة فيها نتيجة للتي قبلها ومقدمة للتي بعدها.

فالجابري يرى أن ابن خلدون كان شديد الالتزام بقواعد التفكير المنطقي في تحليله، وعند إرسائه قواعد وقوانين حركية العمران البشري في صفحات المقدمة، تبنى ابن خلدون منظوراً تطورياً في إنشاء علم العمران، فصنّف الظواهر إلى «بسيطة ومعقدة» أو «سابقة ولاحقة». لذلك، جاء نقاشه لظاهرة البداوة وتحليلها سابقين لتناوله موضوع التخصّر. فطرّقه لظاهرة نشأة العلوم وتطورها في الجزء الأخير من المقدمة، وتحليله لها، يتناسقان تماماً مع رؤيته التطورية للظواهر. فظهور العلوم وازدهارها في المرحلة الحضريّة لمسيرة تطوّر البشريّة يُمثل آخر وأعلى مستوى يمكن أن يبلغه تطوّر مسلسل رقي الحضارات الإنسانية¹.

وحسب الجابري، صُمم البناء الفكري للمقدمة وطُبّق على أساس تسلسل تطوريّ ثنائي، حيث تسبق الظواهر الأكثر بساطة الظواهر الأكثر تعقيداً. وكنتيجة لذلك، فإن تحليله لعلم الظواهر الماورائية (النّبوة، الأحلام، التصوف، وغيرها) لا يُعدّ انحرافاً عن الإطار المنطقي العقلاني. فالظواهر الماورائية تُشكل وجهاً قائماً بذاته من وجوه الحياة الاجتماعية.

لقد سعى ابن خلدون إلى التوصل إلى مسوّغات مقبولة لحضور هذه العناصر الغيبية في الحضارة العربية الإسلامية. وهو بعمله هذا، لم يتناقض مع الروح العلمية، بل على العكس من ذلك فقد بقي موضوعياً في دراسته لظواهر ما وراء

1- محمّد عابد الجابري، فكر ابن خلدون: العصبية والدولة، معالم نظرية خلدونية في التاريخ الإسلامي، ص 120.

الطبيعة. «إنَّ اعتقاد ابن خلدون في الغيبيات» لا يطعن في تفكيره ما دام العلم أنشد كان يقبل مثل هذه الأمور، بل أكثر من ذلك، كان يمزجها بأبحاثه إلى درجة أنه استقرَّ في الأذهان حينئذٍ، أنَّ «التَّجارب العلميَّة» لا تختلف في شيءٍ عن أعمال السَّحرة. إنَّ محاولة إخضاع جميع هذه الظواهر ومن بينها الكهانة والسَّحر للبحث العقلي لا يضرُّ في شيءٍ عقلائيَّة ابن خلدون.

طه حسين والفكر الخلدوني

بالرجوع إلى رسالة طه حسين بالفرنسيَّة حول الفلسفة الاجتماعيَّة لابن خلدون، التي نال بها شهادة الدكتوراه في فرنسا، يمكن تلخيص أفكار عميد الأدب العربيِّ حول فكر ابن خلدون في أنها أفكار متأثرة كثيرًا بالرؤية العلميَّة المتصلبة السائدة قبل النصف الأوَّل من القرن العشرين، وحتى الثمانينيَّات من النصف الثاني منه. تقول هذه الرؤية إنَّه لا يمكن أن يوجد العلم الحقيقي من دون تخصصات، ومن دون انفصال هذه التخصصات بعضها عن بعض.

وهكذا، ينتقد طه حسين فكر مقدِّمة ابن خلدون؛ لأنَّ صاحب المقدِّمة «يدرس المجتمع ليُفسِّر أحداث التاريخ. فحتَّى يستحقَّ علم العمران البشريِّ اسم العلم يجب أن «يكون هذا العلم مستقلًّا عن التاريخ»¹. وهو موقف لا ينسجم اليوم مع الدَّعوات المتزايدة في المجالات العلميَّة المختلفة لصالح العلاقات البيئيَّة بين العلوم (Interdisciplinarity).

لذلك، ينبغي النَّظر إلى كثير من انتقادات طه حسين لابن خلدون من خلال أخلاقيَّات الرؤية العلميَّة الغربيَّة المتشدِّدة في معاييرها، لما هو علميٌّ من عدمه، في الفترة التي عاش ودرس فيها طه حسين في فرنسا في مطلع القرن العشرين. وهو بالتأكيد منظور قاصر ومتخلِّف في نظرتِه إلى طبيعة العلوم وضرورة التفاعل بينها، كما تدعو اليوم الكثير من التوجَّهات العلميَّة في العلوم الطبيعيَّة والعلوم الاجتماعيَّة على حدِّ سواء، مع الفكر والرَّصيد المعرفيَّين للمؤرِّخين العرب والمسلمين.

1- Taha Hussein, Philosophie Sociale d'Ibn-Khaldoun: Étude analytique et critique, Paris, A. Pedone, 1918, p. 78.

أزمة علم التاريخ عند ابن خلدون

كما رأينا في فكر «كون»، بالنسبة إلى عوامل «الأزمة» المؤدية إلى ظهور إطار فكري جديد «براداييم»، فإن المسيرة الفكرية لابن خلدون مرّت بهذا السبيل في اكتشافها لعلم العمران البشري، أي أنّ صاحب المقدّمة كان شاهد عيان على أزمة التأليف في علم التاريخ العربي الإسلامي.

يصف صاحب المقدّمة بإطناب معالم تلك الأزمة لدى المؤرخين والمفسرين السابقين:

1. «وكثيراً ما وقع للمؤرخين والمفسرين وأئمة النقل الأغاليط في الحكايات والوقائع؛ لاعتمادهم فيها على مجرد النقل غثاً أو سميناً. لم يعرضوها على أصولها ولا قاسوها بأشباهاها، ولا سبروها بمعيار الحكمة، والوقوف على طبائع الكائنات، وتحكيم النظر والبصيرة في الأخبار. فضّلوا عن الحق وتاهوا في ببداء الوهم والغلط»¹.

2. «وأنّ فحول المؤرخين في الإسلام قد استوعبوا أخبار الأيام وجمعوها، وسطّروها في صفحات الدفاتر وأودعوها، وخلطها المتطفّلون بدسائس من الباطل وهُمّوا فيها أو ابتدعوها، وزخارف من الروايات المضعّفة لفقوها ووضعوها، واقتفى تلك الآثار الكثير ممّن بعدهم واتبعوها. وأدّوها إلينا كما سمعوها، ولم يلاحظوا أسباب الوقائع والأحوال ولم يراعوها، ولا رفضوا ترّهات الأحاديث ولا دفعوها. فالتحقيق قليل وطرف التنقيح في الغالب كليل، والغلط والوهم نسيان للأخبار وخيلان. والتقليد عريق في الأدميين وسليل، والتطفّل على الفنون عريض وطويل، ومرعى الجهل بين الأنام وخيم وييل. والحق لا يُقاوم سلطانه، والباطل يقذف بشهاب النظر شيطانه، والنّاقل إنّما هو يملي وينقل، والبصيرة تنقد الصحيح إذا تمّقل، والعلم يجلو لها صفحات الصّواب ويصقل»².

فواضح من نصّ المقتطفات السابقة لصاحب المقدّمة أنّ التأليف في علم التاريخ يشكو من فقدان المصدقية الناتجة عن ضعف الأسس العلمية لفنّ علم التاريخ أو غيابها. يعود ذلك في نظر ابن خلدون إلى عوامل عديدة، تلخصها تلك

1- عبد الرحمن بن محمّد بن خلدون، مقدّمة ابن خلدون، ص 3.

2- المصدر نفسه، ص 3-4.

المقتطفات الخلدونية في العوامل التالية: زهول المؤرخين عن عامل تبدل الأحوال في الأمم والأجيال كعنصر رئيس يجب على المؤرخين أخذه في الحسبان في تحليلهم للأحداث التاريخية. كما يرى ابن خلدون لزوم معرفة المؤرخين والمهام بعلم قواعد السياسة وطبائع المخلوقات واختلاف المجتمعات والعصور في السلوكيات والأعراف والتقاليد. وهو ما يفتقده المؤرخون السابقون حسب الرؤية الخلدونية.

وهكذا، يصف صاحب الكتاب بعض المؤرخين بأنهم متفلسون على فن التاريخ، الأمر الذي يجعلهم يخلطون الباطل بالحق في كتابة أحداث التاريخ. وأخيراً، فكثير من علماء التاريخ ارتكبوا المغالط في رواية الحكايات ووقائع الأحداث التاريخية، فتأهوا كثيراً في ببداء الوهم والغلط. يتجلى من تلك الأطروحات الخلدونية أن ملف التأليف في التاريخ العربي الإسلامي كان يعاني من أزمة شديدة تحتاج إلى إصلاح فكري ثوري يقطع مع فكر الرصيد التراكمي، الذي تجمّع لدى المؤرخين السابقين ليؤسس علماً جديداً سماه «علم العمران البشري»؛ يجوز القول إنه براداييم جديد بتعبير «توماس كون» (Thomas Kuhn).

علم العمران البشري بوصفه فكراً ثورياً

- يصف ابن خلدون معالم علمه الجديد أو الثوري، بكثير من التفاصيل، منها:
1. «وكأن هذا علم مستقل بنفسه. فإنه ذو موضوع وهو العمران البشري والاجتماع الإنساني، وذو مسائل، وهي بيان ما يلحقه من العوارض والأحوال لذاته واحدة بعد أخرى. وهذا شأن كل علم من العلوم وضعياً كان أو عقلياً»¹.
 2. «واعلم أن الكلام في هذا الغرض مستحدث الصنعة، غريب النزعة، غزير الفائدة، أعثر عليه البحث وأدى إليه الغوص. وليس من علم الخطابة الذي هو أحد العلوم المنطقية، فإن موضوع الخطابة إنما هو الأقوال المقنعة النافعة في استمالة الجمهور إلى رأي أو صدهم عنه. ولا هو أيضاً من علم السياسة المدنية؛ إذ السياسة المدنية هي تدبير المنزل أو المدينة بما يجب بمقتضى الأخلاق والحكمة، ليحمل الجمهور على منهاج يكون فيه حفظ

1- عبد الرحمن بن محمد بن خلدون، مقدّمة ابن خلدون، ص 29.

النوع وبقاؤه. فقد خالف موضوعه موضوع هذين الفئتين اللذين ربّما يشبهانه»¹.

3. «وكأنه علم مستنبط النشأة. ولعمري لم أقف على الكلام في منحاه لأحد من الخليقة. ما أدري ألفتهم عن ذلك؟ وليس الظنّ بهم، أو لعلهم كتبوا في هذا الغرض واستوفوه ولم يصل إلينا. فالعلوم كثيرة والحكماء في أمم النوع الإنسانيّ متعدّدون، وما لم يصل إلينا من العلوم أكثر ممّا وصل. فأين علوم الفرس التي أمر عمر بن الخطّاب بمحوها عند الفتح؟ وأين علوم الكلدانيّين والسريانيّين وأهل بابل، وما ظهر عليهم من آثارها ونتائجها، وأين علوم القبط ومن قبلهم، وإنّما وصل إلينا علوم أمة واحدة وهم يونانٌ خاصّة، لتكليف المأمون بإخراجها من لغتهم واقتداره على ذلك بكثرة المترجمين وبذل الأموال فيها. ولم نقف على شيء من علوم غيرهم»².

يؤكد ابن خلدون في هذه المقتطفات أنّ علم العمران البشريّ علم جديد (مستحدّث الصنعة، غريب النّزعة)، أي أنّه ليس نتيجة لتراكمات علميّة سابقة في علم التّاريخ. وبعبارة «توماس كون»: ليس العلم الخلدونيّ الجديد ضرباً من العلم العاديّ، وإنّما هو علم ثوريّ. وتالياً، فهو علم مستقلّ بنفسه عن العلوم الأخرى المتمثّل في موضوع براداييم علم العمران البشريّ.

يُكتفّ صاحبُ المقدّمة إبراز قوّة اعتقاده في جدّة علم العمران البشريّ؛ فيعلن بكلّ شفافيّة بالقول: «وكأنه علم مستنبط النشأة... لعمري لم أقف على الكلام في منحاه لأحد من الخليقة». ومن ثمّ، يجوز وفقاً لمعايير «كون» ولرؤية ابن خلدون القول إنّ علم العمران البشريّ هو علم ثوريّ وعلم جديد على التّوالي. فقد رأينا في النّصوص الخلدونيّة التي عرض فيها مؤلّفات المفكرين في العصور المختلفة ومن حضارات متعدّدة أنّ هؤلاء جميعاً لم يؤلّفوا كتباً ذات موضوع، مثل موضوع مقدّمة ابن خلدون، ألا وهو علم العمران البشريّ.

وهكذا، لا يكتفي ابن خلدون بوصف المعالم والمواصفات الخاصّة لعلمه الجديد لتأكيد جدّة ذلك العلم، وإنّما يذكر ويحلّل مؤلّفات فلاسفة ومفكرين ومؤرّخين من اليونان والهند والعالم العربيّ الإسلاميّ؛ لكي يخلص إلى التّعبير

1- عبد الرّحمن بن محمّد بن خلدون، مقدّمة ابن خلدون، ص 29.

2- المصدر نفسه، ص 29.

ببقين كبير أن علمه الجديد لم يسبقه إليه أحد. «ولعمري، لم أقف على الكلام في منحاه لأحد من الخليفة»¹.

الهدى الإلهي إلى العلم الجديد ومعالمه

يختلف المنظور الخلدوني الذي توصل من خلاله إلى ابتكار علمه الجديد عن منظور الوضعية التي بناها «أوغست كونت» (Auguste Comte)، وغيره من العاملين في مجالات العلوم الاجتماعية المختلفة المعاصرة. فابن خلدون مثل علماء المسلمين، قبله وفي عصره، استعمل بقوة منظور العقل والنقل الذي يستعمل الملاحظة والتفكير والتحليلين العقلين للظواهر والأحداث، من ناحية، والاستناد على المعرفة المستقاة من القرآن الكريم والحديث الشريف (النقل)، من ناحية ثانية.

يتحدث ابن خلدون عن تدخل العامل الميتافيزيقي في اكتشافه العلمي لبراداييم علم الاجتماع البشري: «ونحن ألهمنا الله إلى ذلك إلهاماً، وأعثرنا على علم جعلنا بين نكرة وجهينة خبره. فإن كنت قد استوفيت مسائله، وميزت عن سائر الصنائع أنظاره وأنحاءه، فتوفيق من الله وهداية. وإن فاتني شيء في إحصائه واشتبهت بغيره مسائله. فللناظر المحقق إصلاحه، ولي الفضل؛ لأنني نهجت له السبيل وأوضحت له الطريق. والله يهدي بنوره من يشاء»².

تلازم الروح العلمية والتأصيل في علم الاجتماع العربي

يتجلى من المسيرة الفكرية لابن خلدون أن المربع الأول لإنشاء براداييم الفكر العمراني الخلدوني الجديد يتمثل في الاعتماد على الذات، أي على معطيات المجتمعات العربية، من ناحية، وعلى المفاهيم والنظريات الخلدونية الوليدة من تفاعل منظومة الثقافة العربية الإسلامية مع معطيات تلك المجتمعات، من ناحية ثانية.

وهكذا، فطرح فكرة تأصيل الأسس المعرفية للفكر السوسولوجي العربي

1- محمد عابد الجابري، فكر ابن خلدون: العصبية والدولة، معالم نظرية خلدونية في التاريخ الإسلامي، ص 132.

2- عبد الرحمن بن محمد بن خلدون، مقدمة ابن خلدون، ص 31.

المعاصر أمر مشروع ومُلحّ. نحن نرى أنّ للفكر السوسيولوجي العربيّ الحقّ في إرساء نفسه على رؤية معرفيّة مستقاة من الثقافة الرّئيسة لمجتمعات الوطن العربيّ، وهي الثقافة العربيّة الإسلاميّة. ومن ثمّ، فتوطين أُسس علم اجتماع العربيّ معرفيًّا اليوم يعني غرس جذوره في تربة الرّؤية المعرفيّة للثقافة العربيّة الإسلاميّة، بالنّسبة إلى الظواهر التي يُهتَم بدراستها في المجتمعات العربيّة.

وممّا لا ريب فيه، أنّ في ذلك تأصيلًا مهمًّا للمعرفة السوسيولوجيّة في الوطن العربيّ لا يقل أهميّة عن عروبة وإسلاميّة القضايا والظواهر، التي ينبغي أن تكون لها الأولويّة في دراسات علماء الاجتماع العرب. فبالجمع بين الرّؤية المعرفيّة العربيّة الإسلاميّة، والمواضيع المدروسة في تربة المجتمعات العربيّة الإسلاميّة، تحسّن كثيرًا استقلاليّة علم الاجتماع العربيّ على المستوى الفكريّ.

وممّا يزيد في مشروعيّة مناداتنا بتوطين علم الاجتماع العربيّ في صلب الرّؤية المعرفيّة للثقافة الإسلاميّة العربيّة، هو أنّ علم الاجتماع العربيّ - المهيمن برؤيته المعرفيّة ومفاهيمه ونظريّاته ومناهجه على بقيّة أنواع علم الاجتماع في القارات الخمس بما فيها علم الاجتماع العربيّ - يطرح قضيّة إبستيمولوجيا الفكر السوسيولوجيّ الغربيّ كأحد العوامل الرّئيسة المتسبّبة في الأزمة المتواصلة التي يعيشها علم الاجتماع الغربيّ، كما تحدّث عن ذلك عالم الاجتماع الأمريكيّ «ألڤن غولدنر» (Alvin Gouldner) في السّبعينيّات من القرن الماضي¹. تُمثّل مسألة الإبستيمولوجيا عاملاً رئيسًا مخلاً بكسب رهان الرّوح العلميّة في علم الاجتماع العربيّ بمختلف مدارسه. ولذلك، فإنّ إصلاح أمر هذه المسألة هو الطّريق لخروج علم الاجتماع العربيّ من مأزق الأزمة التي يصفها غولدنر في كتابه منذ أكثر من خمسة عقود.

صداقة براداييم الإسلام لعلم الاجتماع في الميزان

بالتّوازي مع الهيمنة الغربيّة، سياسيًا واقتصاديًا وعلميًا وثقافيًا، منذ عصر النّهضة، جرى أيضًا، كما ذكرنا، عولمة المنظور الغربيّ للعلم والمعرفة في أغلب مجتمعات العالم بما فيها المجتمعات العربيّة والإسلاميّة. فمعظم علماء الاجتماع العرب،

1- Alvin Gouldner, The Coming Crisis of Western Sociology, New York, Basic Books, 1970.

على سبيل المثال، يتبنون اليوم ذلك المنظور الغربي الذي يفصل بقوة بين المعرفة العقلية والمعرفة التقليدية (المنبثقة من القرآن والسنة). وهم، تاليًا، لا يُرحّبون بفكرة تبني الرؤية المعرفية الإسلامية لتأسيس علم الاجتماع العربي¹.

يمكن للمرء أن يناقش بإطناب علماء الاجتماع العرب في هذا الأمر؛ لكي يُفند أسس نكرانهم لمشروعية قبول وجود مثل ذلك العلم الاجتماعي العربي، بوصفه فرعًا معرفيًا ذا مصداقية في فهم شؤون الأفراد والمجتمعات البشرية وتفسيرها، أي كمعرفة بشرية ذات روح علمية متماسكة.

نكتفي هنا بذكر ومناقشة ثلاثة معالم ذات علاقة بمدى مشروعية إنشاء علم الاجتماع العربي، الذي يجمع في الوقت نفسه بين الرؤية الثقافية العربية الإسلامية، من جهة، والتأهل لكسب رهان الأسس العلمية في التنظير وفي المنهجية، من جهة أخرى، وهي:

أولاً؛ لا يجوز على المستوى النظري إقصاء الرؤية الإسلامية من إمكانية إنشاء علم اجتماع صاحب مفاهيم ومقولات ونظريات مرتبطة بتلك الرؤية وملتزمة بأخلاقيات الروح العلمية؛ إذ إن للعقيدة الإسلامية رؤية شاملة وتفصيلية حول الإنسان وسلوكياته، من ناحية، وحول المجتمع بوصفه نسق اجتماعي متكامل، من ناحية ثانية. ومن ثم، فالإسلام مؤهل مثله مثل الرأسمالية أو الاشتراكية لتأسيس علوم اجتماعية ذات مصداقية فكرية تتماشى مع رؤيته للفرد والمجتمع، اللذين يُعدّان الركيزتين الرئيسيتين لنشأة براداييم علم العمران البشري الخلدوني أو علم الاجتماع المعاصر. وتمثل المصداقية الفكرية لرصيد الفكر السوسولوجي في عجز الباحثين والعلماء عن نفيه أو دحضه في المسائل والظواهر التي يدرسها، كما رأينا سابقاً تأكيد فيلسوف العلوم «كارل بوبر» (Karl Popper) على ذلك.

ثانياً؛ وكما يؤكد الدارسون في الشرق والغرب للفكر الخلدوني، لقد نجح ابن خلدون في اكتشاف علمه الجديد (علم العمران البشري)، وإرساء أسسه عبر الملاحظات الميدانية والمفاهيم والنظريات الجديدة، التي توصل إليها من خلال دراسته لمكونات المجتمعات العربية الإسلامية في المغرب العربي على الخصوص. لقد أنجز ذلك التفكير الاجتماعي الزائد، من دون أن يفصل بين معرفته العقلية

1- أحمد إبراهيم خضر، علماء الاجتماع وموقفهم من الإسلام، لا ط، لندن، المنتدى الإسلامي، 1993م.

ومعرفته النَّقْلِيَّة في تحليله لشؤون الأفراد والمجتمعات وفهمها وتفسيرها في بوتقة الحضارة العربيَّة الإسلاميَّة. ومن ثمَّ، يصدق القول بأنَّ النَّشأة الأولى لعلم الاجتماع - كفرع تخصص علميٍّ مستقلٍّ وذي مستوى فكريٍّ عمرانيٍّ متقدِّم - كانت نشأة عربيَّة إسلاميَّة الطَّبيعة. فثمة إجماع قويٍّ في الشَّرق والغرب أنَّ ابن خلدون العلامَّة العربيَّ المسلم، هو المؤسِّس الأوَّل في تاريخ البشريَّة جمعاء لبراداييم فكر اجتماعيٍّ (علم العمران البشريِّ) عملاق، قبل قرون من ميلاد «أوغست كونت» (Auguste Comte) في فرنسا.

كما أشرنا، يتحدَّث ابن خلدون نفسه عن الجذور الإسلاميَّة لعلمه الجديد، «وأنت إذا تأملت كلامنا في فصل الدَّول والملك، وأعطيته حقَّه من التَّصفُّح والتَّفهُم، عثرت في أثنائه على تفسير هذه الكلمات، وتفصيل إجمالها مستوفى بيِّناً بأوعب بيان وأوضح دليل وبرهان، أطلعنا الله عليه من غير تعليم أرسطو ولا إفادة موبدان»¹.

في الواقع، إنَّها لمفارقة تدعو إلى كثير من التَّعجُّب والدهشة أن ينكر الكثيرون من علماء الاجتماع العرب وغيرهم في الشَّرق والغرب، قدرة الفكر الإسلاميِّ على إنشاء علم الاجتماع الذي يتَّصف بالروح العلميَّة. والحال، أنَّ ميلاد علم العمران البشريِّ حصل أولاً، وبالذَّات، في أرض وثقافة إسلاميَّة عربيَّة من طرف ابن خلدون، الذي اعتمد تفكيره العمرانيَّ الجديد على نور العقل وهداية النَّقل. ثالثاً؛ إنَّ النَّجاح الباهر الذي حقَّقه العقل الخلدونيُّ - الجامع بين العقل والنَّقل - في ميلاد ووضع الحجر الأساس لبراداييم علم العمران البشريِّ الجديد، يطرح أسئلة فيها الكثير من التَّحدِّي لمسلَّمات وقناعات العقل العلميِّ الغربيِّ الحديث. فهذا الأخير، يعتقد ويدَّعي أنَّ كسب رهان العلم الحقيقيِّ والمعرفة الأصيلة والصَّحيحة لا يمكن تحقيقهما إذا لم يقع الفصل الكامل بين الدِّين والعلم.

لكنَّ الشَّهرة العالميَّة لفكر ابن خلدون العمرانيِّ ذي الأرضيَّة الإسلاميَّة، كما نجده في مقدِّمته، يُفند مسلَّمات العقل الغربيِّ الحديث واعتقاده بالنَّسبة إلى لعلاقة بين الدِّين والعلم؛ فهما ليسا بالضرورة دائماً في حالة تناقض وعداء، كما هو الأمر في الثقافة الغربيَّة المعاصرة، بل قد ينعمان بالتَّعاون والانسجام، كما عرفت ذلك الثقافة العربيَّة والإسلاميَّة عند أبرز علمائها ومفكرها، وفي طليعتهم ابن خلدون.

1- عبد الرَّحمن بن محمَّد بن خلدون، مقدِّمة ابن خلدون، ص 40.

ومن ثم، ينبغي فهم ادعاءات العقل الغربي المعاصر انطلاقاً من التجربة الغربية المتمثلة في الصراع الخاص بين الكنيسة، من ناحية، والعلماء والمثقفين، من ناحية أخرى.

فليس من الموضوعية، إذاً، تعميم هذه التجربة الغربية على تجارب ديانات وثقافات أخرى مع علمائها ومثقفيها. فالعقل المسلم لصاحب المقدمة يطرح بالتأكيد تحدياً جوهرياً علي ادعاءات العقل الغربي المعاصر، ومن ثمّ يفتح الباب عريضاً للعلماء والمفكرين في كلّ الثقافات للبحث عن أكثر من طريق ودرب من أجل إنشاء علوم ومعارف صلبة العود والمصدقية وإرسائها، في ما يُسميه العالم البريطاني «شارل برسي سنو» (Charles Percy Snow) بالثقافتين (The Two Cultures).

وينبغي الإشارة في هذا الصدد، إلى بداية في الغرب نفسه لتوجه جديد يسعى إلى إرساء ألفة وتعاون جديدين بين العلم والدين، كما يشهد على ذلك إصدار عدد كبير من الكتب حول هذا الموضوع. وتبقى أطروحة «كارل بوبر» حول الرّوح العلميّة في المعرفة البشريّة هي المقياس المتّزن الذي يُقيّم به مدى قوّة الطّرح العلميّ أو ضعفه في التّخصّصات المختلفة في دنيا العلوم.

قائمة المصادر والمراجع

القرآن الكريم.

المصادر والمراجع باللّغة العربيّة

- ابن خلدون، عبد الرّحمن بن محمّد، مقدّمة ابن خلدون، لا ط، بيروت، دار الكتب العلميّة، 1993م.
- الجابريّ، محمّد عابد، فكر ابن خلدون: العصبيّة والدّولة، معالم نظريّة خلدونيّة في التّاريخ الإسلاميّ، ط5، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربيّة، 1992م.
- خضر، أحمد إبراهيم، علماء الاجتماع وموقفهم من الإسلام، لا ط، لندن، المنتدى الإسلاميّ، 1993م.

المصادر والمراجع باللّغة الأجنبيّة

- Meghji, Ali, Decolonizing Sociology, London, Polity Press, 2021.
- Gouldner, Alvin, The Coming Crisis of Western Sociology, New York, Basic Books, 1970.
- Clawson, Dan, Robert Zussman, Joya Misra, Naomi Gerstel, Randall Stokes, and Douglas Anderton, Public Sociology: Fifteen Eminent Sociologists Debate Politics and the Profession in the Twenty - First Century, Berkeley, University of California, 2007.
- Lerner, Daniel, The Passing of Traditional Society: Modernizing the Middle East, New York, Free Press, 1958.
- Gardner, Howard, The Mind's New Science, New York, Basic Books, 1985.
- White, Leslie, The Concept of Culture, The University of California, U.S.A., Burgess Publishing Company, 1973.
- Weber, Max, The Methodology of the Social Sciences,

translated by E. Shils and H. Finch, Chicago, Free Press, 1949.

- Hussein, Taha, Philosophie Sociale d'Ibn-Khaldoun: Étude analytique et critique, Paris, A. Pedone, 1918.
- Khun, Thomas, The Structure of Scientific Revolutions, 50th Anniversary Edition, Illinois, University of Chicago Press, 2012.



اتجاهات التغيير في قيم الأسرة اللبنانية

غالب العلي *

ملخص البحث

في عصر العولمة، وفي ظلّ انفتاح المجتمعات بعضها على بعض، لم يعد من السهل لمجتمع من المجتمعات المحافظة على بُناه الثقافيّة، من قيّم وعادات وتقاليد ولغة.

في بحثنا هذا، استعرضنا اتجاهات التغيير في القيم الأسريّة في لبنان لدى ثلاثة أجيال عاصرت العولمة بمستويات مختلفة (X, Y, Z). وتبيّن أنّ نسق القيم الأسريّة في لبنان قد تعرّض لتغيرات كثيرة، ولكن على ما يبدو أنّ هذه التغيرات لم تمسّ جوهر الأسرة ومكانتها الاجتماعيّة، فقد حافظ البنيان الأسريّ على أسسه وقواعده مع إعادة تموضع تماشى مع المتغيرات.

فالأسرة لا تزال تؤدّي دورًا محوريًّا في حياة أفرادها، ومكانتها العاطفيّة لا تزال مرتفعة، والانتماء إليها عال، وما انفكت تُشكّل تنظيمًا اجتماعيًا ضروريًّا مدعومًا من الدين، ومحصنًا اجتماعيًا، ومؤيّدًا بالوقائع. في المقابل، ينبغي على الأسرة أن تستجيب للمتغيرات الاجتماعيّة والثقافيّة بإعادة التّوضع لضمان استمراريتها كتنظيم فاعل في الإطار الاجتماعيّ، مع المحافظة على البنى الأساسيّة لهذا التّظيم.

* أستاذ في الجامعة اللبنانية.

إنّ نتائج البحث أكدت ضرورة إعادة توزيع السلطة في داخل الأسرة توزيعاً عادلاً يتناسب مع استعدادات أفرادها وقدراتهم، وأكدت ضرورة خلق مساحات من الحرّية والاستقلالية للأولاد، وأشارت إلى اعتماد المرونة في التكيّف مع المتغيّرات والتعامل معها بحكمة ووعي، ليبقى نسق القيم الأسريّة في لبنان متماسكاً.

المقدمة

لقد حظيت الأسرة بعناية مجتمعية، واحتلت مكانة محورية في النسق الاجتماعي على مرّ الأزمان، نظراً إلى الوظائف المنوطة بها. فهي وحدة اجتماعية أولية ينحدر منها بنو الإنسان، وتُشكل إطاراً علائقيّاً تكامليّاً، يؤدي إلى حسن قيامها بوظائفها. والأسرة عرضة للتغيّر كباقي الأنساق الاجتماعية، فهي تتأثر بالتغيّرات المختلفة التي تطرأ على المجتمع، ويُمكن لبعض التغيّرات أن تطال بنيتها الأساسية وتعرضها لتحديات تتعلق بأصل وجودها.

وكغيرها من الأسر في عصرنا الحاضر، تتعرض الأسرة اللبنانية لتحديات عميقة وتهديدات عنيفة تطال بنيتها الأساسية، وتجعلها عرضة للتفكك والانهار، على غرار ما آلت إليه الأسرة في الغرب بعد أن عصفت بها أفكار التحرُّر ونزعات الفردانية، وهيمنت على أفرادها القيم النفعية؛ ما أدى إلى تحولات كبرى فيها، طالت موقعيتها ووظائفها في البناء الاجتماعي¹.

فإلى أي مدى لا تزال الأسرة في لبنان محافظة على بنيتها ومقومات استمراريتها؟ وإلى أي مدى لا تزال متمسكة بقيمها التي تُشكل ضمانة لفاعليتها الاجتماعية؟ وما تأثير العولمة الثقافية في تغيير قيم أفرادها؟

للإجابة عن هذه التساؤلات، أجرينا بحثاً ميدانياً باعتماد أداة الاستبيان، على عينة مؤلفة من 766 مبحوثاً، من أعمار تتراوح بين 18 و64 سنة، موزعين على المحافظات اللبنانية؛ وذلك للتعرف إلى اتجاهاتهم ومواقفهم من بعض القيم التي تُعدّ من المحددات العامة للنسق القيميّ الأسريّ (السلطة الأبوية، الفردانية في

1- Robert Cliquet, Major trends affecting families in the new millennium, Western Europe and North America, 2003, p. 1.

<https://www.un.org/esa/socdev/family/Publications/mtcliquet.pdf>.

الإطار الأسري، تنظيم العلاقات الجنسية، ومكانة الأسرة كنظام اجتماعي)، لئلا يكون رؤية منظورية للاتجاهات التي ستؤول إليها الأسرة في لبنان.

ولتحديد اتجاه التغير في هذه القيم، سنقارن نتائج البحث بين ثلاثة أجيال معاصرة؛ جيل (X)، وجيل (Y)، وجيل (Z)¹. إن جيل «أكس» (Generation X)، بحسب تعريفنا الإجرائي، هو الجيل الذي سبق ثورة المعلومات والاتصالات، والذي وُلد ما بين عامي 1960م و1981م، ولا يزال على قيد الحياة؛ وجيل «واي» (Generation Y) أو جيل الألفية (Millennials) هو الجيل الذي وُلد ما بين عامي 1981م و1996م، والذي يتميز بكونه أول جيل شهد ثورة التكنولوجيا والاتصالات.

أما جيل «زد» (Generation Z) فهو الجيل الذي يسبق جيل «ألفا» (Generation Alpha)، والذي وُلد ما بين عامي 1997م و2010م، والذي يتميز بكونه أول جيل نشأ بشكل كامل في العصر الرقمي؛ إذ يتمتع بمهارات عالية في استعمال التكنولوجيا، وسهولة الوصول إلى المعلومات والتواصل عبر الإنترنت، وتالياً هو على تماس عالٍ مع العولمة الثقافية. مع الإشارة إلى أننا استثنينا من جيل «زد» الأفراد الذين تقل أعمارهم عن 18 سنة، لنعطي مصداقية للثبات النسبي للاتجاهات.

ينقسم بحثنا إلى ثلاثة أقسام؛ نستعرض في القسم الأول المحددات العامة لموضوع البحث بالتركيز على مفهومي القيم ونسق القيم وكيفية تمثيل نسق القيم، ثم نعرض في القسم الثاني نتائج البحث ربطاً بالأجيال الثلاثة، لنصل في نهاية البحث إلى تقديم قراءة عامة لنسق القيم الأسرية في لبنان.

المحددات المفهومية لموضوع البحث

قبل البدء بموضوع البحث، لا بُدَّ من تقديم مقارنة مفاهيمية عامة مرتبط به، لمساعدة القارئ في استحضار المسألة المطروحة ومحدداتها المفاهيمية من منظور سوسيولوجي. ولهذه الغاية، سنتناول ثلاثة عناوين: القيمة من منظور

1- Carlson Casey, Deloitte. & Touche, S., UNJSPF, United Nations Joint Staff Pension Fund. «What matters and how they learn, How different are they»? Executive Office, New York, 2013: URL: <http://www.un.org/staffdevelopment>.

سوسيولوجي، نسق القيم من منظور سوسيولوجي، وتمثل نسق القيم الأسرية.

1. القيمة من منظور سوسيولوجي:

بحسب «غي روشيه» (Guy Rocher)، إنَّ القيم هي طريقة في التفكير والفعل عند الأفراد أو الجماعة، وهي تتخذ شكلاً معيارياً وموجهاً للسلوك والمواقف¹. وهذا يعني أن للقيم بُعدين: فردي وجماعي، ترشح منها قيم فردية وقيم جماعية، وترتبط هذه القيم بالتفكيرين الفردي والجماعي، وهي عبارة عن معايير يتحدّد في ضوءها السلوك في الموقف الاجتماعي.

أمَّا القيم من وجهة نظر «ريمون بودون» (Raymond Boudon) هي مبادئ أو معايير واسعة توجّه السلوك والأحكام حول ما هو مهمّ في الحياة². وتالياً، فإنَّ للقيم دوراً وظيفياً في الحياة الاجتماعية، فهي تعمل كمعايير لتحديد ما هو جيّد وما هو سيّئ، وما هو صواب وما هو خطأ، إنَّها مفاهيم مجردة لما هو جدير.

وفي تعريف آخر، تُعدّ القيم «مستوى أو معياراً للانتقاء من بين بدائل أو إمكانات اجتماعية متاحة أمام الشّخص الاجتماعي في الموقف الاجتماعي»³. فالمستوى أو المعيار هو المقياس الذي يقيس به الفاعل الاجتماعي الأشياء لتقدير دورها في تحقيق مصالحه، وهذا المقياس هو محصلة لوعيه وإدراكه الناتجين عن خبراته الحياتية في محيطه الاجتماعي.

أمَّا الانتقاء، فهو عملية فكرية للاختيار مبنية على المقياس الذي وضعه الفاعل الاجتماعي لنفسه. وعملية الانتقاء ليست مطلقة، فهي متأثرة بظروف المكان والزّمان. وأمَّا البدائل، فهي مجموعة الخيارات المتاحة للشّخص في الموقف الاجتماعي، والتي تتّجه نحو مصالحه المتعدّدة والمتنوّعة.

فالقيم بهذا المعنى هي نوع من الأحكام التي يُطلقها الشّخص على الأشياء

1- Guy Rocher, Introduction à la sociologie générale, Points, 1969, p. 72.

2- Raymond Boudon, The origin of values: Sociology and philosophy of beliefs, New York, Routledge, 2017.

3- عبد الباسط محمّد عبد المعطي، بعض مظاهر صراع القيم في أسرة قرويّة مصريّة، المجلة الاجتماعية القوميّة، القاهرة، العدد الأول، 1971م، ص 71-86.

في المواقف الاجتماعية، بناءً على تقديراته الشخصية المتولدة من ذاته والمتأثرة بخبراته نتيجة تفاعله مع ممثلي الإطار الحضاري الذي يعيش فيه، ما يجعله قادرًا على الاختيار من مجموعة البدائل المتاحة.

وبحسب «إميل دوركايم» (Émile Durkheim)، فإن القيم مرتبطة بالظروف الاجتماعية، وفي الوقت نفسه متداخلة مع أنساق عدة؛ مثل الدين والاقتصاد والثقافة والسياسة، وهي تبقى غير خاضعة لإرادة فردية، بل هي منبع للعلاقات الاجتماعية¹. وهذا ما يؤكد البعد الاجتماعي للقيم.

ما يمكن أن نستنتجه، من التعريفات السابقة، أن القيم هي معايير ذات طابع اجتماعي توجه سلوك الأفراد والجماعات في المواقف الاجتماعية. وتالياً، ثمة نوعان من القيم: قيم فردية تختص بالأفراد وتُميز بعضهم من بعض، وقيم جماعية تتشكل من مجموع القيم المشتركة لجماعة من الجماعات.

والقيم التي نتناولها في بحثنا هي قيم من النوع الثاني، وهي تلك التي تلتزمها الأسرة في إطار علاقاتها وتفاعلاتها البيئية والغيرية، الداخلية والخارجية، والتي تُحدد لمجموع أفرادها اتجاهاتهم السلوكية. فالقيم الأسرية هي قيم جماعية ترتبط بجماعة الأسرة، وهذه القيم تُعد من أهم ركائز الأسرة ودعائمها في بنائها وتنظيم علاقاتها والقيام بوظائفها، من قبيل قيم الزواج والتضامن والمشاركة والطاعة... غير أن هذه القيم تنتظم في نسق يُضفي على الوجود الأسري خصوصيته ويساهم في تشكيل هويته.

2. نسق القيم من منظور سوسيولوجي:

يقصد بنسق القيم مجموعة القيم المترابطة، والمرتبة ترتيباً هرمياً، والمتبناة من الفرد أو الجماعة، وهي التي تُنظم السلوك الفردي أو الجماعي دون الوعي بذلك². ويُعرّف «ميلتون روكيش» (Milton Rokeach) نسق القيم بأنه «تنظيم من المعتقدات يتصف بالثبات النسبي، ويحمل تفضيلاً لغاية من غايات الوجود، أو شكلاً من أشكال السلوك الموصلة إلى هذه الغاية، وذلك في ضوء ما يمثله من

1- Emile Durkheim, Les formes élémentaires de la vie religieuse, le système totémique en Australie, livre 1, questions préliminaires, 1912, p. 35.

2- Benjamin Wolman, Dictionary of Behavioral Science, London, The Macmillan Press Ltd, 1975.

أهميّة بالنسبة إلى الفرد»¹.

في ضوء ما سبق، يمكننا تعريف نسق القيم الأسرية بأنه تنظيم شامل للقيم الأسرية التي تتركز في وجدان أفرادها، وتتمظهر في سلوكهم كمجموعة مترابطة متفاعلة للحفاظ على بقاء الأسرة واستمراريتها، ولحسن تأدية الوظائف المنوطة بها من قبل المجتمع الذي تنتمي إليه، فتمثل كل قيمة في هذا النسق عنصراً من عناصره، وتتبوأ موقعها الترتيبي في داخله، وتتفاعل مع باقي القيم بشكل ديناميكي وتكاملي في المواقف الأسرية المختلفة الداخلية منها (التفاعل بين أفرادها)، والخارجية (التفاعل مع الإطار الحضاري الذي توجد فيه الأسرة).

وتالياً، فإن نسق القيم الأسرية هو نسق تفاعلي ودينامي، قابل للتغير والتبدل تبعاً لما يطرأ عليه من متغيرات داخلية (مراحل دورة الأسرة...)، أو متغيرات خارجية (مما يفرضه التغير الاجتماعي بفعل التغيرات الثقافية والاقتصادية والاجتماعية...).

3. تمثل نسق القيم الأسرية:

وفقاً لـ «فلورانس كلوكهون» (Florence Kluckhohn)، إن لكل ثقافة من الثقافات نسقاً من التوجهات القيمة الخاصة بها، تحاول من خلال عمليات التنشئة الاجتماعية أن تغرسه في أفرادها².

وبناءً على المقولة أعلاه، يتمثل أفراد المجتمع نسق قيمهم الأسرية من خلال التنشئة الاجتماعية التي تتولاها المؤسسات الاجتماعية، وعلى رأسها الأسرة التي تؤدي دوراً وظيفياً في إكساب أفرادها لنسقتها القيمي المنبثق عن المجتمع الذي يحتضنها، فهي لا توجد في فراغ اجتماعي، وإنما يحكمها الإطار الحضاري الذي تنتمي إليه. وتستمر عملية التنشئة الاجتماعية التي تمارسها الأسرة على أفرادها عبر الأجيال لامثال نسقتها القيمي، بما يحوي من قيم ورموز وأشكال سلوك.

1- Milton Rokeach, Beliefs, Attitudes and Values: A Theory of Organization and Change, San Francisco, Jossey-Bass Pub., 1976,

Milton Rokeach, The Nature of Human Values and Value System, In: E.P. Hollander & R.G. Hunt (Eds.) Current Perspective in Social Psychology, New York, Univ. Press, 4th ed., 1976, pp. 344-357.

2- Florence Kluckhohn, Dominant and Variant Value Orientation, In C. Kluckhohn, et al., ed. Personality in Nature, Society and Culture, Koff, 2nd ed., New York, 1953, pp. 342-357.

ثم يأتي دور المدرسة، كمؤسسة اجتماعية أنشأها المجتمع خدمة لأهدافه، فللمدرسة وظائف ينبغي أن تقوم بها، من أهمها تنشئة التلاميذ على القيم والمعايير الاجتماعية، بما في ذلك المعايير الأسرية. وتالياً، يدخل نسق القيم الأسرية في صلب عملها، فتعمل من خلال نظامها التربوي على غرس القيم الأسرية وتثبيتها بالطرق والأشكال التربوية التي تعتمدها لتحقيق أهدافها التعليمية.

ولا تقف المسألة عند حدود الأسرة والمدرسة، بل تمتد إلى مختلف المؤسسات الاجتماعية التي تؤدي دوراً في التنشئة الاجتماعية؛ من قبيل المؤسسات الدينية، والمؤسسات الإعلامية على اختلاف أنواعها، والجمعيات الأهلية بتنوعاتها المختلفة. فتعمل كلها بشكلٍ واعٍ أو غير واعٍ على تأكيد نسق القيم الأسرية لدى الأفراد الذين يستفيدون من خدماتها.

ولكن مقارنة كيفية تمثّل نسق القيم الأسرية التي أوردناها أعلاه، والتي تركز على وظيفة الإطار الحضاري الخاص الذي يعيش فيه الإنسان، لم تعدّ صالحة تماماً لتفسير تمثّل القيم في عصرنا الحاضر. فالعولمة وأدواتها استطاعت أن تتجاوز الحدود الجغرافية للمجتمعات، وأن تغزو بثقافتها كل مؤسسات التنشئة الاجتماعية، فتصل مباشرة إلى الأفراد لتفعل فعلها فيهم، من دون رقيب ولا حسيب. وعليه، فإن دورها لا يقل أهمية عن دور التنشئة الاجتماعية بمعناها الخاص.

لم تعدّ، إذاً، التحديات الثقافية لمجتمع من المجتمعات مقتصرة على ما يحصل من تغييرات داخلية، وإنما أصبحت المجتمعات المحلية تواجه تحديات تتعلق بهويتها الثقافية، وتعرض ثقافتها للاندثار والتلاشي¹. وهذا الأمر لا يحدث بشكل فجائي، فهو يتسلل بهدوء إلى البنى الثقافية، ويُعيد بنائها على أسس ومبادئ مختلفة، ليجد المجتمع نفسه يسير آلياً في مسار التبدل الثقافي.

ومن أهم العناصر الثقافية التي نتحدث عنها هي القيم. فلا يمكن إغفال تأثير العولمة الثقافية في تمثّل أفراد المجتمعات المحلية لقيمهم الأسرية، فهم عرضة للتأثر بالقيم الوافدة التي تمثّل الإطار الحضاري للمجتمعات الغربية التي تشهد تحولات عميقة في نسقها الأسري، وخصوصاً بعد موجات الترويج للشذوذ الجنسي ودعمه بالأطر القانونية وفرضه في المناهج التعليمية. تالياً، إنّ تمثّل أفراد المجتمع

1- Ana Cristina Gil, Cultural Identity and Globalization, Culture, Politics, Ethics: Interdisciplinary Perspectives, ebook Inter-Disciplinary Press, 2009, pp. 121-131.

لقيمهم الأسرية لن يكون بمنأى عن تأثيرات العولمة الثقافية، فهو سيكون نتاجاً للتشنة الاجتماعية من جهة، ولتأثير العولمة من جهة أخرى، فترسم تبعاً لذلك مشهدية النسق القيمي الأسري.

بناءً على ما سبق، هل ما زلنا قادرين على تقديم أطروحة تمايز أنساق القيم الأسرية من مجتمع إلى آخر؛ بأن نرى أن الزواج المبكر - مثلاً - مقبولاً في نسق قيمي أسري، بينما يكون مرفوضاً في نسق قيمي أسري آخر باختلاف الإطار الحضاري لهذين المجتمعين؟ وهل سنجد أن التضامن والتكافل الاقتصادي بين أفراد الأسرة ركيزة من مرتكزات بقائها واستمرار تفاعلها في مجتمع ما، فيما تكون الفردانية والاستقلالية هي الغالبة في نمط العلاقات الاقتصادية بين أفراد الأسرة في مجتمع آخر؟ وهل ستكون علاقة التراحم قيمة محورية في قيام الأسرة، بينما تكون العلاقة التعاقدية مهيمنة على نشأة الأسرة وديموميتها؟ وهكذا. لذلك، تُصبح قراءة الواقع ضرورة لتبين مآلات القيم ونسق القيم الأسرية. وهذا ما سنحاول توضيحه في المبحث الثاني.

تغيرات في نسق قيم الأسرة اللبنانية

إن لبنان، كغيره من المجتمعات، يتعرّض لتغيرات داخلية بفعل ديناميات التغيير الاجتماعي، كما يتعرّض لتغيرات خارجية بفعل التلاقح الثقافي والعولمة الثقافية؛ ما يجعل نسق قيم الأسرة في لبنان عرضة للتغيير تحت تأثير مجموعة من العوامل. وقد يكون هذا التغيير عميقاً أو سطحيّاً، سريعاً أو بطيئاً، شاملاً للمجتمع أو منحصرّاً في نطاق ضيق.

ولرصد التغيير في نسق القيم الأسرية في لبنان، سنتناول أربعة محاور تُشكّل منطلقات أساسية لفهم اتجاهات التغيير. نتعرّض في المحور الأول للسلطة الأبوية، وفي المحور الثاني للفردانية في الإطار الأسري، وفي المحور الثالث نورد تنظيم العلاقات الجنسية، فيما نُخصّص المحور الرابع لمكانة الأسرة كنظام اجتماعي.

1. السلطة الأبوية:

لقد كانت السلطة الأبوية هي المرتكز الأساسي لتنظيم الحياة الأسرية؛ فالأب يُمثّل السلطة المرجعية لإدارة شؤون الأسرة، فهو يتحمّل مسؤولية الأسرة، وعليه تقع أعباء إدارة الأسرة، وتأمين احتياجاتها المادية، وتأمين الرعاية والحماية الاجتماعية.

لقد كان رأي الأب نافذاً في أسرته، وإليه ترجع الأمور الأساسية التي تتعلق بالأسرة، من قبيل سياسات الإنفاق، وقرارات تعليم الأولاد، وقرارات تزويجهم، وخصوصاً البنات منهم.

فما واقع السلطة الأبوية في الأسرة اللبنانية؟ وما اتجاهات عينة البحث نحوها؟ سنعرض في ما يلي ثلاث قيم تُعدّ مؤشرات على مدى محافظة هذه القيمة على استمراريتها:

أ. تقديم رأي الأب عند الاختلاف:

إن من مقتضيات السلطة الأبوية هو تقديم رأي الأب في الأمور التي ترتبط بالأسرة. وبناءً على معطيات البحث، وجدنا أن موافقة عينة البحث على تقديم رأي الأب عند الاختلاف منخفضة نسبيًا عما كانت عليه في السابق، فقد بلغ معدل نسب الموافقة 60 في المئة عند الأجيال الثلاثة (X, Y, Z).

ومن هذه المعطيات يتبين أن قيمة تقديم رأي الأب عند الاختلاف متراجعة ونسبة معتد بها. وبمقارنة الأجيال الثلاثة (X, Y, Z)، لم نجد فروقاً دالة إحصائية ($0.252 = \infty$)¹، وهذا يُشير إلى أن التغير في قيمة تقديم رأي الأب عند الاختلاف يشهد تراجعاً لدى الأجيال الثلاثة، أي أن تراجعها أصبح مؤكداً.

ب. اشتراط موافقة الزوج على خروج المرأة إلى العمل:

بحسب المنظومة القيمية في مجتمعنا، فإن خروج المرأة من منزلها كان يتطلب موافقة مسبقة من الزوج، فهي لا تخرج إلا برضاه، فكيف الحال إذا تعلق الأمر بخروجها للعمل؟ فهنا يكون إذن الزوج أمراً واجباً قيماً، وهذا الأمر مدعوم في التشريع الديني الإسلامي الذي لا يُجيز للمرأة ابتداءً الخروج للعمل بغير رضى الزوج، إلا إذا كان الأمر منصوصاً عليه في عقد الزواج².

1- ألفا (∞) هي قيمة اختبار «كاي» مربع للاستقلالية (Chi-square test of independence)، الذي يُستعمل لاختبار الفرضيات وتحديد العلاقة الإحصائية بين متغيرين بمقارنة القيم الملاحظة في معطيات الدراسة بالقيم المتوقعة، فوجود علاقة دالة يستوجب أن تكون قيمة ألفا (∞) تساوي 0.005 وما دون.

Statistics Knowledge Portal: https://www.jmp.com/en_be/statistics-knowledge-portal/chi-square-test.html.

2- موقع مكتب السيد علي السستاني، الاستفتاءات، المرأة - العمل خارج البيت، 14-7-2024م: <https://www.sistani.org/arabic/qa/02076/>.

لقد وجدنا أن موافقة عينة البحث على اشتراط موافقة الزوج لممارسة المرأة حقها في العمل يشهد تراجعاً نسبياً، فقد بلغ معدّل نسب الموافقة 63 في المئة عند الأجيال الثلاثة. وبمقارنة الأجيال الثلاثة (X, Y, Z)، يتبيّن عدم وجود فروق دالة إحصائية ($0.161 = \infty$)، وهذا يُشير إلى أن موافقة الزوج كشرط لخروج المرأة إلى العمل تشهد تراجعاً لدى الأجيال الثلاثة، أي أن تراجعها أصبح مؤكّداً أيضاً.

ج. قِوامة الرّجل:

تُعَدّ قِوامة الرّجل على المرأة من القيم التي سادت في مجتمعاتنا العربيّة لارتباطها بالتعاليم الدينيّة، وخصوصاً التعاليم الإسلاميّة؛ إذ يؤكّد القرآن الكريم هذا المبدأ بقوله تعالى: ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ﴾¹، بمعنى أنهم القائمون على تدبير شؤونهنّ ورعايتهنّ وحفظهنّ، وما أشبه ذلك من المعاني، فهي قِوامة تدبير وحفظ ورعاية، وليس المقصود منها الظلم والتّعسف والتحكّم، وإنّما القيام على مصالح الأسرة.

فما نظرة أفراد العينة لهذه القِوامة من الناحية العمليّة؟

لقد وجدنا أن قيمة قِوامة الرّجل تشهد تراجعاً كبيراً، فقد بلغ معدّل نسب الموافقة على كونها لا تزال فكرة عمليّة 56 في المئة عند الأجيال الثلاثة. وبمقارنة الأجيال الثلاثة (X, Y, Z)، يتبيّن وجود فروق دالة إحصائية ($0.001 = \infty$) لصالح جيل (Z) الذي يُعدّ أقلّ موافقة، وهذا يُشير إلى أن قِوامة الرّجل تشهد تراجعاً تدريجياً بحسب الأجيال الثلاثة، أي أن الاتجاه العامّ لتراجع هذه القيمة يتنامى.

مما تقدّم، يتبيّن أن الاتجاهات الثلاثة، التي عرضناها كمؤشّرات لقيمة السّلطة الأبويّة، تشهد تراجعاً لدى الأجيال الثلاثة. فيمكننا القول إنّ السّلطة الأبويّة تشهد تراجعاً ملحوظاً بالرغم من كونها مدعّمة بالقيم والتعاليم والتشريعات الدينيّة، وهذا التراجع لا يقتصر على جيل دون الآخر.

2. الفردانيّة في الوسط الأسري:

الفردانيّة مفهوم مرتبط بالأنّا (ego) وبالذات (sujet)، وهي تُعبّر عن الفرد ككائن مستقلّ وحرّ، في مقابل الشّموليّة (le holisme) والجمعنة التي يكون الفرد فيها نسخة عن الجماعة التي ينتمي إليها. فالفرد يتجاوزه اتّجاهان، وهذا

1- سورة النّساء، الآية 34.

ما أكده دوركايم بقوله: في كلِّ منّا كائنان؛ كائن يتشكّل من كلِّ الحالات العقليّة التي لا تتعلّق إلّا بأنفسنا وبأحداث حياتنا الخاصّة، وذلك ما نسمّيه الكائن الفرديّ (l'être individuel)، وكائن ثانٍ يتكوّن من نسق من الأفكار والمشاعر والعادة التي تُعبّر عن الجماعة أو الجماعات الاجتماعيّة المختلفة التي ننتمي إليها، وهي التي تُشكّل الكائن الاجتماعيّ (l'être social)¹.

فالفردانيّة نزعة أو سلوك يؤكّد الخصائص الذاتيّة للفرد وسماته ومميّزاته الخاصّة. والفرد وفقاً لمفهوم الفردانيّة كائن إنسانيّ يمتلك وحدته الداخليّة، ويمتلك استقلاليّة خاصّة في دائرة الوسط الذي ينتمي إليه². وهي تتضمّن نسقاً من السلوك الخاصّ والحرّيّات التي تؤكّد أولويّة الفرد على الجماعة.

فكيف تتمظهر الفردانيّة في الوسط الأسريّ من خلال مؤشّرات التحرّر من القيود الوالديّة، ورفض القيام بأعمال لإرضاء الوالدين فقط، وغياب الاستعداد للتضحية من أجل الأسرة؟

أ. التحرّر من القيود الوالديّة:

إنّ من مقتضيات احترام الوالدين، بحسب القيم السائدة، هو سعي الأولاد للأخذ في الحسبان رأي الوالدين وتوجيهاتهما في الشؤون التي ترتبط بالأولاد، والاسترشاد بها عند أخذ القرارات الحياتيّة، وقد أكّدت التعاليم الدينيّة هذا الأمر وحثت عليه، وجعلته في بعض المواقف أمراً واجباً، من قبيل شرط موافقة الأب على زواج ابنته في الشريعة الإسلاميّة. لذلك، فإنّ مخالفة رأي الوالدين تُعدّ خروجاً عن الاتجاه العامّ، وهذا ما يُعرّض الأولاد لضغوط نفسيّة واجتماعيّة.

فإلى أيّ مدى لا يزال الأولاد يأخذون في الحسبان رأي الوالدين وتوجيهاتهما؟ لقد وجدنا أنّ موافقة عيّنة البحث على التحرّر من القيود الوالديّة يشهد تقدّماً محدوداً بالعموم، فقد بلغ معدّل نسب الموافقة 20 في المئة عند الأجيال الثلاثة. وبمقارنة الأجيال الثلاثة (X, Y, Z)، يتبيّن أنّ نسب الموافقة على التحرّر من القيود الوالديّة متقاربة نسبياً مع تأخّر محدود لنسبة جيل (X)، من دون وجود فروق دالة إحصائيّة ($0.423 = \infty$)، وهذا يُشير إلى أنّ هذا الاتجاه لدى أفراد العيّنة

1- Emile Durkheim, Education et Sociologie, Paris, Felix Alcan, 1922, p. 48.

2- Louis Dumont, La Conception Moderne de L'individu, Paris, ed. Esprit, Vol. 2, No. 14, Février 1978, pp. 18-54.

ينمو ببطء، فجيل (X) لا يزال أكثر محافظة على الالتزام بالقيود الوالدية.

ب. رفض القيام بأعمال لإرضاء الوالدين فقط:

عطفًا على ما ذكر أعلاه، فإن طاعة الوالدين، بحسب القيم المدعّمة بالتعاليم الدينية، يقتضي عمومًا أن يُطيع الأولاد والديهم عندما يطلبون منهم القيام ببعض الأمور التي قد لا تتوافق مع رأي الأولاد أو رغبتهم، فالمكانة المعنوية للوالدين سبب من أسباب التزام الأولاد بإرضائهما.

وبالعودة إلى معطيات البحث، ما اتّجاه أفراد العينة للقيام بأعمال إرضاء للوالدين فقط؟

لقد وجدنا أن اتّجاه عينة البحث لرفض القيام بأعمال إرضاء للوالدين فقط يشهد تقدّمًا نسبيًا، فقد بلغ معدّل نسب الموافقة 30.7 في المئة عند الأجيال الثلاثة.

وبمقارنة الأجيال الثلاثة (X, Y, Z)، يتبيّن أن نسب رفض القيام بأعمال إرضاء للوالدين فقط متقاربة نسبيًا مع تقدّم نسبة جيل (Y)، من دون وجود فروق دالة إحصائية ($0.788 = \infty$)، وهذا يُشير إلى أن استعداد أفراد العينة للقيام بأعمال إرضاء للوالدين فقط يشهد تراجعًا لدى الأجيال الثلاثة، لصالح التفرّد والاستقلالية.

ج. غياب الاستعداد للتّضحية من أجل الأسرة:

إنّ العلاقة بين أفراد الأسرة التي تسود مجتمعنا هي علاقة تضامنية بالإجمال، فأفراد الأسرة يتعاونون ويتساندون في تيسير أمورهم وقضاء حوائجهم، والفرد لا يجد نفسه منقطعًا عن هذه الصّلة التي يُمكن أن يتكئ عليها في أوقات الشّدّة. ولكن، مع تنامي اتجاهات الاستقلالية لدى أفراد الأسرة، هل لا تزال التّضحية بالأمور الخاصّة اتّجاهًا حاضرًا لدى أفراد الأسرة اللبنانية؟

وفقًا لمعطيات الدّراسة، نجد أنّ الاستعداد للتّضحية من أجل الأسرة يشهد تراجعًا محدودًا جدًّا، فقد بلغ معدّل نسب من لديهم اتّجاه لعدم التّضحية 9 في المئة عند الأجيال الثلاثة.

وبمقارنة الأجيال الثلاثة (X, Y, Z)، يتبيّن أن نسب عدم الاستعداد للتّضحية من أجل الأسرة متقاربة، من دون وجود فروق دالة إحصائية ($0.125 = \infty$)، وهذا يُشير إلى أن الاستعداد للتّضحية من أجل الأسرة لا يزال محافظًا على حضوره لدى الأجيال الثلاثة.

مما تقدّم، يتبيّن أنّ الاتجاهات الثلاثة التي عرضناها كمؤشرات لقيمة الفردانية في الوسط الأسري لدى أفراد العينة، تشهد تنامياً لدى الأجيال الثلاثة لصالح الحرية الشخصية والاستقلالية في أخذ القرارات الحياتية، ولكنها لا تزال محافظة على التزامها مبدأ التضامن الأسري والشعور بالواجب تجاه جماعة الأسرة، وهذا يؤشر إلى مستوى التماسك الأسري في المجتمع اللبناني.

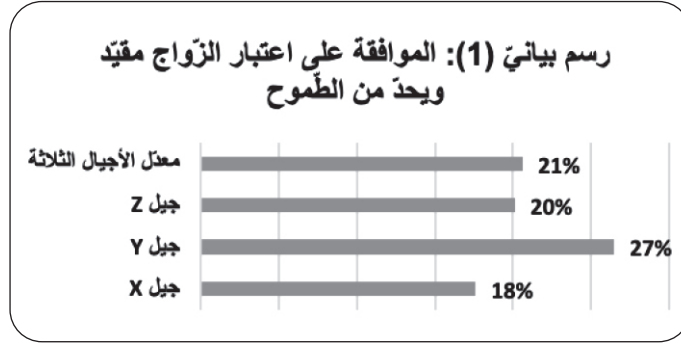
3. تنظيم العلاقات الجنسية:

يؤدّي تنظيم العلاقات الجنسية دوراً حاسماً في بناء المجتمع وتماسكه. منذ القدم، أدركت المجتمعات البشرية أهمية تنظيم هذه العلاقات لضمان استقرار المجتمع وازدهاره. فالزواج كان النظام الأساسي لتنظيم العلاقات الجنسية بين الأفراد في معظم الثقافات، وقد شكّل المدماك الأساسي لقيام الأسرة كنسق اجتماعي له وظائف بنوية في المجتمع. إنّ تنظيم العلاقات الجنسية بين أفراد المجتمع عامل حيوي ومؤثر في استمرار النسق الأسري وفعاليتها، ويؤدّي إلى الحفاظ على النسب والهوية والتماسك الاجتماعي، ويحدّ من الفوضى والاضطرابات الاجتماعية.

لكنّ بعض المجتمعات شهدت تحولات كبيرة في تنظيم العلاقات الجنسية، ولا سيّما المجتمعات الغربية التي انتقلت من قيود صارمة على العلاقات الجنسية إلى تبني قدر أكبر من الإباحية أو الحرية الجنسية، ما أدّى إلى انتشار العلاقات الجنسية خارج إطار الزواج. وقد كان لهذا التحوّل تأثيرات معقّدة على البنية الاجتماعية والثقافية لهذه المجتمعات، من أهمّها: العزوف عن الزواج، وارتفاع نسب الطلاق، وارتفاع عدد الأطفال غير الشرعيين، وزيادة عدد الأطفال الذين ينشأون في أسر مفكّكة، وزيادة الجرائم الجنسية والعنف المرتبط بالجنس، والأهمّ من كلّ ذلك هو اختلال البنية السكانية الناتج عن تراجع معدلات الولادات.

وفي المجتمع اللبناني، يبدو أنّ تنظيم العلاقات الجنسية بين الأفراد لا يزال محافظاً على حدوده، وذلك يعود إلى التمسك بالتعاليم الدينية والقيم المجتمعية المدعومة بالقوانين. ولكن، هل تتأثر اتجاهات الأفراد نحو هذه المسألة بما يجري في المجتمعات الغربية والمؤسسات الدولية الداعمة للتحرر الجنسي؟

سنحاول الإجابة عن المسألة من خلال عرض المؤشرات الدالة على الاتجاهات لدى أفراد عينة البحث، وهي: قيمة الزواج، الزواج المبكر للفتاة، ملكية الجسد، حصر العلاقات الجنسية بالزواج، رفض الشذوذ الجنسي.



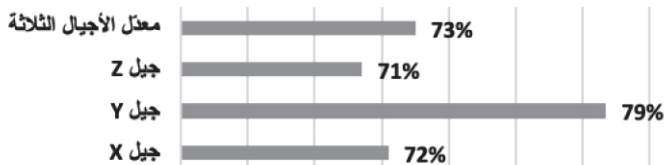
الزواج هو أهم أشكال تنظيم العلاقات الجنسية في المجتمعات البشرية وأقدمها، وهو الركن الأول الذي تقوم عليه الأسرة. فالزواج يُعد الإطار القانوني والشعري لتنظيم العلاقات الجنسية. وفي معظم الثقافات، يُعد الزواج الطريقة المقبولة اجتماعياً ودينياً لإقامة علاقة جنسية بين شخصين. ومن خلاله، يتحقق الاستقرار الاجتماعي والأسري والحفاظ على القيم وتعزيز التماسك الاجتماعي. فما اتجاه أفراد العينة نحو الزواج؟

نجد أن قيمة الزواج لدى عينة البحث تشهد تراجعاً محدوداً، فقد بلغ معدل نسب اعتبار الزواج مقيد ويحد من الطموح 21 في المئة عند الأجيال الثلاثة، بينما لا يزال 79 في المئة منهم ينظرون إلى الزواج نظرة إيجابية. وبمقارنة الأجيال الثلاثة (X, Y, Z)، يتبين أن نسب رؤية الزواج مقيد ويحد من الطموح متقاربة نسبياً مع تقدم نسبة جيل (Y)، من دون وجود فروق دالة إحصائية ($0.053 = \infty$)، وهذا يُشير إلى أن قيمة الزواج لا تزال محافظة على وجودها في المجتمع اللبناني، بالرغم مما يروج له في الفضاء الافتراضي.

ب. الزواج المبكر للفتاة:

لقد كان الزواج المبكر للفتاة قيمة منتشرة سابقاً في المجتمع اللبناني، ولكنها أخذت بالتراجع بفعل عوامل عدة؛ كتقدم قيمة تعليم الفتاة وقيمة عمل المرأة، فضلاً عن المشكلات الناجمة عن الزواج المبكر والترويج للأفكار والقيم الغربية. ومن خلال بحثنا يُمكن التعرف إلى ما آلت إليه هذه القيمة. تبين أن اتجاه أفراد العينة لرفض الزواج المبكر للفتاة يشهد ارتفاعاً ملحوظاً، فقد بلغ معدل نسب تخطئة الزواج المبكر 73 في المئة عند الأجيال الثلاثة.

رسم بياني (2): الموافقة على تخطئة تزويج الفتاة قبل بلوغها 18 سنة



ويمقارنة الأجيال الثلاثة (X, Y, Z)، يتبين أن نسب رفض الزواج المبكر للفتاة متقاربة، والفروقات محدودة لصالح جيل (Y)، من دون وجود فروق دالة إحصائية (0.503=∞) بين الأجيال الثلاثة، فالزواج المبكر قيمته متراجعة عند معظم أفراد العينة بأجيالها الثلاثة، ولكنها لم تصل إلى حد التلاشي.

ج. ملكية الجسد:

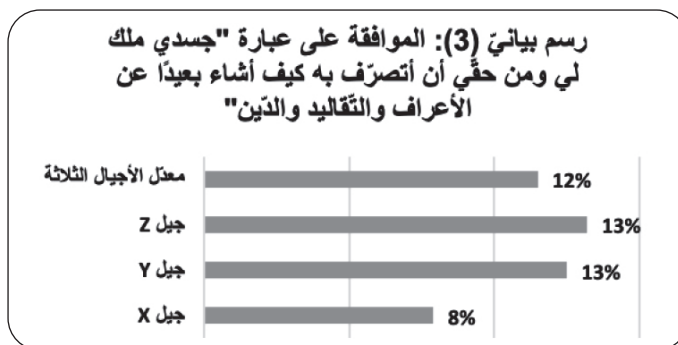
ملكية الجسد هي مفهوم فلسفي واجتماعي يتعلق بالحق الشخصي في التحكم بالجسد والتصرف به واتخاذ القرارات المتعلقة به¹. هذا المفهوم له علاقة بتنظيم العلاقات الجنسية، حيث يؤثر في كيفية تعامل المجتمعات مع قضايا، مثل الحقوق الجنسية، وحرية التصرف الجنسي، والمسؤولية الاجتماعية.

ولكن مفهوم ملكية الجسد قد يتعارض مع القيم السائدة والتعاليم الدينية لدى مكونات المجتمع اللبناني التي تسعى لتنظيم العلاقات الجنسية بطرق محددة. فوفقاً للإسلام، يُعدّ الجسد والروح «هبة» من الله. لذلك، ليس للإنسان ملكية مطلقة على جسده، وله حق التحكم والتصرف في جسده ضمن الحدود الشرعية². وتالياً، فإنّ هذه القيم تفرض قيوداً على سلوك الأفراد الجنسي، وهذا ما قد يتعارض مع الفكرة القائلة بأنّ الأفراد يجب أن يكونوا أحراراً تماماً في قراراتهم الجنسية. وعليه، ما اتّجاه أفراد العينة نحو ملكية الجسد وحق الفرد في التصرف المطلق

به؟

1- Singh Amitpal, The Body as Me and Mine: The Case for Property Rights in Attached Body Parts, McGill Low Journal 565, Vol. 66, No. 3, 2021.

2- Kiarash Aramesh, The Ownership of Human Body: An Islamic Perspective, Journal of Medical Ethics and History of Medicine, Vol. 2, 2009.



لقد وجدنا أن قيمة ملكية الجسد المطلقة ضعيفة عموماً، فقد بلغ معدّل نسب المؤيدين لها 12 في المئة عند الأجيال الثلاثة.

وبمقارنة الأجيال الثلاثة (X, Y, Z)، يتبيّن أن نسب المؤيدين لقيمة ملكية الجسد المطلقة متقاربة نسبياً مع تقدّم يسير جداً لجيل (Z)، من دون وجود فروق دالة إحصائية ($0.210 = \infty$)، وهذا يُشير إلى أن قيمة ملكية الجسد المطلقة محدودة جداً لدى الأجيال الثلاثة، ولا يزال المجتمع اللبناني محافظاً على قيمة ملكية الجسد المقيّدة.

د. العلاقات الجنسيّة خارج إطار الزواج:

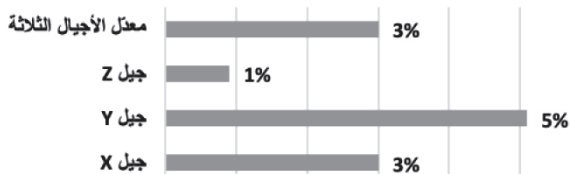
تعدّ العلاقات الجنسيّة خارج إطار الزواج من الموضوعات الحساسة والمثيرة للجدل في العديد من المجتمعات حول العالم، وتختلف الآراء حولها تبعاً للتعاليم والتشريعات الدينيّة والثقافة الاجتماعيّة.

ففي الإسلام والمسيحيّة، يُعدّ هذه النوع من العلاقات محرّماً، فهو خطيئة كبيرة في المسيحيّة، ومن الذنوب الكبيرة في الإسلام التي تُوجب إقامة حدّ الزنا. وفي المجتمعات التقليديّة والمحافظة، يُعدّ هذا النوع من العلاقات غير مقبول وغير أخلاقيّ، ويواجه بالرّفص الاجتماعيّ والإدانة الاجتماعيّة.

أمّا في بعض المجتمعات التي لا تراعي المبادئ الدينيّة والأخلاقيّة، نجد اتجاهًا واضحًا لإعطاء الحرّيّة بممارسة هذا النوع من العلاقات. وفي بعض المجتمعات الغربيّة، يُنظر إلى العلاقات الجنسيّة خارج إطار الزواج على أنها مسألة خاصّة تتعلق بالحرّيّة الشخصيّة والحقوق الفرديّة.

فما اتجاه عينة البحث نحو ممارسة العلاقات الجنسيّة خارج إطار الزواج؟ وهل يختلف الاتجاه بين كون الممارس رجلاً أو امرأة؟

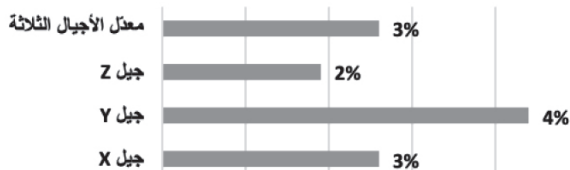
رسم بياني (4): الموافقة على حقّ الرّجل أن يُقيم علاقة جنسيّة عندما يشعر بالحاجة، ولو لم تكن شرعيّة



لقد وجدنا أنّ أفراد العيّنة لم يُعطوا الحقّ للرّجل في إقامة علاقات جنسيّة خارج الأطر الشرعيّة المعترف بها اجتماعيًا، وفي الحالة اللبنيّة، يُعدّ الزّواج هو الإطار الشرعيّ لهذه الممارسة. لقد بلغ معدّل نسب المؤيدين 3 في المئة عند الأجيال الثلاثة.

وبمقارنة الأجيال الثلاثة (X, Y, Z)، نجد أنّ نسب إعطاء هذا الحقّ متقاربة، من وجود فروق دالّة إحصائيًا ($0.516 = \infty$)، ولكن نسبة جيل (Z) كانت هو الأدنى (أقل من 1 في المئة). لقد حافظت قيمة حصر العلاقات الجنسيّة للرّجل في مؤسّسة الزّواج على ثباتها النسبيّ بين هذه الأجيال. لذلك، تُعدّ هذه القيمة من القيم المحافضة لارتفاع وزنها وتقاربها بين الأجيال الثلاثة.

رسم بياني (5): الموافقة على حقّ المرأة أن تُقيم علاقة جنسيّة عندما تشعر بالحاجة، ولو لم تكن شرعيّة

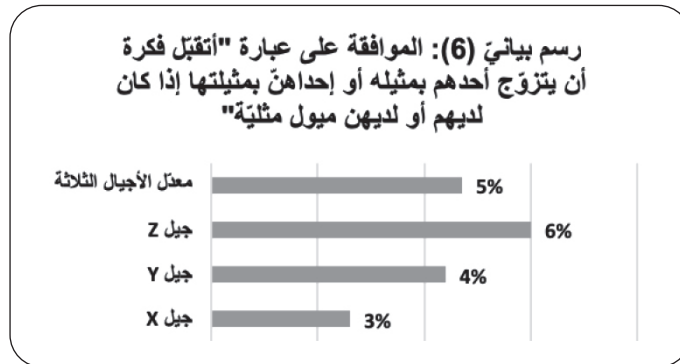


أمّا بالنسبة إلى إعطاء المرأة الحقّ في إقامة علاقات جنسيّة خارج الأطر الشرعيّة المعترف بها اجتماعيًا (الزّواج)، فوفقًا لمعطيات الرّسم (5)، نجد أنّ أفراد العيّنة لم يُعطوها هذا الحقّ، فقد بلغ معدّل نسب الموافقة على إعطاء هذا الحقّ 3 في المئة عند الأجيال الثلاثة.

وبمقارنة الأجيال الثلاثة (X, Y, Z)، نجد أن نسب هذا الحقّ متقاربة جدًّا، من دون وجود فروق دالّة إحصائيًّا ($0.626=\infty$)، ولكن نسبة جيل (Z) كانت هي الأدنى (2 في المئة). لقد حافظت أيضًا قيمة حصر العلاقات الجنسية للمرأة في مؤسسة الزواج على ثباتها بين هذه الأجيال. لذلك، تُعدّ هذه القيمة من القيم المحافظة لارتفاع وزنها وتقاربه بين الأجيال الثلاثة.

هـ. رفض الشذوذ الجنسي:

بعد أن كان الشذوذ الجنسي (أو ما يُعرف اليوم بالمثلثية الجنسية) يُعدّ من الاضطرابات النفسية وترفضه المجتمعات، استنادًا إلى منظومة قيمها الإنسانية والدينية، أصبح اليوم اتجاهًا تُرَوِّج له عالميًا الدول الغربية والمحافل الأممية. ولكن ممارسات الجنس الشاذة لا تزال غير متقبّلة عمومًا في المجتمع اللبناني لتعارضها مع القيم والتعاليم الدينية والقوانين، فإلى أي مدى يتقبّل اللبنانيون هذه الفكرة، وإلى أي مدى يتماهون معها؟



لقد بيّنت المعطيات أن أفراد العينة لم يتقبّلوا بغالبيتهم فكرة زواج المثليين، بأن يتزوج أحدهم بمثيله أو إحداهنّ بمثلتها، إذا كان لديهم أو لديهنّ ميول مثلية، فقد بلغ معدّل نسب الموافقة على الفكرة 5 في المئة عند الأجيال الثلاثة. وبمقارنة الأجيال الثلاثة (X, Y, Z)، يتبيّن أن نسب تأييد هذه الفكرة متقاربة، من دون وجود فروق دالّة إحصائيًّا ($0.176=\infty$) بين الأجيال الثلاثة، ولكن ثمة مؤشر بدلالات نسبية ضعيفة جدًّا بتنامي تأييد هذه الفكرة وإن بشكل لا يُذكر (نسبة جيل Z بلغت 6 في المئة). لقد حافظت، إذاً، قيمة رفض الشذوذ الجنسي على ثباتها. لذلك، تُعدّ هذه القيمة من القيم المحافظة لارتفاع وزنها وتقاربه بين

الأجيال الثلاثة، ولكن مع استعمار تنامي محدود معاكس للقيمة لجهة الارتفاع التدريجي المحدود جداً بين الأجيال، بحسب تدرج أفرادها العمري من الأكبر إلى الأصغر.

لقد أظهرت نتائج البحث أنّ اتجاهات أفراد العينة نحو تنظيم العلاقات الجنسية في الإطار الاجتماعي لا تزال قويّة، وهي تُعبّر عن مستوى التمسك بالقيم السائدة والتعاليم الدينيّة. وعليه، لم نجد اتجاهًا عامًا لدى أفراد العينة لإعادة النظر بتنظيم العلاقات الجنسية على أسس مختلفة، باستثناء الزواج المبكر الذي كان الاتجاه نحوه سلبياً وبنسبة مرتفعة.

4. مكانة الأسرة كنظام اجتماعي:

الأسرة وحدة اجتماعية أولية تتشكل من مجموعة أفراد تربطهم رابطة الدم والعيش معاً، وتُناط بها مجموعة من الوظائف التي تُعدّ محورية في الاجتماع الإنساني. والأسرة، كنظام اجتماعي، تقوم بالعديد من الوظائف منها: تنشئة الأفراد وإكسابهم القيم والعادات والتقاليد الاجتماعية، وتأمين الدعم النفسي والعاطفي لأفرادها، فضلاً عن الحماية والرعاية.

ويكبر الأولاد، ثم يغادرون أسرهم فينشئون أسرهم الجديدة، وتحوّل الأسرة الأولى إلى أسرة تنشئة، ويبقى أفرادها على تواصل معها، وتربطهم بها روابط عاطفية ونفسية. وهكذا، فالأسرة سلسلة اجتماعية متصلة، وهي شكل من أشكال العلاقات الأولية التي ينتمي إليها الأفراد لا إرادياً، فهم يولدون ويجدون أنفسهم في كنفها، ويدينون لها في مراحل حياتهم الأولى، وتالياً ترسخ الأسرة كمكوّن أساسي من مكوّنات المجتمع.

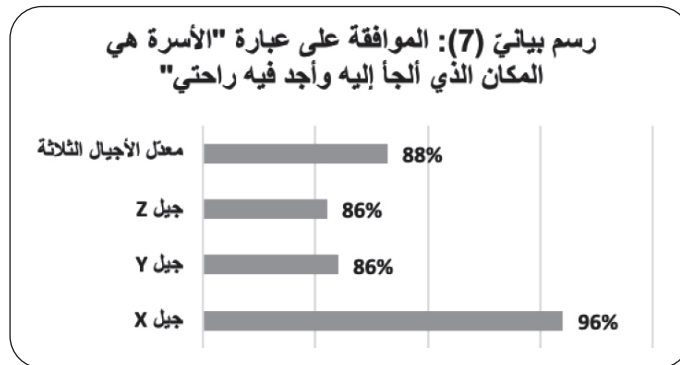
ولكن، في المقابل، نجد دعوات إلى تهميش دور الأسرة كتنظيم اجتماعي، وتدعو إلى إنشاء كيانات بديلة تقوم بالوظائف المناطة بالأسرة، أو إلى إعادة تشكيلها على أسس مختلفة، فظهرت مصطلحات جديدة كالأسرة المختلطة والأسرة ذات الوالد الواحد والأسرة المثلية والأسرة البديلة وغير ذلك.

فإلى أي مدى لا تزال الأسرة، بمعناها الأصيل، هي الإطار المرجعي العام لأفرادها في لبنان؟ وإلى أي مدى لا يزال أفرادها مؤمنين بضرورة وجودها كنسق اجتماعي؟ سوف نعرض بعض نتائج البحث كمؤشرات للاتجاهات التي يحملها أفراد العينة تجاه الأسرة ومحوريّتها. وفي هذا السياق، سنتناول مؤشر المكانة الوجدانية

للأسرة كمسألة شعورية تُعبّر عن العلاقة العاطفية مع الأسرة، ومؤشر الرضى عن العادات والتقاليد التي تلتزم بها الأسرة، كما سنتناول مؤشر مكانة الأسرة كتنظيم اجتماعي أساسي.

أ. المكانة الوجدانية للأسرة:

لقد ذكرنا أعلاه أنّ الدعم النفسي والعاطفي هو من الوظائف الأسرية، فالأسرة تؤدي دوراً محورياً في تكوين شخصية الأفراد وتوازنهم النفسي والاجتماعي. من ناحية، تعمل الأسرة على تأمين بيئة آمنة ومستقرة لأفرادها تُشعر الفرد بالحب والأمان، وتؤمن علاقات أسرية قوية تُشعر الفرد بأنّه جزء من كيان أكبر يسانده في مواجهة تحديات الحياة، كما تسمح لأفرادها بالتعبير عن مشاعرهم بشكل صحيّ، فيشاركون أسرهم مخاوفهم وفرحهم وحزنهم من دون خوف من الأحكام القيميّة. فهل لا تزال الأسرة في لبنان محافظة على وظيفتها النفسية بالنسبة إلى أفراد العينة، وتالياً مكانتها الوجدانية؟



لقد بينت معطيات الرسم (7) أنّ أفراد العينة لا يزالون يرون أنّ أسرهم ملجأ ويجدون راحتهم فيها، بنسبة 88 في المئة، وهي نسبة مرتفعة جداً إذا أخذنا بالحسبان حالات التفكك الأسري.

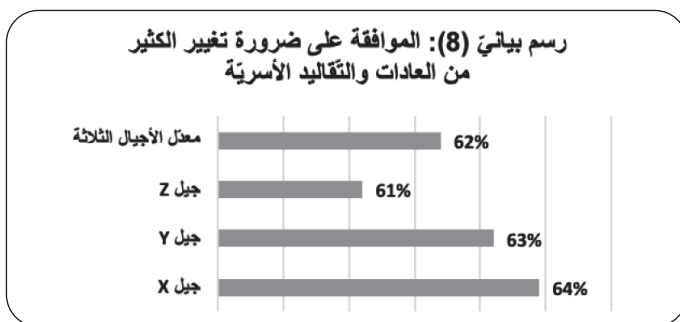
وبمقارنة الأجيال الثلاثة (X, Y, Z)، يتبيّن أنّ نسب الموافقة على كون الأسرة ملجأ لأفرادها متباعدة نوعاً ما، مع وجود فروق دالة إحصائية ($\infty=0.003$) بين الأجيال الثلاثة لصالح جيل (X)، وتالياً فإنّه كلّما اتجهنا صعوداً بالأجيال من جيل (X) إلى جيل (Y) تتراجع المكانة الوجدانية للأسرة لدى أفرادها، وهذا ما يُنبئ عن إمكانية تطوّر هذه النسب في المستقبل.

ب. الرضى عن العادات والتقاليد:

تُشكل العادات والتقاليد الأسرية جزءاً من الثقافة المجتمعية لمجتمع من المجتمعات، فتتوارثها وتتناقلها الأجيال عبر التثنية الاجتماعية، وهي تُشكل إطاراً اجتماعياً يساهم في تنظيم العلاقات داخل الأسرة الواحدة. وتتجلى هذه العادات والتقاليد في كل جوانب الحياة الأسرية اليومية، من عادات الأكل واللباس والتواصل بين أفراد العائلة، إلى شكل الاحتفال بالمناسبات الخاصة، كالزواج والولادة أو العامة كالمناسبات الدينية وغيرها.

تعكس هذه العادات والتقاليد الأسرية القيم والمبادئ التي يؤمن بها المجتمع، وهي غالباً تُعزز الانتماء الأسري، ولكنها في الوقت نفسه قد تُشكل تحديات بين جيل الآباء والأمهات وجيل الأولاد، وخصوصاً في ظلّ العولمة والتغيرات الاجتماعية السريعة التي يشهدها العالم، ما يضع هذه العادات والتقاليد تحت ضغط التكيف أو التغيير.

فما اتجاهات أفراد العينة نحو العادات والتقاليد في الأسرة اللبنانية؟



لقد بينت المعطيات أنّ ما يزيد على نصف أفراد العينة غير راضين عن عادات أسرهم وتقاليدها، فقد طالبوا بتغيير الكثير منها، وقد بلغ معدّل نسب المطالبين بالتغيير 62 في المئة عند الأجيال الثلاثة.

وبمقارنة الأجيال الثلاثة (X, Y, Z)، يتبين أنّ نسب تأييد هذه الفكرة متقاربة جداً، من دون وجود فروق دالة إحصائية ($0.466 = \infty$) بين الأجيال الثلاثة. إنّ الاتجاه العام لدى الأجيال الثلاثة، إذاً، ينحو للتغيير في العادات والتقاليد الأسرية، وبذلك يشهد التمسك بالعادات والتقاليد الأسرية تراجعاً كبيراً، له تداعيات كبيرة على الثقافة المحليّة.

ج. التمسك بالأسرة كتنظيم اجتماعي:

بعد أن بيّنا سابقاً أن الأسرة هي من أهمّ التنظيمات الاجتماعية في المجتمعات البشرية وأقدمها، ولها دور أساسي في الاجتماع الإنساني، نظراً إلى الوظائف التي تقوم بها، فهي ليست مجرد تجمع بيولوجي لأفراد تربطهم روابط دموية، بل هي مؤسسة اجتماعية تؤدي دوراً حيويّاً في بناء المجتمع وتماسكه.

وبعد موجات التشكيك بأهميّة الأسرة ودورها الحضاريّ من خلال الدّعوات إلى تغيير أشكالها وتفكيك أركانها وتحويلها إلى ساحة صراع بين مكوناتها، يُمكن طرح السؤال الآتي: إلى أيّ مدى لا تزال الأسرة في لبنان، في نظر أفراد العينة، تُشكل تنظيمًا اجتماعيًا راسخًا لا يمكن استبداله بتنظيم آخر؟

لقد وجدنا أن أفراد عينة البحث، بمعظمهم، ليس لديهم اتجاه لاستبدال الأسرة كتنظيم اجتماعي بنظام اجتماعي آخر، فقد بلغ معدّل نسب الموافقة على إمكانية الاستبدال 7.5 في المئة عند الأجيال الثلاثة. وهو متدنٍ جداً.

وبمقارنة الأجيال الثلاثة (X, Y, Z)، يتبيّن أن نسب تأييد هذه الفكرة متباعدة نسبياً، من دون وجود فروق دالة إحصائيةً ($0.016 = \infty$) بين الأجيال الثلاثة، ولكن ثمة مؤشر بدلالات نسبية ضعيفة جداً بتنامي تأييد هذه الفكرة، وإن بشكل لا يُذكر لدى جيل (Y) وجيل (Z). لقد حافظت، إذاً، قيمة الأسرة كتنظيم اجتماعي على ثباتها. لذلك، تُعدّ هذه القيمة من القيم المحافضة، ولكن مع استشعار تنامي محدود معاكس للقيمة لجهة الارتفاع التدريجيّ المحدود بين جيل (X) وجيلي (Y) و (Z). ممّا تقدّم، يبدو أن الأسرة كنسق اجتماعي لا تزال محافظة على مكانتها لدى أفرادها، فمكانتها الوجدانية مرتفعة، ومكانتها كتنظيم اجتماعي متماسكة إلى حدّ كبير، غير أن عاداتها وتقاليدها تحتاج إلى تغيير أو تكيف استجابة لمتغيرات العصر ومتطلبات العولمة.

قراءة عامة لنسق القيم الأسرية في لبنان

من خلال المحاور الأربعة لعرض نتائج البحث؛ السّلطة الأبوية، والفردانية في الوسط الأسري، وتنظيم العلاقات الجنسية، والأسرة كنظام اجتماعي، وجدنا أن اتجاهات السّلطة الأبوية تشهد تراجعاً لدى الأجيال الثلاثة (X, Y, Z)، وأن اتجاهات الفردانية في الوسط الأسري تشهد تنامياً لديهم لصالح الحرّية الشخصية

والاستقلالية في أخذ القرارات الحياتية، من دون المسّ بمبدأ التضامن الأسريّ والشعور بالواجب تجاه جماعة الأسرة. كما وجدنا أنّ الاتجاهات نحو تنظيم العلاقات الجنسية في الإطار الاجتماعيّ لا تزال قويّة لديهم. وأيضاً وجدنا أنّ الأسرة كمنطق اجتماعيّ لا تزال محافظة على مكانتها لدى الأجيال الثلاثة، غير أنّ عاداتها وتقاليدها تحتاج إلى تغيير أو تكيف.

فكيف يمكن قراءة نسق القيم الأسرية في لبنان من خلال نتائج البحث؟ إنّ اتجاهات تراجع السلطة الأبوية في لبنان ليست ظاهرة جديدة، بل إنّ إرهاصاتها بدأت منذ زمن طويل نسبياً، وهي تعود إلى تغييرات اجتماعية طويلة الأمد. ومن أبرز العوامل التي ساهمت في ذلك هو ارتفاع نسب ومستويات التعليم لدى المرأة واستقلالها الاقتصاديّ بدخولها سوق العمل على نطاق واسع، بالإضافة إلى تأثير العولمة الثقافية بمفاهيمها العابرة للمجتمعات التي تدعو إلى تحرر المرأة من مختلف أشكال التبعية للرجل وإعادة تنظيم العلاقة بين الجنسين على أساس النّدية وانتزاع الحقوق.

فما تشهده السلطة الأبوية من تراجع هو نتيجة لمجموعة من العوامل الثقافية والاقتصادية والاجتماعية التي عملت وتضافرت؛ لتعيد للمرأة حضورها، ولتعيد بناء العلاقة بين الجنسين على أسس التوازن. وعلى الرغم من أنّ السلطة الأبوية كانت مدعومة من الدين وتعاليمه، إلا أنّ هذا الدعم لم يكن دعماً مطلقاً، بل كان مشروطاً بتحقيق المصالح في إطار منظومة متكاملة ورؤية شاملة للبناء الأسريّ.

لكنّ ممارسة هذه السلطة المدعومة دينياً لم تكن في كثير من الأحيان مراعية للمصالح والتكامل. فقد ساهمت النماذج المجتمعية المسيئة والممارسات الطاغية لحدودها، في وضع هذه السلطة في دائرة إعادة النظر في جدواها، وترافق ذلك مع ارتفاع مستوى وعي المرأة بحقوقها واستقلاليتها الاقتصادية، ما أدى إلى انحسار نفوذ السلطة الأبوية وتقلصها. فالسلطة الأبوية، إذاً، تتراجع، والأجيال الثلاثة تميل نحو تقليل تأثير هذه السلطة وتعديل الأدوار التقليدية للأب داخل الأسرة، ما يعكس تغييراً في الديناميات الأسرية وتوازناً عادلاً في توزيع السلطة داخل الأسرة. ولتفسير تراجع السلطة الأبوية في لبنان، يمكن الاستفادة من نظرية الدور

الاجتماعي¹ (Social Role Theory). فالأدوار داخل الأسرة ليست ثابتة ومطلقة؛ بل تتغير بفعل المتغيرات الثقافية والاقتصادية... وتتغير تبعاً لذلك هياكل السلطة داخل الأسرة. كما يُمكن الاستفادة من نظرية الصراع الاجتماعي² (Social Conflict Theory) التي ترى أن العلاقات الاجتماعية هي علاقات قوة وصراع بين الجماعات المختلفة. ومن هذا المنظور، يمكن النظر إلى تراجع السلطة الأبوية كجزء من الصراع من أجل حقوق المرأة والمساواة، ما أدى إلى إعادة توزيع السلطة داخل الأسرة.

أما تنامي اتجاهات الفردانية في الوسط الأسري، وخصوصاً ما يرتبط بالحزبية الشخصية والاستقلالية في أخذ القرارات الحياتية، فيمكن قراءته في ضوء عدد

1- تميل نظريات الدور إلى الانقسام بين مقاربات فوق-تحت تربط الأدوار بالمواقع في إطار البنية الاجتماعية الأوسع، ومقاربات أدنى-أعلى تُشدد على البعد التفاعلي والأدائي والمرن، غالباً، للأدوار ولاتخاذ الدور. ونظريات أدنى-أعلى تشمل كلاً من التفاعلية الرمزية عند «جورج هربرت ميد»، والمقاربة المسرحية عند «إرفينغ غوفمان»، وهما تُشددان على فاعلية الفرد في تفسير الأدوار وأدائها والمفاوضة بشأنها. وفي تركيزهما على الجانب الإبداعي للتفاعلات الاجتماعية، اعترفاً أنّ الأفراد نادراً ما يتبعون تماماً مقتضيات أدوارهم، بل ينخرطون دائماً على نحو فاعل في صناعة هذه الأدوار وإدارتها، وتتدخل في مثل هذه القرارات العوامل السوسولوجية والتفسيّة. كريغ كالهون، معجم العلوم الاجتماعية، ترجمة معين رومية، لا ط، بيروت، المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، 2021م، ص 337 و696.

2- يرى رالف دارندورف (Ralf Dahrendorf)، أحد أقطاب نظرية الصراع الاجتماعي، في نظريته على الرباعية الآتية، أنّ الصراع، بدايةً، هو عملية مستمرة تنجم عن قوى متعارضة داخل التكوينات الاجتماعية، ممثلة في الجماعات والجمعيات والهيئات والتنظيمات، التي تعبر عن مصالح مشتركة للأفراد الذين ينتسبون إليها. وفي المستوى الثاني، يجري تسريع مثل هذا الصراع أو تأخيره من خلال سلسلة من الظروف أو المتغيرات الهيكلية المتداخلة. وفي المستوى الثالث، يؤدي حل النزاع في وقت ما إلى وضع اجتماعي بنيوي ذي طابع مشروع اجتماعي. ومن ثمّ، وفي المستوى الأخير -وفي ظلّ ظروف محدّدة- تنشأ دورة جديدة من الصراع اللاحق والمستمرّ بين القوى المتعارضة في مسار الصراع على السلطة والقوة والمنافع.

Abha Chauhan & Neha Vij, Sociological Theory, Printed and Published on behalf of the Directorate of Distance Education, University of Jammu, Jammu by the Director, DDE, University of Jammu, Jammu, 2018, p. 97: <https://www.distanceeducationju.in/pdf/202.pdf>.

من المتغيرات. إنَّ ازدياد نسبة التَّعليم، وبخاصَّة بين النِّساء، أدَّى إلى تعزيز الوعي بحقوق الفرد وضرورة تحقيق الذات وحرية الاختيار والمسؤولية الشخصية بشكلٍ مستقلٍّ عن الأسرة. كما أنَّ تحقيق الاستقلال الاقتصادي، وخصوصاً لدى النساء، عزَّز النزعة الفرديَّة والابتعاد عن الاعتماد الكامل على الأسرة. ثمَّ جاءت العولمة ووسائلها لتنتقل القِيم والأفكار الغربيَّة التي تدعو إلى إطلاق الحريَّات والاستقلاليَّة الذاتِيَّة.

إنَّ تنامي الفرديَّة داخل الأسرة اللَّبنانيَّة يُظهر تحوُّلاً نحو قيم الحرِّيَّة والاستقلاليَّة، ومع ذلك، يبقى الالتزام بمبدأ التَّضامن الأسريِّ والشُّعور بالواجب تُجاه الأسرة قوياً، وهذا يُشير إلى أنَّ الأسرة لا تزال تحتفظ بمكانة مركزيَّة كتنظيم اجتماعيِّ، حتَّى في ظلِّ هذا التَّوجُّه نحو الفرديَّة. إنَّ هذا الأمر يعكس قدرة الأسرة اللَّبنانيَّة على دمج القِيم الحديثَّة مع القِيم الأصيلَّة، ما يُعزِّز من تماسكها واستمراريتها. ولتفسير تنامي اتِّجاهات الفرديَّة في الوسط الأسريِّ، يُمكن الاستفادة بشكلٍ فعَّال من نظريَّة العولمة الثقافيَّة¹ (Cultural Globalization Theory)، التي تُؤكِّد الدَّور المركزيِّ للعولمة في نشر ثقافة المجتمعات الغالبة عبر التَّقنيات الحديثَّة والإنترنت ووسائل التَّواصل الاجتماعيِّ. هذه العولمة سهَّلت انتقال القِيم والأفكار الغربيَّة، مثل الاستقلاليَّة الفرديَّة والحرِّيَّة المطلقة وغيرها، إلى مجتمعات مثل لبنان، ما يُمكن أن يحدث تغييرات جوهريَّة في بنية الأسرة. ولا يقتصر تأثير العولمة الثقافيَّة على مجرد نقل القِيم، بل يتعدَّاه إلى إعادة تشكيل هويَّة الأفراد وطريقة تفكيرهم. فيمكن القول إنَّ العولمة الثقافيَّة تعمل كمحفِّز أساسيِّ لتفكيك البنى الأسريَّة، ما يفتح المجال أمام صعود الفرديَّة كقيمة مركزيَّة في حياة الأفراد.

1- العولمة الثقافيَّة هي حركة الأفكار والمواقف والمعاني والقِيم والمنتجات الثقافيَّة عبر الحدود الوطنيَّة.

Karl Thompson, Cultural Globalization, 2017:

<https://revisesociology.com/2017/05/25/cultural-globalization-definition-examples/>.

وهي عمليَّة ديناميكيَّة تتضمَّن ظهور ثقافة عالميَّة تؤثِّر على الثقافات المحليَّة، وربما تتجاوزها، وتُشكِّل قيم النَّاس وأذواقهم وأنشطتهم اليوميَّة أينما كانوا في العالم، ويمكن أن تنتقل وتنعزِّز من خلال أنظمة الاتِّصالات العالميَّة، مثل الإنترنت.

Ibid.

ويمكن لنظرية الفعل الاجتماعي (Social action theory) عند «ماكس فيبر»¹ (Max Weber) أن توفر إطارًا غنيًا لتفسير الاتجاه نحو الفردانية مع الحفاظ على البعد الجماعي للأسرة، وهو ما يتوافق مع النتائج الملاحظة. فوفقًا لهذه النظرية، يكون للفعل الاجتماعي معنى عند الفاعل عندما يضيفي الفاعل معنى ذاتيًا على الفعل، مراعيًا في ذلك سلوك الآخرين. وتاليًا، يمكن فهم تصرفات الأفراد داخل الأسرة من خلال منظور الأداء الرّشيد، حيث يتصرف الأفراد وفقًا لمصالحهم الفردية من دون تجاهل الواجبات الاجتماعية والأخلاقية تجاه الأسرة، فيسعى الأفراد لتحقيق طموحاتهم الشخصية وغاياتهم الفردية؛ مثل التعليم، الوظيفة، أو الاستقلال المالي، في إطار من العقلانية التي تُوازن بين هذه الطموحات وبين التزاماتهم تجاه الأسرة، ما يؤدي إلى الاحتفاظ بالأسرة ووحدها الاجتماعية.

أما بالنسبة إلى تنظيم العلاقات الجنسية في الإطار الاجتماعي، يمكن قراءة النتائج في ضوء عدد من العوامل. فالمجتمع اللبناني هو مجتمع منفتح، ولكنه في الوقت نفسه متمسك بثقافته عمومًا، ومن ضمنها وجوب أن تكون العلاقات الجنسية منتظمة في إطار الزواج، وهذا التمسك ليس مجرد تقليد اجتماعي، بل هو نتاج مستند إلى التعاليم الدينية، فالأديان في لبنان (الإسلام والمسيحية) تضع قواعد صارمة للعلاقات الجنسية خارج إطار الزواج، وهذا عامل قوي ومؤثر في تشكيل القيم والتوجهات لدى الأجيال، ما يعزز التمسك بالتنظيم الاجتماعي للعلاقات الجنسية.

على الرغم من التحوّلات الاجتماعية والثقافية التي يشهدها لبنان، بما في ذلك تأثيرات العولمة وتزايد الاتصال مع الثقافات الأخرى، فإن التمسك بالتنظيم

1- لقد سعى عالم الاجتماع الألماني «ماكس فيبر»، من خلال نظرية الفعل الاجتماعي، إلى تسليط الضوء على أهمية السلوك البشري في ما يتعلق بالسبب، والنتيجة (العقلانية الأدائية) في المجال الاجتماعي، فالبشر يُكيّفون أفعالهم وفاقًا للسياقات الاجتماعية، ويمكن لأفعالهم أن تؤثر في سلوك الآخرين. فالسلوك لم يعد معزولاً، بل جزء من كل (المجتمع)، والفعل الاجتماعي يمكن أن يُحفّز الوسائل والغايات للفاعلين الاجتماعيين والتفاعل الاجتماعي.

Daniela Avendaño, Social Action Theory by Max Weber, 11 November 2023:

[https://www.toolshero.com/sociology/social-action-](https://www.toolshero.com/sociology/social-action-theory/#:~:text=Definition,of%20a%20whole%20(society).)

[theory/#:~:text=Definition,of%20a%20whole%20\(society\).](https://www.toolshero.com/sociology/social-action-theory/#:~:text=Definition,of%20a%20whole%20(society).)

التقليدي للعلاقات الجنسية لا يزال قويًا. إن الدين في لبنان هو ضابط أساسي للسلوك الجنسي؛ إذ نظام الأحوال الشخصية فيه تابع للطوائف. وتاليًا، يتخذ الدين دورًا محوريًا في الحفاظ على القيم والمعايير الاجتماعية من خلال عمليات الضبط الاجتماعي التي يمارسها.

إن استمرار التمسك بتنظيم العلاقات الجنسية ضمن إطار اجتماعي وديني يعكس مقاومة قوية للتغيير في هذا الجانب، ما يدل على تجذر القيم الدينية والتقاليد الاجتماعية في المجتمع اللبناني، وهذا يعكس دور الدين في توجيه السلوك الاجتماعي والتمسك بالتقاليد، بالرغم من وجود بعض الانفتاح على التغييرات في جوانب أخرى، كالزواج المبكر.

يمكن تفسير تمسك أفراد العينة بتنظيم العلاقات الجنسية في ضوء نظرية الضبط الاجتماعي¹ (Social Control Theory)، التي تشير إلى الآليات والعمليات التي يستعملها المجتمع لتنظيم سلوك الأفراد والجماعات، بهدف تحقيق الامتثال للقواعد والمعايير الاجتماعية.

ترى النظرية أن المؤسسات الاجتماعية، مثل الدين، تؤدي دورًا في تنظيم سلوك الأفراد وضمان التزامهم بالقيم والمعايير الاجتماعية. ويعد الدين من أدوات الضبط الاجتماعي غير الرسمية؛ لأنه يوفر مجموعة من القيم الأخلاقية والمعايير السلوكية، بما في ذلك تنظيم العلاقات الجنسية، فيضفي شرعية على هذه الممارسات؛ ما يجعلها جزءًا أساسيًا من حياة الأفراد. فالدين يعزز الضبط الاجتماعي من خلال فرض معايير صارمة للعلاقات الجنسية، وحصرها بالعلاقات داخل إطار الزواج. تُوفر إذن، نظرية الضبط الاجتماعي إطارًا لفهم كيفية كون الدين فعالاً في

1- يُعد «هيرشي» (Hirschi) من المؤسسين لنظرية الضبط الاجتماعي، ويؤكد الإطار المفاهيمي لهذه النظرية على أهمية العلاقات الشخصية، والمؤسسات الاجتماعية، والتأثيرات الثقافية في تنظيم السلوك البشري. وهو يُحدّد أربعة عناصر كآليات للتحكم: التعلق والالتزام والمشاركة والإيمان. وهو يشير إلى التعلق إلى الارتباط العاطفي الذي يتمتع به الأفراد مع الآخرين، في حين يتضمّن الالتزام انخراطهم في الأنشطة التقليدية. وتتعلق المشاركة بالمشاركة في الأنشطة المشروعة، ويشمل الاعتقاد بالالتزام بالمعايير والقيم المجتمعية.

Mateusz Brodowicz, The Social Control Theory by Travis Hirschi Essay, 29 May 2024:

<https://aithor.com/essay-examples/the-social-control-theory-by-travis-hirschi-essay#11-definition-and-conceptual-framework>.

الحفاظ على القيم الاجتماعية في مواجهة التغيرات في مجتمع كالمجتمع اللبناني. وعليه، تساهم هذه النظرية في تفسير استمرار التمسك بالتنظيم الأصيل للعلاقات الجنسية، بالرغم من تأثيرات العولمة والانفتاح الثقافي. فالدين يُشكل قوة مركزية تُعزز القيم الأصيل، وتحد من انتشار القيم الثقافية الجديدة التي قد تتعارض مع هذه القيم.

في ما يتعلق بمكانة الأسرة كنظام اجتماعي، يمكن قراءة نتائجها بمستويات متعدّدة. يُشير ارتفاع المكانة الوجدانية للأسرة إلى أن الروابط العاطفية بين أفراد الأسرة اللبنانية لا تزال قوية، ما يجعل الأسرة ملاذًا اجتماعيًا وعاطفيًا في المجتمع اللبناني، وتشكل جزءًا أساسيًا من الهوية الشخصية والجماعية.

وتبقى الأسرة اللبنانية مصدر دعم واستقرار، خصوصًا في ظلّ التحديات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية التي يواجهها لبنان. كما أن الأسرة بنظر أفراد العينة، هي التنظيم الاجتماعي المناسب للقيام بالوظائف التي تضطلع بها. وهذا يعكس بقاء الأسرة كمؤسسة اجتماعية قوية في المجتمع اللبناني، وذلك لمحوريّتها في التنظيم الاجتماعي، خصوصًا مع غياب كبير للدور المنوط بالدولة اللبنانية في رعاية مواطنيها، ما يجعل الأسرة عنصرًا حيويًا في الحفاظ على تماسك المجتمع.

في لبنان، ومع تدهور القطاع التعليمي الرسمي، أصبح التعليم مسؤولية تقع بشكل كبير على عاتق الأسرة، فنسبة التلامذة المسجلين في المدارس الخاصة للعام 2023م-2024م تزيد على 70 في المئة. كما إن تراجع خدمات الصحة العامة أدى إلى اعتماد الكثير من الأسر على شبكات العائلية لتقديم الرعاية الصحية، سواء من خلال دفع تكاليف العلاج في المستشفيات الخاصة، أو الاستفادة من المعارف للحصول على خدمات طبية أفضل. وفي ظلّ الأزمات الاقتصادية والسياسية، تعتمد الأسر اللبنانية على التحويلات المالية من أفرادها المغتربين، وتحمل مسؤوليات اقتصادية تفوق طاقتها مع غياب شبه تامّ للدولة. هذه الوضعية تُساهم في تعزيز مكانة الأسرة وموقعيتها في نظر أفرادها، وتالياً تُعزز انتماءهم لهذا التنظيم الاجتماعي الحيوي.

ولكن، بالرغم من هذه المكانة التي تتبوؤها الأسرة في لبنان، ثمة مطالبة وازنة بتغيير عاداتها وتقاليدها أو تكييفها، وهذا يؤشر إلى وعي اللبناني بأهميّة مواكبة

التغيرات الاجتماعية والثقافية. مع الإشارة إلى أن هذا الأمر يمكن أن يُؤد صراعاً بين المحافظة على الهوية الثقافية للأسرة والاستجابة لمتطلبات التغيير، ما يوجب على التنظيم إعادة التّموّج بما يضمن استمرارية الأسرة كنسق فاعل في الإطار الاجتماعي، مع المحافظة على البنى الأساسية لهذا النسق.

ولتفسير هذه النتيجة، يُمكن الاستفادة من النظرية البنائية الوظيفية (Structural Functionalism) التي طوّرها عالم الاجتماع «تالكوت بارسونز» (Talcott Parsons)¹، فهي ترى أن المجتمع عبارة عن نسق اجتماعي مكون من مؤسسات عديدة، مثل: الأسرة والدين والتعليم، تتفاعل مع بعضها بعضاً لتلبية احتياجات المجتمع والحفاظ على استقراره. والأسرة البنائية، وفقاً لهذه النظرية، تُعدّ مؤسسة اجتماعية محورية تقوم بوظائف أساسية، مثل: التنشئة الاجتماعية، والدعم الاقتصادي، والرعاية الصحية. ومع غياب دور الدولة أو تراجعها في توفير الخدمات الأساسية، تتحمّل الأسرة مسؤوليات إضافية؛ فتزداد مكانتها في النسق الاجتماعي، وتُصبح ضرورة اجتماعية في نظر المجتمع وأفرادها، وهذا ما يُمكن أن يُفسّر تمسك أفراد العينة بالأسرة، كتّظيم اجتماعي، وارتفاع مكانتها المعنوية لدى أفرادها.

ولكن، كيف يُمكن المواءمة بين هذه المكانة التي تتبوّؤها الأسرة البنائية، والدعوة إلى تغيير عاداتها وتقاليدها؟

وفقاً للنظرية البنائية الوظيفية، وانطلاقاً من مفهوم «التوازن الديناميكي» الذي يعتمده «تالكوت بارسونز» وغيره من رواد هذه النظرية، فإنّ كلّ مؤسسة اجتماعية تؤدي دوراً في الحفاظ على استقرار المجتمع وتلبية احتياجات أفرادها. ولكن، هذا الاستقرار لا يعني الجمود، بل يتطلّب أحياناً التكيّف والتغيير لضمان الاستمرارية. فأفراد العينة يُطالبون أسرهم بإجراء تعديلات وتكييفات لعادات الأسرة وتقاليدها، بما لا يمسّ بجوهر وجودها ومكانتها، بل بما يُحافظ على استمراريّتها وقوتها. فإذا كانت العادات تحدّ من دور المرأة في سوق العمل،

1- ارتبطت النظرية البنائية الوظيفية بأعمال «تالكوت بارسونز»، الذي سعى إلى الرّبط بين التحليل الوظيفي ونظرية الفعل، مع الاحتفاظ بتشديد قويّ على الوظيفة التكامليّة للمنظومات الاجتماعية، وحدّد أربعة شروط وظيفية لازمة لبقاء أيّ ممارسة أو بنية ثقافية: التكيّف، تحقيق الهدف، التّكامل، والكمون.

كريغ كالهون، معجم العلوم الاجتماعية، ص 337 و696.

فإنّ تغيير هذه العادات قد يكون ضروريًا؛ لتمكين الأسرة من مواجهة الضغوط الاقتصادية، ما يُعزّز من قدرتها على توفير الاستقرار الاقتصادي لأفرادها. والأسرة اللبنانية، بتبنيها لبعض التغيرات في عاداتها وتقاليدها، تكتسب المرونة على التكيف مع تحديات العولمة ومتطلبات العصر الحديث، من دون فقدان هويتها الأساسية.

تؤكد النظرية البنائية الوظيفية، أنّ التغيير والتكيف هما أساسيان في عملية الحفاظ على توازن المجتمع. فالدعوة إلى تغيير بعض عادات الأسرة اللبنانية وتقاليدها، يجب أن تُفهم كجزء من عملية مستمرة لتعزيز قدرة الأسرة على الاستمرار في تأدية دورها الحيوي في المجتمع، من دون أن يعني ذلك تخليها عن قيمها الأساسية.

من خلال ما تقدّم، يظهر بوضوح، أنّ نسق القيم الأسرية في لبنان قد تعرّض لتغيرات طالت إعادة ترتيب بعض قيمه بتقديم بعضها وتأخير بعضها الآخر، مع إدخال بعض القيم الجديدة.

خلاصة

لقد حاولنا في هذا البحث دراسة نسق القيم الأسرية في لبنان، من خلال فهم المتغيرات الاجتماعية والثقافية التي تواجهها الأسرة اللبنانية بأجيالها المختلفة (X, Y, Z)، فوجدنا أنّ نسق القيم الأسرية في لبنان قد تعرّض لتغيرات كثيرة، ولكن على ما يبدو أنّ هذه التغيرات لم تمسّ جوهر الأسرة ومكانتها الاجتماعية، فقد حافظ البنيان الأسري على أسسه وقواعده مع إعادة تموضع تماشى مع المتغيرات.

إنّ نسق القيم الأسرية في لبنان يعكس توازنًا دقيقًا بين التمسك بالقيم والتشريعات الدينية والتقاليد الاجتماعية من جهة، وبين التكيف مع المتغيرات الحديثة من جهة أخرى. وهذا التوازن يساعد الأسرة اللبنانية على البقاء قوية ومرنة في مواجهة التحديات الاجتماعية والثقافية والاقتصادية.

ولكن هذا لا يعني أنّ الأسرة اللبنانية محصّنة من تأثيرات العولمة، التي تعمل بكلّ ما أوتيت من قوّة، وما تمتلك من إمكانات لتعيد رسم العالم على شاكلتها، مستخدمة بذلك قواها السياسية والاقتصادية والإعلامية والأمنية والعسكرية؛

لتطويع المجتمعات وفقاً لما يُحقّق مصالحها ويُمكنّها من الهيمنة على الشعوب ومقدّراتها. لذلك، فإنّ رفع مستوى الوعي عند الأجيال الجديدة، يُعدّ من أهمّ العوامل المساعدة في الحفاظ على نسق القيم الأسريّة.

قائمة المصادر والمراجع

القرآن الكريم.

المصادر والمراجع باللّغة العربيّة

- عبد المعطي، عبد الباسط محمّد، بعض مظاهر صراع القيم في أسرة قرويّة مصريّة، القاهرة، المجلّة الاجتماعيّة القوميّة، العدد الأوّل، 1971م.
- كالهون، كريغ، معجم العلوم الاجتماعيّة، ترجمة معين رومية، لاط، بيروت، المركز العربيّ للأبحاث ودراسة السياسات، 2021م.

المصادر والمراجع باللّغة الأجنبيّة

- Amitpal, Singh, The Body as Me and Mine: The Case for Property Rights in Attached Body Parts, McGill Low Journal 565, Vol. 66, No. 3, 2021.
- Aramesh, Kiarash, The Ownership of Human Body: An Islamic Perspective, Journal of Medical Ethics and History of Medicine, Vol. 2, 2009.
- Avendaño, Daniela, Social Action Theory by Max Weber, 11 November 2023: [https://www.toolshero.com/sociology/social-action-theory/#:~:text=Definition,of%20a%20whole%20\(society\).](https://www.toolshero.com/sociology/social-action-theory/#:~:text=Definition,of%20a%20whole%20(society).)
- Boudon, Raymond, The origin of values: Sociology and philosophy of beliefs, New York, Routledge, 2017.
- Brodowicz, Mateusz, The Social Control Theory by Travis Hirschi Essay, 29 May 2024: [https://aithor.com/essay-examples/the-social-control-theory-by-travis-hirschi-essay#11-definition-and-conceptual-framework.](https://aithor.com/essay-examples/the-social-control-theory-by-travis-hirschi-essay#11-definition-and-conceptual-framework)
- Casey, Carlson, Deloitte. & Touche, S., UNJSPF, United Nations Joint Staff Pension Fund. «What matters and how they learn, How different are they»? New York, Executive

- Office, 2013: <http://www.un.org/staffdevelopment>.
- Chauhan, Abha & Neha Vij, Sociological Theory, Printed and Published on behalf of the Directorate of Distance Education, University of Jammu, Jammu by the Director, DDE, University of Jammu, Jammu, 2018: <https://www.distanceeducationju.in/pdf/202.pdf>.
 - Cliquet, Robert, Major trends affecting families in the new millennium, Western Europe and North America, 2003: <https://www.un.org/esa/socdev/family/Publications/mtcliquet.pdf>.
 - Dumont, Louis, La Conception Moderne de L'individu, Paris, ed. Esprit, Vol. 2, No. 14, Février 1978, pp. 18-54.
 - Durkheim, Emile, Education et Sociologie, Paris, Felix Alcan, 1922.
 - ———, Les formes élémentaires de la vie religieuse, le système totémique en Australie, livre 1, questions préliminaires, 1912.
 - Gil, Ana Cristina, Cultural Identity and Globalization, Culture, Politics, Ethics: Interdisciplinary Perspectives, ebook Inter-Disciplinary Press, 2009, pp. 121-131.
 - Kluckhohn, Florence, Dominant and Variant Value Orientation, In C. Kluckhohn, et al., ed. Personality in Nature, Society and Culture, New York, Koff, 2nd ed, 1953, pp. 342-357.
 - Rocher, Guy, Introduction à la sociologie générale, Points, 1969.
 - Rokeach, Milton, Beliefs, Attitudes and Values: A Theory of Organization and Change, San Francisco, Jossey-Bass Pub., 1976.

- Rokeach, Milton, The Nature of Human Values and Value System, In: E.P. Hollander & R.G. Hunt (Eds.) Current Perspective in Social Psychology, New York, Univ. Press, 4th ed., 1976, pp. 344-357.
- Statistics Knowledge Portal: https://www.jmp.com/en_be/statistics-knowledge-portal/chi-square-test.html.
- Thompson, Karl, Cultural Globalization, 2017: <https://revisesociology.com/2017/05/25/cultural-globalization-definition-examples/>.
- ———, Globalization - Key Concepts and Definitions, 2017: <https://revisesociology.com/2017/06/02/globalisation-concepts-definitions/>.
- Wolman, Benjamin, Dictionary of Behavioral Science, London, The Macmillan Press Ltd, 1975.

المصادر والمراجع الإلكترونية

- موقع مكتب السيد علي السستاني، الاستفتاءات، المرأة - العمل خارج البيت، 14-7-2024م:

<https://www.sistani.org/arabic/qa/02076/>.





مراجعة كتب

سُنَن القرآن في قيام الحضارات وسقوطها

الكاتب: محمد هَيْشُور.
 الناشر: المعهد العالمي للفكر الإسلامي،
 القاهرة.
 الصفحات: 329 صفحة.
 سنة النشر: 1996 م.



مراجعة: رشا حسين الحاج*

«والمنهج الذي يجب أن يُتَّبَع... لتحقيق غاية الإنسان من الوجود هو أن تفقه سُنَن الله بالرجوع إلى القرآن، واستقراء سُنَن الله من خلال تاريخ الأمم الخالية، ومعرفة طريقة تعامل هذه الأمم مع حقائق الوجود، وموقفها من الأنبياء والرُّسُل» (محمد هَيْشُور).

* ماستر تاريخ وأنتروبولوجيا في الجامعة اللبنانية، وماستر الهجرات في الجامعة اللبنانية الأمريكية.

يُسَلِّطُ الكَاتِبُ الضُّوءَ عَلَى مَوْضُوعٍ عَمِيقٍ يَتَعَلَّقُ بِالْحَضَارَاتِ، وَهُوَ سُنَنُ قِيَامِهَا وَسُقُوطِهَا مِنْ مَنْظُورٍ قُرْآنِيٍّ؛ إِذْ يُبَيِّنُ أَنَّ ثَمَّةَ سُنَنًا إلهِيَّةً وَقَوَائِنَ ثَابِتَةً لَا تَتَبَدَّلُ، تَحْكُمُ مَسَارَ الْأُمَمِ وَالْحَضَارَاتِ. فَسُنَّةُ اللَّهِ فِي التَّارِيخِ تَقْتَضِي أَنْ تَتَقَلَّبَ الْأُمَمُ بَيْنَ الْإزْدِهَارِ وَالْإِنْحِدَارِ، وَالْبَعْثِ وَالتَّقَهُّقْرِ، نَتِيجَةً لِأَسْبَابٍ وَعَوَامِلٍ مَحَدَّدَةٍ.

يَتَنَاوَلُ الكَاتِبُ فِي عَمَلِهِ عَدَدًا مِنَ الدَّرَاسَاتِ الَّتِي تَطَرَّقَتْ إِلَى الثَّنَائِيَّةِ الْحَضَارِيَّةِ بَيْنَ الْقِيَامِ وَالسَّقُوطِ، مَشِيرًا إِلَى آرَاءِ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمَفْكَرِينَ. فَعَلَى صَعِيدِ الْمَفْكَرِينَ الْغَرْبِيِّينَ، عَرَضَ آرَاءَ كُلِّ مِنْ: «كارل ماركس» (Karl Marx)، و«أوزفالد شبينغلر» (Oswald Spengler)، و«أرنولد توينبي» (Arnold Toynbee). أَمَّا بِالنِّسْبَةِ لِلْمَفْكَرِينَ الْمُسْلِمِينَ، فَقَدْ اسْتَعْرَضَ رُؤْيَ كُلِّ مِنْ: ابْنِ خَلْدُونِ، وَمَالِكِ بْنِ نَبِيِّ، وَأَبُو الْأَعْلَى الْمُوْدُودِيِّ.

وَاسْتِنَادًا إِلَى الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ، يَسْعَى الكَاتِبُ إِلَى اسْتِخْلَاصِ رُؤْيَةٍ قُرْآنِيَّةٍ شَامِلَةٍ حَوْلَ سُنَنِ قِيَامِ وَسُقُوطِ الْحَضَارَاتِ، كَمَا يَتَنَاوَلُ سُنَنَ التَّجْدِيدِ، وَالْإِسْتِبْدَالِ، وَالْإِسْتِخْلَافِ، وَوَرَاثَةِ الْأَرْضِ، وَالتَّمْكِينِ الْحَضَارِيِّ، وَأَجَالَ الْأُمَمِ؛ مُؤَكِّدًا فِي ذَلِكَ عَلَى أَهْمِيَّةِ الشُّرُوطِ الدَّاخِلِيَّةِ، وَضُرُورَةِ التَّغْيِيرِ الذَّاتِيِّ وَالْإِعْدَادِ الذَّاتِيِّ لِلْأُمَمِ.

مفهوم السنن والحضارة في القرآن

تَدُلُّ كَلِمَةُ «السُّنَّةُ» فِي اللُّغَةِ عَلَى نَهْجِ الطَّرِيقِ. أَمَّا فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، فَتَدُلُّ عَلَى الْقَانُونِ. وَعِنْدَ الْمُحَدِّثِينَ، تُطَلَّقُ عَلَى سِيَرَةِ الرَّسُولِ ﷺ، مِنْ قَوْلٍ وَفَعْلٍ وَصِفَةٍ خُلُقِيَّةٍ. وَتَنْقَسِمُ السُّنَّةُ لَدَيْهِمْ إِلَى ثَلَاثَةِ أَنْوَاعٍ: السُّنَّةُ الْقَوْلِيَّةُ وَهِيَ أَحَادِيثُ النَّبِيِّ ﷺ، وَالسُّنَّةُ الْفَعْلِيَّةُ وَهِيَ أَعْمَالُ النَّبِيِّ ﷺ، وَالسُّنَّةُ التَّقْرِيرِيَّةُ وَهِيَ مَا أَقْرَهُ أَصْحَابُ النَّبِيِّ ﷺ بِسُكُوتِهِ وَمُوَافَقَتِهِ.

أَمَّا فِي التَّشْرِيحِ الْإِسْلَامِيِّ، فَالسُّنَّةُ هِيَ الْمَصْدَرُ الثَّانِي بَعْدَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَمَا لَمْ يَنْصَحْ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ حَكَمَتْ فِيهِ السُّنَّةُ. وَكَمَا يَشِيرُ الكَاتِبُ، فَإِنَّ السُّنَّةَ لَا تَخْرُجُ عَنْ كَوْنِهَا وَاحِدَةً مِنْ ثَلَاثٍ: إِمَّا أَنْ تَكُونَ مَقْرَرَةً وَمُؤَكَّدَةً لِحُكْمِ رُودِ فِي الْقُرْآنِ، وَإِمَّا أَنْ تَكُونَ مَفْصَّلَةً وَمُفَسَّرَةً لِمَا وَرَدَ فِي الْقُرْآنِ بِإِجْمَالٍ أَوْ تَقْيِيدٍ، أَوْ مَقْيَدَةً وَمَخْصَّصَةً لِمَا فَصَّلَ وَأَطْلَقَ فِي الْقُرْآنِ، وَإِمَّا أَنْ تَكُونَ مَثْبُتَةً وَمُنْشِئَةً لِحُكْمٍ لَمْ يُذْكَرْ فِي الْقُرْآنِ. وَالسُّنَّةُ فِي الْفِكْرِ هِيَ مَجْمُوعَةُ الْقَوَائِنِ الَّتِي يَسِيرُ وَفَقْهًا الْوُجُودِ، وَتَتَحَرَّكُ

بموجبها الحياة. وتنقسم إلى سُنَّة إجباريَّة تشمل جميع الكائنات الحيَّة، وسُنَّة اختيارية ترتبط بالإرادة الإنسانيَّة. وتعدُّ السُّنن قانون الله العادل في الخلق؛ فحين تأخذ الأمم بسُنن العزَّة والتمكين، تنال العزَّ والازدهار، وإذا تخلَّت عن تلك السُّنن وركنت إلى الباطل والهوان ذاقت السُّقوط والخزي. وحين ينتشر الجهل والظلم في المجتمع، يبدأ بالتدهور والانهار. إنَّ جهل البشر بالسُّنن الربانيَّة التي تحكم حياة الأمم، لا يُغيِّر من طبيعتها، ولا يُبطل من مفعولها. ومِن العبث أن تسعى أُمَّة إلى القيام من دون الأخذ بالسُّنن الإلهيَّة؛ إذ لا شيء يخرج عن المشيئة الإلهيَّة والسُّنن الربانيَّة.

السُّنن في القرآن تُشكِّل نظامًا واحدًا كليًّا شاملاً، يطال أبعاد الحياة كافة. وقد حثَّ القرآن الكريم على السير في الأرض، والنظر، والتأمل، والتفكير، حيث يقول تعالى: ﴿فَلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا﴾¹، وذلك لمعرفة السُّنن الإلهيَّة الحاكمة في الحياة البشريَّة والكون، كما في قوله تعالى: ﴿يُرِيدُ اللَّهُ لِيُبَيِّنَ لَكُمْ وَيَهْدِيَكُمْ سُنَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ﴾². وهذه السُّنن بطبيعتها ثابتة لا تتبدَّل ولا تتحوَّل، كما في قوله تعالى: ﴿سُنَّةَ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلُ وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا﴾³، وقوله: ﴿فَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَحْوِيلًا﴾⁴.

أمَّا الحضارة، فهي ثمرة ولادة داخلية، تنبع من أعماق المجتمع عندما يعيش ظرفاً يسمح بالنضج. وليس المقصود بقيام الحضارة مجرد ميلاد أُمَّة وظهورها على مسرح التاريخ، بل المقصود هو توافر عناصر الإبداع والانطلاق التي تمكنها من أداء دور حضاريٍّ يميِّزها عن باقي الأمم. وقد تطلَّ الأُمَّة في حالة من الرُكود الطويل نتيجة غياب هذه العناصر، فلا يلحقها أيُّ تحضُّر. ولا يحدث التَّحضُّر إلاَّ عبر التَّحوُّلات الداخليَّة التي تنبع من داخل الأُمَّة أو المجتمع، وترتبط بدورها بالتَّحوُّلات الخارجيَّة. وهذه النُّقلة الحضاريَّة من مرحلة إلى أخرى على سُلَّم التَّحضُّر، لا بُدَّ من أن تقوم على أُسس السُّنن الإلهيَّة، وإمكانيات الأُمَّة الذَّاتيَّة؛ فريدياً وجماعياً.

1- سورة العنكبوت، الآية 20.

2- سورة النساء، الآية 26.

3- سورة الأحزاب، الآية 62.

4- سورة فاطر، الآية 43.

في العصر الحديث، أصبح تصوُّر القضايا الإنسانية، ووضع المخططات الاقتصادية والتنموية، دلالة على القوة النفسية والاجتماعية للأمة. غير أنه، من دون عقيدة صحيحة راسخة في القلب، حيث مقر الإيمان، لن تستطيع الإنسانية تجاوز الغرائز الأنانية الهابطة، وستترب من الانحلال والظلام. فالعقيدة ليست مجرد إيمان وجداني، بل هي منظومة قيمية تُترجم إلى ضوابط حضارية تحكم السلوك الفردي والمجتمعي.

تُبنى الحضارات على أساس من الوحي، على يد الإنسان الذي هو خليفة الله في الأرض، والمكلف بعمارها، وذلك من خلال أتباع سُنن البناء الحضاري الإلهية، والتعرُّف على الذات الإنسانية في فطرتها وطبيعتها الأولى، وتحقيق غاية الوجود الإنساني، وهي عبادة الله. فالحالات الحضارية التي عرفها التاريخ لم تكن إلا نتاجاً للدور الذي مارسه الأمم.

المفكرون الغربيون والحضارة

قسّم «كارل ماركس» مراحل التاريخ، تاريخ صراع الطبقات، إلى خمس مراحل رئيسية: المرحلة البدائية، والمرحلة المستعبدة، والمرحلة الإقطاعية، والمرحلة الرأسمالية، والمرحلة الشيوعية. عندما تصل الأمة إلى مرحلة الشيوعية، وتزول الرأسمالية والبرجوازية بزوال الطبقات الاجتماعية، تنتهي أطوار التاريخ، وتحط الحضارات رحالها مع بداية «الفردوس الأبدي».

لقد فسّر ماركس حركة التطور من خلال الصراع، وكذلك فعل «هيغل» (Hegel) و«دارون» (Darwin)، غير أن ماركس اعتمد القوة المادية، في حين اعتمد هيغل على القوة العقلية المعنوية، أما دارون فاعتمد على القوة، أي الصلاحية للبقاء.

قسّم «أوزفالد شبينغر» الشعوب إلى ثلاثة أنواع: شعوب أولية، وشعوب الفلاحة، وشعوب حضارية، وهي التي تتميز بأنها ذات صورة خاصة بها، ليست مفتقرة إليها. هذه الشعوب هي التي تُشكل الأمم الحقيقية، ولكل أمة صورتها الخاصة التي تُميزها.

وقد رفض تقسيم التاريخ إلى قديم ووسيط وحديث، بوصفه ناتجاً عن رؤية أوروبية تضع أوروبا كمركز للعالم الحضاري. كذلك، اعتمد منهج «التوسم» لدراسة

تاريخ الحضارات والأمم يقوم على توّسم الملامح وقراءة «السّيماء»؛ إذ يتّخذ من ملامح الحوادث رموزاً للروح التي أبرزتها. فكلّ ظاهرة، في رأيه، هي رمز وتعبير عن روح حضارية معيّنة.

رأى شينغلر أنّ الحضارة تولّد حين تستمدّ الروح الفطريّة الأوليّة للأمة، ثمّ تتطوّر هذه الروح لتصبح قوّة معنويّة، وتصبح كياناً موجوداً على رقعة من الأرض. بعد ذلك، تضعف قوّة الروح وتعود كامنةً عندما تتجسّد في شكلٍ دول وشعوب. ويرى أنّ لكلّ حضارة علاقة روحية رمزية بينها وبين أصحابها، وبواسطة هذه العلاقة تنازل الحضارة؛ لكي تُحقّق ذاتها. ولكن، عندما تتحقّق هذه الغاية، يتصلّب كيانها ويجمد وجدانها، وكأنّ الحضارة وُلدت لتموت، وقامت لتسقط في مرحلة المدنيّة. في هذه المرحلة، تنشأ المدن، لكنّ سكانها لا يمثّلون أمةً. فالحضارة، إذاً، عند شينغلر تمرّ بأطوار مثل الكائن البيولوجي.

لقد اختار «أرنولد توينبي» إحدى وعشرين حضارة لدراستها، وتبيّن له أنّ جميعها نشأت استجابةً لتحديات الظروف التي وُجدت فيها، وأنّها تمرّ بمراحل وأطوار متشابهة في النّمو واستمرار التّقدّم، يعقبها مراحل من التّفكك والتّصدّع، نتيجة العجز عن الاستجابة للتحديات. ورأى أنّه لا يمكن دراسة تاريخ أمة بمعزل عن تاريخ بقيّة الأمم؛ لأنّها جزء من الكلّ المتكامل للمجتمع الإنسانيّ.

وأشار توينبي إلى الانشطار العموديّ الناتج عن الاضطرابات الكبرى التي تبدأ من القمة إلى قاعدة المجتمع، والتي تُمهّد إلى التّدهور الحضاريّ وسقوطه، وإلى الانشطارات الأفقيّة التي تُحدّث تمزّقاً في المجتمع، فيتفكّك إلى دويلات وجماعات متناحرة. وأكد أنّ سقوط الحضارة لا يحدث طرفة واحدة، بل يأخذ فترة زمنيّة تبقى خلالها الحضارة في حالٍ من التّجبر والتّجمّد تشبه الموت.

ويبيّن توينبي أنّ عوامل السّقوط، تتمثّل في ثلاثة أمور: فشل القوّة الخلاقة لدى الصّفوة من الأمة، وفتور إيمان الأكثرية، وفقدان وحدة المجتمع. ففي الدّورة الحضاريّة، عندما تُسيطر الأقلّيّة المبدعة وتحصر على السّلطان، تفقد إعجاب الأغليّة بها، فتبدأ الصّراعات في المجتمع. أمّا القوّة التي تمثّل التّقدّم الصّاعد في حركة التّاريخ، فهي عامل واحد فقط: الدّين.

المفكّرون المسلمون والحضارة

رأى ابن خلدون أنّ الحضارات تمرّ بثلاث مراحل: مرحلة البداوة، مرحلة تأسيس الدولة وسنّ القوانين، ثمّ مرحلة الحضّر، التي غالبًا ما تنغمس فيها الأمة في الترف، فيدركها الاضمحلال. إنّ حركة التاريخ لا تتوقّف، ولكن لكلّ حضارة حدّ ينتهي عنده عمرها، ومن هذا الحدّ تستأنف أمة جديدة مسيرتها الحضاريّة. لقد عدّ ابن خلدون أنّ الأخلاق ضرورة لتماسك المُلْك الذي لا يُعزّز إلاّ بالشريعة والقيام لله، وأنّ تحديد الغاية ضرورة، أيضًا، لتتّجه نحوها القوّة الاجتماعيّة المكوّنة من القوّة العصبية. كذلك، أكّد أنّ الظواهر الاجتماعيّة تتطوّر من مرحلة إلى أخرى في إطار المكان، مع التأكيد على عموميّة السُنن وشموليّتها وثباتها في نظريّته حول العمران البشريّ.

أمّا مالك بن نبيّ، فقد أشار إلى أنّ الحضارة تمرّ بثلاث مراحل: مرحلة الرّوح؛ وهي الانطلاقة مع فكرة دينيّة، مرحلة ظهور الانحرافات المجتمعيّة؛ في هذه المرحلة تبقى قلةٌ مستقيمة تواصل رسالة التّحضّر، ومرحلة تفكك الحضارة وانهارها مع سيادة النزعة الفرديّة وانطلاق الغرائز. وأكّد على أنّ الحضارات لم تقم إلاّ على أساس دينيّ، وأنّ أعظم التّغييرات المتقدّمة في التاريخ كانت أيام ازدهار الفكرة الدّينيّة.

ولمعرفة أمراض المجتمعات، لا بُدّ من دراسة «الأنا» لدى الأفراد، والّا استظلل النّظرة إلى الأمّة سطحيّة، ولن تُرصد علل المفاسد الحضاريّة. ومن السُنن الإلهيّة أنّه حين تُهيمن الغفلة على العقل وتنكمش الرّوح، تنطلق الغرائز فتظهر الأمراض الاجتماعيّة، والسّياسيّة، والاقتصاديّة، وغيرها.

وأما أبو الأعلى المودوديّ، فقد قدّم تصوّرًا لقيام الحضارة الإسلاميّة على أساس الغاية التي بُعث من أجلها الرُّسل، وهي: إحداث الانقلابات الفكريّة النّظريّة في عموم النّاس، وتكوين جماعات مؤمنة بالفكر الجديد، وإقامة الحكم الإسلاميّ وتنظيم كافّة أبعاد الحياة على أساسه، ثمّ الانطلاق لتوسيع دائرة سيادته، وذلك من خلال المنهج: أي العقيدة والجماعة والمجتمع والجهاد.

لقد أعلن المودوديّ ما أسماه بـ«الثالوث الإسلاميّ»، والمتمثّل في: مبدأ التّسليم لله وطاعته، ومبدأ الإنسانيّة، ومبدأ حاكميّة الله وخلافة المؤمنين، وذلك كبديل لـ«الثلاثيّة اللادينيّة»: العلمانيّة، القوميّة، الديمقراطيّة.

ورأى المودودي أن كل حضارة تنبثق عن تصوّر للوجود وتصور للإنسان وعلاقته بما حوله من سائر الموجودات، وعلاقته بالكون وما ورائه. وهذا يعني أن العقيدة هي الأساس في قيام الحضارات وازدهارها. لذلك، فإنّ التّعريف على أيّ حضارة يتطلب التّعريف أولاً على عقيدتها، ومعرفة الغاية التي تسعى لتحقيقها. ويشير إلى أن عوامل سقوط الحضارات، هي في الأساس داخلية وذاتية. فكل حضارة، بمجرد نشأتها، تحمل في طياتها بذور فنائها.

كذلك، أشار المودودي إلى أن الحضارة الغربية هي ذات فلسفة مادية وطابع الحاديّ موروث منذ جاهليتها اليونانية. وقد طوّعت المسيحية بحيث أصبح التدين لا يتعدى الطقوس، ولا أثر له في الحياة العملية عند الأغلبية الغالبة. كما أن النهضة العلمانية لهذه الحضارة جعلتها تركز إلى العلل المادية، متخليّة عن تصوّرها؛ أي الاعتقاد بـ«الفاعل الأوحد»، وهو الله.

سُنن القرآن في قيام الحضارات وسقوطها

تتعاقب الحضارات على الأمم، وتتبدّل بين القوّة والضعف، وتتحرك جميعها وفق السُنن الإلهية. لقد كانت الحضارات التي تنبثق عن تعاليم الوحي والأنبياء مختلفة في جميع شؤونها عن تلك التي تنشأ على غير هدى من الله. فطبيعة سنة الله أنها سارية، ثابتة، لا تتبدّل، ويُعامل بها الحاضرون والمستقبلون تماماً كما عومل بها السابقون من الأمم.

من أهم أسباب قيام الحضارة: تصوّر الوجود انطلاقاً من الإرادة الإلهية، ومعرفة السُنن والقوانين التي تحكم حركة التاريخ، والنظر والتأمل في أحوال الماضين للاعتبار، والاهتمام بسلامة الفطرة، والاعتقاد بوحديّة الله تعالى، والإقرار بالعبودية له، والسير في مراتب الإيمان، وإدراك أثر العبادة في مستويات الأمة النفسية والاجتماعية كافة. بذلك، يكون كلّ تحرك وتوجه إنساني باسم الله ولله؛ أي «القيام لله». فالعبودية لله هي عين الحرّية والوقاية؛ إذ تُحرّر الإنسان وتقيه من كلّ تطرّف ونقص، كما جاء في قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾¹.

ومن أبرز أسباب سقوط الحضارة وهلاكها: انتشار الفواحش في المجتمع مع

سكوت النَّاسِ عن تغييرها، وظهور النَّقص والتَّطْفِيفِ فِي الكَيْلِ والمِيزَانِ، وعموم الفساد الجماعي، والظُّلم الشَّامِلِ الَّذِي يَطَالُ جميع العلاقات الإنسانية الشَّخصية، والسياسية، والاجتماعية، والاقتصادية، إلى جانب سائر أنواع الانحرافات والفساد. قال تعالى: ﴿وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا﴾¹. إنَّ سقوط الحضارة يكون نتيجة لأسباب داخلية متعلقة بضلال سلوك الإنسان، وقد يتجلَّى هذا السُّقوط في هيئة هلاك وإبادة، وتغيّر الأحوال الاجتماعية، وانتشار الأمراض النَّفسية والجسدية، وظهور الهوان والذلّ في المجتمع، وكذلك ألوان الشَّقَاءِ نتيجة التَّخَلِّي عن معالي الأمور.

سُنَنُ التَّجَدُّدِ وَالاسْتِبْدَالِ الْحَضَارِيِّ

كما أنَّ للحضارات سُنَنًا فِي الْقِيَامِ والسُّقُوطِ، فَإِنَّ لَهَا كَذَلِكَ سُنَنًا فِي التَّجَدُّدِ وَالاسْتِبْدَالِ. فذهاب أُمَّةٍ ونشوء أخرى ليس عبثًا. والحضارة لا تتجدد إلا في إطار منطلقها الأول، ورؤيتها الكونية، واستحضار ماضيها وتوظيفه في خدمة الواقع. التَّجَدُّدُ عملية ذاتية داخلية، تشمل جميع مكونات الأمة: الروحية، والأنفسية، والجسدية، بما يمكنها من استئناف دورها الحضاري، والدفع إلى المواقع الأمامية. فالتَّغْيِيرُ الذَّاتِي، إِذَا، ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ﴾²، والإعداد الذَّاتِي، ﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ﴾³؛ هذان القانونان مطلوبان في التَّجَدُّدِ الْحَضَارِيِّ.

وكما أنَّ الاستبدال الحضاري يصيب الأمة التي ترتد عن دينها، ولا تراعي مقومات بقائها واستمرارها، إذ يقول تعالى: ﴿وَإِنْ تَوَلَّوْا يَسْتَبْدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُوا أَمْثَلَكُمْ﴾⁴، كذلك الحُبُّ والبغض في الله، أي تولي أولياء الله والتبرؤ من أعداء الله، هو معيار جوهري لسلوك الأفراد، ﴿فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ أَذِلَّةٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٍ عَلَى الْكَافِرِينَ﴾⁵.

1- سورة الأعراف، الآية 56.

2- سورة الرعد، الآية 11.

3- سورة الأنفال، الآية 60.

4- سورة محمد، الآية 38.

5- سورة المائدة، الآية 54.

سُنن الاستخلاف والتمكين ووراثة الأرض

من سُنّة الله في الاستخلاف أن يكون المُستخلف من الأُمم والأفراد أهلاً وكفوّاً لذلك. وهي سُنّة لا تُنال إلا بتحقيق الإيمان والعمل الصالح، والسعي لتحقيق إرادة الله في الأرض، وتوطيد الدين في النفوس، فعندما يُغتصب هذا الحق، يجب السعي لاسترداده بما يتوافق مع السُنن الإلهية.

ومن سُنن الله، كذلك، أن التمكين لا يكون إلا بعد الابتلاء، وهي سُنّة عامّة تشمل المؤمنين والكافرين. فقد يُمكن الكافر استدراجاً، كما جاء في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُمْ بَغْتَةً فَإِذَا هُمْ مُبْلِسُونَ﴾¹.

لقد نسي الغرب الله، وبذل جهداً عظيماً في طلب الدنيا، فمكّن الله له بحسب السُنن؛ إذ يقول تعالى: ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا نُوفِّ إِلَيْهَا أَعْمَلْتُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لَا يُبْخَسُونَ﴾². ولا يحصل تمكين المستضعفين من دون إعداد نفسي ومجتمعي حقيقي. إن وراثة الأرض وعدّ إلهي لعباد الله الصالحين، لكنّه وعدّ مشروط بأمر عدّة، منها: العدل، والاستقامة، والاستعانة بالله، والصبر، والتقوى. يقول تعالى: ﴿وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزُّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ﴾³، ويقول: ﴿أَسْتَعِينُوا بِاللَّهِ وَأَصْبِرُوا إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾⁴. وعليه، فإن مصير الأُمم مرهون بعقيدها وبصيرتها وسلوكها وأعمالها.

خلاصة

يميل أصحاب المذاهب المادّية والوضعية والإلحادية إلى الاعتقاد بالاكْتفاء الذاتي للكون، والتطوّر التلقائي للكائنات. غير أن القرآن الكريم يؤكّد على وجود سُنن إلهية ثابتة وسارية في الوجود، لا بُدّ من اتباعها لتحقيق الارتقاء، خصوصاً في ما يتعلّق بالأُمم، من حيث استخلافها ووراثة الأرض، وقيامها الحضاري

1- سورة الأنعام، الآية 44.

2- سورة هود، الآية 15.

3- سورة الأنبياء، الآية 105.

4- سورة الأعراف، الآية 128.

وتمكينها، أو سقوطها بانتهاء أجلها، أو تجديدها، أو استبدالها. فلكل حضارة أجلٌ، ولا تسقط إلا بعد أن تستنفد مسوغات بقائها، وعندها تقوم حضارة أخرى أو تتجدد. وعليه، فإنَّ السُّننَ الإلهية لا تتحوّل ولا تتبدّل، بل إنها مع فساد الأمة وانحرافها يكون هلاكها، ومع صلاحها واستقامتها يكون ازدهارها.

في معرض حديث الكاتب حول سُنن القرآن، والتي ينصّ بعضها على نصر المؤمنين وهزيمة الكافرين، يلاحظ أنّ هذه السُّنن تبقى مرتبطة بمجموعة من العوامل والشروط، منها: إيمان الأفراد أنفسهم، وعامل التربية، الذي يأخذ أحياناً منحى جلالياً لتحقيق مصلحة المجتمع ككل. كما أنّ تلك القوانين مرتبطة بالبعدين الفردي والجماعي، ممّا يجعل شبكة السُّنن في الوجود معقّدة، وتحتاج إلى تعمق ودراسات متعدّدة في هذا المجال.

لهذا، عند الحديث عن التباين الحضاريّ الناتج عن التّفاوت في فهم السُّنن، من الضّروريّ أولاً إبراز المعنى الحقيقيّ للحضارة، ورسم صورتها من خلال الرؤية القرآنيّة؛ إذ عادةً ما يتبادر إلى الأذهان المفاهيم الوضعيّة ومعانيها التي تفتقر إلى المصداق الخارجيّ، وهي أمور وهميّة، وظنيّة، وسطحيّة. تكمن قوّة النصّ في إشارته لاحقاً إلى العبوديّة لله، بوصفها معياراً للتّقدّم الحضاريّ. هذا التأكيد على ضرورة تحقيق هذا المعيار في جميع مجالات الحياة، يجعله يقترب من التّصوّر القرآنيّ.

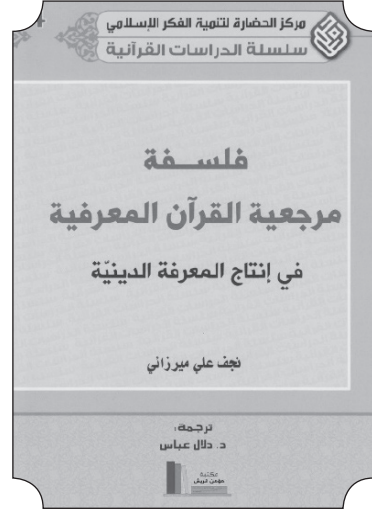
تقوم الأمم أو «الحضارات» وتسقط. ولكن، هل حقاً قامت حضارة في التّاريخ باتّمْ صور القيام؛ أي أنّها تمتلك مقومات الحياة في كلّ بُعْدٍ من أبعادها الاجتماعيّة والوجوديّة وتحقّق الإرادة الإلهية على الأرض؟! التّاريخ يشهد بتفاوت في درجات هذا القيام، تبعاً للسّعة المعرفيّة لنخب المجتمع، ومن ثمّ نصرّة المجتمع ككلّ لخطّ تلك النّخب الإلهية.

وفي الختام، ربّما كان من الأفضل لو أشار الكاتب إلى قضيّة الحساب الفرديّ والجماعيّ؛ فالأمم تحاسب على أعمالها وسيرها الوجوديّة، وهو ما سيتجلّى في المرتبة الأخرويّة، كما جاء في قوله تعالى: ﴿وَتَرَى كُلَّ أُمَّةٍ جَائِيَةً كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى إِلَى كِتَابِهَا الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾¹. من هنا، تتأكد أهميّة التّوبة الجماعيّة لنيل الفلاح في الدنيا والآخرة؛ إذ يقول تعالى: ﴿وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا

أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿١﴾. فالأُمم تتحرَّك في حالة ديناميكيَّة، مدفوعة فطريًّا نحو تحقيق الحضارة، غير أنَّ جهلها بسُنن اللّٰه، وغفلتها عنها، وسعيها لتحديد الدِّين عن الفكر الاجتماعيِّ يُوَدِّي إلى سقوطها وانهارها.

فلسفة مرجعية القرآن المعرفية في إنتاج المعرفة الدينية

الكاتب: محمّد (نجف) عليّ ميرزائي.
النّاشر: مركز الحضارة لتنمية الفكر الإسلاميّ.
الصفحات: 167 صفحة.
سنة النّشر: 2008م.



مراجعة: ميرفت إبراهيم*

عن الكتاب

مع تصاعد التّحدّيات الفكرية والمعرفية في العالم الإسلاميّ المعاصر، برزت الحاجة إلى إعادة قراءة المرجعيّات التّقليدية وإشراك القرآن الكريم كمصدر أساسيّ في إنتاج العلوم الدينية. فقد شاع القلق من وجود فجوة بين ما ينتجه الدّارسون واحتياجات المسلم المعاصر، نتيجة افتراق مناهج البحث عن الأساس القرآنيّ. في هذا الإطار الفكريّ، يُقدّم محمّد (نجف) عليّ ميرزائي دراسته الموسومة «فلسفة مرجعية القرآن المعرفية في إنتاج المعرفة الدينية»، في مقارنة محورية لإعادة وضع

* باحثة في مجال الأديان المقارنة، ومُدّسة في جامعة المعارف وجامعة المصطفى العالمية.

القرآن في موقع الصدارة داخل منهجية إنتاج العلم الديني. الكتاب ليس مجرد نقد للتراث أو للمقاربات التقليدية، بل هو مشروع تأصيلي لإعادة بناء الفكر الديني على أسس قرآنية ومقاصدية، تتجاوز التكرار والتجزئ، وتستجيب لحاجات العصر وتحدياته. ومن خلال تتبع إشكاليات أصول الفقه، وتهميش المقاصد، وهيمنة الروايات على حساب النص القرآني، يُقدم المؤلف رؤية شاملة لإصلاح العلوم الدينية من الداخل، لتكون أكثر عقلانية، وواقعية، وإنسانية.

ينقسم الكتاب إلى مقدمة وثلاثة فصول على الشكل التالي:

المقدمة

في مقدمة كتابه، يعرض الكاتب واقع المسلمين وتراجعهم الحضاري، مشيراً إلى أزمة الإنسان المعاصر الذي يعيش بين موروث فقهي قديم ومتطلبات راهنة تحتاج إلى خطاب ديني معاصر. ويرى أن هذا التباعد سببه غياب التأسيس المعرفي على ثوابت القرآن ومقاصده الكلية. ويحمل الكاتب مسؤولية الانحرافات الفكرية لتهميش القرآن في إنتاج العلوم الدينية؛ إذ لم تُبن هذه العلوم على مرجعية قرآنية موحدة، بل جاءت متفككة ومتباينة. ويؤكد أن جوهر الأزمة معرفي، وأن تجاوزها يقتضي إعادة القرآن إلى موقعه المركزي في بناء المعرفة الدينية، بما يضمن إنتاج فكر يعكس واقع الإنسان المسلم وجوهر الإسلام.

الفصل الأول: القرآن الكريم هو القانون الأساسي لعملية إنتاج المعرفة

الدينية

يشكل هذا الفصل محور الكتاب، ويعرض فيه الكاتب تصوّراً متكاملًا لمكانة القرآن الكريم لكونه المرجعية العليا في الفكر الديني، بما يمتاز به من شمولية، ورؤية تأسيسية، وقدرة على التنظير وصوغ منهج معرفي جامع، بخلاف القوانين الأخرى التي تفتقر لهذه الخصائص. فالقرآن، بقداسته المعرفية، يُعدّ معياراً لتقويم سائر المفاهيم، وتالياً فإن إعادته إلى مركز الهيمنة المعرفية هي مفتاح لإصلاح الخلل في بناء المعرفة الدينية.

يولي الكاتب اهتماماً خاصاً بعلم أصول الفقه، منتقداً إقصاءه العملي للقرآن

عن موقع الصدارة في عملية الاستنباط، رغم الاعتراف الشكليّ به. ويرى أنّ هذا الإقصاء أدى إلى تغييب روح الدين ومقاصده، وانحراف العلم نحو نقاشات شكلية وتجريدية بعيدة عن الواقع والحضارة والإنسان. ويؤكد أنّ الفقه السائد، بوضعه الحاليّ، لا يعكس الفقه القرآنيّ الحقيقيّ، بل هو نتاج فهم منعزل عن مرجعية الوحي، حتى أصبحت صفة «الفقيه» حكراً على المتخصّصين في علم الأصول التقليديّ، من دون إعطاء أهميّة لعلماء العقيدة، والأخلاق، ودارسي القرآن.

وفي ضوء ذلك، يدعو الكاتب إلى إصلاح جذريّ يُعيد بناء علم الأصول على أساس قرآنيّ، مشيراً إلى بعض المحاولات الإصلاحية الجادة في العالم الإسلاميّ التي سعت في هذا الاتجاه، ودعا إلى عودة مسار الفكر الدينيّ إلى القرآن الكريم ليصير مصدراً تأسيسياً لا يُستغنى عنه.

وقد تضمّن الفصل ثلاث قضايا رئيسة، تفرّعت عنها محاور فرعية مترابطة:

1. القرآن وتأصيل المعارف الدينية وتصحيحها:

يشير الكاتب في هذا المبحث من الفصل الأول إلى أنّ حضور القرآن في إنتاج العلوم الدينية لا يقتصر على إنتاج الفكر الدينيّ فحسب، بل يشمل أيضاً تأصيل قضاياها وتصويب مساراته. ويؤكد على أنّ هذا الدور المحوريّ لا يتحقّق إلاّ بالرجوع إلى القواعد الكلية الشاملة التي يُقدّمها القرآن، إذ إنّ إغفال هذه الأطر التأسيسية يُفضي إلى أفكار هشّة، عاجزة عن مواكبة التحوّلات الزمنية أو الاستجابة لمتطلّبات العصور المتلاحقة.

2. مرجعية القرآن العلمية واتجاهاته المعرفية هي طريق الخروج الوحيد

من المعابر المقفلة:

يؤكد الكاتب في هذا المبحث أنّ غياب المرجعية القرآنية يؤدي إلى اختزال المشروع الإسلاميّ في تطبيقات جزئية، غالباً ما تنحصر في نطاق الأحوال الشخصية، كما هي الحال عند كثير من الحركات الإسلامية. ويبرز أنّ مكن الخلل لا يكمن في النتائج وحدها، بل في الجذور العميقة لمنهج إنتاج المعرفة الدينية، وفي طرائق الفهم والتفسير، وأسس استنباط القواعد الكلية في علم الأصول.

فإذا نشأ الفكر الدينيّ في بيئة تغيّب عنها مقاصد الشريعة وروحها، يظلّ عاجزاً عن الفاعلية الاجتماعية، وغير قادر على التّجاوب مع تحديات الحياة. لذلك، يدعو الكاتب إلى صوغ أطر معرفية شاملة لعلوم تتناول الاجتماع والمعاملات،

منطلقة من التّكامل بين الإنسان والغيّب والطّبيعة، لتكون مؤهّلة لمواكبة الحركة الوجوديّة الكاملة للإنسان.

3. باثولوجيّة انفصال مسار التّفكير الدّينيّ عن القرآن الكريم:

تناول الكاتب في هذا المبحث بعض مظاهر الانحراف المعرفيّ التي نشأت نتيجة ابتعاد مسار إنتاج الفكر الدّينيّ عن القرآن، المصدر الجوهريّ للمعرفة الدّينيّة.

أ. مرجعيّة القرآن الإبستمولوجيّة، والتّفكّلت من تاريخيّة المعرفة والفهم التّجزئيّ للدين:

يُركّز الكاتب هنا على ضرورة التّعامل مع الدّين بوصفه كياناً متكاملًا لا يقبل التّجزئ؛ فمثلاً في باب الزّكاة، لا يكفي الاقتصار على الفهم التّعبديّ أو الرّوائيّ، بل يجب النّظر إلى مقاصد التّشريع وتطبيقاته الواقعيّة في حياة الأفراد والمجتمعات؛ إذ إنّ تجاهل الأبعاد المقصدية والاجتماعيّة لهذه الفريضة يُفقدّها أثرها العمليّ، ويحوّلها إلى طقس معزول لا يُلبّي حاجات العصر، ما يؤديّ إلى تعطيل دورها الحقيقيّ.

ويرى الكاتب أنّ تجاوز هذا الخلل يتطلّب رؤية معرفيّة شاملة، تربط الأحكام الشّرعية بالمبادئ الفلسفيّة والمعرفيّة التي يُرسخها القرآن. فالفهم الوظيفيّ والواقعيّ للمعارف الدّينيّة لا يتحقّق إلّا من خلال منظومة قرآنيّة جامعة تتعامل مع قضايا الدّين في ضوء الإنسان والكون والغيّب، بوصفها وحدة واحدة. ويُنَبّه إلى أنّ المقاربات الجزئية، سواء كانت تأويليّة عرفانيّة أو صوفيّة أو ظاهريّة، لا يمكنها منفردة أن تنهض بالمجتمعات الإسلاميّة نحو أهدافها، ما لم تُدمج في بنيّة معرفيّة تتركز على القرآن بوصفه مصدرًا شاملاً؛ روحيًا، وإنسانيًا، وعقلانيًا، وفطريًا وموضوعيًا. ويسلّط الكاتب الضّوء على أزمة الفكر الدّينيّ، ولا سيّما في مجالّي الفقه والأصول، ويبيّن الاختلالات المعرفيّة في مؤسّساتنا الدّينيّة، مع الإشارة إلى أنّ مظاهر التّاريخانيّة والتّجزئة المعرفيّة تتّسع لتشمل سائر فروع المعرفة.

ويختم الكاتب بذكر نماذج سَعَوْا إلى تجاوز هذا الخلل، من بينهم: عبد الله درّاز في كتابه «دستور الأخلاق في القرآن»، والشّهيد محمّد باقر الصّدر في كتبه «المرسل والرّسول والرّسالة»، «الإسلام يقود الحياة»، و«المدرسة القرآنيّة»، والشّهيد محمّد صادق الصّدر في كتابه «فقه الأخلاق». لقد حاول هؤلاء تأصيل

قراءة قرآنية شمولية للمعرفة الدينية تجمع بين المقاصد، والواقع، والإنسان.

ب. حدود التفاعل بين الكتاب والسنة في بناء العلم الديني:

يرى الكاتب أن اختلال التوازن بين القرآن والحديث في مسار إنتاج المعرفة الدينية أدى إلى انحرافات خطيرة؛ إذ إن القرآن هو النصّ المؤسس والمعيار الأعلى في المنظومة الإسلامية، وأي محاولة لإحلال مصادر معرفية أخرى - مثل العقل أو روايات الأئمة أو الصحابة - محلّه، تؤدي إلى تفكك البنية المعرفية للدين، وانهايار الأفتين الحضاري والاجتماعي للمجتمع الإسلامي. ويؤكد أن أحد أبرز أسباب الانحطاط الحضاري في التجربة الإسلامية هو هجر القرآن، وتجزئة فهمه، وتقديم تراث الأئمة عليه بتصنيفه مرجعاً موازياً أو حتّى بديلاً. ويرى أن هذا الوهم أدى إلى شلل فكري، وإلى تعطيل قدرة الفكر الديني على التجدد والحركة.

كما ينتقد الكاتب هيمنة الرؤية التي جعلت من الروايات - ولا سيّما أخبار الآحاد - مرجعاً أعلى، حتّى أصبحت هي المعيار في قبول دلالات القرآن أو رفضها. فهذه النظرة «الإخبارية» التي تسرّبت إلى فضاء الاجتهاد - على الرّغم من ظاهرها العلمي - قد جرّدت القرآن من سلطته، وضيقّت مجال فعاليته. ويشير إلى أن غلبة هذا الاتجاه على التيار الذي ينادي بحاكمية القرآن على السنة والحديث، جعلت المسار الفقهي والديني يبتعد عن رؤيته الحضارية والاجتماعية الواسعة، فانحسرت المباحث في القضايا الفردية والعبادية، على حساب قضايا الاقتصاد والإدارة والاجتماع والتربية، وهو ما عمق صورة دونية الدين، وأفسح المجال أمام تمدد الطرح العلماني.

ويشدّد الكاتب على أن السنة، على الرّغم من حجّيتها، ليست مرآة كاملة للقرآن، ولا بديلاً عنه؛ لأن جزءاً كبيراً من الروايات نابع من سياقات تاريخية وزمنية معينة. فالنبي والأئمة - في كثير من الحالات - لم يكونوا بصدد تشريع دائم، بل في خضمّ تطبيق ظرفي لأحكام الدين الكلية بما يناسب زمنهم. من هنا، يدعو الكاتب إلى إعادة الاعتبار للقرآن بوصفه الأصل المعرفي، والمرجعية الحاكمة على سائر مصادر التشريع، بما يعيد التوازن للفكر الديني، ويحيي روحه الحضارية والإنسانية.

ج. انفصال مسار إنتاج العلم الديني عن الموضوعية:

يشير الكاتب في هذه الفقرة إلى أن انفصال العلم الديني عن واقع المجتمع وفقدانه للموضوعية، يُعدّان من أبرز أسباب ابتعاد النظم الاجتماعية المعاصرة

عن الأهداف القرآنيّة الكبرى. هذا الانفصال، بحسب الكاتب، لم يؤدّ فقط إلى تعطيل مسار إنتاج العلم الدينيّ في مختلف مجالاته، بل حوّلته إلى خطاب تاريخيّ منفصل عن نبض الحياة والإنسان. ويرى أنّ التّوغلّ في الذّهنيّة والتّجريد، والابتعاد المتزايد عن الواقع، هو نتيجة مباشرة لغياب الوعي بفلسفة التّشريع ومقاصده، وللاهتمام المجتزأ بالنّصوص الرّوائيّة من دون الرّجوع إلى الأصول القرآنيّة والسّنة القطعيّة. فالاكْتفاء بمفردات فقه الماضي من دون إعادة تفعيلها في ضوء أسئلة العصر يفضي إلى جمود فكريّ وشلل في أداء الفكر الدينيّ.

ويشدّد الكاتب على أنّ مهمّة علماء الدّين في كلّ زمان هي إحياء التّفكير الدينيّ في إطار ثوابت الشّريعة، ومقاصدها الكلّيّة، مع مراعاة المتغيّرات الاجتماعيّة وأسئلة الواقع، عبر تحقيق توازن دقيق بين الثّابت والمتغيّر. ومن دون هذا التّفاعل الحيويّ، لا يمكن للعلم الدينيّ أن يُقدّم أجوبة عن إشكالات العصر. ويُحدّر من الانشغال بمباحث تاريخيّة وأمثلة غامضة لا تمتّ إلى قضايا المجتمع وهمومه بصلة، مشيرًا إلى أنّ مثل هذه المعرفة غير المتّصلة بالواقع محكومة بالشلل والعجز. ولأنّ القرآن الكريم كتاب واقعيّ، يؤسّس للفهم العمليّ لا الذّهنيّ، فإنّه يجب أن يكون المرجع المحوريّ لاستنباط كلّ ما يتعلّق بالواقع ويعالجه، بوصفه المصدر الذي يمنح القيمة للموضوعيّة ويربط الدّين بالحياة.

د. معضلات الثّبات والتّحوّل في الفكر الدينيّ:

يُشدّد الكاتب في هذه الفقرة على ضرورة تحقيق التّوازن بين الثّابت والمتحوّل داخل الاتّجاهات الدّينيّة والمذهبيّة، مؤكّدًا أنّ التّفاعل الواعي والمرن مع المتغيّرات، من دون المساس بجوهر الثّوابت، هو ما يضمن للفكر الدينيّ حيويّته واستمراره وقدرته على مواكبة الواقع. ويُحدّر من أنّ اختلال هذا التّوازن، سواء بالإفراط أو التّفريط، يؤدّي إلى «وضعنة» الدّين، أي تفرّغه من مضمونه الرّوحيّ وتحويله إلى مجرد إطار اجتماعيّ مفرغ، بل وقد ينتج عنه علمانيّة مستترة تتزيّا بلباس الدّين من دون أن تُعبّر عن جوهره الحقيقيّ.

ويرى الكاتب أنّ القرآن الكريم هو المصدر الوحيد القادر على ترسيخ هذا التّوازن، لما يحتويه من منظومة سننيّة ومقاصديّة شاملة، تتيح تجاوز التناقض بين الثّابت والمتحوّل. فالقرآن -بحكم لا تاريخيّته ومعاصرته الدائمة- يؤسّس لفهم شامل، يُمكن من إسقاط مقاصده الكبرى على الواقع، في حين أنّ دور المصادر

الأخرى ينبغي أن يظلّ مكملاً، عبر تفعيل المفاهيم القرآنية وتكييفها وفق اختلاف الزمان والمكان والظروف.

هـ. أزمة المنهج والضوابط في حركة العلم الديني (فقدان المقاييس الكلية):

يعرض الكاتب في هذا المبحث طبيعة الأزمة المعرفية التي يعاني منها الفكر الديني المعاصر، مشخّصاً جوهرها في اضطراب المنهج وتآكل الضوابط الكلية، الأمر الذي أدى إلى انحراف في إنتاج الأحكام، وتفكك المنظومة المعرفية الدينية. فغياب الميزان الشامل والمقاييس الكلية أدى إلى تصادم المناهج وتضارب التفسيرات؛ إذ انحصرت المعالجات غالباً في محاولات الجمع بين النصوص والتركيز على قوة الروايات أو ضعفها، ما أفرز فهماً تجزئياً لا يلامس روح الدين ولا يحقق مقاصده الكبرى.

ويؤكد الكاتب أنّ الخلل الجذري يكمن في غياب البنية المنهجية الموحدة التي تُنظّم عمليات إنتاج المعرفة الدينية. ومن هنا، يدعو إلى ضرورة استعادة الضوابط الكلية، وإعادة تأسيس منهج جامع يُوفّق بين الأصول الشرعية، ويُعيد ربطها بمرجعية قرآنية وسننية متينة، قادرة على أن تكون مقياساً لفهم الأحكام وحلّ الإشكالات الفكرية والمعرفية. ويرى أنّ القرآن الكريم وسنة النبي وآله يضمن مباني معرفية علياً، على شكل قوانين كلية وقواعد تأصيلية، تُمثّل مرجعية تقيمية لا غنى عنها في بناء المعرفة الدينية الصحيحة.

ويقدّم الكاتب السيد محمد باقر الصدر مثلاً حياً على تأسيس منهج معرفي متكامل، تتفاعل فيه مختلف الحقول: الفقه، والكلام، والسياسة، والاقتصاد، والاجتماع، والثقافة، والأخلاق، ضمن رؤية كلية موحدة، تنأى عن التفكيك وتراعي الواقع في تحولاته.

وفي ختام المبحث، يُشدّد الكاتب على أنّ فقه الواقع والمرونة المعرفية، وهما من الشروط الأساسية لصلاحية الفكر الديني، لا يمكن تحقيقهما إلا من خلال العودة إلى القرآن الكريم؛ لكونه المصدر الأعلى والأقدر على مواكبة الإنسان وظروفه المتغيرة.

هذا، ويدعو الكاتب في المبحث المعنون بـ«مقاصد الشريعة وأسبابها، حكمها، تعليقاتها وفلسفتها» إلى إحياء مقاصد الشريعة؛ لكونها العقل الفلسفي المنظم للنصوص، والميزان الذي يُضبط به اضطراب الأحكام وتضارب الآراء. فالمقاصد،

في نظره، ليست مجرد غايات غيبية أو مبادئ نظرية، بل أدوات تأصيلية لفهم علل الأحكام وتحديد أهداف التشريع ضمن واقع متحول.

كما ينتقد الكاتب الفقه التقليدي الذي تعامل مع النصوص بمنظور تجزيئي غافل عن السياق، متجاهلاً الأبعاد البيئية والاجتماعية والأنثروبولوجية التي تكمل فهم الحكم. ويرى أن الحكم الشرعي لا يكتمل من دون إدراك السياق الذي وُلد فيه، وأن تغييب هذا الإدراك أدى إلى جمود الفقه وانفصاله عن نبض المجتمع. كذلك، يُسلط الضوء على الإشكالات البنيوية القائم في الفقه السائد، والمتمثل في الفصل بين أصول الفقه وعلل التشريع والقواعد العقدية، وهو ما أضعف حيوية النص، وكرّس غلبة البعد التعبدي على العقلاني والاجتماعي. ويشير إلى أن الأصوليين أهملوا البعد التكويني وهندسة الشريعة الكلية، ما عطّل الفهم المتكامل لأهداف الدين.

يؤكد الكاتب على أولوية المرجعية القرآنية في بناء فلسفة التشريع، مشيراً إلى أن المقاصد لا يمكن تفعيلها من دون العودة إلى القرآن بوصفه الحاكم الأعلى للسنة والزوايات، خصوصاً مع تضخم النصوص غير المحكمة وتعدد الفتاوى المتباينة. ويدعو إلى تجاوز الاقتصار على ظاهر الأحكام نحو تفعيل مقاصدها، والانتقال من منطلق «الحكم» إلى «الحكمة»، ومن الفتوى إلى البصيرة، ومن الفقه المنعزل إلى فهم ديني منسجم مع الإنسان والعقل والكون. كما يحذّر من التيارات المتطرفة، سواء تلك التي تشبّث بحرفية النص وتقصي البعد المقاصدي، أو التيارات التي تفرغ الدين من روحه بدعوى التصوّف أو التنوير العلماني، فكلاهما، في رأيه، منفصل عن واقع الإنسان وتحدياته.

ويقدّم الشهيد محمد باقر الصدر نموذجاً رائداً في الجمع بين روح النص ومقاصد الشريعة، في مشروع فكري تفاعل فيه الفقه والفلسفة والاجتماع. ويُشير أيضاً إلى جهود مفكرين معاصرين سَعَوْا إلى رَأب الصدع بين الدين والعقل، والنص والواقع، ضمن مسعى نهضوي يُعيد للفكر الإسلامي بوصلته الحية.

و. ضمور المبادئ الأخلاقية والفطرية في العلوم الدينية:

يتناول الكاتب في هذا المبحث أزمة جوهرية تعصف بالعلوم الدينية، تتمثل في ضمور البعد الأخلاقي والنظري، وابتعادها عن الرؤية الكلية التي يفترض أن يعكسها القرآن الكريم. فهذه العلوم، من حيث النوعية والكيفية، أصبحت فاقدة

للمعقوليّة، وغير قادرة على بناء منظومة معرفيّة عقلانيّة تُسهّم في الارتقاء بالمجتمع والقيم؛ لأنها انفصلت عن هندسة القرآن المعرفيّة، واكتفت بتسويغ الأحكام من دون الرجوع إلى مرجعيّات أخلاقيّة تؤطّرها وتمنحها المعنى.

يُرجع الكاتب جذور الأزمة إلى غياب البُعْدَيْن التفسيريّ والأخلاقيّ في مقاربة الشريعة، ما أدّى إلى تحوّلها من منظومة شاملة تُعنى بالقيم إلى منظومة جزئيّة يغلب عليها الطابع الفقهيّ الشكليّ، بينما تتراجع المضامين المقاصديّة لحساب التفاصيل النُصّيّة. وهكذا، حين توصف الشريعة بأنّها «أخلاقيّة»، تتجلّى المفارقة بوضوح: الأخلاق غائبة عن الممارسة والتحليل، على الرّغم من الادّعاء النّظريّ بوجودها.

يلاحظ الكاتب أنّ العديد من المحاولات الفكرية في مجال الأخلاق الدينيّة استندت إلى مرجعيّات غير إسلاميّة، ما أدّى إلى إدخال مفاهيم دخيلة، بعيدة عن السياق الرّوحيّ والتربويّ القرآنيّ، وأفقدتها أصالتها. وفي هذا الصّد، يُشير إلى مفكرين حاولوا معالجة هذه القطيعة، منهم: محمّد عابد الجابريّ الذي ناقش إشكاليّات «العقل الأخلاقيّ العربيّ»، ومحمّد عبد الله درّاز الذي سعى إلى بناء نسق أخلاقيّ من داخل القرآن، وطه عبد الرّحمن الذي رأى أنّ الأخلاق إذا لم ترتبط بالوحي تفقد مشروعيتها، وغالبًا ما تنزلق إلى نماذج عقليّة أو صوفيّة أو سلطويّة. من هنا، يدعو الكاتب إلى إعادة تأسيس علم الأخلاق استنادًا إلى النّصوص الإسلاميّة، وخصوصًا القرآن الكريم، ورفض المناهج التي تفصل بين الأحكام والمقاصد الأخلاقيّة.

كما يُسلّط الكاتب الضّوء على أزمة المنهج والتخصّص، مشيرًا إلى غياب البناء المتناسك للعلم الدينيّ، وتفكك العلاقة بين الفقه والكلام والتفسير. هذا التفكك حوّل العلم الدينيّ إلى جزر معرفيّة معزولة، فاقدة للتكامل، ومن دون مسارات مهنيّة واضحة ترفد الواقع بفكر متفاعل. ويبيّن أنّ معظم النّتاج الدينيّ اليوم انزلق إلى خطاب فقهيّ صرف، قائم على التّقييد والنّصوص، مع تهميش للعقل والقرآن والأخلاق، ما جعل العلوم الدينيّة تنفصل عن قضايا الإنسان، وتحوّل إلى تراكم فقهيّ بلا بوصلة. وتتفاقم المشكلة حين تُنتج «الفتوى» بمعزل عن معيار أخلاقيّ قرآنيّ، فتصبح رهينة لرؤى متناقضة، تُسوِّغ الواقع بدل توجيهه، وتُقصي الأسئلة الفلسفيّة والتأويليّة العميقة.

ينتقد الكاتب، أيضًا، انشغال العقل الدينيّ بمفاهيم، مثل «الفرقة الناجية»

و«الحق المطلق»، والتي تُغلق الأفق وتمنع قراءة القرآن من منطلق كونه نصًّا غنيًّا بالمعاني والمقاصد المتعددة. ويُشدّد على أن غياب المنهج الأخلاقي أنتج خطابًا فقهيًّا مغلقًا، عاجزًا عن مواكبة مشكلات الإنسان أو إعادة توجيه المعرفة نحو الكليات القرآنية.

ويختم الكاتب بدعوة صريحة إلى ربط علوم الدين بالروح القرآنية الأخلاقية، مؤكّدًا أن إصلاح الفقه والكلام لا يحصل عبر التوسّع في الأبحاث أو كثافة الجهود فحسب، بل بإعادة بناء المنهج على أساس الأخلاق القرآنية والمقاصد العليا، وتجاوز النظرة التفكيكية التي جزأت الدين وحالت دون تكامله.

ز. إنتاج العلم الديني، الصدام، أو المصالحة مع السنن التاريخية والاجتماعية والطبيعية:

يتناول الكاتب في هذا المبحث إشكالية غياب القواعد المعرفية الكلية في تفسير النصوص القرآنية، ما أدى إلى خلل في فهم العلاقة بين الوحي والسنن الكونية، وإضعاف المنهج العلمي في الفكر الديني الإسلامي. ويؤكد أن القرآن لا يتعارض مع قوانين الطبيعة، بل يؤسّس لتكامل معها من خلال الربط بين الشرائع والفطرة.

هذا ويُبرز أهمية تأسيس علم ديني يكون فيه القرآن المرجعية العليا، يتجاوز التأويلات التقليدية، ويحقق تكاملًا بين العقيدة والسنن والقيم. كما يدعو إلى اعتماد منهج عقلاني فطري يستخدم أدوات التفكير النقدي، واقتراحه الجوهرية هو «رفع الواقع إلى مستوى النص» بدلًا من «تنزيل النص على الواقع»، بما يضمن رؤية معرفية منسجمة مع فطرة الإنسان وقوانين الكون.

ح. فشل حماس الحركات الحضارية والعالمية:

يؤكد المؤلف أن الفقه إذا بقي حبيس الفروع والفتاوى من دون انفتاح على الواقع، فلن يكون مؤهلًا لقيادة المجتمعات أو إدارة شؤونها. فالجمود والتكرار، وتضخم الإطار الفقهي التقليدي، كلّها تعوق نشوء فكر ديني يستجيب لمتطلبات الحضارة وتحديات العصر.

ويشير إلى بعض التجارب الإسلامية، مثل الثورة في إيران التي حاولت تفعيل المعرفة الدينية في إدارة الدولة، غير أن غياب الرؤية المنهجية والتكاملية أفرز فجوة بين الشعار والممارسة، ما أفقّد المشروع كثيرًا من فاعليته. ويختم الكاتب بدعوة

واضحة إلى إعادة بناء الفكر الديني على أساس «المقاصد» و«روح الشريعة»، بعيداً عن الانشغال بالقشور والمسائل الهامشية، مؤكداً أن أي تجديد فقهي حقيقي لا بد من أن ينطلق من فهم كلي للإنسان والمجتمع والطبيعة، في ضوء هداية القرآن، لا عبر مفاهيم مجتزأة أو تفسيرات متفرقة.

الفصل الثاني: المرجعية القرآنية في صوغ الاستراتيجيات المعرفية والتّظهير الحضاريّ

يقدم الكاتب في هذا الفصل قراءة نقدية منهجية للفهم التقليدي للنص القرآني، مقترحاً رؤية متقدمة ترى أن القرآن الكريم ليس مجرد مصدر للأحكام، بل محوراً معرفياً ومصدر إشعاع حضاريّ، يمكن أن يُشكل أساساً لصوغ نظرية دينية ونهضوية شاملة. ويدعو إلى تجاوز التركيز على كمّ الأحكام، لصالح استكشاف الكمّ المعرفي العميق الذي يحمله النصّ، في إطار عقلائيّ واجتهاديّ منفتح يتفاعل مع الواقع الإنسانيّ والتاريخيّ.

ويربط الكاتب بين قصور كثير من النظريات الدينية وانفصالها عن المقاصد الكبرى للقرآن، مشيراً إلى أن فهم المعصومين (عليهم السلام) يُمثل نموذجاً متقدماً للاجتهاد الحيّ القائم على التفاعل بين النصّ والعقل والسيّاق. ويدعو إلى استلهام هذا المنهج بدلاً من الاجتهاد التقليدي المغلق، الذي أخفق في تحقيق توازن فكريّ واجتماعيّ في الواقع المعاصر.

ويختتم الكاتب بتحليل نقديّ شامل للمشاريع الفكرية الدينية المعاصرة، مؤكداً أن غياب الرؤية التأسيسية الشمولية للدين جعل هذه المحاولات عاجزة عن تقديم بدائل واقعية واستراتيجية. ويدعو إلى تجاوز النقد المجرد نحو بلورة حلول تأصيلية تربط بين النصّ والعقل والواقع، لبناء مشروع حضاريّ قرآنيّ متكامل وقادر على الاستجابة لتحديات العصر.

الفصل الثالث: العودة إلى القرآن بوصفه مرجعية لإنقاذ الأمة

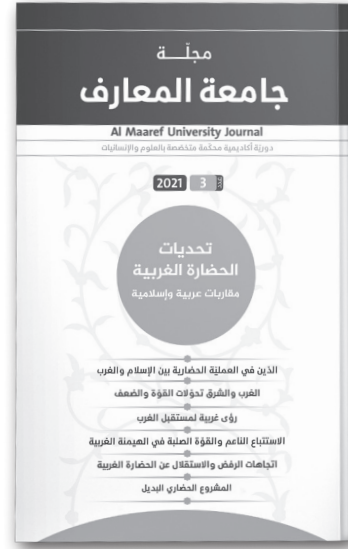
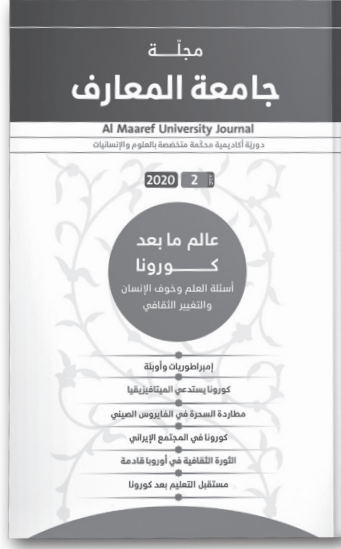
يشير الكاتب في هذا الفصل الختاميّ إلى التحدّي الذي يواجهه المسلم المعاصر بفعل الغزو الثقافيّ، والنشاط الفكريّ المنفصل عن الوحي والنبؤات، والذي يستهدف طمس الذاكرة الحضارية المتجدّرة في رسالات الخير التي جاء

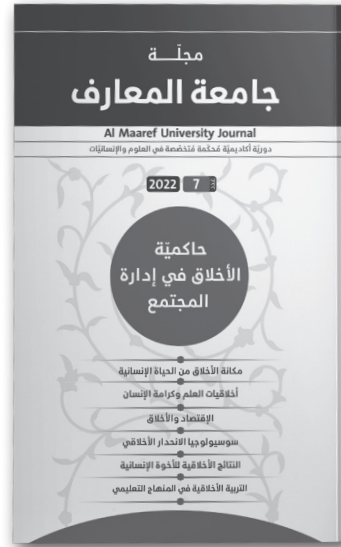
بها الوحي السماوي. ويُحذّر من الانبهار بالنموذج الغربي؛ لأنّ تبني رؤى حضاريّة لا تنبع من الذات الإسلاميّة يُفضي إلى أزمة هويّة، لا إلى نهضة حقيقيّة، خصوصاً وأنّ الغرب، رغم مظاهر التّقدّم، يعيش في قطيعة عميقة مع البُعد الميتافيزيقيّ. يُنبّه الكاتب إلى أنّ المأساة الكبرى تكمن في تهميش القرآن عن الفعل الحضاريّ، وحصره في الأبعاد التّعبديّة، ما أسهم في علمنة الفكر الدينيّ وتهميش دوره في إنتاج المعرفة. ويدعو إلى إعادة تحرير النّصّ القرآنيّ من هذا الحصر؛ ليعود فاعلاً وموجّهاً في بناء المجتمع ونهضة الأُمّة.

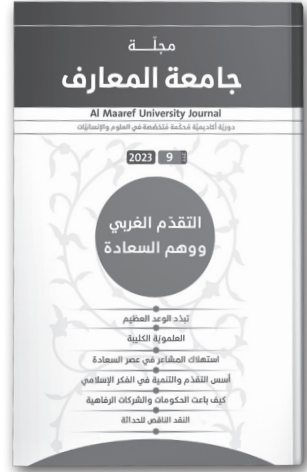
كما يُقدّم نقداً عميقاً لجدليّة «الثابت والمتغير» في التّعامل مع النّصّ، مؤكّداً أنّ الالتزام الحرفيّ بالنّصّ من دون وعي بسياقاته التاريخيّة والفلسفيّة يؤدي إلى جمود الفكر. ويُشدّد على ضرورة التّمييز بين النّصوص المحكّمة التي تُعبّر عن القيم الكلّيّة، وتلك الظرفيّة التي يجب فهمها ضمن سياقها الزّمنيّ.

ويقترح العودة إلى ما يُسمّيه «القرآن الاستراتيجيّ»، لا مجرد القرآن الشعائريّ، وهو ذلك القرآن الذي يُؤسّس لمشروع إصلاحيّ شامل، ويُقدّم منظومة من القيم، مثل الهداية، التّزكية، التّبصير، والإصلاح؛ لتكون أساساً في الفعلين السياسيّ والاجتماعيّ، لا مجرد إطار عباديّ ومعامليّ.

ويخلص الكاتب إلى ضرورة إعادة ترتيب العلاقة بين القرآن وغيره من النّصوص الدينيّة في سياق تفاعليّ طوليّ، وتأسيس مناهج جديدة لفهم الكتاب والسُنّة في ضوء الواقع، بما يُمكن من بناء بديل حضاريّ متكامل، تتفاعل فيه أبعاد العقل والنقل والعلم بصورة متوازنة وفاعلة.







قواعد النشر في المجلة

- تخضع الأبحاث التي ستُنشر في المجلة إلى التحكيم العلمي.
- يحق لهيئة التحكيم بعد قراءة البحث المقترح للنشر: إما طلب تعديلات محدّدة من الباحث، أو رفض البحث، أو قبوله للنشر كما هو.
- تلتزم الأبحاث بالمعايير الأكاديمية المتعارف عليها للنشر مثل؛ ذكر المراجع والمصادر، والدقة في كتابة الهوامش عند ذكر المرجع (كتاب أو مجلة أو مؤتمر). كما يجب ذكر اسم المؤلف كاملاً، ثم ذكر اسم المرجع كاملاً وعدد الأجزاء إذا وجدت، واسم الناشر، وتاريخ النشر (الطبعة) ومكانه، ورقم الصفحة.
- إذا كان المرجع موقعاً إلكترونياً، يذكر اسم الموقع واسم صاحب الموضوع، وعنوان الموضوع، وتاريخ النشر إن وجد، ويُذكر رابط الموقع والموضوع على شبكة الإنترنت.
- ألا تتجاوز كلمات البحث الذي سينشر في ملف العدد 5000 إلى 7000 كلمة.
- ألا يكون البحث المقدم للنشر قد نُشر سابقاً أو قدّم للنشر أو للتّحكيم في دورية أخرى في الوقت نفسه.
- أن يتضمّن البحث رؤية تحليلية أو نقدية للموضوع المقترح.
- ترفض المجلة نشر أي بحث يتبين أنه اعتمد على مجرّد النقل والنسخ.
- هيئة التحرير غير ملزمة بإعادة الأبحاث التي لا تقبل للنشر إلى أصحابها.
- المقالات التي تنشر تصبح ملكاً للمجلة يحقّ لها التصرّف بها من خلال إعادة نشرها في كتاب على سبيل المثال، أو بأي طريقة أخرى، مع الإشارة إلى المؤلف كمصدر للدراسة.
- ترتيب المقالات في المجلة يخضع لضرورات لها علاقة بمحور العدد، وليس بمكانة الباحث الأكاديمية أو العلمية.
- الآراء الواردة في الأبحاث المنشورة تعبر عن رأي أصحابها ولا تلتزم المجلة بها.